TRA SANREMO E IMPERIA TRE MORTI E OTTO FERITI

IMPERIA — Un tragico tamponamento a catena è accaduto ieri, verso le venti, in una galleria dell'autostrada dei Fiori, a pochi chilometri da Imperia. Due giovani ed il padre di uno di loro sono morti, mentre un terzo ragazzo, fratello di una delle vittime, è ora ricoverato in condizioni molto gravi all'ospedale di Genova. I medici disperano di riuscire a salvargli la vita.

Le vittime sono il poliziotto Oreste Brignola di 46 anni abitante a Costarainera nei pressi di Imperia, la figlia Flavia di 12 anni e l'amico Silvio Muratore di 13 anni, abitante a Sanremo in via Pinea 18; al San Martino di Genova con prognosi riservata per trauma cranico facciale è ricoverato il secondo figlio del Brignola, Giuseppe, di 14 anni.

I quattro stavano tornando da Vallecrosia ove i due ragazzi (entrambi giocatori della squadra giovanile dell'Imperia) avevano appena disputato un incontro di calcio. Nei pressi di Costarainera, in galleria, l'automobile della sfortunato poliziotto è stata coinvolta in un primo tamponamento tra due autocarri e cinque autovetture. La Renault di Oreste Brignola è rimasta stritolata e solo l'intervento dei vigili del fuoco ha consentito il recupero dei corpi delle vittime e del piccolo ferito, imprigionati tra le lamiere contorte dell'utilitaria.

L'incidente ha causato anche altri feriti meno gravi, che sono stati ricoverati all'ospedale di Imperia. Tutti saranno dimessi in pochi giorni.

Il drammatico incidente ha bloccato il traffico sull'autostrada, che è stata chiusa per diverse ore.

STAMPA SERA

L. 700
ANNO 119 - Numero 104

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 17 Aprile 1987

Ore difficili per la democrazia in Argentina

ALFONSIN FRONTEGGIA LA RIVOLTA MILITARE

Un corpo d'armata si rifiuta di intervenire per sloggiare un reggimento di ribelli asserragliati a Cordoba - Manifestazioni a favore del presidente in Parlamento e in piazza

Cordoba. Un gruppo di ribelli del maggiore Ernesto Barreiro, barricati nella caserma

BUENOS AIRES — Venti di golpe tornano a soffiare sulla giovane democrazia argentina. Il quattordicesimo reggimento di fanteria aviotrasportata, di stanza a Cordoba, ha deciso di avallare il «*pronunciamiento*» del maggiore Ernesto Barreiro, radiato mercoledì dall'esercito per essersi rifiutato di testimoniare davanti alla «*Camera federale d'appello*» che giudica una serie di violazioni dei diritti umani, commesse dai militari nel campo di prigionia di La Perla, nel periodo fra il 1976 ed il 1983.

L'episodio ha avuto conseguenze impreviste: il maggiore Ernesto Barreiro, asserragliatosi nella caserma del quattordicesimo reggimento di fanteria aviotrasportata, ha potuto contare presto sulla solidarietà di almeno una trentina tra ufficiali e sottufficiali e di conseguenza dei cinquecento effettivi del reggimento. All'ingresso della base sono state piazzate mitragliatrici pesanti e mortai da 81 millimetri, mentre pattuglie di paracadutisti con i fucili automatici prendevano posto lungo il perimetro.

Mentre al Congresso Alfonsin si impegnava a difendere con ogni mezzo e con la massima decisione la democrazia argentina e negava qualsiasi possibilità di trattativa con i «*ribelli*», Barreiro rifiutava di arrendersi e chiedeva al governo di Buenos Aires l'allontanamento dell'attuale capo di stato maggiore delle forze armate, generale Hector Luis Erenu, l'amnistia per tutti i militari accusati di aver violato i diritti umani e la fine di quella che lui definisce la «*campagna denigratoria sferrata dal governo contro le forze armate*».

Impegnato a ricercare una «*soluzione pacifica*» della vicenda, il presidente Alfonsin, acclamato ieri sera da almeno duecentomila persone, radunate nella piazza antistante il palazzo del parlamento, ha convocato per oggi alla «*Casa Rosada*» tutti i comandanti dei cinque corpi d'armata, per fare il punto sulla situazione e decidere sul da farsi.

Ma il maggiore Barreiro ed i «*ribelli*» del quattordicesimo reggimento di fanteria aviotrasportata hanno avuto nel generale Antonino Fichera, comandante del terzo corpo d'armata dell'esercito, un insperato «*alleato*». Il generale Fichera infatti ha comunicato che si asterrà, almeno per ora, da qualsiasi intervento: una dichiarazione che alcuni

■ SEGUE A PAGINA 15

Bardonecchia

CICCIOLINA E PETRA «TURBANO» LA PASQUA

DISCOTECA PENELOPE 18 APRILE ore 21.30 OK

■ A PAGINA 3

Torino

ARRESTATO A 83 ANNI EX DIRETTORE ISTITUTO DI FARMACOLOGIA DELLA UNIVERSITA'

■ A PAGINA 3

FANFANI CERCA MINISTRI: QUANTI TECNICI DICONO SI'?

Ieri sera il presidente al Quirinale.
Entro poche ore la lista del «governo istituzionale» che si presenterà lunedì alla Camera

ROMA — Per spazzar via le voci che lo davano sul punto di rinunciare, dopo aver dovuto registrare anche lui come Scalfaro il no secco e totale di tutti i partiti meno la dc, ieri sera Fanfani è improvvisamente comparso al Quirinale alle nove in punto, mentre quasi tutti erano a cena e nessuno se lo aspettava. E così ha concluso la giornata con una nuova a sorpresa, che soltanto la dc e De Mita hanno dimostrato di gradire.

Non che il presidente fosse arrivato ad un traguardo, tutt'altro. Ma semplicemente per fugare ogni dubbio e ufficializzare che un governo qualunque, anche destinato a impiastrossa fine, si farà. Così, senza comunicati ufficiali, dopo mezz'ora di colloquio con Cossiga nello studio della Vetrata, «*fonti autorevoli di Palazzo Madama*» hanno annunciato che Fanfani ha sciolto la riserva, accettando non sicurezza di formare il nuovo governo che presumibilmente scioglierà in fretta le Camere e altrettanto prevedibilmente porterà il Paese alle elezioni anticipate nello stesso giorno in cui avrebbero dovuto tenersi i referendum.

L'Ansa, l'agenzia di notizie più autorevole ed ufficiale, addirittura informava che, «*secondo quanto si è appreso, il presidente incaricato sarebbe in grado di presentarsi in Parlamento fin da lunedì pomeriggio*». Sì, avete letto bene: dice proprio che Fanfani sarebbe pronto a leggere il programma del suo governo davanti all'assemblea di Montecitorio a Pasquetta!

Sembrava una «bufala». Chi riesce a immaginarsi tutti e seicentotrenta i deputati già a Roma in quel giorno, con l'abbacchio pasquale ancora sullo stomaco? E invece no, era proprio vero. Ha provveduto lo stesso Fanfani, tornato al Senato dopo un'ora, a confermare la notizia. A piccoli passi ha raggiunto la sala stampa dove ormai sostavano pochi e stanchi giornalisti, e con cipiglio sicuro ha dichiarato: «*Domani in giornata* (cioè oggi ndr.) *presenterò la lista dei ministri. Sabato si avrà il giuramento del nuovo governo. E già da lunedì pomeriggio sarò in grado di presentarmi alla Camera*».

Un'ultimo di sgomento e sorpresa. Poi qualcuno ha trovato la forza di chiedergli come mai fosse andato così di nascosto al Quirinale, dopo che aveva annunciato questo appuntamento per l'indomani. Lui, candido, ha risposto: «*Ero qui a lavorare, ed ho saputo che il Presidente della Repubblica era ancora nel suo ufficio. Allora mi son detto: vado adesso*».

D'accordo, ma davvero vuol cominciare a Pasquetta? Cos'è, teme l'ostruzionismo annunciato da radicali e demoproletari? E Fanfani, con sorriso sereno ha glissato incurante: «*Sono curioso di sentire il discorso di Capanna, dopo che gli ho regalato stamane il mio libro «La strategia della sopravvivenza». Io in verità, credevo che il mio libro lo avesse già letto dieci anni fa*».

Così Fanfani. Ma l'obiettività del cronista ci impone di avvertire che è altamente improbabile, anzi impossibile e irreale, la convocazione della Camera dei deputati per il pomeriggio del lunedì dell'Angelo.

Nel pomeriggio di oggi Fanfani porterà a Cossiga l'elenco dei suoi ministri (questo è possibile e facile ormai, la rosa è così ristretta e smunta da richiedere poco lavoro).

Domani il governo «istituzionale» (tra virgolette, sia chiaro anche per i lettori distratti) giurerà sulla Costituzione davanti a Cossiga, e Fanfani nominerà la piccola selva dei sottosegretari. E soltanto martedì, dopo la pausa pasquale, potrà presentarsi al dibattito parlamentare.

Ma l'indomani inizia a Firenze il congresso del pri, e Spadolini ha chiarito che non intende rinunciare alla sospensione dei lavori parlamentari, perché «*anche il congresso repubblicano è un momento importante per la vita politica italiana*». Ci si fermerà molto probabilmente dunque a Montecitorio, per riprendere il 27 aprile dopo il congresso straordinario dei radicali.

E' vero che il pci ha detto no all'ostruzionismo, ma qualcuno parlerà pure oltre a demoproletari e radicali. Così, calcolando i famosi cinquanta giorni obbligatori tra lo scioglimento e le elezioni, anche la data del 21 giugno per il «reddè referendario» elettorale rischia di saltare.

Ma Fanfani per ora non se ne cura. E' tutto impegnato a costruire il suo governo. I suoi uomini assicurano che sarà più snello, con meno ministeri: quello delle politiche comunitarie ad esempio, verrà accorpato agli Esteri. Ma ora che si annuncia come un puro monocolore dc, dopo che anche le singole personalità di tutti gli altri partiti si sono defilate con decisione, a Fanfani riesce difficile conservargli l'etichetta di «governo istituzionale». Così cerca di ripiegare sul «tecnici», pur sempre di area dc comunque, «*per presentarsi in primo luogo davanti all'opinione pubblica*». Ci sarà Franco Piga, assicurano. Ma Guido Carli avrebbe gentilmente rifiutato l'onore. Fanfani è ora alla disperata caccia di nomi prestigiosi, ed è per questo che il suo governo non sarà pronto prima del pomeriggio.

Le solite fonti ben informate affermano che un ministero è stato offerto anche a Nordio, al nobel Levi Montalcini, e chi più ha fantasia ne metta.

Ma infine, è semplicemente un escamotage per le elezioni anticipate, con la massa dei ministri da dimissionari da Craxi, quello che Fanfani presenterà al Parlamento. Questo è quanto ormai dichiarano e riconoscono anche tutti gli altri leaders del disciolto pentapartito. I quali parlano ormai in coro e aspettano martedì, pronti a dar battaglia con toni minacciosi. No, non sarà affatto una Pasqua tranquilla per Fanfani.

Gianni Pennacchi

GIORNATA DI KILLER, CINQUE DELITTI A REGGIO CALABRIA

Gli uccisi erano tutti operai forestali. «Regolamento» di sangue tra i superstiti d'una banda di rapitori?

REGGIO CALABRIA — Cinque persone uccise in 24 ore in agguati della 'ndrangheta. La guerra tra le cosche ha insanguinato ieri la Calabria, facendo salire a 46 i morti ammazzati nella regione dall'inizio dell'anno.

I killer mafiosi hanno colpito a poche ore di distanza nei centri di Bova, Africo e Gioia Tauro (tutti in provincia di Reggio Calabria).

Ma ecco la terribile sequenza di questo «giorno di fuoco». I primi due uccisi erano padre e figlio, Domenico ed Antonio Morabito, rispettivamente di 52 e 25 anni. Sono stati colpiti a morte dai sicari, poco dopo le 16.30 di ieri, in un agguato nel centro di Africo, una cittadina della Locride ad ottanta chilometri dal capoluogo.

Nella sparatoria è rimasto ferito Pasquale Favasuli, 50 anni, ricoverato in gravissime condizioni nel reparto di rianimazione dell'ospedale di Locri e piantonato, a titolo precauzionale, dai carabinieri.

Secondo le prime ricostruzioni, Domenico ed Antonio Morabito e Pasquale Favasuli, tutti operai forestali, erano scesi da un furgone col quale avevano fatto rientro ad Africo Nuovo dal cantiere nel quale stavano lavorando da alcuni mesi. Obiettivo principale dell'agguato era Antonio Morabito, che è stato raggiunto da alcuni colpi di fucile al torace e poi «finito» con un colpo al volto. Domenico Morabito è stato colpito alla fronte.

Sul posto dell'agguato mortale accorreva subito il procuratore della Repubblica del tribunale di Locri, Carlo Macrì, per coordinare le indagini, ma ieri sera arrivava la notizia di un nuovo duplice omicidio avvenuto a Bova, un comune a pochi chilometri da Africo, e sicuramente collegato alla morte dei due Morabito.

Altri due operai della forestale, Salvatore Morabito, 70 anni, e Paolo Ficara, 48 anni, erano caduti in un agguato teso loro nella frazione «Campi» di Bova. I due fatti avrebbero avuto origine dalla «guerra» che si è scatenata da tempo fra i superstiti della banda che il 25 gennaio del 1983 sequestrò a Brancaleone (Reggio Calabria) la farmacista Concetta Infantino, liberata una ventina di giorni dopo senza pagamento di riscatto. Della banda che rapì la farmacista avrebbe fatto anche parte Salvatore Morabito.

Morabito e Ficara erano appena saliti su una Volkswagen «Golf» di proprietà del primo. Il fatto è accaduto lungo una strada in costruzione che collega gli abitati di Bova e di Africo Vecchio, l'antico nucleo di Africo, oggi quasi disabitato dopo il trasferimento della popolazione nella zona nuova del paese. Contro Morabito e Ficara alcune persone, almeno due, hanno sparato alcuni colpi di fucile caricato a pallettoni. La morte dei due è stata istantanea. Paolo Ficara, secondo le prime indagini, era incensurato.

Il quinto omicidio, infine, è stato compiuto a Gioia Tauro (Reggio Calabria) dove, ieri mattina, è stato ucciso a colpi di pistola Arcangelo D'agostino, 42 anni. L'uomo era da alcuni mesi agli arresti domiciliari per scontare una condanna per spaccio di sostanze stupefacenti. La persona che ha sparato contro D'Agostino, che non è stata identificata, ha suonato prima all'abitazione del pregiudicato nel quartiere «Corea» di Gioia Tauro ed ha poi sparato alcuni colpi di pistola nel momento in cui il pregiudicato ha aperto la porta. Lo sparatore ha anche ferito leggermente due vicine di casa di D'Agostino, Carmela Foiite, 58 anni, e Marcella Foti, 21 anni.

L'uccisione di D'Agostino non è da collegare, per gli inquirenti, agli altri 4 omicidi.

DOLLARO SCENDE

ROMA — Dollaro a 1290,50-1291,50 lire contro le 1295,175 lire di ieri.

BORSA A TORINO. Mercato attivo e selettivamente migliore. Chiusura: Buton 2890; Perugina ord. 4880, risp. 2285; Buitoni ord. 6250, risp. 4801, risp. godimento 1-7 4850; Cir ord. 6585, risp. 7300, risp. n.c. 4000; Comau 4730.

Altri prezzi: Assitalia 27.900; Bastogi 705; Ifil 3850; Olivetti ord. 13.650 - 13.700; Toro risp. 20.800; Lloyd Adriatico ord. 28.900; Mediobanca 265.000; Generali 138.800; Sifi 3850.

Traffico scorrevole sull'autostrada, ressa a Porta Nuova per il Sud

PASQUA, ESODO CON GIUDIZIO

DALLE 14 FINO A MEZZANOTTE DI LUNEDI' NON CIRCOLANO MEZZI PESANTI

Oggi, venerdì 17, inizia l'esodo del week-end pasquale: qualcuno avrà deciso di rimanere a casa o di anticipare o ritardare la partenza proprio a causa di questa coincidenza del calendario? I superstiziosi in Italia non mancano, ma si può star certi che non pochi avranno preferito toccar ferro a ripetizione e partire ugualmente in orario: la vacanza prima di tutto.

Ma è poi così vero che tanti torinesi lasceranno la città? I dieci giorni di vacanza concessi agli studenti (e agli insegnanti) dal calendario regionale consentiranno sicuramente a molti di allungare la già prevista permanenza al mare o in montagna, ma anche di scaglionare le partenze in questi giorni: c'è anche chi, a Pasqua, non vuol seguire il detto, e preferisce rimanere a casa per il «grande pranzo» con tutta la famiglia. E poi le fabbriche non chiudono: niente ponte, se non per qualche fortunato, e quindi, tutt'al più, vacanze brevi. A Porta Nuova si annunciano come sempre treni straordinari in arrivo dal Sud.

D'altra parte, ieri sera il traffico è stato particolarmente intenso solo sull'autostrada Torino-Aosta, ma, guarda caso, più che altro sulla bretella che collega Ivrea a Santhià e quindi la Val d'Aosta alla Lombardia. La montagna rimane la meta pasquale preferita da molti, che vogliono sfruttare l'ultima neve per sciare, i torinesi però si disperdono tradizionalmente fra la Val di Susa e la Valle d'Aosta, quindi, salvo nelle ore serali, in coincidenza con la chiusura degli uffici e, poco più tardi, degli esercizi commerciali, non ci saranno da temere particolari intralci al traffico «intenso eppure scorrevole», la definizione ricorrente in questi casi sulla bocca degli addetti ai lavori.

Le società autostradali raccomandano di seguire i loro orari intelligenti per evitare le grandi code e al casello di Carmagnola della Torino-Savona, la discutibilissima arteria autostradale verso la Liguria di Ponente, si suggerisce agli automobilisti di mettersi in viaggio in quella direzione prima e dopo la fascia delle 16-20 di stasera. Ieri sera il traffico è stato appena superiore al normale.

Scorrevole anche l'autostrada meno battuta dai torinesi verso il mare: la Torino-Piacenza, con imbocco, ad Alessandria Sud, di quel raccordo autostradale per Genova, senz'altro più sicuro per chi viaggia. La polizia stradale di Alessandria assicura che è così, averne una conferma dagli uffici di Villanova della Torino-Piacenza è però impossibile: le due linee telefoniche risultano incessantemente occupate. E al numero della direzione dell'autostrada, a Torino, la voce di una segretaria risponde laconicamente: *«Non abbiamo informazioni e non sappiamo che farci»*.

Un dato importante per la sicurezza: su tutte le strade dalle quattordici di oggi non possono più circolare i mezzi pesanti. Riprenderanno a muoversi dalla mezzanotte di lunedì. Ne tengano conto quanti hanno, oltre che il problema della partenza, anche quello del ritorno.

Naturalmente si viaggia anche in treno: stamane erano molto affollati i binari dei convogli in partenza per la Val di Susa; da ieri sera, poi, i treni per il e dal Sud registrano il tutto esaurito. Domani è stato allestito uno straordinario in partenza per Napoli alle 7,58; poco prima ne arriverà, presumibilmente stracarico, uno da Bari. Nel pomeriggio è previsto il «periodico» per Palermo (16,52), in serata (18,30) quello per Reggio. Ritorni di carrozze sono stati naturalmente apportati a tutti i convogli normali. Più problematico invece è stato trovare posto in aereo: a Caselle i voli per Roma e il Sud sono stati letteralmente presi d'assalto sin dai giorni scorsi.

FIORAI E PASTICCIERI FINO A SERA PIU' AUTOBUS VERSO LA COLLINA

Mentre i «costruttori di ponti», nel senso dei week-end prima anticipati e poi allungati, sono già arrivati al mare ed in montagna, l'esercito delle famiglie è ancora in città a sognare la vacanza e la gita di «Pasquetta». Per loro ecco gli orari dei negozi e dei servizi nella grande città.

Negozi e orari. Domenica e lunedì i negozi resteranno chiusi; in questi due giorni, però, fiorai e pasticcerie hanno la facoltà di optare per l'apertura prolungata fino alle 21, mentre a Pasqua panetterie e latterie saranno aperte fino alle 13. Anche le edicole resteranno aperte al mattino.

Servizi. La TT garantisce domenica e lunedì il servizio urbano dei giorni festivi. Saranno, invece, intensificate le linee verso la collina: il 47 per Cavoretto, il 79 per il Colle della Maddalena e il 73 per Val Pattonera, mentre non è stata potenziata la linea per la Mandria che lo scorso anno non ha registrato incremento di passeggeri.

L'azienda municipalizzata per la raccolta rifiuti ha predisposto un normale servizio sia il Lunedì dell'Angelo sia domenica 26 aprile.

Pasquetta fiorita anche una sorpresa a chi resta in città: saranno riaperti i giardini di Palazzo Reale nei quali sono stati eseguiti interventi di manutenzione straordinaria (radicali potature) sugli alberi d'alto fusto. Gli assessorati comunali per l'Ecologia e i vigili urbani garantiranno la pulizia e la sorveglianza del parco che rimarrà aperto fino ad un'ora prima del tramonto.

CELEBRAZIONE DELLA PASSIONE E L'ADORAZIONE DELLA CROCE

Con il «venerdì santo» la liturgia pasquale presenta le funzioni religiose di maggior richiamo per i fedeli: alle 18, in Duomo, si celebra la Passione del Signore: liturgia della parola, adorazione della Croce, comunicazione eucaristica, venerazione della Sindone. Il rito viene presieduto dall'arcivescovo di Torino, cardinale Anastasio Ballestrero.

Anche nella chiesa di Santa Croce (quest'anno la Pasqua ortodossa cade in questi stessi giorni) si celebrano riti sin dalla mattinata: alle 9 si sono svolti l'Ufficio delle grandi opere regali e alle 11 quello del Vespro della deposizione. In serata, alle 19, si celebrerà l'Ufficio della sepoltura.

Domani, vigilia della resurrezione di Cristo, sono previste veglie pasquali in tutte le parrocchie. L'arcivescovo Ballestrero presiederà quella in Duomo, il cui inizio è stato fissato alle 22,30. Sempre in Duomo, domenica il cardinale celebrerà la messa solenne alle 10,30.

Ieri sera, intanto, durante la concelebrazione, in Duomo, della messa da parte dei sacerdoti della diocesi torinese, sono stati benedetti secondo tradizione gli oli per i riti del battesimo, della cresima, per l'ordinazione dei sacerdoti e l'estrema unzione dei moribondi. Uno spettacolo di richiamo religioso si è invece svolto al «Colosseo» di via Madama Cristina dove una grande folla ha assistito alle due rappresentazioni di «Jesus Christ Superstar», organizzate da Radio Proposta e Telesubalpina.

FESTA GRANDE PER GLI ALUNNI DELLA SCUOLA CINCINNATO PER UNA MATTINA A LEZIONE FRA PROFUMI DI CIOCCOLATO

I bambini vanno «a *lezione di uova*»: si è trattato di un'iniziativa carica di simpatia soprattutto quando a indicare gli anni dei piccoli protagonisti bastano le dita di una mano e si avvicina il giorno di Pasqua.

Così, festa grande per gli alunni della scuola materna comunale di corso Cincinnato. Nei giorni scorsi sono stati stati ricevuti con tutti gli onori e gli «assaggi» del cuoco Bruno Croci, bravissimo «*maestro di cioccolato*», nel suo negozio artigiano di via Principessa Clotilde 8. E qui hanno scoperto, tra profumi deliziosi, come si confezionano le uova di Pasqua e come soprattutto si scelgono e si introducono le tante sorpresine di cui ragazzi, ma anche adulti, vanno pazzi.

Un incontro gustato momento dopo momento e alla fine tutti d'accordo: che bel mestiere, che fortuna

Il divieto di nutrire i piccioni

«GRANO SELVAGGIO» CIVICH TOLLERANTI

Moltissimi lettori hanno telefonato al nostro giornale per chiedere chiarimenti sull'ingarbugliata battaglia giuridica che si è scatenata attorno ai piccioni. Proviamo a riassumerla.

Nel luglio scorso il sindaco emette un'ordinanza che vieta a tutti i cittadini di dare cibo ai colombi in qualunque luogo, compresi balconi e terrazzi. I trasgressori avrebbero dovuto pagare una multa da centomila ad un milione.

Questa sanzione così alta aveva scoraggiato soprattutto gli anziani ed i pensionati che sono i più numerosi simpatizzanti dei pennuti. Il presidente dell'Enpa, Silvano Tralaci, aveva iniziato, allora, l'operazione «grano selvaggio» ed era passato, per le strade della città, distribuendo mangime. Il sindaco lo aveva fatto bloccare da una squadra di vigili urbani.

L'Ente protezione animali aveva deciso, allora, di ricorrere al tribunale amministrativo e, con l'assistenza del professor Claudio Dal Piaz, ordinario di diritto amministrativo all'Università, aveva chiesto l'annullamento della delibera del sindaco vietata, secondo i protezionisti, di numerose illegittimità, a cominciare dal fatto che il sindaco vietava ai cittadini di nutrire i colombi anche nei cortili privati.

Il tribunale amministrativo non poteva discutere subito la causa e, nel frattempo, i piccioni sarebbero morti di fame. Per questa ragione il professor Dal Piaz aveva chiesto che l'ordinanza del sindaco fosse sospesa in attesa della sentenza.

Il tribunale amministrativo aveva concesso la sospensione ed i pensionati torinesi avevano potuto continuare a dare beccatine ai colombi. Il Comune, proseguendo nella linea dura, si era rivolto al Consiglio di Stato per ottenere la revoca della sospensione dell'ordinanza. Civich voleva che fosse mantenuto il divieto fino al giorno in cui il tribunale amministrativo non avesse preso una decisione sulla legittimità dell'ordinanza. Il Consiglio di Stato ha accolto la tesi del Comune e la situazione, dal punto di vista legale, è tornata al luglio dell'anno scorso: è in vigore l'ordinanza che vieta di dare cibo ai piccioni.

Nel frattempo, però, i rapporti tra Comune ed Enpa si sono ammorbiditi e ne è nata una volontà di cooperazione. I vigili, quindi, dovrebbero chiudere un occhio se, in questi giorni, qualcuno nutre i piccioni.

Ottimista il meteorologo per i prossimi tre giorni di festa

WEEKEND CON SOLE ANCHE A PASQUETTA

L'anticiclone si estende. Qualche temporale in montagna

Ottimista il meteorologo per il prossimo week-end pasquale dopo il freddo e la neve dell'altra settimana. L'analisi della situazione prevista per sabato, domenica e lunedì di Pasquetta sembra prospettarci elementi alquanto positivi. Un anticiclone intenso e piuttosto esteso sta già dilatando la sua benefica azione sull'Italia sin da oggi.

Il tempo, che già per tutta la settimana sul Piemonte aveva regalato giornate calde e di bel sole, fino al lunedì di Pasquetta tenderà a divenire e mantenersi nel complesso più che buono.

Il cielo sarà prevalentemente sereno con qualche annuvolamento pomeridiano più probabile sui rilievi alpini e su quelli dell'Appennino settentrionale; farà caldo poichè la temperatura dell'aria, specie nelle ore centrali del giorno, potrebbe salire sensibilmente, in particolare al Centro ed al Nord.

Foschie dense e locali banchi di nebbia si potranno verificare, durante le ore della notte e in quelle del primo mattino, al Nord e nelle valli interne del Centro; i venti, a prevalente regime di brezza, manterranno calmi o poco mossi il Mar Ligure e l'Alto Tirreno.

Unico elemento negativo che potrebbe destare qualche preoccupazione è rappresentato dal fatto che nella giornata di lunedì una perturbazione transiterà molto probabilmente sull'Europa Centrale e non è da escludere che la parte più meridionale di questo sistema nuvoloso possa interessare le zone più a Nord dell'Italia Settentrionale apportando annuvolamenti con qualche locale temporale specie sui rilievi alpini e sub-alpini e più sporadicamente anche nelle zone montuose dell'Appennino tosco-emiliano.

LOCALITÀ	VENERDÌ		SABATO		DOMENICA		LUNEDÌ	
	tempo	T° T°	tempo	T° T°	tempo	T° T°	tempo	T° T°
Alba (quota 169 m)	☀	2 9	☀	4 10	☀⛅	5 10	⛅🌧	1 7
Aosta	☀	6 21	☀	7 21	☀	8 20	⛅	7 15
Torino	☀	7 22	☀	8 23	☀	9 22	⛅🌧	8 20
Novara	☀	6 22	☀	7 23	☀	9 21	⛅	9 20
Cuneo	☀	7 21	☀	8 22	☀	8 21	⛅	9 19
Asti	☀	8 21	☀	8 22	☀	9 20	⛅	8 18
Genova	☀	10 21	☀	13 22	☀	12 21	⛅	13 19
Imperia	☀	11 22	☀	13 23	☀	13 21	⛅	11 20
Milano	☀	6 23	☀	8 24	☀	9 24	⛅🌧	9 22

LEGENDA: ☀ sereno o poco nuvoloso ⛅ nuvoloso 🌧 coperto 🌧 pioggia 🌧 neve ≡ nebbia 💨 vento 50 nodi T.min.-T.max.

FUNERALI A SETTIMO PREZZO FISSO

Il Comune di Settimo istituisce il funerale a «classe unica» e le cinque imprese che operano in città si impegnano a rispettare le tariffe stabilite. Naturalmente esiste sempre la possibilità di celebrare i funerali in pompa magna, ma i costi sono lasciati alla discrezione delle imprese. Finora il trasporto funebre veniva svolto da una sola ditta a cui il Comune, sette anni fa, aveva concesso l'appalto.

Ora la giunta torna a privatizzare il servizio e la decisione è stata accolta all'unanimità dal consiglio comunale. Queste le tariffe: il funerale con inumazione nella terra, se riguarda un adulto, costerà 950 mila lire, scende a 550 mila se la salma è di un bambino e a 450 mila lire se si tratta di un neonato. I prezzi salgono leggermente per la sepoltura nei loculi o nelle tombe di famiglia; per le persone adulte il costo è di 1 milione e 200 mila lire, per un bambino di 750 mila e per un neonato di 550 mila lire.

«Sono cifre — dicono al Comune — di un 20 per cento inferiori a quelle praticate dal Comune di Torino, che ha adottato una convenzione simile con le imprese torinesi».

Contratti di formazione e lungaggini burocratiche

UN LAVORO AI GIOVANI MA PRIMA CHE INVECCHINO

La situazione del mercato del lavoro giovanile in Piemonte non è solo difficile per condizioni oggettive, ma anche per complicazioni burocratiche legate al macchinoso funzionamento della Commissione regionale per l'impiego (sede in via Cernaia 40) che deve approvare i «progetti formativi» delle aziende, tramite i quali avviene ormai il 90 per cento delle assunzioni. La denuncia viene da parte dell'Associazione piemontese consulenti del lavoro.

«*Fino a qualche tempo fa l'approvazione dei progetti formativi presentati dalle aziende* — ha scritto Riccardo Travers, presidente regionale dei consulenti, al presidente della Commissione Bicollica — *avveniva in 40 giorni, mentre ultimamente si arriva anche a tre mesi di ritardo. La circostanza crea gravi difficoltà alle assunzioni di giovani, e malumore, mentre in più di un caso l'assunzione alla fine sfuma*».

La legge, in vigore dall'84, è ormai quasi l'unico modo per immettere sul mercato del lavoro i giovani, in virtù del fatto che le aziende con i «contratti» sono esentate dal pagamento dei contributi a loro carico. «*Secondo noi* — aggiunge Travers — *la commissione non funziona perchè non ha un organico adeguato e anche perchè c'è l'impegno ad esaurire in 20 giorni i progetti presentati da aziende associate alla Confindustria, penalizzando gli altri che vengono iniquamente retrocessi. In più passa troppo tempo fra la decisione della commissione e la notifica alle aziende. E pensare che basterebbe un fonogramma all'ufficio di collocamento*».

Dopo il pr, anche il pci «picchetta» la Corte d'Appello

TUTTI PRONTI AL VOTO, MA QUALE?

Nasce «Piemont autonomista», con Gipo e Scaglione

Mentre Gipo Farassino e Massimo Scaglione annunciano la nascita di «Piemont Autonomista», movimento culturale che «*comporta quasi necessariamente delle implicazioni politiche*» ma «*che non significa tuttavia partitiche*», altre forze e associazioni dicono la loro e si organizzano in vista di elezioni anticipate.

La Lega per l'Ambiente riafferma la sua completa autonomia da ogni partito, la sua convinzione nella superiore efficacia delle iniziative di movimento, e invitando i dirigenti a non candidarsi in alcun schieramento politico ribadisce, in caso di elezioni, il favore per la presentazione di «liste verdi». Martignetti, per la Lega, peraltro, riafferma la preferenza per lo svolgimento del referendum: «*L'emergenza in atto in Francia dimostra che non si tratta di questioni astratte: il referendum sul nucleare mette in discussione la norma del '73 che ha permesso all'Enel di concorrere per un terzo al finanziamento del Superphenix*».

Il psi, dopo il congresso regionale, ha messo a punto gli incarichi di segreteria. Il responsabile piemontese Gabriele Salerno è affiancato dal vicesegretario vicario Giuseppe Garesio. Fanno parte della vicesegreteria anche Giandomenico Albertelli e Enzo Cienocchio. Nino Romeo è il segretario amministrativo.

Il comitato direttivo è composto da 35 membri, allargato a parlamentari, sindacalisti, capodelegazione e capogruppo in Regione. Un ufficio politico (composto dai segretari delle federazioni provinciali e dai membri dell'esecutivo nazionale, Borgogno e La Ganga) collaborerà con la segreteria per coordinare le diverse realtà territoriali.

Rispetto al quesito «referendum o elezioni», il segretario regionale Salerno chiede di rispetti «*la volontà dei cittadini che intendono votare per i referendum*». Ma in caso di elezioni anticipate, Salerno auspica «*una forte presenza di amministratori socialisti nelle liste*», illustra la posizione del psi che non intende «*lasciare vuoti istituzionali*» e manifesta la volontà «*di nominare immediatamente i sostituti per non paralizzare la vita amministrativa locale*». Un impegno, quello di Salerno, confermato nel ribadire «*validità per i socialisti dell'alleanza di pentapartito in Regione*».

In via Corte d'Appello, davanti al tribunale, intanto, i radicali si avvicendano notte e giorno per conquistare il primo posto sulla scheda in vista del voto anticipato. Ora anche i militanti del pci hanno iniziato il picchettaggio.

STAMPA SERA

Michele Torre direttore responsabile
Carlo Brambilla vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di Chiusano - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Peluffo - Amministratori Enrico Aulen, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferrero (presidente), Luigi Demartini, Giovanni Perabotta

Stabilimento tipografico Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino

© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 881 DEL 18-12-1986

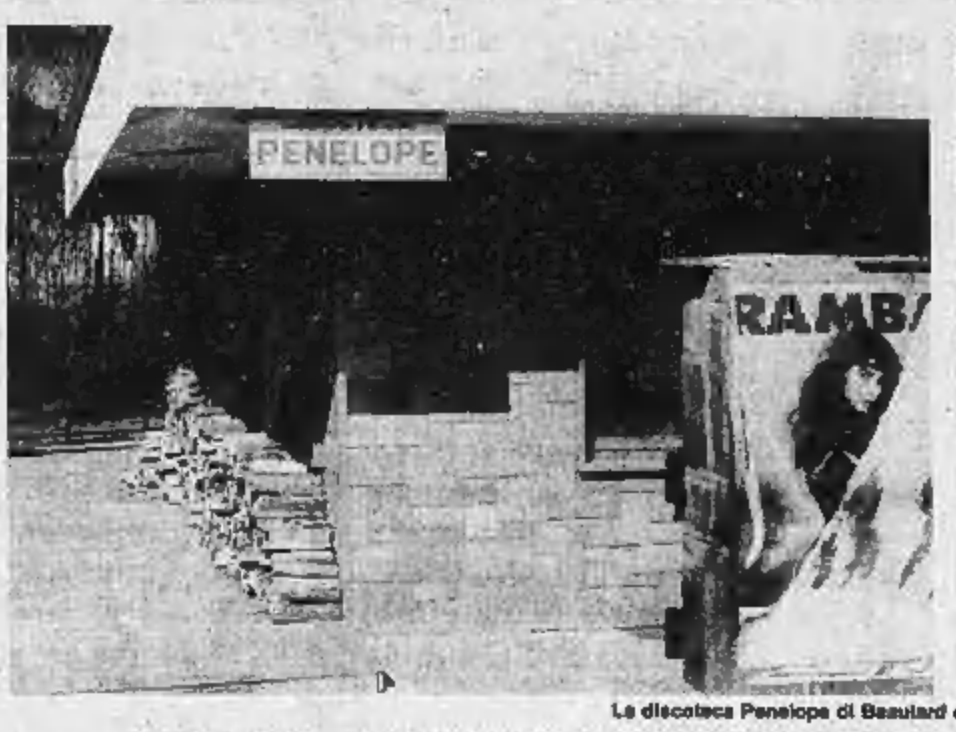
Pubblicità PK publikompass spa

Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, via Carducci, 29 - Tel. (02) 80 581
TORINO, c. M. d'Azeglio, 60; via Roma, 80; via Maroncelli, 32 - Tel. (011) 80 311
Filiali: ALBA, c. M. Coppino, 6 - Tel. 35.717 ● ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 442.583 ● AOSTA, v. S. de Maistre, 10 - Tel. 45.851 ● ARONA, v.le Baracca, 60/a - Tel. 41.700 ● ASTI, v. Massimo d'Azeglio, 28 - Tel. 32.227 ● BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 30.788, v. Repubblica, 29 - Tel. 206.230 ● BOLOGNA, via Indipendenza, 24 - Tel. 228.828 ● CATANIA, p.za Giovanni XXIII, 10 - Tel. 533.027 ● CATANZARO, via M. Crispo, 102 - Tel. 64.026 ● COSENZA, c.so Italia, 180 - Tel. 390.873 ● CUNEO, v. S. Giovanni, 11 - Tel. 50.832 ● FIDENZA, v. Guerreri, 58 - Tel. 37.66 ● FIRENZE, v.le Matteotti, 54 - Tel. 361.332 ● GENOVA, via C. R. Ceccardi, 1/14 - Tel. 541.366 ● IMPERIA, via Bonfiglio, 1 - Tel. 275.371 ● MANTOVA, c.so V. Emanuele, 3 - Tel. 361.878 ● MESSINA, v.le S. Martino (Galleria Uprim) - Tel. 28.30.885 ● MODENA, via Rainondo, 3 - Tel. 218.545 ● NOVARA c. Mazzini, 1 - Tel. 33.341 ● PADOVA, p.za Giovanni XXIII, 2 - Tel. 775.224 ● PALERMO, v. Marchese Ugo, 60 - Tel. 334.826 ● PARMA, v.le Mentana, 8 - Tel. 36.842 ● REGGIO CALABRIA, Ter. Panella, 13 - Tel. 20.516 ● REGGIO EMILIA, v. Dell'Aeroplano, 3 - Tel. 41.646 ● ROMA, v. Duattro Fontane, 16 - Tel. 47.56.804 ● SANREMO, c. Cavour, 47 - Tel. 884.949 ● SASSARI, v. Porcellana, 9 - Tel. 275.428 ● SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 36.319 ● VERCELLI, v. Foà, 53 - Tel. 60.426

I manifesti delle porno-star tappezzano i muri di Bardonecchia

CICCIOLINA E PETRA SBARCANO IN VALSUSA E' UNA SETTIMANA DI TURBAMENTI...

Domani sera ennesima esibizione in discoteca. E Monsignor Bellando lancia strali non solo dal pulpito. «I giovani hanno i loro diritti, chi dice niente? Però un po' di misura non guasterebbe». Impossibile camminare per strada. «Quelle ti inseguono da ogni muro»



La discoteca Penelope di Beaulard dove si esibiscono le porno-star. I manifesti di Cicciolina tappezzano tutti i muri di Bardonecchia

DAL NOSTRO INVIATO

BARDONECCHIA — Il prete il vede anche dalla canonica. Questi manifesti abbondanti con le esuberanze esagerate di donne nude pre ,agandano esibizioni sexi con le *porno-star* sul filo del codice penale e promettono serate per libertini. E' come se le prendessero d'assedio nella casa di Dio: lo provocano e lo sfidano. Lui, don Francesco Bellando, è un montanaro solido di montagna che non ha certo nostalgie per i rigori morali di una volta. I giovani hanno i loro diritti — chi dice niente? — però un po' di riservatezza non guasterebbe.

Ci ha provato dal pulpito a richiamare il senso del pudore ma sembra che abbia ottenuto l'effetto contrario di infiammare di curiosità anche quelli che erano restati tiepidi alle lusinghe delle notte affusolate. E adesso? Settimana «santa» con i muri tapezzati di rotondità seducenti: sabato di Pasqua con la funzione in chiesa per celebrare la resurrezione di Cristo e, appena accanto, le musiche sinuose per accompagnare i balli di «Cicciolina» e di altre donne che si spogliano. Troppo anche per un prete tollerante.

«Non è più possibile camminare per strada — borbotta — quelle ti inseguono da ogni muro. Ma l'altro giorno, per forza, ho dovuto uscire di casa: c'era un funerale, ero davanti alla processione ma non ho potuto alzare gli occhi per tutto il percorso. Le maestre sono venute a protestare. Cosa devono fare con i bambini di dieci anni che guardano, si turbano e fanno domande? Io ho telefonato al sindaco per denunciare che è uno scandalo troppo grosso». E' entrata in azione una piccola task-force di perbenisti che ha censurato con vernice blu gli angeli più lussuriosi dei manifesti. Qualcun altro è andato più per le spicce e ha strappato alcuni brandelli di carta. Ma è chiaro che la vergogna resta intatta.

Don Camillo si è trasferito sotto il Frejus e Peppone è la pornografia a Beaulard, vicino a Bardonecchia ma (ragione di Stato d'Oulx, c'è una discoteca che, con qualche concessione per l'esotico, è stata chiamata Penelope. Penelope era una brava ragazza, magari un po' avanti negli anni, madre di famiglia, che aspettava il marito Ulisse di ritorno dalla guerra di Troia e, intanto, diceva di «no» a tutti gli altri. Ma, chissà perché, nelle fantasie dei moderni è un nome che si porta dietro l'immagine disinibita dei Proci che banchettano e gozzovigliano: tresche non sempre pulite, amori maliziosi, imbrogli sessuali.

Il locale è elegante senza pretendere di essere di lusso: entrata poco appariscente, qualche insegna all'esterno, una scala che scende per pochi metri e poi i velluti e le lusinghe dell'interno. Tavoli bassini e poltroncine senza braccioli disposte in modo da assicurare un briciolo di privacy, tappezzeria color pastello, impianti di luci che consentono mitragliate di spot psichedelici e colorati.

Il salone si consente qualche raffinatezza ma — a dire la verità — ce ne sono tanti di simili in Val Susa. Per uscire dall'anonimato e invogliare i clienti ad arrampicarsi fino a Beaulard occorreva una trovata e il gusto per l'insolito. Giuseppe Ravasini, nuovo gestore di 28 anni, ha inventato gli spogliarelli osé per assecondare i gagliardi richiami della carne.

Primo sabato sera, una specie di inaugurazione che valeva da prova generale, è arrivata Sandra con la pelle di leopardo — sottilissima — a tranelli. Ha promesso (e mantenuto) «uno show erotico e violento» da regina della jungla.

Seconda settimana, sempre di sabato, sono arrivate due ragazze con la pelle chiara delle svedesi e, a mezzanotte suonata, si sono tuffate in una vasca da bagno gonfia di fango: hanno lottato per venti minuti buoni strappandosi le mutandine e sporcandosi i capelli biondi. I residenti si sono mescolati ai turisti e quasi tutti sono usciti con gli occhi gonfi di libidine.

Poi, terzo appuntamento con il sesso da palcoscenico, sulla pedana per le esibizioni della discoteca Penelope è salita Petra Scharbach, una romagnola di Parma, figlia di un italiano ma che ha preferito il cognome tedesco della madre. Più appariscente e, dunque, più allettante. Ha cantato fra due gigantografie di Mick Jagger e David Bowie, ha fatto volare i vestiti da circo che indossava, li è rimasta con malizia, si è seduta su una bottiglia di Coca Cola.

Domani sera è la volta di Cicciolina Ilona Staller che ha una storia di bizzarrie alle spalle. Anni fa voleva fondare in riva al Ticino una comunità di naturisti ecologi «amanti della natura». Poi si è esibita al Velodromo di Milano durante la «cinque giorni», ha raccattato qualche denuncia per atti osceni in luogo pubblico e, alla fine, è approdata al cinema hard e alle foto per giornali destinati a soli uomini. Il faccino potrebbe far pensare persino a una ragazzina indifesa e, dunque, lo spettacolo che si chiama «perversion» e propone in grande abbondanza sensazioni forti ha il fascino del contrasto.

Non sarà l'ultimo appuntamento di Penelope con il sesso forte. Il ferro va battuto finché è caldo e se la discoteca registra ogni volta il tutto esaurito vuol dire che la formula è azzeccata. E dunque, perché cambiare?

L'agenzia Diva Futura di Riccardo Schicchi, manager di queste bellezze da celluloide e da palcoscenico, ha un repertorio che può offrire ancora piacevolezze nude. C'è Moana Pozzi e c'è la sorella più giovane che, giustamente, è Baby Pozzi e «fa eccitare anche Pinocchio». Poi Margie Newton «*alla ricerca di Tarzan*» e Hula Hop che avrebbe preparato «*lo spettacolo più porkis dell'anno*». Una per volta risaliranno la Val Susa, faranno arrabbiare don Bellando, ma probabilmente riusciranno ad assicurare un buon bilancio al locale di Ravasini.

Lorenzo Del Boca

Il professor Beccari, arrestato a 83 anni

FORSE NON ANDRA' ALLE NUOVE

Probabile la concessione degli arresti domiciliari

E' finito in carcere il sicurezza il professor Emilio Beccari, direttore negli Anni '60 e '70 dell'Istituto di Farmacologia dell'Università. Nel '78, era stato condannato dalla corte d'appello di Torino a 4 anni e 10 mesi per peculato e falso ideologico. Allora, 18 mesi gli erano stati condonati. Adesso, la Procura generale ha emesso contro di lui un ordine di carcerazione: deve scontare il residuo di pena, 2 anni e 9 mesi.

Ma alle Nuove Emilio Beccari non dovrebbe finire: ha 83 anni. Il professore, e consuetudine vuole che alle persone di quell'età — se non c'è comprovata pericolosità sociale — vengano concessi gli arresti domiciliari. Deciderà il giudice, forse oggi stesso, anche su richiesta del difensore, avvocato Zaccone. Per il momento, il farmacologo è ospite della questura, nuovo di sicurezza. L'hanno arrestato, ieri nel suo alloggio di via Lamarmora 78, gli agenti della squadra mobile. Più sconcertato che preoccupato, il professore li ha seguiti senza far storie.

I guai del professor Beccari con la giustizia erano incominciati nel 1973. In quell'anno — secondo i giudici che l'hanno condannato — il docente aveva intascato 180 mi-

Il professor Emilio Beccari, 83 anni, arrestato

lioni: il denaro, pagamento di sperimentazioni su prodotti farmaceutici, avrebbe dovuto andare all'Università. Contro la condanna, confermata in secondo grado nel 1978, il difensore aveva fatto ricorso in Cassazione. Ora, la suprema Corte deve aver confermato la sentenza: di qui l'ordine di carcerazione della Procura generale per la pena residua da scontare.

Il nome del docente, socio di accademie italiane e tedesche e stimato professionista, era venuto alla ribalta delle cronache giudiziarie già nel 1972. In quell'anno, infatti, il professor Beccari era stato nominato perito tossicologo di parte al «processo del bitter» di Imperia: il veterinario Domenico Renzo Ferrari — gravato un mese fa — aveva ucciso il marito della sua amante con un aperitivo avvelenato. Il professor Beccari s'era occupato della perizia e i giornali di lui avevano parlato molto.

Ma la magistratura incomincia a interessarsi direttamente a Emilio Beccari nella primavera del '73: per quel cento milioni mai arrivati alle casse dell'Università. E con le indagini, in quegli anni, si scoprono le manovre poco corrette del professore. Nelle sue consulenze con le case farmaceutiche — hanno accertato i giudici — il farmacologo non eseguiva nuove analisi (per questo l'accusa di falso), ma si serviva delle prove preliminari eseguite nei laboratori delle stesse case produttrici, o prendeva a prestito studi stranieri su medicinali di analoga composizione. Con quei dati, stendeva poi relazioni tossicologiche e farmacologiche di altre cento pagine. E quelle relazioni finivano agli esperti clinici per le sperimentazioni sugli ammalati. Una copia dei documenti andava invece alle case farmaceutiche che ottenevano così le autorizzazioni del ministero.

Testimoni di Geova

Domani e domenica a Leini nella sala dei congressi di via De Gasperi 36, convegno dei testimoni di Geova sul tema: «Perseveriamo con gioia nelle prove per ottenere l'approvazione di Dio». I lavori verteranno anche sull'argomento «Intolleranza religiosa Anni 80: cause ed effetti».

Presiederà i lavori della conferenza pubblica Giancarlo Nichetti che ha annunciato che l'anno scorso i Testimoni sono aumentati in Italia del dieci per cento.

A medici dell'Usl

CHIVASSO 4 AVVISI DI REATO

Quattro medici e impiegati del servizio di igiene pubblica dell'Usl 58, con sede a Chivasso in via Ricciardi 9, sono stati raggiunti da comunicazione giudiziaria a firma del pretore di Chivasso, Antonio Rinaudo. Non si sarebbero presentati in tempo utile per constatare un decesso.

Gli avvisi di reato riguardano Venanzio Chiodo, 31 anni, residente a Castagneto Po in via Orsole 11; Libero Ciuffreda, 39 anni (è anche consigliere comunale di Chivasso eletto nella lista verde), che abita in città in via Conti 5; Vincenzo Tripoli, 38 anni, corso Peschiera 122, Torino; Lucia Vallio, 48 anni, via Battaglia 14, Casalborgone.

Il fatto. Il 9 febbraio scorso a Casalborgone muore la pensionata Clelia Bongiovanni, di 58 anni, che viveva sola in un appartamento di corso Beltramo 23. Questa mattina, intorno a mezzogiorno vanno a farle visita dei familiari e scoprono il cadavere.

Vengono chiamati i carabinieri, poi si cerca un medico per effettuare la constatazione di morte (allo che fino al 1° febbraio scorso era di competenza dell'ufficiale sanitario). La richiesta viene inoltrata all'ufficio di igiene pubblica, ma fino alle 20 non si presenta nessuno.

Nel frattempo i carabinieri avevano fatto intervenire il medico curante, ed era partita la denuncia contro l'Usl.

Libero il legale della truffa-case

DAVA BUONI CONSIGLI O PARERI INTERESSATI?

L'avvocato Francesco Toma, 55 anni, abitazione in corso Casale 156 e studio in via Bertola 11, è tornato in libertà dopo esser stato arrestato sabato scorso con l'accusa di «millantato credito». Il legale — che assisteva Maria Ariano, 50 anni, presunta ideatrice della truffa delle case fantasma promesse a migliaia di persone in cambio di denaro per «ungere le ruote» — ha ottenuto la libertà provvisoria dal magistrato che coordina l'inchiesta, il dottor Aldo Rizzo.

Secondo le prove raccolte dai carabinieri il legale avrebbe rassicurato tutta una serie di persone che gli esprimevano dubbi sulla serietà dell'investimento». In sostanza centinaia e centinaia di truffati hanno versato dai sei agli otto milioni alla Ariano, che si spacciava per funzionario regionale, nella speranza di ottenere un alloggio di edilizia publica.

Le abitazioni però non arrivavano mai e quando sono filtrate le prime denunce ai carabinieri da quando è scoppiato lo scandalo ne hanno già raccolte duecento: alcuni truffati si sono rivolti proprio all'avvocato Toma per l'assistenza legale.

Secondo l'accusa le persone recatesi nello studio dell'avvocato Toma si sono sentite dire: «*Non preoccupatevi denunciati, recupererete i soldi*». Lo stesso legale si difende: «*Io ero il difensore della signora Ariano, ho cercato di impedire che finisse nei guai. E' un reato?*». C'è anche il sospetto che una piccola parte dei due miliardi abbondanti ragranellati dalla Ariano e dai suoi «collaboratori» sia finita nelle tasche del legale a titolo di onorari.

Assieme a Maria Ariano (a quanto pare la donna sarebbe stata una delle prime a cadere nella trappola delle «case fantasma», ma avrebbe appreso così bene la lezione da mettersi pure lei in «affari») sono finiti dietro le sbarre altre 12 persone.

Sono il marito Franco, la «segretaria» Giuliana Cassano, il «geometra» Enrico Curti, Angela Ranalli, Angelo e Costanzo Maiello, Antonio Pirinel, Vito Basile (costui, dopo un ricorso al tribunale della libertà per un'imperfezione formale nel provvedimento d'arresto che lo riguardava, era stato scarcerato, ma il magistrato ha emesso un secondo ordine di cattura ed ora il Basile è nuovamente ritornato in carcere), Laura Bottaro, Carmelo Damicis e la moglie Giuseppina.

IDA NUDEL MILLE FIRME

L'associazione radicale Ida Nudel, di fronte alla Corte d'Appello, sta raccogliendo le firme per due petizioni popolari: contro la pena di morte e a favore della vita di Fran Cooper, sedicenne condannata a morte da un tribunale degli Stati Uniti; per la libertà di Ida Nudel, ebrea sovietica che da 14 anni chiede il visto di espatrio e «che per questo ha subito persecuzione e carcere in Unione Sovietica». Al momento, dopo quattro giorni, hanno firmato più di mille persone, tra cui 80 avvocati e 19 magistrati.

Stasera, domani e domenica, dalle ore 21 alle 24, davanti al tavolo della raccolta firme, si festeggerà. «*Festa che tenterà di coinvolgere anche i militanti del pci, che anici in Italia hanno iniziato il picchetto per il secondo posto in lista*».

Perplessi i cittadini che amano il verde di fronte alle polemiche, alle dichiarazioni e alle rassicurazioni di esperti e politici

UNA POTATURA SELVAGGIA PER I PLATANI

Tutte le rassicurazioni e le dichiarazioni che arrivano da politici ed esperti, in merito alla sorte dei platani dei viali, lasciano perplessi i cittadini che amano le piante. Se da una parte si parla di sforzi per salvarli, dall'altra sembra che si faccia di tutto per farli morire. Come se non bastasse lo scempio che è stato fatto delle radici, in questi giorni si assiste ad una «selvaggia» potatura che avrebbe lo scopo, dichiarato, di salvarli.

In questa stagione gli alberi si sono già svegliati dal torpore invernale e la linfa scorre vigorosa nei vasi capillari. Nessun giardiniere si sognerebbe di potare una pianta in questi giorni perché significherebbe condannarla a morte.

Si sente dire, anche, che si tratta di alberi troppo vecchi, ma i platani dei corsi, di solito, non hanno più di un paio di secoli di vita. Non sono troppi per il platano che, anche se non è una pianta longeva come la quercia, ha pur sempre un ciclo biologico abbastanza lungo. Davanti al ristorante Mulietto ci sono due esemplari che ha visto parecchie centinaia di primavere ed è stato tremendamente mutilato, eppure vegeta ancora rigogliosamente.

Gli esperti cercano anche di rassicurare circa le vibrazioni prodotte dai martiram. Eppure, nelle campagne piemontesi, quando si vuol far morire un albero del proprio vicino, che dà fastidio, lo si scuote tutti i giorni. Le vibrazioni provocano il distacco delle radici dalla terra, si infiltra l'aria e la pianta muore per quella che viene chiamata, in gergo, asfissia radicale.

Se, nonostante tutto ciò, i platani riusciranno a sopravvivere, sarà un miracolo. Nessuno di noi vivrà abbastanza da vedere l'ombra di quelli che verrebbero piantati in sostituzione di questi. I rari giovani arbusti messi a dimora dal Servizio alberate sono stenti e non crescono.

Il vicesindaco, Aldo Ravaioli dice: «*A suo tempo bloccai i lavori della linea tramviaria n.d.r.) attirandomi anche molte critiche. Teniamo conto che avevamo ereditato una certa situazione: verificato che i pericoli erano reali, abbiamo cercato di intervenire dove era possibile. Ad esempio limitando la profondità dello scavo e allontanandolo dai platani. I maggiori danni non li ha provocati la linea 3, ma altri cavi installati nel sottosuolo approfittando dei lavori in corso*».

e. m.

I due platani ultracentenari davanti alla chiesa della Madonna del Pilone in corso Casale

RAO
SHIRTMAKER DAL 1956

Una camicia RAO
è un regalo colorato,
utile, di prestigio,
costruita con cotoni
doppio ritorto,
cuciture ribattute
all'inglese, bottoni di
madreperla, collo
e polsi di ricambio

A TORINO VIA CAVOUR 6
TORINO VIA ANDREA DORIA 8
NEW YORK 800 MADISON AVENUE
NEW YORK SEAPORT WALL STREET
NEW YORK THIRD AVE 60 STREET
MIAMI COCONUT GROVE - MAYFAIR III
E NEI MIGLIORI NEGOZI IN ITALIA E NEL MONDO

GianVersace

Servetti
Via Bertola 20 angolo via S. Francesco d'Assisi
Corso Gutio Cesare 214 • Via Tripoli 7 • Via Carlo Alberto 37
Via Mazzini 21 • Via Di Nanni 94

esemplare
in professionalità
ed affidabilità

AutoGrup S.p.A.
concessionaria
LANCIA
in Torino
c. Racconigi 26 - tel. 38.92.68
c. G. Cesare 334 - tel. 20.28.35

PK
Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass

20132 Milano Via Cadorna 29 - Tel. (02) 89.961
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.211
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.541 / 29.361
16121 Genova Via Ceccardi 1/14 - Tel. (010) 592.560 / 595.633
17100 Savona Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 38.219 / 388.495
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 273.371
19038 Sarzana Via Gioberti 47 - Tel. (0187) 884.949 / 884.940

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO
C.so Vitt. Emanuele II, 107 - TORINO - Tel. 511.024 - 538.832

ECONOMICI

In linea di attesa di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

AAAAA. FINCOTEX dal 1958 prestiti personali in 2 giorni a tutti senza ipoteche né cessioni stipendio per ogni esigenza anche con firma singola. Massimo L. 15 milioni rimborso 6-36 mesi. Mutui ipotecari in 4 giorni anche seconda ipoteca massimo L. 50 milioni rimborsi 1-8 anni, istruttoria gratuita. Non siamo intermediari trasmettiamo direttamente.
FINCOTEX DAL 1958
771.0626 - 749.6203, corso Francia 15.

A.A. ASSISTONAGGI concediamo finanziamenti immediati con firma singola e senza ipoteche. Tel. 011 650.2981.

ALFIN finanzia in 3 giorni a tutti L. 10 milioni e rate di L. 403 mila. Prendiamo in considerazione anche protestati. Tel. 615.292 - 610.880 corso Unione Sovietica 331 Torino.

ARTIGIANI commercianti dipendenti pubblici e privati anche statali finanziamo fiduciariamente fino a 15 milioni (anche in 24 ore). Piazza S. Rita 8, tel. 353.987.

FINANZIARIAMENTE privato concede finanziamenti a impiegati operai casalinghe anche se pensionati. Tel. 741.3173.

FINANZIAMENTI fiduciari immediati da L. 2 a 100 milioni senza perdite di tempo e senza problemi. Tel. 540.387 - 538.880.

PRIVATAMENTE concedo sconto titoli, prestiti ipotecari fiduciari a privati, commercianti, artigiani, minimo L. 5 milioni. Per informazioni tel. 863.809.

3 Aziende, negozi

AFFARE bar super angolare incasso L. 400 mila al giorno vende a L. 120 milioni minimo anticipo. Tel. 380.610.

AFFARE salumeria gastronomia con giornata nuovo L. 23 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.238.

AFFARONISSIMO casa della frutta con forte vendita di formaggi utile mensile L. 15 milioni vendo. Tel. 332.468.

AZIENDAFFARO A 8612 finanziando l'acquisto cedo attività commerciali-industriali disponibili disponibili del Gruppo Casalfari.

AZIENDAL BROKER 720.703 tratta qualunque attività prima di acquistare o vendere consultateci senza impegno.

BAR camera angolare ampi locali forte incasso dimostrabile ottima posizione vendesi. Tel. 353.298.

BAR orario corto nuovissimo zona uffici L. 800 mila al dì anticipo L. 30 milioni vendesi a esperti. Tel. 885.317.

BAR super bottiglieria zona S. Salvario incasso L. 600 mila al dì L. 200 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.238.

BAR super ciclo corto mq 110 chiuso domenica L. 350 mila al dì L. 35 milioni anticipo. Studio L.8 vendo 885.317.

BIANCHERIA intima maglie con 2 vetrine e retro zona S. Rita L. 38 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.238.

COIFFEUR piazza 5 posti via Cibrario arredo nuovo affo incasso grossi motivi cede Studio CL. Tel. 580.955.

CORSO Belgio cartoleria tasto conduzione basso affitto Studio CL cede L. 39 milioni. Tel. 580.955.

DISCHI Collegno mq 20 più retro abitabile locazione recente buon volume affari L. 22 milioni. Studio CL tel. 580.955.

DROGHERIA alimentari Porta Nuova punto strategico per altre attività mq 70 L. 40 milioni. Tel. 511.226.

FINANZIARIA
cede ufficio avviato Savona centro. Tel. 011 328.774 - 368.750.

LAVANDERIA centro noto ristorante pizzeria interno licenza stagione anno 40 coperti disponi. Tel. 747.729.

LATTERIA zona S. Rita 25 mq più retro ottimo avviamento completa L. 250 mila al dì L. 15 milioni. Tel. 580.955.

PANIFICIO con forno nuovo farina kg 200 al dì zona S. Salvario L. 200 milioni. Tel. 511.238.

RISTORANTE con n. 100 coperti affitto L. 600 mila, nuovo contratto, L. 320 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.238.

TABACCHERIA Borgo S. Paolo punto di forte passaggio ottimo incasso dimostrabile agevolazioni. Tel. 380.810.

ZONA commerciale vendesi ristorante 40 coperti incasso ano richiesto L. 180 milioni trattabili. Tel. 500.712 - 599.291.

4 Terreni

INDUSTRIALI, zona Barca, Grugliasco, coperti mq 10.000, Ortigara mq 3300 per 90 mila. Tel. 204.132-266.756.

TERRENO residenziale Torino vendo progetto approvato mc 1500 cadauno 20 box immediati. Tel. ufficio 650.7406.

5 Locali e negozi

domande

INTERCOM 85.20 ricerca locali commerciali, fotografia, uffici, magazzini, capannoni per affitto o acquisto.

PRIVATO acquista contanti locale libero in Torino mq 500. Tel. 806.4758 ore serali.

offerte

ADATTO tutti i tipi di lavorazione e magazzinaggio mq 6450 coperti mq 10.000 scoperti zona corso U. Severino affittasi locale industriale. SIS 519.977.

AFFITTASI comodo ufficio piano rialzato mq 100 magazzino sottointerrato mq 150 anche separati. Telefonare 838.8879.

AFFITTASI uffici 2/4 vani e servizi zona piazza Statuto. Telefonare 509.836 - 503.516.

AVETTA vende box corso Inghilterra. Tel. 832.192 - 832.558.

AVETTA vende box corso Re Umberto. Tel. 832.192 - 832.558.

BENABCO adiacenze tangenziale in vendita o locazione palazzina uffici di 4 piani libera per totali mq 3100 più seminterrato. Edificazione 648.164.

BOX magazzini liberi ampi piano terreno interno cortile ideale per campers furgoni 3-3 vetture zona S. Donato vende Edilmarket. Tel. 749.6433 - 771.0481.

CASAMERCATO 56.86 affitta vende capannone su 2 piani, area manovra mq 1000, pesa carri, fronte strada in Beinasco.

CASAMERCATO 55.58 affitta capannone industriale mq 1000 ufficio mq 150, carro ponte, pesa camion cinture Torino-Milano.

CASAMERCATO 56.59 vende complesso industriale composto da locale uso produzione, magazzini mq 2000 palazzina uffici mq 700, area manovra mq 4300 totale.

CASAMERCATO 55.58 vende uffici mq 800 composti da 13 vani, 3 servizi, 2° piano zona San Donato.

CENTRALE zona Valentino locale commerciale multi uso nuovo libero fronte strada mq 500 su 2 piani, 3 vetrine 4 uscite di sicurezza parcheggio 10 auto in cortile esclusivo vendesi L. 450 milioni meno mutuo. Tel. 011 / 610.837.

COLLEGNO capannone industriale libero ristrutturatissimo mq 1000 tettoia agricolo centrale termico gas metano impianto di depurazione. Tel. 512.012.

CORSO Vercelli altre piazza Rebaudengo vendesi libero basso fabbricato mq 200 con passo carraio. Finci 505.891.

PRIMI 581.759 libero Torino esposizioni corso Dante locale commerciale mq 500 con uffici, servizi ed abbassi carrai, in casa ultrasignorile. Ottimo stato ed arredo ufficio. Facilitazioni mutuo.

ITALSIEL 1986

Fondata nel 1969, si è affermata, fin dall'inizio, per proventi industriali e per numero di addetti, come la più importante impresa nazionale di software. I suoi principali clienti sono nella Pubblica Amministrazione, nell'industria, nel credito, nelle assicurazioni, negli enti, etc.

La gamma dei servizi prestati:
progettazione di sistemi informativi • realizzazione di [illegible] software • disegno di banche dati • dimensionamento di sistemi di elaborazione • analisi e studio di architetture comunicative e progettazione di reti per trasmissione dati • consulenza tecnica ed operativa di centri di elaborazione dati • realizzazione e commercializzazione di programmi sistemistici ed applicativi • vendita e distribuzione di [illegible] di mininformatica • sviluppo di metodologie • tecniche avanzate di analisi dei requisiti • progettazione e realizzazione di sistemi software • consulenza sistemistica ed applicativa • formazione

capitale sociale	10,8 miliardi	
utile lordo	10 miliardi	(+ 58%)
fatturato	154 miliardi	(+ 31%)
di cui per attività industriale	111 miliardi	(+ 35%)
numero occupati	1480	(+ 19%)
di cui tecnici	1224	(+ 20%)

ITALSIEL
GRUPPO IRI FINSIEL

LIBRO locale negozio 2 ampie vetrine ampio retro corso Palermo totale mq 150 passo carraio eventuale mini alloggio piano superiori. Edilmarket vendo 749.6433.

PIAZZA Bengasi adiacenze vendesi locale interrato mq 700 con passo carraio. Centro Immobiliare 548.153 - 516.229.

TRE-VI 858.0107 attiva piazza Vittorio ufficio angolare 120 mq con seminterrato 260 mq libero subito.

VIA Cavour box e magazzino anche separatamente vendesi. Interpace 544.829.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

SOCIETA' selezione personale massimo 45 anni residente zona Moncalieri Collegno Grugliasco per facile lavoro no vendita. Tel. 390.868 ore 9-12.

dirigenti

SOCIETA' per azioni assume partner operativo per attività pubbliche relazioni con studi professionali e operatori leaders. Offresi attività livello elevato dorrelata a profitto gli alcune interessate. Telefonare per appuntamento a 011 650.3006.

8 Rappresentanti

SCUOLA per corrispondenza operante Nord Italia esclusività di nuovo metodo d'insegnamento cerca persone predisposte alla vendita e disposte a visitare le famiglie che richiedono informazioni del nostro corso. Dal lunedì al venerdì dalle ore 15 alle ore 21 in Piemonte offriamo provvigioni da 2,5 a 5 milioni mensili garantiti per 11 mesi all'anno inquadramento Enasarco. Telefonare per appuntamento ai seguenti numeri: 483.570 - 483.856.

commessi, baristi

MOBILIFICIO Supermac di Trofarello cerca addetti/e vendita/rice. Telefonare solo se veramente esperti ore 15-18 al 470.2402 - 470.2830.

impiegati

AZIENDA assume segretaria/o massimo 25 anni. Offre 3° livello commercio. Agenzia Generale, via M. Cristina 45/A.

AZIENDA in espansione cerca giovani diplomati anche prima impiego spiccata attitudine commerciale per lavoro a contatto con pubblico non di vendita. Offresi fisso provvigioni incentivi. Tel. 581 1904.

IMPRESA costruzioni edili ricerca impiegato/a per ufficio amministrazione diploma ragioneria preferibilmente con esperienza acquisita altra azienda o studio professionale conoscenza uso calcolatori contabilità, zona lavoro Nord Torino. Scrivere: Publikompass 683 - 10100 Torino.

ANGELO SANTAGOSTINO
Abbigliamento donna, uomo, bimbo

Presenta
la collezione estiva 1987.

e ricorda
Orario continuato (dalle 9,30 alle 19,30)

Via Roma 124 - Tel. (011) 546.971 Torino

commessi, baristi

MOBILIFICIO Supermac di Trofarello cerca addetti/e vendita/rice. Telefonare solo se veramente esperti ore 15-18 al 470.2402 - 470.2830.

impiegati

AZIENDA assume segretaria/o massimo 25 anni. Offre 3° livello commercio. Agenzia Generale, via M. Cristina 45/A.

AZIENDA in espansione cerca giovani diplomati anche prima impiego spiccata attitudine commerciale per lavoro a contatto con pubblico non di vendita. Offresi fisso provvigioni incentivi. Tel. 581 1904.

IMPRESA costruzioni edili ricerca impiegato/a per ufficio amministrazione diploma ragioneria preferibilmente con esperienza acquisita altra azienda o studio professionale conoscenza uso calcolatori contabilità, zona lavoro Nord Torino. Scrivere: Publikompass 683 - 10100 Torino.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate pomodrivi e fuori strada diesel e benzina. Corso Unione 36, tel. 461.674.

AUSTIN Maestro nuova da immatricolare bianco scontata L. 10 milioni chiavi in mano. Fiorauto corso Sommeiller 4.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media cilindrata. Massima valutazione. Corso Tortona 2, tel. 871.943.

DR TOMASO turbo 85 Silver pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 28.

FERRARI testa rossa 4/m 8000 come nuova rosso vendo permuto. Tel. 683.280, Torino Manolini Supercars.

GOLF GTI 1985 grigio scuro metallizzato tetto apribile cerchi in lega garanzia Lancia corso Regina 270. Tel. 751.888.

JAGUAR 5.3 HE 85 bianco full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto, corso Turati 13 D.

ROVER 2000 benzina nuova da immatricolare listino scontata L. 10 milioni più immatricolazione. Fiorauto corso Sommeiller 4. Tel. 650.8536.

SAAB turbo 84-85 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 13 D.

automobili
LIVORNO CON LE SUE PROPOSTE ECCEZIONALI
Bianca R5 Cerchi 204 dr Alfa 16 valvole nera da immatricolare, Mercedes 260 TE 8V letto elettrico metallizzata pronta consegna, Mercedes 190 E letto elettrico metallizzata pronta consegna, Suzuki SJ 413 e Pajero pronta consegna. Via Beroneccheo 5, telefono 335.8669.

MASERATI Kyalami 79 interno pelle pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 13 D.

MASERATI 420 - 88 full optionals pochi km con garanzia vende permuta rateizza Fiorauto corso Turati 28.

MERCEDES 200 D colore [illegible] letto sportivo [illegible]. Lancia corso Regina 270 tel. 751.888.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO da privato direttamente per contanti alloggio signorile in Torino di mq 150/200. Tel. 771.3608.

A. ACQUISTASI appartamenti solo occupati 1-2-3-4 camere cucina servizi. Casalia Agenzia 8, tel. 839.7966.

ACQUISTASI camera tinello con letti i servizi in Torino purché libero prezzo pagamento veloce. Tel. 532.409.

ACQUISTO 3/4 camere servizi libero in Torino per urgente matrimonio figlio paga contanti. Tel. 587.372.

CERCASI urgentemente alloggio vuoto con riscaldamento centrale 1/2 camere tinello servizi per coniugi. Tel. 539.181.

CERCO pagamento contanti alloggio di 2-3 camere livello casa decorosa eventuale no periferia. Tel. 335.1283.

CRIMALDI
Corso Re Umberto, 54 tel. 505.919 cerca appartamenti libera varia metratura anche da ristrutturare pagamento contanti.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE ricerca appartamenti ville stabili pagamento contanti. Tel. 565.840 - 502.551.

PRIVATAMENTE acquisto alloggio libero in Torino adiacenze 2-3 camere cucina bagno. Tel. 710.753 ore pasti.

SOCIETA' finanziaria acquista per proprie filiale di Torino appartamento in zona commerciale con superficie da 100 a 150 mq. Tel. 585.902 int. 206.

SOLO da privato acquisto alloggio libero in Torino 1-2 camere tinello servizi casa decorosa. Tel. 715.083 pasti.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARISSIMO libero corso Unione, 11° piano, vista splendida recente 1978 signorile ingresso camera cucina servizi L. 53 milioni. Fidelcasa 506.608.

A.A. CORSO Brunelleschi recente signorile piano alto salone 3 camere cucina abitabile 2 bagni box. Abitat 749.3838.

A prezzo scontato nuovo signorile soggiorno 2 camere cucina servizi, bassi muri negozi varie metrature. Via Monti 11, Orbassano. Vendo SIS 519.977.

ADIACENTE corso Tassoni libere camere cucina servizio riscaldamento centrale mq 95 ristrutturato 740.270.

AFFARE 537.421 liberi 2 alloggi corso Palermo 3 camere cucina terrno bagno L. 47 milioni cadauno stessa casa.

AFFARE 537.421 libero soleggiato piazza Carlina salone 3 camere cucina riscaldamento terrazzo L. 190 milioni.

AFFARE Collegno libero signorile ampio salone 2 camere cucina abitabile bisarvizi L. 145 milioni. Multicasa 534.124.

AFFARE corso Cosenza occupato alloggio bello di camere tinello mq 90 casa recente L. 43 milioni. Tel. 647.8480.

AFFARE in via Carso angolo via Lancia si fittano in stabile alloggi liberi e occupati da: 1 camera tinello cucinino terrno bagno cantina recentissima da L. 42 milioni; 2 camere cucina ripostiglio terrno bagno cantina recentissima da L. 62 milioni; 2 camere tinello cucinino ripostiglio terrno bagno cantina recentissima da L. 63 milioni; 4 camere cucina ripostiglio doppi servizi cantina da L. 105 milioni. Tel. 637.798.

AFFARE libero via Bologna panoramico 2 camere cucina bagno terrno recentissima L. 68 milioni. Multicasa 534.124.

AFFARE libero via Cigna prossi ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina L. 62 milioni. Multicasa 534.124.

AFFARE libero Cit Turin signorile spazioso salone camera cucina bagno ottimo L. 65 milioni. Multicasa 534.124.

AFFARE vista libera recente zona Algardino tutelliare terrno L. 165 milioni Nordimmobili 749.5000.

ALLOGGIO via Alcamade Bianchi libero signorile ingresso 3 camere cucina bisarvizi mansarda 2 box. SIS 519.977.

ALLOGGIO zona S. Rita libero bello 2 camere salone cucina bisarvizi mq 150. Tel. 669.8921.

AMPIO piazza Vittorio libero signorile 6 camere cucina servizi posto auto Nordimmobili 749.5000.

APPARTAMENTI signorili 3-4 camere salone cucina doppi servizi in centrale palazzo completamente ristrutturato prezzi attrat. Arsano 502.388 - 506.202.

(continua)

(continua)

Colomba Motta
il dolce che sa di primavera
augura Buona Pasqua

La ricetta del giorno

Pubblichiamo in questa pagina le ricette che vengono presentate ogni giorno alle 12,15 circa da Anna Bona su Quarta Rete (e ritrasmesse alle 15,45).

Speriamo di far cosa utile e gradita ai nostri lettori e, nel contempo, di contribuire a salvare i vecchi piatti regionali che purtroppo si stanno perdendo.

Vi invitiamo a collaborare con noi inviandoci i vecchi piatti delle mamme e delle nonne. Indirizzare a «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino).

Provvederemo ad inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno lette e illustrate su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

SPALLA DI AGNELLO FARCITA

1 spalla di agnello intera, disossata ed aperta a libro, 200 gr. carne maiale tritata, ½ cipolla, 1 spicchio d'aglio, 1 cucchiaio di prezzemolo tritato, 1 uovo, 1 pizzico di timo, 1 bicchiere vino bianco secco, olio d'oliva, sale e pepe.

Fare preparare la spalla dell'agnello dal vostro macellaio, già disossata e aperta a libro. Batterla leggermente per allargarla il più possibile senza rompere la carne.

Preparare il ripieno lavorando insieme, in una ciotola, la carne tritata di maiale, la mezza cipolla tritata finissima con lo spicchio d'aglio, il cucchiaio di prezzemolo tritato, il pizzico di timo e l'uovo intero, bianco e rosso. Aggiustare di sale e pepe e mettere questo composto al centro della spalla. Arrotolargli intorno la carne di agnello e legare il tutto con lo spago da cucina, come per una rolata.

Adagiare in una teglia con olio d'oliva e mettere a rosolare in forno già caldo a 200°. Pennellare, durante la cottura con qualche cucchiaio di vino bianco mescolato con olio d'oliva. Dopo un'ora circa di cottura, se dovesse colorire troppo, coprire con carta d'alluminio, e far cuocere ancora per circa 45 minuti.

Ringrazio infinitamente per questa ricetta la nostra affezionata lettrice, la signora Morena Moro di Pozzolo Formigaro 71, a cui chiedo scusa di aver tardato a pubblicare la ricetta, ma volevo tenerla in serbo per il pranzo di Pasqua.

Come contorno, consiglio patatine novelle al forno ed una profumata insalatina fresca. A domani per il dolce.

appuntamenti in città

Contro la caccia

● Le principali associazioni ambientalistiche piemontesi hanno indetto un nuovo referendum contro la caccia, che prevede una drastica riduzione delle specie cacciabili (da 48 a 4), il divieto di sparare di domenica e su terreno innevato, nonché l'abrogazione di alcuni privilegi concessi alle aziende faunistico-venatorie (ex riserve). I tavoli per la raccolta di firme sono in via Roma angolo piazza Castello, piazza San Carlo, via Garibaldi e nei giorni festivi di fronte al Borgo medioevale del Valentino. La sede del comitato è presso Pro Natura in via Pastrengo 20.

Incontri con la poesia

● Stasera alle 21 al Centro Incontri di corso Ferrucci 69/A, per la serie «Incontri con la Poesia», serata con Paolo Manfroni e Santina Rossi. Alle 20,30 inaugurazione della mostra di pittura di Daniele Corno.

Adamas

● Stasera alle 21,15 in via Buniva 9 bis serata dedicata alla simbologia delle pietre «Il segreto del tuo momento».

Pasqua motorica

● Stasera e domani sera alle 21,15 precise, al Teatro Club della Cooperativa Pan, al terzo piano di via Bogino 9 (palazzo del Circolo degli Artisti), «Letture della settimana santa». Voce recitante Domenico Brioschi.

Essere medium

● «La medianità, dono di pochi o facoltà di tanti?» è l'argomento della tavola rotonda che si tiene stasera alle 21,15 in via Buniva 9 bis a cura del «Gruppo Tama, nuove frontiere dell'ESP». Dopo l'intervento di alcuni medium «militanti» sarà aperto il dibattito alle domande del pubblico.

Museo della Montagna

● Il Museo della Montagna al Monte dei Cappuccini sarà regolarmente aperto nei giorni di Pasqua e Pasquetta con orario 9-12,30 e 14,45-19,15. La mostra «Un fotografo da Praga: Vilem Heckel» allestita nelle «Arcate» chiuderà definitivamente il 21 aprile. Fino al 25 aprile infine nella sala video sarà programmato «Preludio alpino al K2», documentario sulla fase di preparazione alpina alla spedizione al Karakorum del 1954.

Sacità a Brandizzo

● Organizzato dal Comune di Brandizzo in collaborazione con l'Usl 39 di Chivasso, è cominciato in paese un corso, gratuito, di educazione sanitaria rivolto alla terza età. Tutti gli incontri, che vedranno come relatori i medici dell'Usl chivassese, hanno luogo presso il centro sociale. L'iniziativa rientra in un programma ampio che comprende l'organizzazione di gite e feste nel corso dell'anno, sempre a favore dei pensionati. Prossimo appuntamento martedì 5 maggio, ore 15, «Guida all'uso dei farmaci» (dottor Lomagno); relative indicazioni e controindicazioni; mercoledì 13 maggio, ore 15, «Significato e finalità dell'educazione alla salute» (dottor Besso); presentazione dei servizi dell'Usl.

Miriam Arman

● E' in corso alla galleria «Arte in cornice», di via Vanchiglia 11c, la personale della pittrice Miriam Arman, che durerà fino al 28 aprile.

«Carignan au printemps»

● Il prossimo 25 aprile si terrà a Carignano il 2° Concorso di pittura estemporanea «Carignan au printemps». Primo premio un buono acquisto da un milione. Le opere verranno esposte nel salone della Biblioteca Civica in piazza San Giovanni.

Vietnam '86

● E' in corso nello spazio mostre di Informagiovani in via Assarotti 2, la mostra fotografica «Vietnam '86 — Il volto giovane di un paese che cresce». Immagini di Orlandina Cacciatori, Gianni Cerio, Daniele Dal Bon, Alfredo Ponzio. La mostra resterà aperta fino al 30 maggio.

Dal privato al pubblico

● E' in corso a Palazzo Carignano la mostra di donazioni e depositi al Museo del Risorgimento, che resterà aperta fino al 30 maggio.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: ore 20, turno E, Yasar, di Giacomo Puccini. Direttore Yuri Ahronovitch.

TEATRO REGIO: concerto del 27 aprile 1987 ore 21 all'Auditorium Rai (via Rossini). Ileana Cotrubas soprano, Erik Werba pianoforte. Lieder di Schubert, Fauré, Wolf, Liszt. Prezzi unico numerato L. 10.000. Prevendita biglietti presso la biglietteria del Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 548.000.

ADUA 400 / R. GRUPPO DELLA ROCCA: oggi riposo. Uffici aperti, tel. 274.3276.

ALFIERI: ore 21, ultimi quattro giorni, Monica Vitti e Rossella Falk in **La strana coppia**, con Orazio Orlando. Regia di Franco Valeri. Inf. tel. 535.440. Pren. casse teatro. Calendario spettacoli: Pasqua ore 21, Pasquetta ore 15.30.

AMBRA TEATRO (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197): questa sera ore 21,45 l'Agenzia Teatrale Silvio Santramo presenta Luciano Tacconi in arte Madame Maurice, trasformista, cabarettista. Canta Patrizia Bulgari, partecipa per Radio Montecarlo Silvia Arunghi. Produzione spettacoli Lidia Sferzi. Vendita casse teatro.

COLOSSEO TEATRO: Portobello presenta **Bobby Solo e Little Tony** in concerto. 21 aprile. Prev. casse teatro ore 15-19.

COLOSSEO TEATRO: si prenota per il concerto del 27 aprile di **Milena Lecacciutti**. Prev. casse teatro ore 15-19. Tel. 660.80.34.

COLOSSEO TEATRO: si prenota per il concerto del 28 aprile di **Fausto Leali**. Prev. casse teatro ore 15-19. Tel. 660.80.34.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: spettacoli per le scuole, laboratori di marionettistica e visita guidata al museo solo su prenotazione. Tel. 530.258.

MUSIC HALL - Cremeria - Ristoro (via Mirafiori 12, Beinasco): ore 21,30 The Fuse Country Blues Band.

SALA VALENTINO: questa sera, ore 21 Allstre Gruppo Teatro in Omaggio, di F. Alarni. C. d'Azeglio 17.

TEATRO CLUB (via Bogino 9, tel. 839.56.34): stasera ore 21,15 «Letture della settimana santa» con Domenico Brioschi. Ingresso L. 5000, tessera associativa L. 1000.

LO STUDIO - Dance Works comunica che il giorno 27 aprile 1987 si terranno gli esami di danza classica, tecnica Vaganova, con una commissione presieduta da Gheorghe Iancu. Gli insegnanti e gli allievi interessati ad un incontro di verifica e di giudizio possono telefonare per informazioni a: Lo Studio - Dance Works, via P. Giuria 30/bis - 669.91.28.

LO STUDIO I.A.B. (Istituto Arte Spettacolo) comunica che nei giorni 27, 28, 29, 30 aprile, in occasione degli esami I.A.S., sarà tenuto contemporaneamente uno Stage di Teatro con Arnoldo Foà, Milly Falsini, Adolfo Fenzoglio, Carla Terrero. Lo stage è aperto a tutti. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a: Lo Studio I.A.S., via P. Giuria 30/bis - 669.91.28.

RITROVI

AL BAGATELLE: ore 15 ballo sociale L. 2000; ore 21 Superdiscoteca L. 7000.

AMERICA (via Frejus 27): ore 21 Gli Aquarium.

ARLECCHINO: ore 21 danza.

BELLE ARTE: ore 15,30 e 21 ingresso libero con orchestra.

CLUB 84: ore 15,30 e 21 Rocky canta Gabriella.

DU PARC: una serata diversa prolungata. Musiche, DJ'S Franco Orsini.

FARO (via S. Massimo 1, tel. 812.2434): ore 21 in un locale nel cuore di Torino, un salotto accogliente dove gentilezza e cortesia sono la norma divisa allietati dalle più belle orchestre. Vi attendiamo. Orch. Romy.

FORTINO: ore 15,30 tradizionale Armando. Ore 21 serata elegante. Elisabetta vi offre cordialità, simpatia e... un gentil pensiero.

FRENZY - Ivrea (tel. 0125 230.084): 21 serata Gianni Stella.

GARDEN (strada Traforo 4/A): ore 15,30 discomusica liscio. Ingresso libero. Ore 21 venerdì eleganza che si distingue. Cav. abito scuro, dama abito da sera lungo.

IL 11 DANCING - Valperga (To): domani sera Daniela Combe e la sua grande orchestra. Domenica sera Vegliorissimo di Pasqua con l'orchestra romagnola Claudio De Anna.

LA LUCCIOLA (corso Taranto 208, tel. 200.097): (ex orchestra di Carlo Venturi) Angelo Guerra.

LE 901: ore 21 Bal Musette.

PRINCIPE: ore 21 continua il successo di Edo Puma, l'orchestra giovane che piace.

SMERALDO - Chivasso: pomeriggio liscio. 2 serate prolungate sabato orch. La Virgola del liscio, domenica orch. Gruppo 7.

TANGO (via Asvet 3): ore 21 orch. Mirage.

AUGUSTEO CLUB - Piano bar (v. C. Battisti 3, t. 532.492): Flenio Galimo, Nadia.

DEA DISCOTECA (via Porri 12, tel. 883.0456): ore 21,30.

Y DISCOTECA (corso Vinzaglio 3, tel. 511.738): si organizzano feste.

GOEON NIGHT: dance 22-4. Tutte le sere 3 spett. 9,15 - 1,30 - 3.

OK CLUB - MEGADISCOTECA: ore 21 Serata dell'amicizia.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

S. GIORGIO - Ris. Danse Valentino: La Piano's Trio, c. Albertina.

ZIG ZAG CLUB - Piano Bar Charly - Discoteca (t. 539.548): venerdì «Donna d'Oggi».

GALLERIE

ARTE ANTICA (L') (via Belle Arti 6, tel. 515.634) Incisioni di H. S. Behem (Norimberga 1500 - Francoforte 1550).

ARTE CLUB (via della Rocca 33, tel. 836.331): Alfredo Sillano.

ARTE ITALIANA PER IL MONDO (via San Tommaso 22/B, tel. 513.826): personale Franco Della Godenza (Dego). Oli e acquerelli.

AVERSA (via C. Alberto 24, tel. 532.582): Maestri dell'800. Omaggio ad A. Pasini orientalista.

CASTELLO DI RIVOLI: mostra di arte contemporanea internazionale: **Ouverture.** Orario continuato 10-18, aperto a Pasqua e a Pasquetta, chiuso martedì 21 aprile. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (v. Bogino 9): Mostra di Francesco Monaco. Orario festivi e festivi: 10-12,30; 16-19,30. Chiuso lunedì.

CITTADELLA 3: Gagliardi, Gramola, Marunaki, Mioca, Scard.

GALLERIA BATTILOSSI (v. Cibrario 46, To): 2ª selezione di lepidi artisti. Fino al 30 aprile. Orario negozio.

GALLERIA «NOVE PIU'» - Bardonecchia: di Pierlevio Gallina.

GALLERIA GIANNI CODA (corso Palestro 22, tel. 541.214): presenta opere scelte di Leonardo Scroppa.

GALLERIA LA GIARA (via Stampatori 8, tel. 561.2263): Adriana Bonelli. Orario 15-19,30.

GALLERIA LA ROCCA (via Pinelli e Vittoria ang. via della Rocca): il più vasto show-room d'Europa nel suo genere. Migliaia di manifesti originali, grafica, multipli anche di produzione propria presentati in numerose sale da personale qualificato, per arredare la casa, l'ufficio o per un dono.

IDEOGRAMMA (Da Gasperi 35): Marino Marini, disegni Anni 40.

L'ACQUAFORTE (Pr. Amadeo 25): Gaetano Ferri (1852-1896) disegni.

LA CONCHIGLIA (v. Garibaldi 35, tel. 538.356): Biennale di Pittura Torino 87, iscr. entro 1 maggio.

PIEMONTE ARTISTICO (Rome 284): Regione Piemonte-Città di Torino. I 30 anni di attività artistica.

PONTICI (p. Vitt. Veneto 22, tel. 885.478): fotia Audagna. Or.: 15.30-19,30.

S. GIORS (via San Simone 1, tel. 521.1974): Filippo Testa.

SCUOLA ROMANA (via P. Micca 21) (II amm.): Francesco Trompadori: opere scelte sino al 9 maggio. Or.: 16,30-19,30 (sabato 10-13).

STAMPERIA BORGO PO: Strazza.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Luciano Schifano

A.I.C. (Acc. Alb. 3 bis, tel. 877.857): Artisti gruppo «Il pennellaccio».

ARTEINCORNICE (Vanchiglia 11): personale Fulvio Lorenzati.

ARTEINCORNICE INCONTRI (Vanchiglia 11): Miriam Arman.

GERMAN: Armando Brignolo «Il gabbiano Jonathan». Oli e sculture.

GAVICO: Arte segreta.

FOGLIATO: 900 piemontese.

GALLERIA GIABUTTI (v. Juvarra 19): Collettiva. Ore 16-20.

LA BUSSOLA (via Po 9): Francesco Menzio.

LA GIOSTRA - Asti: Franco Asaro.

LE IMMAGINI: Francesco Casorati.

MICRO' (p. Vittorio 10): C. Zanetton.

PIRRA (c. Vitt. 82, tel. 543.393): Rassegna pittori italiani e francesi.

PIRRA CERAMICHE: «Oltre i 1000 gradi». Ceramiche di Renzo Igna.

SANT'AGOSTINO (535.963): 800.

VIOTTI: Mostra promozionale.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.235): ripreso.

MUSEI

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo: tutti i giorni dalle 9 alle 20. Visita al castello dal martedì alla domenica dalle 9 alle 19 continuato. Lunedì chiuso.

GALLERIA BARAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello): «Ignoto a me stesso». La fotografia vista da Sciascia. Ritratti di scrittori. Orario: 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivo; lunedì escluso.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMBIENTAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario mostre e sala mostre temporanee, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; 15 - 19.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (chiuso il lunedì).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 9,30-19,15. Sala video «Videomontagna uno» rassegna di film a ciclo continuo (richiedere programma del giorno, tel. 656.737). Sale mostre temporanee: «Un fotografo da Praga - Vilem Heckel», fino al 20 aprile, stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Giardini 7): dal martedì al sabato 9-12, 15-18. Domenica 9-14.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito.

PALAZZO REALE: orario 9-14; pomeriggio chiuso. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino): 18 sale. Aperto tutti i giorni. Or.: 9-12, 14-17,30.

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativa.no. Dal 4 aprile al 5 giugno: «Tibet: nomadi e pellegrini» di Antonio Ancora (Foyer sala grande) e: «L'eco del silenzio» di Livio Strasly (Foyer sala Valentino). Ingresso libero dalle 8 alle 22, tutti i giorni compresi festivi.

UN SUCCESSO STRAORDINARIO.

ALBERTO BEVILACQUA

La Grande Gio'

MONDADORI

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Fiorella Della Rovere

L'annunciano con dolore la figlia **Karen**, la nipote **Daniela** con **Claudio**, gli cugini, parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai prof. Schiffer, ai dott. Bertolotto e Guidetti, all'équipe medica e paramedica della clinica neurologica delle Molinette, alle signore Anna e Luciana, amici e amiche. Benedizione ore 8 del 18 corrente Molinette (via Santena). Funerali ore 8,30 Parr. Sacro Cuore di Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 16 aprile 1987.

Elvira, Giovanni e Maddalena Barbera prendono viva parte al dolore della famiglia.

Le **Madri dell'Istituto Sacro Cuore**, la signorina **Anna**, insegnanti, **Compagni e Gentileri** sono affettuosamente vicini alla piccola Karen.

Luciano Cantini piange la scomparsa di **FIORELLA**.

Ida e Adriana piangono l'**AMICA** di sempre.

Uniti nel dolore di Karen, l'**Associazione Culturale Guru Yoga Europa (già Centro Yoga Ashram)**, il **Maestro**, e tutti, sorelle e fratelli, grandi e piccini porteranno sempre nel cuore e nella mente la dolcezza di

Fiorella Della Rovere
— Torino, 17 aprile 1987.

Gerti sempre nei nostri cuori, **Anna Paola, Gianluca.**

Cristianamente è mancata

Giuseppina Rossi ved. Locarni

Ne danno il triste annuncio il figlio **Cesare**, la nuora **Amelia** e la nipote **Eugenia**. Funerali sabato 18 ore 10,15 parrocchia Pozzo Strada.
— Torino, 15 aprile 1987.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Vittoria Camino Gulliot

Ne danno l'annuncio a funerali avvenuti, il marito **Sidney**, i figli **Giorgio e Elena**, i nipoti **Luca e Enrico**, i parenti tutti. La salma riposa nel sepolcreto di Celle Ligure.
— Moncalieri, 17 aprile 1987.

E' cristianamente mancato

Giuseppe Costantino Alberti

Ne danno il triste annuncio il figlio **Cesare** con la moglie **Rosanna Lamberti**, la sorella **Teresa**, il fratello **Giovanni**, la cognata, i nipoti, parenti tutti. Funerali in Magliano Alfieri mer. Corrale sabato ore 15,30. Benedizione Cappella Mauriziana ore 13,30. E' partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 16 aprile 1987.

La cognata **Maria Cerutti Fissi**, nipoti e pronipoti ne conservano il caro ricordo.

Maurizio e Angiolina Lamberti si uniscono al dolore di Cesare e Rosanna.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli Ediese LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 8-12,30; 13-16,30
Sabato 8-12,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni compresi i sabato ore 8-30-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 15,30

E' mancata

Maria Borello ved. Martinetto

di anni 82

L'annunciano le figlie **Cecilia** con il marito **Ernesto Chiapino**, gli adorati nipoti **Beppe** con **Bonnard** e **Oliviero**, **Bivise** con **Nicoletta**, i cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici, dottori Bianco, Ladisa, Prato. Funerali oggi ore 15 in Fronì Carmelitane partendo da Torino corso Regina Margherita 177 ore 14.
— Torino, 17 aprile 1987.

I consuoceri **Maddalena e Piero Bevant Levet, Franco e Silvana Appendino** con **Filippo** sono vicini a Cecilia e famiglia.

La figliocca **Celestina** unitamente a **Dino, Maria e Delia** partecipano.

Maurizio, Chicco
Gianna, Sergio
Anna, Michele
partecipano.

I cugini **Gaudenzi** partecipano al dolore.

Al dolore di Cecilia ed Ernesto si uniscono gli amici: **Aalia, Balbi, Benintende, Bernardi, Bogliano, Bonifazio, Cabella, Cavalli, Colombo, Corbani, Famiglia Della Bianca, Fava, Farello, Ferrando, Fragale, Giacosi, Giovine, Iorio, Lagasi Antonia, Madonia, Marchisotto, Nardi, Parola, Pastelo, Famiglia Randazzo, Varcasia.**

Margherita ed Ersilio Peretti con **Gigi, Carlo, Simonetta, Gianni e Vittoria Cassina**, con **Gabriele** e famiglia partecipano al dolore di Cecilia per la perdita della cara **MAMMA.**

Le famiglie **Durando e Castagna** partecipano al dolore.

Condovitti, impallini, amministratore corso Regina Margherita 177 partecipano al dolore della famiglia Chiapino.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Zelinda Cena nata Bordonali

anni 68

L'annunciano con dolore il marito **Luigi**, il figlio **Giuseppe** con famiglia e parenti tutti. Funerali sabato 18 aprile ore 15,15 nella Parrocchia S. Pietro in Vincoli, Settimo Torinese.
— Settimo Torinese, 16 aprile 1987.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Ermanno Burzio

anni 43

Addolorati danno il triste annuncio: la moglie **Rina** con la piccola **Stefania**, la mamma **Letizia**, i fratelli **Piero e Floriano** e famiglie, la suocera, cognati e nipoti tutti. I funerali sabato 18 alle ore 8,30 nella parrocchia San Gioacchino, indi la cara salma verrà trasportata a Vezza d'Alba ove avrà tumulata nella tomba di famiglia.
— Torino, 16 aprile 1987.

Presidente, Consiglio direttivo, soci, partiti del Tennis Club Settimo sono vicini alla famiglia per l'improvvisa scomparsa dell'amico

Ermanno Burzio
— Settimo Torinese, 16 aprile 1987.

Paola Burzio e famiglia partecipano al dolore per la scomparsa del caro **ERMANNO.**

Ci ha lasciati

Vittorio Funelli

Lo piangono la moglie **Duset**, la figlia **Tilli** con **Enzo**, i fratelli **Giancarlo** e **Guido** con famiglie. Funerali in Bolengero sabato 18 ore 16 partendo dalla propria abitazione.
— Bolengero, 15 aprile 1987.

Gli Amici della **Casa di cura Papa Giovanni XXIII** di **Pianezza** sono affettuosamente vicini a Tiziana nel grave lutto per la perdita del **PADRE.**

Il Gruppo Anziani dell'Azienda Energetica Municipale partecipa con profondo dolore la perdita del socio e ripeto

Vittorio Funelli
— Torino, 17 aprile 1987.

E' mancato

Vittorio Barlone

anni 85

L'annunciano la moglie **Maria**, il figlio **Edoardo**, la nuora **Rossana**, i nipoti **Vittorio e Silvia**, parenti tutti. Funerali sabato 18 ore 10 da via Torino 70.
— Trofarello, 16 aprile 1987.

Grignani e Mandrone della Bsa. Lisa Randi partecipano al dolore dell'ing. Edoardo Barlone per la morte del **PADRE.**

L'ing. **Giovanni Orsi** e **Emma Orsi** sono vicini all'ing. Edoardo per la perdita del **PAPA'.**

Gianniti e famiglia partecipano commossi al lutto.

Gianni Caser

ci ha lasciati. La moglie **Edda Guenzo** con **Silvia e Enrico** lo ricordano a tutti coloro che lo amarono e stimarono. I funerali in Pont Canavese sabato 18 aprile ore 16,30 parrocchia San Costanzo. Non fiori ma eventuali offerte per la ricerca sul cancro.
— Torino, 16 aprile 1987.

Silvio Guenzo con **Bea, Paola e Laura** si uniscono al dolore per la perdita del **COGNATO.**

Mario e Laura Allemano e famiglia, **Luciano e Carla Bertolotti** e famiglia, **Aldo e Lily Spina** ricordano con affetto **GIANNI.**

La famiglia **Carpanelo Bisnardo e Emilia** partecipano costernati al dolore della famiglia **Caser.**

La Carpanelo & C. S.p.A., la Presidenza, l'Amministratore Delegato, Dirigenti, Collaboratori e Colleghi tutti partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la grave perdita.

Cristianamente è mancato

Guido Corgnati

anni 69

ex dirigente Westinghouse

Ne danno il triste annuncio la moglie **Domenica Sirena**, il fratello **Carlo** e famiglia, la suocera, cognati, cognate e nipoti. Si ringrazia i dottori e tutto il personale del reparto Neurologia e Dialisi dell'Ospedale Mauriziano. Il funerale si svolgerà a San Bernardo di Carmagnola il 17-4-1987 alle ore 16,30.
— Carmagnola, 17 aprile 1987.

La Divisione Autobus Engineering Iveco partecipa con profondo cordoglio al lutto delle famiglie per la tragica scomparsa del sig.

Roberto Pesce
— Torino, 16 aprile 1987.

E' mancato

Adolfo Menzio (Fino)

anni 73

Addolorati lo annunciano la moglie **Rina**, il figlio **Agostino** con la moglie **Barbara Alibert**, la adorata nipote **Laura** e **Silvia**, sorella, fratello, cognati e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dottor Marco Grassano. Funerali sabato 18 aprile ore 10,15 nella parrocchia di Bassi.
— Torino, 15 aprile 1987.

Condomini e inquilini di piazza Giovanni delle Bande Nere 9 partecipano al dolore della famiglia Menzio.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ernesto Seracco

Premio Fedeltà FIAT

Addolorati l'annunciano la moglie **Adalina Gobertino** e i figli **Giovanna** e **Roberto**. Funerali venerdì 17 ore 14 ospedale Astanteria Martiniana.
— Torino, 17 aprile 1987.

Gabriella Serpero Poggini con **Sergio** si unisce al dolore.

Gianfranco Serpero e famiglia con nonna **Giuditta** partecipano commossi al dolore per la perdita dello zio **TINO.**

E' improvvisamente mancata

Maria Negri ved. Guarnaschelli

anni 91

Lo annunciano il figlio **Ollo**, la nipote **Mara** con **Riccardo, Matteo, Simona**, parenti tutti. Funerali domani ore 10,15 part. Parrocchia.
— Torino, 17 aprile 1987.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Filippo Pautasso

anni 77

Addolorati l'annunciano la moglie **Carolina Fontana**, la figlia **Elena** col marito **Paolo** e figli **Dario** ed **Andrea**, parenti tutti. Funerali venerdì 17 corr. ore 14,15 da via San Marino 77. Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1987.

Per la scomparsa del caro

Giovanni Marocco

gli amici del **Bazar di Stella** si uniscono al dolore della famiglia

Edoardo Agnello
Mario Alpronti
Domenico Cautiero
Nicola Colabella
Francesco Costanzo
Franco Dellori
Vincenzo Giuliano
Angelo Graziano
Luigi Maina
Nicola Nuvo
Gigi Nasta
Gianfranco Pisenacchi
Giovanni Surroglio
Antonia Trapanese
Giuseppe Vitale
— Torino, 16 aprile 1987.

Mathis-Re partecipano lutto quartiere sua cugina

Rina Vercelli
— Casale Monferrato, 16 aprile 1987.

Il **Gruppo Anziani ATM** partecipa al lutto della famiglia per il decesso del socio

Michele Lechiancole
— Torino, 16 aprile 1987.

Serenamente è mancata

Ercolina Quarello ved. Scaglia

Ne danno il triste annuncio: i figli **Flavio, Rina e Mariuccia** con le rispettive famiglie, nipoti amerigeni, pronipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici e personale della casa di cura Nuova San Paolo. Funerali venerdì ore 14,30 parrocchia San Montalto (via Chambery 46). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1987.

La cognata **Lina ved. Quarello**, nipoti **Suppo**, pronipoti **Santa Croce** dolenti partecipano.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Anselmo Lanza

di anni 72

Lo annunciano addolorati la moglie, figli, genero, nuora, nipoti. Funerali oggi 17 aprile ore 14,15 da ospedale Molinette, ore 14,30 parrocchia S. Cuore di Gesù.
— Torino, 15 aprile 1987.

Cristianamente è mancata

Emma Quintavalle ved. Temporin

Lo annunciano le figlie: **Lidia, Marisella, Angela, Mirella**, generi, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 17 ore 14,30 Parrocchia S. Antonio Abate con partenza da via Cellarengo 8. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1987.

E' mancato

Vincenzo Martino

cavaliere Vittorio Veneto

Ansaldo FIAT

Lo annunciano il figlio **Domenico** con **Adriana**, nipote **Premoli**, fratello, sorella, cognata, parenti tutti. Funerali venerdì ore 14,30 parrocchia San Giovanni Maria Vianney. E' partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 15 aprile 1987.

Direzione e Maestranze I.P.S. partecipano al lutto della famiglia Martino e porgono le più sentite condoglianze.

La famiglia **Picceri** partecipa con profondo cordoglio al lutto del cav. Martino per la scomparsa del **PAPA'.**

Giulio Bianchini e famiglia partecipano commossi al dolore del cav. Martino.

RINGRAZIAMENTI

I familiari di

Francesco Pirlaldi

ringraziano tutti coloro che hanno partecipato al loro dolore.
— Torino, 16 aprile 1987.

La famiglia **Vendome** ringrazia commossa quanti sono stati vicini al loro immenso dolore per la perdita della cara mamma

Teresa Tesauro
— Torino, 14 aprile 1987.

ANNIVERSARI

1987 17 aprile 1987

Crescentino Rampone

Cavaliere del Lavoro

Bruna e Daniela lo ricordano con immutato affetto e rimpianto.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - 538.682 - Torino

caffè ristorante del Cambio

Pranzo di Pasqua

Torino - Piazza Carignano, 2 - Telefono 011/543760-546690

...le garanzie di una scelta giusta
montanaro
v. CIBRARIO 38
TEL. 48.85.85
occhiali e lenti a contatto...

E' PASQUA! GODIAMOCI LA FESTA!

*Al Mega trovi tutto per la tua «Buona Pasqua»... alimentari freschi e conservati, **uova e colombe,** tutto per le pulizie della casa e per il pranzo del lunedì! C'è risparmio e qualità... chi va al Mega lo sa!*

GODITI LA VITA! AL RISPARMIO CI PENSA MEGA!

TORINO Corso Grosseto 330 - Via Madama Cristina 66 - Viale dei Mughetti 13 - **NICHELINO** Via Cacciatori 111 - **TROFARELLO** Via Torino 236/238
ALPIGNANO Via Cavour 127 - **BUROLO** (IVREA) S.S. Lago di Viverone 26 - **BIELLA** C.so Europa 14 - **AOSTA** (POLLEIN) Località Autoporto 3

Servizio rateazioni per acquisti superiori a L. 350.000 nei reparti non alimentari.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

APPARTAMENTO nuovo su due piani mq 130 L. 179 milioni 390 mila ingresso unico in via Savigio, tel. 513.987.

ATTICO libero via Lanzo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ristrutturato centrale mutuo. Il Portico 672.384.

ATTICO libero signorile ristrutturato ingresso camera tinello cucinino bagno grande terrazzo. Il Portico 838.5030.

AVETTA vende Santa Rita mirabilmente due aria splendida vista. Telefonate 932 192 - 532.558.

AVETTA vende via Garibaldi alloggio 140 mq adatto anche uso ufficio da ristrutturare prezzo affare. Tel. 532.192.

AVETTA vende corso Vittorio mansarda libera arredata ottima per reddito. Tel. 532.180 - 532.568.

AVETTA vende zona Parella alloggio ristrutturato di 2 camere cucina bagno (facilitazioni di pagamento. Tel. 532.192.

BANCA DATI 500.200 liberi via Garibaldi 7° piano 3 appartamenti vendo/ abbinabili da ristrutturare.

BELLISSIMI alloggi 180-300 mq in villa primissima zona collinare vista panoramica giardino bou. Tel. 604.255.

BORGARO vendesi alloggio libero 2 camere soggiorno cucina bisenvizi. Tel. 344.600.

CASAFFARI 88.12 libero adiacente corso Massimo d'Azeglio signorile ingresso 4 camere salone cucina 2 servizi mutuo.

CASAFFARI 88.12 libero S. Paolo ingresso 4 camere cucina abitabile servizi anticipo L. 5 milioni casa d'epoca.

CASAFFARI 88.12 libero Vanchiglia in stabile signorile ingresso living 3 camere ampio salone cucina servizi mutuo.

CASAFFARI 88.12 S. Rita ingresso camera cucina servizi luminoso prezzo affare L. 15 milioni anticipo L. 1 milione.

CASAFFARI 88.12 libero Aurora ampio ingresso camere cucina abitabile bagno anticipo L. 4 milioni, aperti sabato.

CASAFFARI 88.12 libero Crocetta decoroso ingresso 2 camere cucina bagno buone condizioni anticipo L. 6 milioni.

CASAFFARI 88.12 libero Crocetta decoroso ingresso 2 camere cucina bagno buone condizioni anticipo L. 6 milioni.

CASAFFARI 88.12 libero corso Racconigi ristrutturato ingresso 3 camere ampio cucina servizi anticipo L. 8 milioni.

CASAFFARI 88.12 libero S. Rita piano alto ingresso tinello 3 camere tutto servizi cucina servizi mutuo.

CASAFFARI 88.12 zona Molefortu alloggio ristrutturato ingresso 2 camere angolo cottura bagno L. 28 milioni mutui.

CASAFFARI 88.12 libero Lucento recente ingresso camera tinello cucinino servizi autonomo minimo anticipo 10%.

CASAFFARI 88.12 libero Porta Susa ingresso 3 camere tinello servizi ascensore L. 9 milioni rateizzo.

CASAFFARI 88.12 libero Centro casa d'epoca ristrutturata mansardata con servizi ben tenuta L. 19 milioni rateizzo.

CASAFFARI 88.12 libero Borgo Vittoria in stabile medio ingresso camera, tinello servizi mutuo e rateizzo.

CASAFFARI 88.12 libero prossimi via Garibaldo ingresso soggiorno 2 camere tinello servizi ripeto solo pomeriggio.

CASAFFARI 88.12 libero Barriera di Milano ottimo affare ingresso 2 camere tinello servizi ristrutturato mutuo.

CASALEGNO 530.8444 via Bologna libero recente 4 camere tinello cucinino bagno piano alto con ascensore.

CASALEGNO 600.902 Cavoretto casa indipendente libera 3 alloggi 13 vani servizi giardino garage cantina.

CASASTANDAR 561.1758 libero via Genova 3 camere cucina bagno mq 90 L. 39 milioni a rate L. 328 mila/mese. Affare.

CASASTANDAR 545.344 libero prossimi corso Agnelli camere tinello cucinino bagno terzo ascensore L. 28 milioni mutuo.

CASCINE VICA libero ampio 2 camere tinello cucinotto bagno nemmeno anticipo Casamercato/blocco 390.668.

CASETTA con 2 alloggi libera compravendita ristrutturata Madonna Campagna per totali 6 vani 2 alloggi servizi giardino con piscina cinquemila/dai box quadruplo. Il Portico 838.5030.

CASETTA indipendente Cascine secondo piano 3 camere cucina 2 servizi mansarda giardinetto orto. Banca Dati 500.845.

CASETTA perfettamente libera zona Mirafiori composta da 2 alloggi più locali uso negozio o laboratorio e cortile. Banca Dati 500.845.

CASTELLO del IX secolo 20 km dal centro, sapientemente restaurato, residenza di prestigio. 5000 mq parco ecudenze pisciai. Trattative riservate. Tel. 505.877.

CAVORETTO-Terrazzo villa signorile panoramica per nucleo familiare su 3 piani mq 440 giardino giardino mq 2000 con piscina privata. Facilitata vuota L. 870 milioni. Rustia 896.807 - 897.774.

CENTRALISSIMO Lascaso ingresso salotto camera grande cucina arredata bagno. Studio Cerasa, Tel. 561.1758.

CENTRO IMMOBILIARE vende libero via Della Rocca camera soggiorno cucinotto servizi terrazzino, Tel. 548.153.

CENTRO IMMOBILIARE frazione zona corso Grosseto alloggi liberi abbinabili 1-2-3 camere da ristrutturare da L. 24 milioni. Tel. 548.153 - 518.229.

CENTRO IMMOBILIARE vende libero ristrutturato borgo Vittoria camera tinello cucinino bagno. Tel. 518.220.

CENTRO via Carlo Alberto 44 nuovi monolocali mensarda liberi varie metrature in stabile signorile con ascensore. Solecasa 548.154.

COLLEGNO alloggio 2 camere tinello cucinino bagno e cantina mq 50 L. 77 milioni. Moretto 928.6146.

COLLEGNO da ingresso salone camera cucina bagno, mansarda 5 vani servizi lavanderia autonoma box mutuo T. 780.3060.

CONSULEDILE A 533.322 via Belfiore 20 (Porta Palazzo) 2 camere cucina bagno da L. 26 milioni; 3 camere cucina bagno da L. 46 milioni; mansarde da L. 9 milioni

CONSULEDILE 533.322 via Cavaglià mansarda, camera tinello cucinino ingresso bagno L. 32 milioni.

CONTI 677.200 S. Severo libero ampio ingresso 2 camere tinello cucinino servizi L. 50 milioni meno mutuo.

CONTI 677.200 Crocetta adiacenze corso Duca Abruzzi 2 camere tinello cucinino servizi L. 58 milioni meno mutuo.

CONTI 677.200 adiacenze corso Traiano libero recente camera tinello cucinino servizi L. 35 milioni più mutuo.

CONTI 677.200 corso Racconigi adiacenze libero soggiorno 2 camere cucinotto servizi L. 65 milioni meno mutuo.

CORSO Agnelli libero spazioso signorile 2 camere tinello cucinino piano alto. Monbenone tel. 351.332.

CORSO Ferrucci adiacenze in posizione panoramica e soleggiata camera tinello vendo libero. Tel. 526.036.

CORSO Lecce lasso stabile libero sala 4 camere cucina bisenvizi box e 2 camere tinello servizi. Tel. 747.729.

CROCETTA libero recente 1° piano anche uso ufficio 2 ingressi sopra 4 camere cucina 2 servizi box. Salm 449.460.

CROCETTA libero casa d'epoca metà signorile ingresso salone camera cucina bisenvizi L. 158 milioni. Finet 505.621.

EDICASA 566.266 S. Salvario via Petitto libero ristrutturato 4 camere pranzo cucinino bisenvizi lavanderia posto auto 185 mq L. 180 milioni.

EDILCASE 548.154 borgata Vittoria in stabile recente alloggi al 6° piano di ingresso camera cucina bagno terrazzo.

EDILCASE 548.154 via Zumaglia libero 3° piano camera tinello cucinino bagno mq 57 ottimo prezzo.

EDILCASE 548.154 S. Donato 8° piano ascensore recente camera cucinotto bagno affare ditlavori.

EDILCASE 548.154 via S. Marino signorile del '74 ingresso salone/pranzo 3 camere cucina bisenvizi box auto mutuo.

EDILCASE 548.154 recente corso Trapani libero fine '88 ingresso camera tinello cucinino bagno affare.

EDIM libero borgata Milano palazzina 3 piani più locale cantinato posto cortile box 3 auto permute. Tel. 513.012.

EDIM libero barriera Milano piano alto ampio salone 4 camere cucina servizi L. 120 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

EDIM libero corso Rosselli signorile camera tinello cucinino bagno riscaldamento autonomo. Tel. 512.012.

EDIM libero centrale Giardini Reali signorile soggiorno 3 camere cucina 2 servizi piano alto ottima vista. Tel. 512.012.

EDIM libero corso Regina 3 camere cucina bagno riscaldamento autonomo mutuo L. 82 milioni. Tel. 512.012.

EDIM libero precollina Chieri salone 4 camere cucina bisenvizi box doppio permute. Tel. 512.012.

EDIM libero S. Rita ristrutturatissimo metà tinello angolo cottura bagno L. 33 milioni. Tel. 512.012.

EDIM libero via M. Cristina ampio salone 3 camere cucina bisenvizi ottimo uso ufficio L. 134 milioni. Tel. 512.012.

EDIM libero via Lanzo 2 camere cucina bagno posto auto L. 55 milioni. Tel. 512.012.

EDIM occupato via Settimo (corso Agnelli) 3 camere cucina bagno ottime rifiniture. Tel. 512.012.

FALLA & BERTINETTO 741.2974 libero Collegno artigianale corso Francia, in casetta 3 camere cucina bagno box e giardinetto privato L. 112 milioni.

(continua)

Nuova Edizione '87
L'ARTIGIANATO METTE IN MOSTRA IL MEGLIO DI SE'

Artigiani da tutta Italia per partecipare alla rassegna più qualificata ed importante del settore.

Numerosi e qualificati espositori stranieri per offrire un'ampia panoramica sulle produzioni artigianali più interessanti del mondo.

Ed in più quest'anno, la Mostra dell'Artigianato vi offre qualcosa di veramente speciale: tanta novità e curiosità, con concorsi e premi tutti i giorni.

Per informazioni telefonare a (055) 49721 - telex 574230 RETOMA

Orario di apertura dalle 10 alle 22,30.

51ª MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELL'ARTIGIANATO

Firenze-Fortezza da Basso
24 Aprile/3 Maggio 1987

HOTEL PER ANZIANI

Immerso in un'oasi di tranquillità, tra i contrafforti di uno fra i più bei parchi naturali d'Europa, la Burcina, sorge un residence-albergo per persone della terza età.

Le sue caratteristiche sono:
- situata a pochi minuti da Biella
- incantevole posizione
- modernissima costruzione
- tutte le camere con bagno, radio, televisione, frigo-bar
- ampi saloni per relax, lettura, bar, pomeriggi musicali
- personale altamente qualificato per ogni necessità
- ideale per brevi e lunghi soggiorni
- trasporto gratuito in ogni momento della giornata
- prezzi competitivi

IL SOLE

via Q. Sella 12
POLLONE (VC)
tel. 015 61.539

brilfur

PULITURA PELLICCE CUSTODIA
ASSICURAZIONE NO-STOP *

* Dopo il ritiro la vostra pelliccia continuerà ad essere garantita dalle Assicurazioni Generali S.p.A. anche presso di voi contro il furto lo scippo e la rapina fino al maggio 1988.

Parcheggio interno: apertura al pubblico con orario 9-12 - 15-18,30 dal lunedì al venerdì
Nei mesi di maggio e novembre anche sabato: 9-12

TORINO - TEL. 284.395 - 284.348 - Unica sede: VIA AOSTA 8

Borgo S. Martino: attesa per le analisi idriche

L'EMERGENZA PER IL BENTAZONE E' GIA' ALLE PORTE DI CASALE

CASALE MONFERRATO — C'è attesa a Borgo San Martino, paese agricolo sulla riva destra del Po a mezza strada tra Casale e Valenza, per i referti delle analisi sui pozzi privati e pubblici che riforniscono i 1450 abitanti.

Tre pozzi sono già risultati contaminati da bentazone ed il sindaco Guido Zavattaro ha firmato un'ordinanza con la quale vieta l'uso alimentare dell'acqua qui prelevata. Adesso si attendono gli esiti delle analisi di altri tredici pozzi: entro comunicati forse già entro fine settimana e se il bentazone sarà trovato anche in queste falde è probabile che venga proclamato lo stato di emergenza sull'intero territorio comunale.

Nella zona, da sabato, l'emergenza da bentazone è già scattata nel confinante paese di Ticineto (1450 abitanti, anche in questo Comune non c'è acquedotto municipale). Il diserbante è stato trovato in concentrazioni che vanno da 0,50 a 2 microgrammi per litro. Nei tre pozzi di Borgo i limiti sono da 0,28 a 1,78 microgrammi per litro.

Mentre l'emergenza si allarga alla riva destra del Po, nei paesi del Casalese dove il bentazone era stato scoperto ad inizio marzo (Balzola, Villanova e Morano) gli animi degli amministratori sono accesi. Dice per esempio il sindaco di Morano, Giancarlo Tiozzo: «Il 2 aprile durante l'incontro dei sindaci dei paesi in emergenza con il ministro della Protezione civile Zamberletti venne preannunciato un incontro a breve termine con la Regione per avere direttive su come agire per ritornare ad una situazione di normalità: di questo appuntamento però non abbiamo saputo più nulla».

Così nei tre Comuni ci si prepara ad iniziative autonome. A Morano, dove tra l'altro le ultime analisi hanno evidenziato un aumento del bentazone, si è iniziato a lavorare all'installazione di un depuratore per il pozzo dell'acquedotto.

Dice Tiozzo: «Una ditta ci ha chiesto il permesso di effettuare per un mese delle prove di trattamento delle acque; se i risultati saranno positivi prenderemo però in esame la possibilità di mantenere in sito definitivamente l'impianto».

Anche a Villanova si pensa ad un depuratore. Commenta il sindaco Mauro Cabiati: «Costa 70/80 milioni; pensiamo di pagarlo con i fondi del Comune, anche se abbiamo difficoltà ed anche se sappiamo di rischiare di non ottenere il rimborso, ma in questa situazione non si può più stare, bisogna agire».

Proprio Cabiati ieri era a Torino, come «osservatore», ad assistere ai lavori del Consiglio regionale. Stasera riferirà alle giunte, riunite in seduta comune, di Villanova e Balzola. Commenti sconsolati si registrano pure a Balzola. Il sindaco, Francesco Bonafé, dice che «fino a questo momento vi sono state tante parole, ma di fatti concreti per il ritorno alla normalità ne abbiamo visti pochi: non possiamo trivellare pozzi nuovi e non sappiamo come comportarci per i depuratori. Cosa dobbiamo fare?».

Mario Facciolo

Nei centri risicoli continuano i disagi per l'emergenza idrica

In mostra prestigiosi doc

ALBA LANCIA BUON VINO PER PASQUA

ALBA — *Interessante appuntamento ad Alba nel weekend pasquale con la Fiera del vino di Pasqua, la rassegna dedicata ai migliori vini delle Langhe e del Roero, allestita nel nuovo Palazzo delle Mostre e dei Congressi di piazza Medford. Inaugurata martedì scorso rimarrà aperta fino a lunedì 20 aprile. In vetrina, pronti per essere degustati e confrontati, 400 vini, dai blasonati barolo e barbaresco docg ai vari dolcetti, nebbioli, barbere, moscato, Asti spumante doc ed altri ad indicazione geografica come arneis, brachetto, bonarda, grignolino, favorito, pelaverga, chardonnay, cabernet e altri. All'ingresso ogni visitatore riceve il suo calice e con esso compie un itinerario nel vino dell'Albese alla ricerca di qualcosa che lo soddisfi fino in fondo.*

Accompagnano le degustazioni piccole proposte gastronomiche in sintonia con i vari vini (salumi, formaggi, dolci). Il «vino e turismo» è il binomio espresso in numerosi messaggi, immagini che si propongono di indurre il visitatore a tornare nelle Langhe e Roero. «Un turismo alternativo — dicono gli organizzatori della fiera — alle mete classiche del mare e dei monti, un turismo enogastronomico che nell'Albese ha nei vini e nei tartufi due prodotti eccezionali e di grande richiamo».

Proposte concrete di turismo enogastronomico sono state avanzate in collaborazione con l'associazione commercianti, ai numerosi tour-operators, rappresentanti delle agenzie di viaggio, ristoratori professionisti che si sono dati convegno in questi giorni ad Alba. Di rilievo è stato, nell'ambito della fiera, il simposio internazionale su «La qualità del vino per la qualità della vita» organizzato in collaborazione con la Facoltà di Agraria dell'Università di Torino al quale hanno partecipato esperti, studiosi dei principali Paesi produttori di vino.

Il programma della fiera prevede per venerdì (17 aprile ore 17) la presentazione del «cru» del dolcetto di Diano d'Alba. Si tratta del primo comune italiano che ha delimitato con una apposita delibera le posizioni migliori per la coltivazione della vite, i «cru» appunto, e stabilito anche quali sono le aree non idonee alla viticoltura.

Sabato (ore 17) sarà presentato il libro «Sulle strade dei vini di Alba» a cura dell'Ordine dei Cavalieri del Tartufo di Alba. Gli ultimi due giorni di fiera, domenica e lunedì, Pasqua e Pasquetta, sono riservati alla festa del vino. Ampio spazio al folclore. Per le vie di Alba si esibiranno bande musicali, gruppi folk. Nel padiglione fieristico lunedì pomeriggio sarà proposta la classica merendina di Pasquetta. Un'iniziativa delle aziende agrituristiche aderenti a Terra Nostra.

La Fiera di Pasqua si può visitare venerdì e lunedì dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 23. Sabato e domenica ininterrottamente dalle 10 alle 23. Il biglietto d'ingresso (3000 lire) dà diritto a otto degustazioni e a un bicchiere in omaggio.

Giunta alla sua 11ª edizione, organizzata dalla Camera di commercio, Provincia, Comuni di Alba e Dogliani con il patrocinio della Regione, la rassegna non si propone uno scopo commerciale.

Dice il sindaco di Alba, Tommaso Zanoletti: «E' una manifestazione promozionale che intende far conoscere i vini delle Langhe e del Roero, approfondirne la conoscenza, diffonderne una buona immagine. Con i vini si propone di far conoscere anche i luoghi in cui vengono prodotti».

Gianfranco Fiori

PROVINCIA DI ALESSANDRIA DISOCCUPAZIONE E LAVORO A CASTELLAZZO BORMIDA

CASTELLAZZO BORMIDA — *(s. bu.)* Anche nei principali Comuni della cintura alessandrina, la disoccupazione colpisce più o meno duramente: 137 sono gli iscritti al collocamento nel comune di Castellazzo Bormida che conta 4480 abitanti circa. Sul totale dei disoccupati castellazzesi, ben 87 sono donne e viene rispecchiato il dato provinciale in base al quale più del 65 per cento dei disoccupati è tra le donne.

L'incidenza percentuale rispetto agli iscritti alle liste della provincia (in tutto 19.047) è dello 0,75 per cento, mentre l'intera popolazione di Castellazzo sta a quella provinciale per oltre l'uno per cento. Il fenomeno disoccupazione è perciò non eccessivo in Castellazzo Bormida: infatti in provincia il peso dei disoccupati rispetto ai residenti è del 4,3 per cento e a Castellazzo solo del 2,7 per cento.

Molti osservatori considerano intorno all'1,5 per cento della popolazione residente il dato fisiologico della disoccupazione: in paese non si è troppo lontani da questo rilevamento percentuale. Purtroppo, però, buona parte di coloro che sono in cerca di lavoro non si iscrive all'ufficio di collocamento, la forza lavoro intellettuale sfugge a queste statistiche. La stessa attuale riforma dell'ufficio collocamento non favorisce il ruolo centrale dell'istituzione nel mercato del lavoro; si spera nel disegno di legge n. 663-ter che dovrebbe ritornare sostanzialmente agli uffici.

Una lettera inviata al Consiglio regionale sollecita una presa di posizione

«LA FRANCIA BLOCCHI IL SUPERPHENIX» UN APPELLO DEL PCI DELLA VAL D'AOSTA

AOSTA — La Valle d'Aosta deve associarsi alla richiesta, proveniente da più parti, di immediata fermata della centrale di Creys-Malville. Lo afferma il gruppo comunista in seno al consiglio regionale che ha inviato una lettera dai contenuti allarmistici al presidente della Regione valdostana ed ai massimi dirigenti dell'Enel. Nel documento si evidenzia come il sodio liquido, appunto quello fuoruscito dalla centrale nucleare francese, sia una sostanza altamente esplosiva ed infiammabile qualora venga a contatto con l'aria o con l'acqua e che «*una eventuale fuga dalla camera di contenimento potrebbe dar luogo a conseguenze gravissime*».

Alla luce di quanto sta succedendo in Francia i comunisti valdostani affermano che si sta creando «*grande allarme nelle popolazioni locali ed in quelle vicine, quali è il caso di quella valdostana*». Viene evidenziato che «*la centrale di Creys-Malville rappresenta infatti un prototipo di reattore "autofertilizzante" che usa un combustibile quale il plutonio, elemento radiottivo il cui tempo di dimezzamento è di 24 mila anni e la cui dose mortale, in caso di rilascio accidentale, è minima*».

I consiglieri regionali comunisti hanno pertanto invitato il presidente della Regione «*a richiedere al governo centrale e alla presidenza dell'Enel (che partecipa con una quota del 33 per cento al finanziamento del reattore veloce francese) di intervenire affinché la centrale di Creys-Malville cessi immediatamente la produzione di energia elettrica*».

Viene infine ricordato che in Valle d'Aosta «*si ha il dovere di operare in primo luogo in difesa della sicurezza dei propri cittadini*», così come dovrebbero fare il governo nazionale e l'Enel.

g. ma.

DIECI ARRESTI A SAVONA PER SPACCIO DI STUPEFACENTI

SAVONA — Dieci persone arrestate, un ordine di cattura notificato in carcere, accuse di detenzione e spaccio di stupefacenti.

Il blitz antidroga è scattato ieri a Savona: nelle mani della polizia sono finiti i componenti di una banda di «insospettabili» (sette degli arrestati erano incensurati) che controllava il mercato dell'eroina nel capoluogo ligure. L'intero quartiere di Villapiana è stato passato al setaccio, utilizzando decine e decine di agenti, sia della squadra mobile e della volante e i cani poliziotto del reparto di Belzaneto. Decine le abitazioni perquisite.

Le manette sono scattate per Giuseppe Berrino, 40 anni, e la convivente, Maricla Bodino, 26 anni, via Firenze 23; Maurizio Argenta, 26 anni, e l'amica Piera Mascero, 23 anni, abitanti in via Mignone 1; Paolo Dessai e la moglie Ilona Minetti, entrambi di 21 anni, via Padova 1; Giovan Battista Porrega, 23 anni, via San Lorenzo 24; Antonio Lofaro, 23 anni, via Nizza 130; Francesco Miritello, 23 anni, via de' Maestri; Luciano De Palo, 30, quest'ultimo residente a Vado Ligure in via Aurelia 5.

Nel carcere di Marassi, infine, è stato raggiunto da un nuovo ordine di cattura Walter Sardo, 22 anni, via Falletti 5, già arrestato la scorsa settimana dai carabinieri per detenzione e spaccio di stupefacenti.

Giuseppe Berrino

Piera Mascero

Paolo Dessai

Maurizio Argenta

Giovanni Battista Porrega

Mancia Bodino

Depositato il rinvio a giudizio, processo a maggio

ALESSANDRIA, 11 ALLA SBARRA PER OMICIDIO DEL CAMIONISTA

ALESSANDRIA — Undici persone in corte d'assise (saranno processate nella prossima tornata di lavori prevista per maggio-giugno) per l'omicidio del camionista Giovanni Buzzan di 56 anni, Reggio Calabria, ucciso il 17 gennaio scorso anno per rapinarlo del carico di carne che trasportava in Meridione su un Tir. L'uomo fu rinvenuto cadavere nell'area di servizio San Carlo dell'autostrada dei trafori vicino a Roccagrimalda. Tutti sono stati rinviati a giudizio con sentenza del giudice istruttore Nicola Nappi.

Dei rispondono di omicidio: sono Emilio Rogledi, 31 anni, abitante a San Cipriano sul Po; Domenico Furfaro di 25 anni, Agnana; Pietro Parra 30 anni, Mirandola Terme; Milva Acerra una ventiduenne milanese; Gabriele Bordin, 20 anni, Lodi; Ernesto Musocchi, 47 anni, Carbonara al Ticino, tutti detenuti, ai quali il magistrato contesta anche le accuse di rapina, porto e detenzione d'arma.

Altre cinque sono accusate di ricettazione. Sono Marco Rogledi, 23 anni, San Cipriano, figlio di Emilio; Cirillo Bordin, di 47, padre di Gabriele; Antonio Buonzo, 34 anni, Pavia; Giovanni Castaldo, un quarantenne di Casoria e Giovanni Zamboni, 33 anni, di Lecce.

Ai primi sei imputati il magistrato contesta di aver ucciso il camionista, anche se non tutti materialmente, ed avergli sottratto il carico di 230 quintali di carne del valore di 180 milioni; agli altri cinque di aver ricettato la merce rubata.

Pietro Parra e Milva Acerra, sottoposti a perizia psichiatrica in istruttoria, sono stati riconosciuti seminfermi di mente e beneficeranno di questa attenuante. Nella vicenda la giovane donna ha avuto il compito di adescare Giovanni Buzzan convincendolo a seguirla in una località dove il camionista fu poi ucciso a colpi d'arma da fuoco.

A sparare a Giovanni Buzzan sarebbe stato Domenico Furfaro, forse perché riconosciuto dalla vittima, ma il giovane attribuisce la responsabilità a Gabriele Bordin che la ribalta sui compagni.

Gli altri sarebbero stati complici: tutti dicono che, comunque, doveva trattarsi soltanto di una rapina, per di più attuata, in quanto anche Giovanni Buzzan era d'accordo nel farsi sottrarre il carico per poi dividere il provento della vendita della carne.

Scrive il magistrato nella sentenza che ad uccidere fu presumibilmente il solo Domenico Furfaro ma anche gli altri devono rispondere di omicidio in quanto «*un evento del genere è da ritenersi possibile e prevedibile durante una rapina a mano armata*».

Emma Camagna

La zona dove il Buzzan (nel riquadro) è stato trovato cadavere

GENEROSA PRISMA!

Oggi, oltre ai grandi valori di sicurezza, affidabilità, tecnologia, classe e prestigio Lancia, trovi in Prisma anche una conveniente opportunità d'acquisto:

6.000.000 senza interessi tra un anno.

Oggi arrivare a Prisma è più facile. Più facile e più comodo. Perché i Concessionari Lancia ti chiedono solo un anticipo alla consegna*. E se hai un'auto usata da dare in cambio te la valutano bene e detraggono la cifra dall'anticipo. I rimanenti 6 milioni li potrai pagare, senza alcun interesse, tutti in una volta tra un anno o in 11 comode rate mensili, la prima a 60 giorni dalla consegna. L'offerta è valida su tutti i modelli Prisma benzina, diesel, turbo diesel e 4WD.

FINO AL 30 APRILE

*In presenza dei normali requisiti di solvibilità richiesti dalla SAVA.

E' UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI LANCIA DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA IN COLLABORAZIONE CON SAVA.

Personal System/2. Oggi da IBM il futuro del personal computer.

Personal System/2*. Una famiglia di otto nuovi modelli a prova di futuro.

La nuova famiglia: progettata per oggi e per domani.

Non sono solo personal computer, ma veri sistemi individuali: per questo li abbiamo definiti il futuro del personal computer. Con loro arrivano nuovi video grafici e nuove stampanti che ne esaltano le caratteristiche di riproduzione del testo e delle immagini.
E offrono prestazioni eccezionali a un prezzo veramente contenuto: quello di un normale personal computer.
La famiglia Personal System/2 è il primo significativo passo di un piano a lungo termine:

Il nuovo standard: più piccolo ma con più memoria.

la Systems Application Architecture, con la quale è possibile collegare tra loro tutti i sistemi IBM, utilizzare su di essi le medesime applicazioni e lavorare autonomamente.
Così avanzati da permetterti di disporre di una tecnologia d'avanguardia, i Personal System/2 continueranno a mantenere il loro valore nel tempo. Infatti si collegano a qualunque tipo di sistema, di oggi e di domani: elaboratori centrali, componenti della famiglia Personal Computer IBM e banche dati esterne. Quindi veramente a prova di futuro.

I nuovi sistemi sono stati progettati con l'architettura Micro Channel* (simile a quelle in uso solo su elaboratori di maggior potenza) e hanno nuovi Sistemi Operativi (Operating System/2* IBM).
Ti offrono la possibilità di eseguire contemporaneamente molteplici applicazioni, o di crearne di nuove e avanzate, come se stessi lavorando su un grande sistema, con la stessa facilità di un personal computer.

Ecco le principali caratteristiche tecniche: fino a 16 Mb di memoria utente, fino a 230 Mb di memoria su dischi fissi, alta velocità di elaborazione interna, sei dispositivi di interfaccia per il collegamento di stampanti, linee di comunicazione, video con una gamma di 262.144 colori.

Anche i minidischi sono cambiati. Per offrire più capacità di memoria ne sono stati adottati di nuovi, da 3,5 pollici, con capacità di 720 Kb e 1,44 Mb.
E puoi utilizzare anche la tecnologia laser. Il disco ottico, infatti, ti consente di memorizzare pagine di dati e immagini e di richiamarle quando vuoi.

La Stampante Silenziosa di Qualità: una partner perfetta.

Per vedere il futuro in azione, rivolgiti al Concessionario IBM Personal Computer o alla Filiale IBM più vicina. Ti spiegheranno tutto quello che potrai fare con la famiglia Personal System/2, non solo oggi, ma anche domani.

Solo il passato si può copiare. Il futuro deve essere creato. IBM

* Personal System/2, Micro Channel e Operating System/2 IBM sono marchi della International Business Machines Corporation.

UNA PASQUA DAL GRANDE ESODO 2300 MILIARDI PER IL WEEKEND

ROMA — Quest'anno gli italiani nelle imminenti festività pasquali si mangeranno, secondo le previsioni, circa 5 milioni di chili di uova di cioccolato, dando vita ad un giro d'affari valutato in oltre duecentoquaranta miliardi di lire.

Il più importante «articolo da regalo» nel settore dolciario legato tradizionalmente alla Pasqua, l'uovo di cioccolato appunto — che rappresenta il 6 per cento dell'intera produzione cioccolatiera italiana — quest'anno costa ai consumatori il 3-5 per cento in più rispetto ai listini della Pasqua '86, mantenendosi così entro i limiti del tasso d'inflazione e ciò nonostante — secondo le industrie del settore — l'incremento dei costi di trasporto, di confezionamento e di mano d'opera, tenuto presente che il prezzo della materia prima, il cacao, che pure è in diminuzione, incide molto limitatamente sui costi.

Stiamo mangiando 5 milioni di chili di uova di cioccolato

Il prodotto — secondo l'Aidi (l'associazione che raggruppa le principali industrie dolciarie italiane) — quest'anno è commercializzato al prezzo medio al pubblico di circa 65 mila lire al chilogramma, senza appunto sensibili variazioni rispetto al prezzo dello scorso anno, quando si produssero circa 6 milioni di chili per un valore di 230 miliardi di lire.

Le previsioni sui consumi di quest'anno indicano inoltre un livello di consumo stazionario rispetto alla Pasqua '86, secondo d'altra parte una tendenza ormai in atto da alcuni anni.

Secondo le stesse industrie del settore, in ogni caso, l'«uovo» presenta un prezzo al pubblico particolarmente elevato in conseguenza di una serie di costi specifici che ne caratterizzano la produzione e la commercializzazione: assai elevato, rispetto alle altre produzioni industriali del settore dolciario, è l'apporto della mano d'opera, notevole sia per quanto riguarda l'inclusione della sorpresa che per quanto riguarda la chiusura dell'uovo e le operazioni di confezionamento il cui costo è superiore a quello della stessa materia prima; la fragilità del prodotto incide poi sensibilmente sui costi in conseguenza del numero rilevante di rotture e scarti di lavorazione.

Lo sfavorevole rapporto peso-volume inoltre secondo le industrie, influisce direttamente sui costi del trasporto e pone notevoli complicazioni organizzative nella movimentazione e gestione degli spazi destinati ad accogliere il prodotto; infine il fenomeno dei «resi» (prodotti invenduti che la distribuzione restituisce all'azienda) rappresenta un'incidenza economica abnorme pari a circa il 10 per cento del prezzo di vendita, in considerazione della sua dimensione (circa 6 mila quintali al termine della campagna pasquale 1986).

ROMA — Tempo permettendo, gli italiani si apprestano a spendere oltre duemilatrecento miliardi per i consumi di beni e servizi tradizionali dei «week-end» pasquale, un record dovuto alla maggiore propensione alle spese registrata dalle statistiche fin da inizio anno.

La previsione è dell'Unione Nazionale Consumatori secondo la quale ai miliardi per uova e colombe vanno aggiunti 1400 per le spese alimentari normali ed eccezionali, 1340 in benzina per gli spostamenti in automobile, 250 in alberghi e ristoranti, circa 60 per la vacanze pasquali all'estero e altri 120 per regali, divertimenti, spettacoli, vacanze sulla neve, ecc.

Del totale, più di mille miliardi saranno assorbiti dai pranzi di Pasqua e Pasquetta che circa 6 milioni di famiglie consumeranno nelle seconde case o all'aperto, anche se la tradizionale gita «fuori porta» è diventata una consuetudine un po' in declino.

Secondo l'organizzazione dei consumatori sta tornando di moda, invece, il pranzo in casa arricchito da elaborate preparazioni culinarie e da ricercate portate, come dimostra anche il «boom» delle vendite di pubblicazioni a carattere gastronomico e apparecchi domestici da cucina.

Rispettosi del detto «*Natale con i tuoi, Pasqua con chi vuoi*», comunque, anche quest'anno moltissimi italiani hanno scelto di trascorrere le vacanze di Pasqua o, in alternativa, quelle che si possono legare al 'ponte' del primo maggio, fuori Italia. Provate, ad esempio, a chiedere se è ancora possibile un viaggetto (o anche solo un week end) a Londra, a Madrid, a Vienna... Vi sentirete rispondere di no, che tutto è esaurito; a meno che non vi basti un passaggio aereo per queste località e poi... sappiate cavarvela da soli.

'Complice' della grande fuga sono, ovviamente, le lunghe vacanze pasquali scolastiche. In pratica, dal 27 aprile alunni ed insegnanti sono a casa, liberi dagli impegni di studio e di lavoro. Ciò comporta, fra l'altro, un bel pienone anche nelle località turistiche marine e montane, sia per quanto riguarda gli alberghi, sia per il fenomeno delle seconde case.

Unione consumatori

UN PRANZO IN CASA COSTA IL 5% IN PIU'...

ROMA — Per il pranzo di Pasqua spenderemo quest'anno circa il 5 per cento in più rispetto allo scorso anno: ad una famiglia media di quattro persone — cinque calcola l'Unione Nazionale dei Consumatori — una tavola imbandita dai prodotti tradizionali costerà almeno ottantamila lire, cioè ben ventimila lire a persona.

Comunque, si tratta di una spesa, tutto sommato, abbastanza contenuta soprattutto grazie al calmieramento dei prezzi dei tipici dolci pasquali, che quest'anno non hanno subito significative variazioni di prezzo, se si eccettua la colomba (quella di marca pregiata) che ha subito un ritocco del 3-3 per cento, e soprattutto l'abbacchio che sta facendo registrare aumenti, rispetto allo scorso anno, valutati nel 4-5 per cento.

Un forte rialzo (del 22 per cento) ha subito, invece, il salame cosiddetto «coralli-no».

Sul livello dello scorso anno risultano invece i prezzi della carne bovina e degli ortofrutticoli, i carciofi in particolare (che nella Pasqua '86 subirono ritocchi fino al 30 per cento), che proprio in questo periodo cominciano ad apparire sulle mense degli italiani.

Diverso, il discorso per chi, a Pasquetta e Pasquetta, vuole portare la famiglia al ristorante. Un consiglio: prenotate, se non volete passare le vostre feste in piedi, in attesa che si liberi da tavola chi è stato più 'veloce' di voi.

ATTENTI ALLE ORE DEL TRAFFICO SEGUITE I CONSIGLI DELL'ACI

TIR, TRATTATIVA INTERROTTA!

ROMA — E' stata nuovamente sospesa fino alle 10 di giovedì 23 aprile la trattativa tra gli autotrasportatori e l'utenza in corso al ministero dei Trasporti. Secondo quanto affermano gli autotrasportatori non è stata infatti raggiunta una intesa soddisfacente con alcuni settori particolari dell'utenza quali il petrolifero, il cementifero e il chimico. Gli autotrasportatori hanno comunque deciso di sospendere fino alla ripresa delle trattative il fermo di sette giorni del settore minacciato qualora non fosse stato siglato un accordo entro questa settimana.

ROMA — «*E' questione di ore*»: questo lo slogan lanciato dalla Società Autostrade per pubblicizzare il calendario «orario» del traffico previsto durante le festività pasquali. Soprattutto per le barriere autostradali di Milano, Roma, Napoli, Bologna e Firenze, il calendario pasquale indica tra le ore più critiche per la partenza quelle tra le 16 e le 18 di oggi e tra le 9 e le 11 di domani, sabato. Per i rientri le ore più critiche sono tra le 15 e le 20 di lunedì 20 aprile.

Un dato: nella settimana pasquale (15-21 aprile) sulla rete della Società Autostrade (3015 km) sono previsti complessivamente circa 7 milioni di veicoli (oltre 13 milioni sulla intera rete autostradale nazionale).

Il calendario annuale, diffuso in Italia e all'estero in collaborazione con Agip Petroli e Ip-Industria italiana petroli, riguarda l'intera rete della Società Autostrade e costituisce una collaudata guida per conoscere le condizioni della circolazione nei diversi tratti della rete nei giorni di maggior traffico.

Ad una prima lettura, critico risulta l'intero periodo dal giovedì 30 luglio al martedì 4 agosto (con parziale esclusione di domenica 2 agosto) per il grande esodo estivo.

IL COUPE' DI GIUGIARO

Made in Giappone, ora arriva da noi

8 ANNI CHE NON PESANO

Il prototipo di studio «Asso di fiori» - Ginevra, 1979

TORINO — Otto anni, nella vita di un'automobile, sono molti. In otto anni cambiano stili, mode, tecniche: basti pensare ai diesel d'inizio decennio ed a quelli di oggi, o alle quattro ruote motrici, o al turbo. Eppure nell'Isuzu Piazza, un elegante coupè made in Giappone, il tempo non pare aver lasciato traccia. Presentato per la prima volta al Salone di Ginevra nel 1979 (su telaio dell'Isuzu Gemini 1800 e sotto il nome di Asso di Fiori), vi ricomparve come pre-serie nel 1981, per andare in produzione due mesi più tardi ai primi di maggio). Oggi l'Isuzu Piazza viene costruita al ritmo di 2500 pezzi al mese e, finalmente, viene importata anche in Italia. Dov'è nata.

La storia di questo coupé è legata a doppio filo con la vita progettativa e creativa di Giorgio Giugiaro. Dalla sua matita, infatti, nacque la prima idea di quella che poi sarebbe diventata un'auto di serie. La Isuzu, che con Toyota e Nissan è uno dei tre colossi automobilistici giapponesi, cercava sin da metà degli Anni Settanta una collaborazione stilistica in Italia. La trovò naturalmente a Torino, capitale in fatto di produzione ma anche di design, e più precisamente alla Ghia. Nacque così un prototipo, esposto al salone di Ginevra del '68, che pare uscito ieri dallo studio di uno stilista. Di quell'auto, chiamata frettolosamente 117 coupé, furono costruiti 80.000 esemplari, alcuni dei quali tuttora circolanti in Giappone e negli Usa.

Giugiaro, nel frattempo, aveva lasciato la Ghia: ma la collaborazione con la Isuzu non era mai venuta meno. Tanto che, tredici anni dopo la «117», disegnò per la Casa orientale l'Asso di Fiori, riprendendo a piene mani dal prototipo del 1968. Oggi Giugiaro ricorda: «*Pur avendo disegnato ufficialmente cento automobili, mi è capitato raramente di vedere un mio prototipo di ricerca diventare vettura di serie. La Piazza è una piacevolissima eccezione*».

E' interessante come molte delle soluzioni di design dell'Asso di Fiori, ed ancor prima della «117», siano oggi, dopo otto anni, diventate quasi una norma per i costruttori di tutto il mondo. Le porte integrali avvolgenti (che risvoltano sul tetto e sul montante parabrezza fino ad annullarlo otticamente) ed i cristalli a filo sono trattamenti formali ormai acquisiti da tutti i costruttori americani (American Motors, Chrysler, Ford, General Motors), dai principali in Giappone (Daihatsu, Honda, Mazda, Mitsubishi, Nissan, Subaru, Toyota e dalla coreana Hyundai) e da molti europei (Fiat, Ford, Lancia, Renault, Rover, Saab). Lo stesso discorso vale per il portellone che risvolta sul lunotto a coprire il montante posteriore: una soluzione che le Case adottano oggi indifferentemente sia sulle vetture sportive sia sulle due volumi.

Innovativi anche i contenuti del design dell'interno: la Piazza, ad esempio, è stata una delle prima auto di serie ad impiegare i cosiddetti satelliti per i comandi (tutti raccolti attorno al volante, praticamente tutti raggiungibili senza staccare le mani dalla guida) ed una visualizzazione del cruscotto totalmente digitale.

Circola, a proposito della Piazza, una storiella abbastanza significativa. La legislazione giapponese imponeva a quel tempo che i due specchietti retrovisori esterni venissero montati ai lati del cofano anteriore, a metà circa tra il musetto dell'auto ed il cristallo anteriore. Nessuno li aveva mai trovati di pessimo gusto sino al giorno della presentazione della Piazza. Una linea filante, ardita, piacevolmente provocante ma inequivocabilmente deturpata da quelle che Giugiaro definisce oggi «*due brutte orecchie nere*». La storia non dice chi, al ministero dei trasporti giapponese, si vergognò di tanta bruttura: sia di fatto, e questo è accertato, che fu cambiata la legislazione e gli specchietti retrovisori furono retrocessi dove si trovano oggi su tutte le vetture costruite nel Paese del Sol Levante, cioè sulle porte anteriori.

Tra qualche mese l'Isuzu Piazza (pochi esemplari, per la verità, in quanto l'Italia contingenta l'importazione di automobili giapponesi) correrà anche sulle strade di casa nostra. E saranno sicuramente in molti a chiedersi da dove arriva quell'auto che sa tanto di italiano. Ecco svelato il mistero: Giorgetto Giugiaro, nel 1986, aveva lanciato un'idea che qualcuno ha preso e realizzato integralmente. Ventuno anni più tardi.

Eugenio Ferraris

SIL LEASING SPA UTILE 806 MILIONI

(g. cop.) Millecentosessantotto operazioni stipulate per un valore di 75 miliardi di lire; oltre 239 miliardi di operazioni in essere e 65 miliardi di ricavi di esercizio leasing; un utile operativo di 7,6 miliardi pari ad un utile netto di 806 milioni di lire; dividendo che passa dalle 5000 alle 7000 lire. Questi, in sintesi, i principali dati emersi in un incontro con la stampa da parte di Leonardo Ladisa, amministratore delegato della Sil Leasing — Società Italiana Leasing S.p.A. — con sede generale a Genova, una delle più importanti nel settore del leasing mobiliare ed immobiliare operanti a livello nazionale. «Il bilancio che il consiglio di amministrazione porterà all'assemblea del prossimo 23 maggio — ha affermato Ladisa — riporta un notevole trend di crescita di tutti i più rilevanti indicatori; si è registrato infatti un incremento delle operazioni stipulate del 40 per cento rispetto al 1985, che passano così dalle 1238 alle 1668 unità, per un valore di 75 miliardi di lire (+44%) contro i 52 dell'anno precedente. Questo dato, tenendo conto che l'incremento medio delle 52 società del raggruppamento è stato del 24 per cento, testimonia il forte ritmo di crescita della società. Significativo, inoltre, il valore delle operazioni in essere, salito a 239 miliardi di lire pari ad un incremento del 27 per cento rispetto all'esercizio precedente». Gli ambiti di lavoro che la Sil ha abbracciato durante questo esercizio sono stati, a parte quello dei beni strumentali, anche quelli del leasing automobilistico e dei mezzi di trasporto in genere, che hanno portato alla crescita dei ricavi di esercizio leasing raggiungendo gli oltre 65 miliardi di lire corrispondenti ad una crescita del 23 per cento rispetto al 1985. Conseguentemente l'utile operativo ammonta a 7,6 miliardi di lire rispetto ai 6 miliardi dell'esercizio precedente.

EXPO A CIRIE' 150 IN VETRINA

(g. non.) Fino al 26 aprile la piazza vittime dell'Tpca (ex area Remmert) ospita la nona edizione dell'Expo Ciriè. Rispetto all'anno scorso due novità di rilievo: nell'area all'aperto sono state allestite esposizioni di macchine agricole ed un'expo-garden curata dai vivaisti della provincia di Torino. La struttura fieristica è stata realizzata dall'Italfiere di Barge, in provincia di Cuneo: accoglie 150 standisti, un vero record per la rassegna ciriacese. L'apertura al pubblico nei giorni feriali è dalle 12 alle 22, nei prefestivi e festivi dalle 14 alle 23. Dopo Ciriè, Rivarolo. Dal 23 aprile al 3 maggio resterà aperta ai visitatori la 5ª Fiera del Canavese che torna dopo tre anni di assenza.

È più importante un buon collegamento fra Torino e Zurigo o la scelta del vettore aereo?

Per Swissair e Alitalia:
Un buon collegamento.

Se volete viaggiare da Torino a Zurigo e ritorno nel modo più confortevole e veloce, dal 4 maggio 87 potrete scegliere tra 10 voli settimanali. E potrete anche scegliere se viaggiare con Swissair o Alitalia. In un modo o nell'altro avrete scelto il collegamento migliore.

swissair

Lettera di Primo Levi sul suo arresto ad Aosta

«DALLA CELLA SENTIVO LA DORA E PENSAVO ALLA VITA PERDUTA»

AOSTA — Negli archivi dell'Istituto storico della Resistenza in Valle d'Aosta c'è un documento che porta la data dell'11 gennaio 1944 in cui si narra la cattura di Primo Levi, «ebreo e "ribelle"», al preciso, avvenuta al villaggio di Amay, presso Brusson, in Valle di Ayas, il 13 dicembre 1944. Pochi giorni dopo Levi sarebbe stato trasferito prima a Fossoli e poi nel lager di Auschwitz. Il documento è un «promemoria» che Cesare Carnazzi, capo della prefettura repubblicana di Aosta, inviò a Dolfin, segretario particolare di Mussolini.

Nel documento si dice di 297 legionari, divisi in due colonne, diretti ai villaggi di Arcesaz ed Amay. Ed è proprio in questa seconda località che avvenne lo scontro a fuoco con un gruppo di partigiani. «Nell'azione — dice il promemoria inviato a Dolfin — *i ribelli uccisi furono sei, feriti diversi, i prigionieri catturati furono cinque, fra i quali tre ebrei*».

Dopo un cenno sul bottino si precisa che «*uno dei prigionieri è Primo Levi*».

Nell'estate del 1980 il prof. Paolo Momigliano, direttore dell'Istituto storico della Resistenza in Valle d'Aosta, scrisse a Primo Levi pregandolo di inviargli un articolo per ricordare gli avvenimenti che furono all'origine dell'odissea che lo aveva portato ad Auschwitz.

Nel rispondere alla lettera Levi scrisse tra l'altro: «*Il periodo del mio partigianato in Valle d'Aosta è stato senza dubbio il più opaco della mia carriera, e non lo racconterei volentieri: è una storia di giovani ben intenzionati, ma sprovveduti e sciocchi, e sta bene fra le cose dimenticate*». Lo scrittore si richiamò allora al suo racconto «Oro», testimonianza di Levi del suo «battesimo» partigiano, dell'arresto, degli interrogatori nella caserma di Aosta, dei tedeschi di servizi impegnati nella Resistenza.

Il professor Momigliano ha rievocato alcuni passi di questa testimonianza.

Ha scritto Levi: «*...dopo una lunga ubriacatura di parole, certi della giustezza della nostra scelta, estremamente inesperti dei nostri mezzi, con in cuore assai più disperazione che speranza, e sullo sfondo di un Paese disfatto e divino, siamo scesi in campo per misurarci... All'alba del 13 dicembre 1943 ci sveglieranno circondati dalla Repubblica: loro erano 300 e noi 11... Ci condussero alla caserma che era alla periferia di Aosta... Ogni tanto ci venivano a chiamare per gli interrogatori... Fummo interrogati per noia, per intimidirmi e per darsi importanza, senza alcun serio intento inquisitorio. Lui era un soldato, non uno sbirro*».

«*Non mi fece mai domande imbarazzanti, e nessuno mi chiese mai se ero ebreo. Invece erano temibili gli interrogatori di Cagni. Cagni era la spia che ci aveva fatti catturare: spia integrale, per ogni grammo della sua carne, spia per natura e per tendenza più che per convinzione fascista o per interesse. Spia per nascere, per sadismo sportivo*».

Poi l'isolamento e gli interrogatori nell'intento di carpire qualche segreto dai prigionieri della banda di Amay. «*Un segreto brutto: lo stesso segreto* — ha narrato Levi — *che ci aveva esposti alla cattura spegnendo in noi, pochi giorni prima, ogni volontà di resistere, anzi di vivere: eravamo stati costretti dalla nostra coscienza ad eseguire una condanna, e l'avevamo eseguita, ma ne eravamo usciti distrutti*».

Poi lo scorrere lento del tempo, tra timori ed incertezze, in una cella ad Aosta dove «*tendendo l'orecchio, nel silenzio del coprifuoco il sentivo il mormorio della Dora, amica perduta, e tutti gli amici erano perduti, e la giovinezza, e la gioia, e forse la vita: scorreva vicina ma indifferente, trascinando l'oro nel suo grembo di ghiaccio fuso. Mi sentivo attanagliato da un'invidia dolorosa per il mio ambiguo compagno, che presto sarebbe tornato alla sua vita precaria, ma mostruosamente libera, al suo inesauribile ripagnolo d'oro, ad una fila di giorni senza fine*».

Una testimonianza di grande significato storico che è anche, come ha evidenziato il prof. Momigliano, «*fonte di documentazione preziosa, oltre che di monito e insegnamento che rappresentano un patrimonio morale per l'umanità*».

Giuseppe Margot

Primo Levi nel 1943

Numerose richieste in Germania

AGRITURISMO L'87 ANNO DI SUCCESSO

ROMA — Sono in aumento in Italia gli appassionati del turismo rurale. Paesaggi bellissimi, tante diverse tradizioni e soprattutto specialità enogastronomiche genuine attraggono chiunque vuol trascorrere una vacanza tranquilla e a contatto con la natura. Anche gli stranieri rimangono entusiasti dei nostri paesaggi e ci ritornano.

Ci sono dunque tutte le premesse per dedicare più pubblicità a questa preziosa risorsa, facendola entrare a pieno titolo nella più ricca immagine dell'offerta turistica nazionale; ovvero nelle agenzie di viaggio, che questa immagine traducono in realtà.

Dalla collaborazione fra Agip Petroli, Semi-Gran Turismo, Agriturist e Agriscambi, è nata a questo scopo «Agrivacanze in Italia», presentazione puntuale ed accattivante del meglio dell'agriturismo italiano. In edizione tedesca di chiama «ferien auf italienischen bauernhofen»: è in 500 agenzie di viaggio della Germania Federale, e si prevede che porterà nelle fattorie italiane oltre centomila ospiti. Nel mondo dell'agriturismo, Agriturist non ha bisogno di presentazioni; Agriscambi è l'agenzia specializzata che coordina le prenotazioni suscitate da «Agrivacanze».

Meritano invece una sottolineatura le partecipazioni a questa iniziativa di Agip Petroli e Semi-Gran Turismo.

Agip Petroli, promuovendo «agrivacanze», ha confermato la sua sensibilità per i problemi legati all'ambiente, sensibilità peraltro ampiamente dimostrata da quanto attuato, anche di recente, nel campo dei carburanti.

La presenza della Semi-Gran Turismo in questa iniziativa rientra nella funzione propria di un grande tour-operator, specie se pubblico, di promuovere e favorire l'ampliamento dell'offerta turistica, privilegiando — come nel caso dell'agriturismo — forme di vacanza ricche di contenuti ecologici e culturali.

Esposta anche una retrospettiva di autori stranieri

LIBRI SULLA MONTAGNA IN RASSEGNA A TRENTO

TRENTO — *La prima edizione della Rassegna Internazionale dell'Editoria di Montagna si terrà a Trento dal 4 al 17 maggio, in collaborazione col tradizionale Premio Itas di letteratura, unico al mondo riservato a temi di montagna. La manifestazione è organizzata nell'ambito del 35° Festival del film di montagna e d'esplorazione, che si terrà nel capoluogo trentino dal 2 al 9 maggio prossimi.*

Tutte le case editrici italiane, le migliori straniere dell'arco alpino e quelle specializzate d'oltre Manica, esporranno nelle sale dell'Auditorium di Santa Chiara le opere edite negli ultimi tre anni. Mostre retrospettive saranno dedicate ai autori celebri italiani, francesi e e tedeschi, così come agli autori premiati con l'Itas a partire dal 1971: da Riponi Stern a Reinhold Messner, da Reinhard Karl a Joseph Zoderer.

Per la prima volta tutti saranno esposti tutti insieme volumi di ogni genere: dalla normale produzione che si trova in ogni libreria, alle piccole tirature di case editrici minori che sovente, anche pubblicando titoli interessanti, hanno grosse difficoltà di distribuzione.

r. soa.

NESSUNO DIFENDE I NOSTRI MONUMENTI D'ARTE CONTRO LA TERRIBILE MINACCIA DEI TERREMOTI

VENEZIA — I guasti o, addirittura, la rovina, subiti da edifici monumentali in occasione di terremoti hanno come causa tra le più rilevanti la mancanza di interventi finalizzati alla protezione antisismica, cosicché, «in un panorama d'incuria», permangono e si aggravano le situazioni patologiche esistenti e il terremoto, quando sopravviene, incontra ben poche difese. Lo hanno denunciato, al seminario su «Protezione del patrimonio culturale e questione sismica», organizzato a Venezia dal Comitato nazionale per la prevenzione del patrimonio culturale dal rischio sismico, il professor Alfredo Gorsanego e l'architetto Pio Baldi, secondo i quali la questione della protezione del patrimonio culturale dai rischi di terremoti, per quanto riguarda l'Italia, è ancora tutta aperta, anche perché risulta difficile delineare strategie certe per la conservazione e la sicurezza dei monumenti.

Spetta, quindi, al mondo della ricerca un grande sforzo interdisciplinare, che investa diverse competenze. Il problema, a questo punto, è «lo scollamento istituzionale, giuridico, disciplinare e operativo fra l'intervento di restauro tradizionale e — ha rilevato l'architetto Romeo Ballardini, presidente del Comitato nazionale per la prevenzione del patrimonio culturale dal rischio sismico — gli interventi di consolidamento statico o di rafforzamento delle strutture edili». Occorre, dunque, un confronto tra competenze diverse quali quelle dello storico dell'architettura e del restauratore e competenze specialistiche, dall'ingegnere strutturista al chimico dei materiali. Una tardiva presa di coscienza «che — come hanno rilevato Salvatore d'Agostino e Paolo Marconi — giunge dopo lunghi anni di tormentate vicende che hanno forzatamente condotto la prassi dell'intervento sul patrimonio monumentale, e molto spesso anche su quello archeologico, all'interno delle metodologie e delle tecniche dell'edilizia corrente, sviluppatesi in linea con le esigenze di una cantieristica industrializzata, propria dei nuovi materiali e delle nuove tecnologie e cancellando la cultura tecnica tradizionale». E', dunque, «necessario e urgente» — a loro giudizio — impegnarsi in un confronto critico tra vecchie e nuove tecnologie, tenendo però presente che «solo le prime sono generalmente funzionali ai complessi monumentali», per tutta una serie di ragioni, una delle quali è la loro «durabilità, sperimentata su scala secolare». E' necessario, insomma, «separare la cultura dell'industria delle costruzioni dalla cultura del restauro monumentale» e, in ogni caso «apparire imperdonabile non operare secondo criteri validi e già sperimentati di adeguamento».

Il problema è di consentire che al sviluppi una scienza interdisciplinare «che — hanno concluso d'Agostino e Marconi — riesca a reinterpretare con metodi razionali e analitici i grande canoni delle antiche culture». Il seminario si concluderà domani.

Con Pino Pelosi c'era anche «Johnny lo zingaro»?

PER L'OMICIDIO DI PASOLINI S'INDAGA DODICI ANNI DOPO

Pier Paolo Pasolini

ROMA — E' stato il sostituto procuratore generale Antonio Lilstro a decidere l'apertura di una nuova inchiesta giudiziaria sull'omicidio di Pierpaolo Pasolini, lo scrittore e regista ucciso la notte tra il 1° e il 2 novembre del 1975 all'idroscalo di Fiumicino.

Il fascicolo con l'intestazione «atti relativi a...», e perciò in fase preliminare, è stato formato dopo che l'avvocato Marazzita, legale di parte civile per i familiari di Pasolini nel processo conclusosi definitivamente nel '78, con la condanna a nove anni del solo Pino Pelosi, aveva adombrato in una sua istanza che quella notte qualcun altro potesse aver partecipato al delitto.

Qualcuno che, secondo il difensore, potrebbe essere stato il noto «Johnny lo zingaro» alias Giuseppe Mastini, per un anello che venne trovato sul luogo dell'omicidio e che forse apparteneva a lui: ma Marazzita prende in considerazione anche altri elementi, relativi alle modalità dell'occisione ed alla presenza sia di una chiazza di sangue che di alcune impronte digitali rinvenute sul tetto dell'auto di Pasolini, per sostenere in buona misura che «Pino la rana» non era solo.

L'ipotesi avanzata dal legale di parte civile ha incontrato comunque un totale scetticismo presso i difensori di Pelosi e del giovane protagonista del sanguinoso raid delle scorse settimane a Roma. In primo grado, come si ricorderà, Pelosi venne condannato in concorso con ignoti ma in appello e in cassazione la responsabilità del delitto Pasolini venne attribuita esclusivamente alla sua persona.

TURBANITALIA
con
LA TURCHIA PIU' BELLA
TI OFFRE IL MEGLIO PER LA TUA VACANZA
Chiedi i programmi alla tua Agenzia Viaggi. Se ne è sprovvista telefonaci allo 02/5458521. Provvederemo a recapitarglieli entro 48 ore.

E' primavera
sbocciano i fiori... in
Via DI NANNI 94
da PROFUMI Servetti

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefoni 534.914
Edicola Internazionale
Da lunedì a sabato: 6-19,30
Domenica: 6-12

CONTINUA L'ISTRUTTORIA SUL TESTAMENTO GUTTUSO

ROMA — L'inchiesta sulla presunta circonvenzione del pittore Renato Guttuso è stata formalizzata. Il procuratore aggiunto Mario Bruno ed il sostituto Antonio Marini hanno trasmesso gli atti dell'inchiesta all'ufficio istruzione affinché approfondisca le indagini.

Iniziatasi con un esposto presentato dal nipote di Mimise Dotti, Giampiero, dopo la morte del maestro e all'indomani della notizia che Guttuso aveva adottato come figlio il suo ex segretario Fabio Carapezza, lasciandolo di conseguenza come unico erede, gli atti dell'inchiesta sono stati rinfoltiti dalle dichiarazioni di Marta Marzotto, ex amante del pittore.

Sia Dotti che la Marzotto con le loro dichiarazioni hanno manifestato ai giudici che raccoglievano le loro impressioni, i sospetti che dietro l'adozione, avvenuta pochi mesi prima della morte di Guttuso, potesse celarsi qualche mistero, per l'appunto un'ipotetica circonvenzione del pittore, gravemente malato di un tumore ai polmoni.

Alle accuse rivoltegli, Fabio Carapezza, indiziato di circonvenzione di incapace,

Fabio Carapezza

Marta Marzotto

dopo aver nominato i suoi difensori, gli avvocati Giorgio Franchetti e Adolfo Gatti, parti alla controffensiva presentando una memoria nella quale aveva elencato una lunga lista di persone (anche uomini celebri, pronti a testimoniare sulla lucidità di Guttuso).

Tra le persone indicate da Carapezza ed ascoltate dai magistrati, c'erano anche i ministri Giulio Andreotti e Nino Gullotti, il senatore Paolo Bufalini, monsignor Angelini, i medici (tutti professori universitari) che tennero in cura il pittore scomparso, ed i suoi intimi amici, come Antonello Trombadori o l'ex braccio destro di Berlinguer, Tonino Tatò. I giudici ascolteranno inoltre anche il presidente della Camera, Nilde Iotti, ed altre personalità politiche. Tutti confermeranno che Guttuso rimase lucido fino alla morte.

Ciò nonostante, quando l'inchiesta sembrava giungere ad una imminente archiviazione, Giampiero Dotti, tramite i suoi legali, ha chiesto una perizia per accertare se effettivamente, il grave male che aveva colpito Guttuso, non potesse in qualche modo averlo reso vittima di una circonvenzione. Tra i magistrati della procura, proprio sul punto se proseguire le indagini o chiedere l'archiviazione, nacque un dissidio. Il sostituto procuratore della repubblica, Davide Iori, che fino a quel momento insieme al suo collega Antonio Marini ed al procuratore aggiunto Mario Bruno aveva seguito il caso, chiese formalmente di essere esonerato dall'incarico. La richiesta venne accolta dal dirigente dell'ufficio.

Ieri, infine, la decisione di passare le carte all'ufficio istruzione: saranno questi i giudici che dovranno esaminare la vicenda e decidere se proseguire le indagini o archiviare, con tanto di sentenza di proscioglimento di Fabio Carapezza.

Intanto, l'ex amante del pittore, Marta Marzotto, ha ribadito la sua intenzione di batteral contro i falsari d'arte che stanno riempiendo il «mercato» di quadri falsi attribuiti a Guttuso: «*Renato mi chiese di smascherare i suoi falsari. Intendo mantenere la promessa*». La dichiarazione è riportata in un servizio pubblicato dal settimanale «Gioia» nel suo prossimo numero. La Marzotto vuole anche fondare un comitato di esperti allo scopo di ordinare un catalogo ragionato delle opere di Guttuso e verificarne le ristampe attualmente sul mercato, per stabilirne il numero e l'autenticità.

Il comitato — anticipa il settimanale — sarà composto tra gli altri, oltre che dalla stessa Marzotto, dal critico Sgarbi, dal professor Enrico Crispolti e dallo stampatore Walter Rossi.

«*Il comitato farà luce sul mercato dei falsi* — ha detto Marta Marzotto — *tranquillizzando i collezionisti, che devono essere tutelati. Purtroppo girano sul mercato litografie, vendute anche a due milioni e mezzo, non autorizzate*».

Anna Bruno è detenuta da 18 mesi nel penitenziario di Bellizzi Irpino. Cadute le accuse

LA NAPOLETANA MADRE DI 4 FIGLI IN CARCERE PER RAPINA «SE NON MI LIBERANO CHIEDERO' LA GRAZIA A COSSIGA»

NAPOLI — La difesa di Anna Bruno, la donna madre di quattro bambini in carcere per un reato che non ha commesso, chiederà la grazia al capo dello Stato qualora la Corte di Cassazione dovesse respingere l'istanza di revisione del processo.

Lo ha dichiarato l'avvocato Edoardo Cardillo, il quale ha precisato che finora la Cassazione non si è ancora espressa e che comunque la difesa è orientata, nella peggiore delle ipotesi, ad avanzare istanza di grazia per la sua patrocinata.

Qualora l'istanza di revisione dovesse essere respinta, infatti, la donna non potrebbe ottenere nemmeno la libertà condizionata. Anna Bruno, attualmente detenuta nel carcere di Bellizzi Irpino, si trova in carcere da 18 mesi per una rapina avvenuta il 21 febbraio del 1985 ai danni di un tabaccaio di Tavernanova.

La vittima riconobbe in alcune foto segnaletiche la Bruno, che successivamente fu condannata, contumace, ad otto anni di reclusione.

Dopo la sentenza Anna Bruno fu rintracciata ed arrestata dai carabinieri, mentre i suoi quattro figli furono affidati alla nonna. Successivamente della rapina si è autoaccusato Ciro Cesario che ha dichiarato agli inquirenti di averla compiuta assieme alla sua compagna Luisa Palladino.

Quest'ultima, che nega di aver partecipato al crimine, a quattro anni di distanza è stata riconosciuta come la rapinatrice dal tabaccaio, Luigi Pirozzi.

Secondo l'articolo 554 del codice di procedura penale Anna Bruno dovrebbe rimanere in carcere finché non ci sarà una sentenza definitiva che condanni un'altra persona per il reato di cui viene accusata.

Caserta. Banda sull'Autosole

VENDEVANO MATTONI AL POSTO DI TELEVISORI

CASERTA — *Sei venditori ambulanti, sorpresi a vendere, nelle aree di servizio di Caserta e Teano dell'autostrada del Sole, scatole che avrebbero dovuto contenere televisori, cinepresse o registratori, ma che in realtà erano ricolme di mattoni e giornali vecchi, sono stati tratti in arresto da una pattuglia della polizia.*

In taluni casi le scatole contenevano solo l'involucro esterno degli apparecchi, cui venivano aggiunti mattoni e carta da macero. Il prezzo chiesto agli automobilisti variava da 250 mila a 400 mila lire.

I sei arrestati, che sono stati trovati in possesso anche di musicassette abusivamente riprodotte e di accendini privi di imposta di fabbricazione, sono Carmine Pellegrino, di 33 anni, Francesco Iannel, di 29, Vincenzo Marino, di 31, Luigi Centomani di 34, Ciro Romano di 34, tutti di Napoli, Mohamed el Abdi, di 36, di nazionalità marocchina.

Nel corso della stessa operazione altri quindici venditori ambulanti sono stati denunciati in stato di libertà.

Radicali e dp hanno detto no, ma c'è il sì della sinistra indipendente

REFERENDUM IN AUTUNNO? FORSE...

FANFANI: UNA «LEGGINA» CHE LI RENDA POSSIBILI DOPO LE ELEZIONI

ROMA — Sì, è un governo per le elezioni quello al quale vuol dar vita, ma Fanfani cerca anche una mediazione sul referendum, se non altro per non rompere del tutto i ponti con il fronte referendario. Così il presidente ha proposto una leggina, da approvare in fretta e furia, che renda possibile lo svolgimento del referendum in autunno, ad elezioni già avvenute. Ha già ottenuto il sì della sinistra indipendente, ma il no secco e deciso di radicali e demoproletari, mentre gli altri partiti aspettano gli eventi per rispondere. Il socialdemocratico Vizzini, intanto, coglie l'occasione per chiedere provocatoriamente: «*Perché allora si fanno le elezioni a giugno? Questa è la prova proprio che De Mita vuole le elezioni anticipate*».

Legge attualmente in vigore prescrive che i referendum rinviati per sopravvenuto scioglimento delle Camere non possano tenersi prima di 365 giorni dalle elezioni; ma la stessa legge dice che la consultazione referendaria deve svolgersi in una domenica compresa tra il 15 aprile e il 15 giugno. Se le elezioni anticipate [illegible] 14 e il 15 giugno prossimi (peggio ancora se slitteranno più tardi), la prima domenica dell'anno prossimo che cade dopo 365 giorni è il 19 giugno, cioè fuori tempo massimo. I referendum sulla giustizia e sul nucleare vengono così addirittura al 1989.

Fanfani ha dunque pensato di modificare la [illegible] della legge referendaria, e ha proposto ai promotori dei referendum di [illegible] svolgere dopo le elezioni anticipate, in autunno, [illegible] tutto. La sinistra indipendente, dopo attenta analisi, ieri sera si è detta d'accordo perché, spiega Bassanini, «è l'unico modo per garantire il diritto al referendum, visto che è impossibile costituire una maggioranza politica per portare a termine in legislatura». Ma è tecnicamente possibile, data la ristrettezza dei tempi, modificare in tal senso la legge? Bassanini dice di sì, basta «una leggina di un solo articolo che modifichi un comma dell'articolo 34 della legge referendaria, e che può essere approvata prima dello scioglimento delle Camere». Purché, ovviamente, tutti siano d'accordo.

Ma demoproletari e radicali non ci stanno. «Non è più semplice tenere alla data già fissata, cioè il 14 giugno, i referendum, e poi fare le elezioni anticipate?», ribatte Capanna. E a Fanfani che gli illustrava la proposta, il leader di dp ha ricordato la subordinata di «avere già presentato alla Camera una proposta di legge costituzionale per far svolgere nello stesso giorno elezioni e referendum». Una tale soluzione è stata prospettata anche da Galloni — il quale per la verità non figura ormai tra gli amici di De Mita — in nome della logica e per sgombrare il terreno della contesa tra dc e psi. Ma Fanfani ha risposto che «ragioni di opportunità politica» consentono soltanto la sua proposta.

No di dp dunque, e no anche dei radicali, a meno che tenere i referendum in autunno «significhi anche votare oggi le elezioni anticipate».

E. D.

Si tratta di modificare il comma 34 della legge referendaria

Il numero si riferisce al pentapartito: chi lo gioca e perché

E LA CRISI DI GOVERNO ARRIVA AL LOTTO IL PIN' GIOCATO «47 MORTO CHE PARLA»

ROMA — «*Quarantasette, morto che parla, è statisticamente il più giocato*», sostiene il gestore di una delle ricevitorie del Lotto più frequentate di Napoli. Il morto che parla, precisa, è il pentapartito. E' davvero il più giocato o l'interprete dei sogni e degli eventi si sta concedendo una licenza politica?

Se non è al 47 che spetta il primato, il numero più giocato è certo il 26, «l'appiccicoso», il litigio. Compare, a quanto sembra, in oltre metà delle giocate ispirate dalla crisi politica. Buono anche il piazzamento di 11, l'imbroglio, e di 40, la vendetta. Il 27, tradimento, compare — scatenano in un'altra ricevitoria del quartiere [illegible] — in sei giocate su dieci, ma non stanno precisare quanto il riferibile alle vicende politiche e quanto [illegible] fiorire dalle «cartoline» per [illegible] quali, [illegible] è sempre primavera. Anche nelle ricevitorie di Roma il 27 è presente in molte giocate: c'è stata un'impennata, dice un gestore del quartiere Flaminio, nelle ultime settimane, e [illegible] v'è dubbio dunque che si tratta di una presenza ispirata [illegible] vicende politiche. «*A* [illegible] *che la primavera* [illegible] *ha turbato i* [illegible] *e la vita sentimentale di mezzo Roma* [illegible] *gioca*», dice. E [illegible] la paura? [illegible] presente, sostengono a Napoli e a Roma. «*E chi dovrebbe avere paura, poi?*», chiede un conduconte dell'Atac, l'Azienda [illegible] napoletana, che ha appena giocato 11, 26 e 88. «*Noi paura* [illegible] *ne teniamo, e quelli* [illegible] *politici, ndr) perdono mai: ma non vi ricordate mai niente e quelli vincono sempre e noi perdiamo sempre?*». Questo qualunquismo [illegible] piace [illegible] gestore che legge «l'Unità», ma [illegible] politica non ha a [illegible] fare con il [illegible] disastro. «Qua [illegible] vince tutte le [illegible] mane e ci [illegible]».

«Ma ci pensate — aggiungo —, un indovinato [illegible] *la crisi di governo* [illegible] *dimostrate che tutta sl'ammuina, che tutta sta fatenzia serve a qualcosa*». E non [illegible] mormora: «*Secondo me* [illegible] *deve giocare pure l'Italia. Che grande Paese stu Paese*».

PSI, SITUAZIONE GRAVE PCI, NIENTE OSTRUZIONISMO

ROMA — «*Siamo giunti a un passaggio estremamente grave e delicato della vita politica e* [illegible] *stato* [illegible] *istituzionale. E' grave ciò che è successo e ciò che succede, ma è ancora più grave quello che ancora può succedere e ancora più quello che ne potrà derivare*». Questo quanto scrive [illegible] il quotidiano socialista *L'Avanti!*, il quale [illegible] che «*in nessun caso il Capo dello Stato potrebbe apporre il suo sigillo ad una operazione smaccatamente di parte e procedere poi allo scioglimento di un Parlamento che si fosse dichiarato, con chiarezza, senza sottintesi, ambiguità e doppie verità, contrario alle elezioni anticipate e favorevole a regolare lo svolgimento del referendum*».

«*Il solo* [illegible] *emerito studioso* [illegible] — prosegue *L'Avanti!* — *è Eugenio Scalfari, il direttore di "Repubblica", sul cui merito, in fatto di vicende,* [illegible] *modo di ritornare*». Il presidente del Senato [illegible] ha parlato [illegible] un [illegible] *istituzionale*», [illegible] sua [illegible] posizione si capirà subito [illegible] che tipo di «*governo istituzionale*» si tratta.

Intanto da parte sua, il [illegible] segretario comunista Alessandro Natta [illegible] risposto [illegible] di Pannella dicendo che «*il pci non sarà disponibile a fare l'ostruzionismo contro un governo che cerca la fiducia delle Camere*». Questa arma il pci l'ha [illegible] solo due volte in 40 anni, e questo non sembra il [illegible] momento giusto.

Sulla crisi in generale Natta dice: «*Si possono invocare tutti i motivi, ma* [illegible] *è certa: non vi è stata la determinazione, il coraggio, la lealtà, insomma, di dare vita ad una soluzione che esigeva una intesa col pci per portare a compimento la legislatura e il referendum. A questo punto le domande non possono più essere rivolte a noi*».

ALTISSIMO A PRANZO CON SPADOLINI «TANTE LE COLPE DI DC E SOCIALISTI»

ROMA — Giovanni Spadolini e Renato Altissimo hanno pranzato insieme, ieri, anche [illegible] scopo di [illegible] avanti una comune [illegible] della [illegible] politica.

I due segretari del partito repubblicano e [illegible] partito liberale hanno reso noto che è stato discusso, in particolare, «*il convergente atteggiamento dei due partiti nelle ultime fasi della crisi politica, che è nata dallo stato di incomunicabilità fra dc e psi e dall'accentuazione di tutti i motivi di conflittualità e di divisione interni alla coalizione a cinque*».

Spadolini e [illegible] hanno [illegible] tenersi in contatto nella prossima fase della crisi politica.

Sulla durata dell'incontro (circa mezz'ora), Spadolini ha rilevato come «a volte, [illegible] *pranzi brevi, c'è pasto buono*», e Altissimo che si è trattato [illegible] di «[illegible] *colazione eccellente*».

Il [illegible] pri ha ribadito il giudizio, comune a quello liberale, secondo cui la maggiore responsabilità della crisi dipende dalla «incomunicabilità» tra dc e psi [illegible] la quale repubblicani e [illegible] [illegible] minimamente responsabili». Secondo il segretario del pri «*questo è un governo presentato come* [illegible]. *D'altronde, avete visto che non ho ancora reso nota la mia posizione, perché essendo una offerta fatta a titolo personale è giusto che io vada a parlare con il presidente incaricato Fanfani. Non è un problema che investe in stretto i partiti. Non* [illegible] *un nostro no*» [illegible] dc. *Bisogna essere molto chiari su questo punto: quello di Fanfani non è un governo democristiano come* [illegible] il governo Scalfaro. Questo è un *governo istituzionale, presieduto* [illegible] e quindi il rapporto [illegible] tra il *presidente della Repubblica e i rappresentanti ed esponenti dei partiti*».

L'atteggiamento che il pli terrà in Parlamento, [illegible] — ha [illegible] — oggetto di confronto con il pri. «*Bisogna aspettare le comunicazioni del governo prima di decidere un atteggiamento*».

Ad Altissimo è stato chiesto se ritenga che il governo Fanfani abbia carattere istituzionale. «*No, ma il problema non è questo. Il problema è* — ha concluso il segretario liberale — *come nasce, come si sviluppa, dopo, questa crisi, che è esattamente il contrario* [illegible] *noi auspicavamo finisse*».

Sono venti i provvedimenti che rischiano di essere annullati grazie alla crisi di governo

IN FORSE SUPERMULTE E CONDONO

ROMA — «Pasqua con chi vuoi», dice il proverbio. Ma quest'anno, nell'uovo pasquale, c'è una sorpresa in più e riguarda i parlamentari. Non è, comunque, una bella sorpresa. Infatti non è [illegible] che i deputati trascorrano la Pasqua in aula. Il dibattito per la [illegible] nuovo governo potrebbe incominciare fin [illegible] e proseguire domani e nei giorni seguenti. [illegible] il presidente incaricato [illegible] a formare, proprio [illegible] ha promesso, la lista [illegible] ministri. Naturalmente [illegible] decisione è demandata alla conferenza dei capigruppo della Camera, presieduta da [illegible] Jotti. Sarà lei a decidere date e tempi del dibattito; tuttavia, vista la determinazione di Fanfani a fare in fretta, è quasi certo che la tabella di marcia sarà parecchio «accelerata».

L'ipotesi più probabile, comunque, resta pur sempre quella dell'avvio del dibattito martedì, [illegible] l'interruzione l'indomani per il congresso repubblicano che comincia regolarmente a Firenze, [illegible] assicurato Spadolini. Nessuna regola impone che il dibattito [illegible] fiducia [illegible] essere [illegible] to».

Ovviamente si può anche prendere in considerazione l'ipotesi di un inizio martedì con prosecuzione ad oltranza e con una durata di due-tre giorni se ci sarà il solo ostruzionismo demoproletari-radicali. Ne verrebbe però «colpito» il congresso repubblicano costretto a svolgersi in un clima di forte tensione, né si vede come i partiti d'opposizione a quelli referendari possano avere interesse a chiudere in fretta il dibattito parlamentare per [illegible] fare svolgere le elezioni politiche a giugno inoltrato.

L'atmosfera [illegible] tesa. E per la presidente della Camera Jotti si preannunciano giorni molto di[illegible].

ROMA — L'ombra lunga dello scioglimento anticipato delle Camere si staglia sulla sorte di ben 20 decreti legge attualmente all'esame del Parlamento e che rischiano pertanto di non essere convertiti in legge e, quindi, la decadenza. Tra i 15 attualmente in discussione alla Camera ed i 5 giacenti al Senato ce ne [illegible] diversi di notevole rilievo sociale.

Fra le principali e che [illegible] tano subito all'occhio [illegible] ad esempio le misure che introducono le maxi-multe per decongestionare il traffico urbano; non sono però le sole a rischiare di decadere.

Ma vediamo i titoli più rilevanti:

In [illegible] il 1° maggio: disposizioni urgenti in materia sanitaria; provvedimenti urgenti [illegible] [illegible] (che mira a confermare per l'87 i trasferimenti dello [illegible] to agli enti locali) e misure urgenti per lo smaltimento dei rifiuti (già approvato dal Senato). Termine al 9 maggio: condono edilizio e interventi in materia di [illegible] del suolo. Il maggio: miglioramenti economici per il personale militare e gli interventi [illegible] [illegible]. Il maggio: misure urgenti per il risanamento dei bilanci delle Usl [illegible] l'86 e l'87. Tutti decreti questi in esame alla Camera.

[illegible] quelli il [illegible] iter si sta svolgendo al Senato, il sono [illegible] quello per le supermulte (16 maggio); i [illegible] la copertura finanziaria del contratto [illegible] personale di polizia e per le misure di sostegno del fermo temporaneo del [illegible] da pesca (22 maggio), mentre per il 2 giugno [illegible] in scadenza le agevolazioni [illegible] per le piccole-medie imprese e gli interventi di riforma del processo penale.

E evidente però che, per prassi, [illegible] possono essere reiterati [illegible] [illegible] disinvolto, che resta in carica per l'ordinaria amministrazione. Va altresì sottolineato che se, inaspettatamente, la crisi di governo attuale dovesse ricomporsi con la formazione di una nuova [illegible] pagine, [illegible] diversi decreti il rischio di decadere sussisterebbe comunque proprio per il ristretto tempo a disposizione dello [illegible] per il loro esame e approvazione.

Tra [illegible] proprio quello tanto atteso sulla finanza locale (alla Camera la commissione Finanze-Tesoro lo riprenderà il 28 aprile e il giorno dopo passerà in aula, presumibilmente [illegible] modifiche [illegible] che dovrà tornare al Senato, a cui restano solo due giorni per discuterlo e riconvertirlo in legge). Il governo nell'attuale legislatura ha presentato alle camere 138 [illegible] di [illegible] 101 non convertiti e 78 reite[illegible]

«NEL PLI DI NAPOLI NON SI FUO' PARLARE» I 700 PASSANO AL PRI

NAPOLI — Oltre 700 iscritti al partito liberale hanno ufficialmente annunciato stamattina il loro passaggio [illegible] partito repubblicano riconsegnando la tessera. Si tratta dell'intera [illegible] di «*Umanesimo liberale*» di Napoli e provincia [illegible] in capo all'avvocato Ermanno Pelella, [illegible] coordinatore regionale del partito liberale e candidato alle ultime elezioni regionali, dove ha raccolto 11 [illegible] preferenze. In una conferenza stampa, Pelella ha spiegato così la sua decisione di lasciare il pli. «*Nel partito* — ha detto — [illegible] un cinismo ed una *spregiudicatezza politica che mi hanno profondamente deluso. Ormai* — ha concluso — *nel pli napoletano dissentire è vietato, discutere è considerato un'eresia*».

Da Roma intanto Renato Poriazi, segretario provinciale del pli di Napoli ed Ernesto Paolozzi, segretario cittadino pli del capoluogo campano, definiscono «*fantasiose e deliranti*» le dichiarazioni di Pelella e sottolineano che le «*adesioni alla corrente di Umanesimo liberale quest'anno* [illegible] *superano le 300*».

GORIA NON FIRMA IL DDL SULLA [illegible] DEGLI ONERI SOCIALI

ROMA — Dopo essersi rifiutato l'altro [illegible] il [illegible] vo contratto per il comparto della Sanità, il [illegible] Goria ieri ha negato la firma al disegno di legge riguardante la fiscalizzazione degli oneri sociali.

Con una lettera inviata alla presidenza del Consiglio, il ministro del Tesoro Goria sollecita un intervento «*nelle sedi politiche*» affinché il decreto legge di conversione [illegible] [illegible] sione degli oneri sociali non venga promulgato. Il motivo: mancanza di copertura finanziaria.

La fiscalizzazione degli oneri [illegible] entra così di nuovo nell'occhio del ciclone, già una volta [illegible] stata respinta per lo stesso motivo.

Nella lettera Goria spiega, norma per norma, le spese non [illegible] e [illegible] approvate in via definitiva dal Senato il 16 aprile scorso. L'articolo che comporta il maggior onere aggiuntivo è il n. 4, che riguarda il [illegible] previdenziale. Il [illegible] ma n. 2, che introduce il pensionamento anticipato a 56 anni a favore del settore edile prevede una maggiore spesa di [illegible] miliardi»; mentre il settimo comma, che pone a carico dello Stato, «sia per il passato che per il futuro tutti gli oneri [illegible] guenti al pensionamento anticipato di tutti i settori a cui è [illegible] introdotto comporterà un maggiore onere, solo [illegible] l'87 di 2.500 miliardi».

Un'iniziativa della Casa della Donna di Torino

LIBANO, CONTRO LA [illegible] «CAMPO DI PACE» DI DONNE

TORINO (a.c.) — Un campo internazionale [illegible] [illegible] formato da donne in Libano. La proposta parte dai gruppi che fanno capo [illegible] della Donna di [illegible] Vanchiglia e sarà [illegible] il prossimo 25 maggio a Palazzo Lascaris con la partecipazione di donne libanesi, palestinesi e israeliane.

«*Non ci basta dire basta al* [illegible]. *Non vogliamo che politica possa ancora voler dire ignorare e distruggere la vita delle persone*,' politica *delle donne* [illegible] è [illegible] la [illegible] di *fare ciò che molti sentono necessario, ma* [illegible] i *meccanismi del potere non "consentono"*», dicono alcune [illegible] hanno firmato l'appello per il «campo di pace».

L'iniziativa torinese parte da lontano. Ciò si Forum mondiale delle donne, a Nairobi, [illegible] 1985, [illegible] la [illegible] pace, «si erano [illegible] comiciati a *tessere molti fili di comunicazione*. [illegible] *solidarietà* [illegible] *le donne di Paesi in guerra, e molti* [illegible] *ancora da tessere...*».

[illegible] iniziativa [illegible] un segnale di solidarietà, un tendere la mano per ora [illegible] i campi palestinesi dove [illegible] rimaste [illegible] prevalenza le donne «*obiettivo preciso, non casuale di residuale, della armi, perché esse* [illegible] *il potere della riproduzione e della sopravvivenza del popolo palestinese*».

RAI SI CONSOLA COL RECORD RAGGIUNTE LE 22.000 ORE TV

ROMA — Ventidue mila ore di programmi [illegible] (10 per cento [illegible] più rispetto all'85), 60 mila [illegible] di programmi radiofonici, 6400 [illegible] di televideo, 222 [illegible] impianti tv e 23 radiofonici, l'attivazione [illegible] altri otto punti riceventi [illegible] dati da satellite, 171 miliardi di investimenti [illegible] [illegible] pianti e infrastrutture, 13.597 dipendenti, 14 milioni di abbonati: questi i dati essenziali del bilancio Rai per il 1986, il cui conto economico [illegible] chiude [illegible] scolastiche pareggio.

Il bilancio consuntivo è stato approvato, su proposta del direttore generale, Biagio Agnes, dal consiglio [illegible] amministrazione presieduto [illegible] Enrico Manca. Si sono astenuti i consiglieri del pci.

Il risultato di equilibrio — sottolinea una nota della [illegible] — è [illegible] raggiunto dopo aver effettuato tutti gli stanziamenti dovuti, compresi gli ammortamenti ordinari per [illegible] miliardi di lire.

«*L'azienda ha ottenuto questi risultati* — [illegible] è ancora la nota della Rai — [illegible] *un'attenta gestione delle risorse disponibili unita a sostenere prioritariamente la programmazione o* [illegible] *un adeguato flusso* [illegible] *investimenti tecnici, secondo una strategia di movimento* [illegible] *ci è trattato in un continuo ricambio ideativo realizzato sul fronte* [illegible] *produttivo e in particolare* [illegible] *gli interventi sul palinsesto*».

La produzione interna conferma una forte prevalenza rispetto [illegible] appalti totali, coproduzioni [illegible] e acquisti (73% del trasmesso). L'informazione giornalistica dei Tg rappresenta per la tv il 20,4% dell'intera programmazione [illegible] nazionale [illegible] [illegible] appuntamenti quotidiani, mentre [illegible] rubriche culturali, inchieste, [illegible] e programmi educativi raggiungono il 20%.

Per la radio l'informazione del Gr copre il [illegible] della programmazione delle 3 reti, [illegible] appuntamenti quotidiani, mentre [illegible] grammi culturali e educativi rappresentano il 31,4%. L'ascolto complessivo [illegible] tre reti televisive [illegible] Rai, nella fascia oraria di maggiore concorrenza tra le 20,30 e le 23, raggiunge il 53%.

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA

AVIS

DONATORI SANGUE PIEMONTE

I GIAPPONESI IN GIARDINO.

Da oggi [illegible] il [illegible]

HONDA

SQUADRA DUCATO ENTRA IL NUOVO "10"

IL NUOVO DIESEL PLACCA I

IL CAMBIO DA MARCIA IN AI PROFITTI

Ducato. la squadra campione del trasporto leggero, manda in campo un altro fuoriclasse: il nuovo Ducato 10. Il suo punto di forza è il nuovo propulsore Diesel 1930 cc. Il nuovo "10" è potente: 70 CV. È veloce: oltre 120 km/h. È spietato con i consumi: 12 km con 1 litro di gasolio a 90 km/h. La 5ª marcia di serie lo rende straordinariamente elastico e distensivo sulle lunghe distanze. Ma è nelle dure mischie dei centri storici che viene fuori tutta la sua grinta. Il nuovo "10" ha tutto per essere un campione dei profitti. Una portata di 970 kg. Un vano di carico (6,5 m³: il più ampio della categoria) razionale e sfruttabile fino all'ultimo centimetro. Una ridotta altezza da terra del piano di carico. Una porta laterale scorrevole per prendere a bordo le merci più ingombranti anche nei vicoli più stretti. 1° in potenza, 1° in economia, 1° in capienza: appena entrato in campo, il nuovo Ducato tiene già in pugno un buon numero di record.

DUCATO: IN OGNI CLASSE UN FUORICLASSE

FIAT veicoli commerciali

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 libero corso Belgio corso Taranto si affitta casa con termo centrale camera cucina living mq 32° Affare L. 39 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 libero via Silvabelmd, via Genova recente palazzo alto soleggiato ingresso camera livello cucina-no bagno L. 58 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 Porta Susa libero ampio ingresso salone soleggiato cameretta cucina bagno mq 95 Occupato L. 84 milioni chiavi in mano

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 libero via Reiss Romoli ingresso camera tinello cucinino bagno L. 29 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 libero Parella mq 50 camera tinello cucinino bagno 3 balconi ottima L. 30 milioni

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 corso Peschiera via Carrglio occupano in ottima casa piano rialzo ottimo anche ufficio mq 144 doppi ingressi 4 camere tinello cucinino 2 servizi termo, occupato L. 78 milioni, vorrebbe box

PIANO

via di recente costruzione su 2 piani fuori terra mq 420 circa a seminuovo mq 185 e adiacente mq 100 con terrazzo, recintato mq 3000 Tel. 011 557 5306 ore ufficio

FIMM 581 269 libero corso Turati salone 2 camere cucina servizi terrazzo abitazione perfetta. Trattativa riservata.

FIMM 551 758 libero zona piazza Rivoli 3 camere cucina bagno bella casa 58 milioni rustico contiene e mutuo al 9,5%

FIMM 585 902 zona Belvedere in casa d'epoca alloggi liberi a locali 1-2-3 camere cucina abitabili anche da ristrutturare. Prezzi da L. 18 milioni anche senza box, dilazionato con rateazione e mutuo casa.

FIMM 585 907 libero via Stradella recentissimo 2 camere cucina bagno 45 milioni. 10 milioni contanti e mutuo 9,5%

FIMM 585 902 corso Brescia 2 camere cucina bagno bella casa ottimo investimento L. 27 milioni con 250 mila al mese

FIMM 595 273 semicentro via Po camera cucina bagno bella casa d'epoca ottimo investimento mutuo casa 9,5%

FIMM 595 273 libero Canale in nuova signorile palazzina esclusiva mansarda stupendo 2 salotti biservizi 2 terrazzi box forte mutuo condizioni da definire

FIMM 539 697 libero centrale corso Re Umberto salone camera bagno da ristrutturare L. 50 milioni mutuo casa al 10%

FIMM 585 897 libero p. Bengasi salone 2 camere cucina biservizi ottimamente ristrutturata L. 38 milioni mutuo casa.

FIMM 595 897 zona Lungo Po Machiavelli piano alto salone 2 camere cucina biservizi 87 milioni, mutuo casa 9,5%

GESTIM libero adiacente piazza Bernini ingresso camera cucina servizi L. 35 milioni (Lagrange). Tel. 650 3063

GESTIM libero piazza Statuto piano alto luminoso ingresso 2 camere cucina servizi ristrutturato mutuo. Tel. 650 3063

GESTIM libero S. Rita piano alto senza ascensore ingresso 2 camere tinello cucinino servizi. mutuo Tel. 650 3063

GESTIM TRE libero zona Galileo Galilei ristrutturata ingresso camera cucina bagno posto auto facile parcheggio Tel. 447 744

GESTIM TRE libero Montebello in casetta ingresso 2 camere cucina bagno cantina mutuo chiavi in Tel. 447 744

GIROLETTO via Lagrange libero 2000 mq di terreno con potenziale vendita fabbricabile. Il Perito 838 5631

GRUGLIASCO

corso Cairo 7, libero 1-2-3-4 camere cucina e cucinino 1-2 servizi riscaldamento autonomo mutuo 75%. Tel 700 251

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE Canale via San Massimo soggiorno camera cucina servizi mutuo. Tel. 852 318.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE Superga villa nuova costruzione di 7 vani 3 servizi mutuo. Tel. 542 316.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE Il Coperto ingresso 2 camere cucina servizi dilazioni. Tel. 541.757.

GRUPPO IMMOBILIARE 506.384 vende in corso Montecucco ampio ingresso 2 camere cucina abitabile servizi cantina

GRUPPO IMMOBILIARE 506.388 libero Pozzo Strada ampio ingresso camera living cucinino servizi cantina terrazzo.

IM 511.322, libero via Montecuccoli 1, prestigioso appartamento c. ingresso salone 6 camere bagno servizio

LIBERA a chieri a settembre (Debuno) monolocale salone 2 camere cucina ristrutturato bagno mutuo. TC immobili 486 072.

LIBERE a moncalieri garage monolocali con bagno arredati nelle case L. 7 milioni e mutuo TC Immobile 486.788

LIBERO a corso Francia (Rivoli) camera cucina bagno ingresso case '05 L. 20 milioni mutuo TC Immobile 488 972.

LIBERO a corso G. Cesare 2 camere cucina bagno 4° piano fermo ascensore L. 40 milioni mutuo TC Immobile 488.972.

LIBERO a largo Francia 2 camere cucina bagno ingresso 1° piano L. 25 milioni e mutuo TC Immobili 488 972 - 660 788.

LIBERO a Pecetto salone 2 camere cucina bagno ingresso terrazzo box case '85 mutuo TC immobili 488 972 488 788.

LIBERO a S. Rita signorile del '74 piano 1° soggiorno 2 camere tinello cucinino 2 bagni e box 2 auto Tel. 687.834.

LIBERO a Strada Berlotte (Cavoretto) living salone camera tinello cucinino box case 70 mutuo TC immobili 488.788.

LIBERO a via Luigi (Lucento) camera tinello cucinino bagno case '65 L. 18 milioni mutuo TC immobili 472.496.

LIBERO a via Emanuel (S. Rita) 2 camere cucina bagno box anno case 65 L. 30 milioni mutuo. TC immobili 488.788.

LIBERO a via Garibaldi (centro) 3 camere cucina bagno da ristrutturare L. 7 milioni mutuo TC immobili 488 788.

LIBERO anche uso ufficio via M. Coppino ingresso camere cucina servizi L. 38 milioni Eccedenza tel. 518.280.

LIBERO atico S. Rita recente soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo panorama. Casamercato 32.05.05.

LIBERO Borgata Villoria piano alto ingresso camera cucina bagno cantina 6 riscaldamento totale. Il Perito 673.418.

LIBERO

centralissimo prestigioso appartamento panoramico di mq 250 arredato e del tutto. Schiera Pubblicazione 673 - 10100 Torino.

LIBERO corso Montevecchio splendido ristrutturato camera tinello cucinino bagno L. 37 milioni. Soluzione 540 154

LIBERO corso Agnelli seminuovo 4 camere cucina bagno ingresso terrazzo box cant. vendesi Tel. 749 2341.

LIBERO Moncalieri 3 camere cucina servizi box auto minimo anticipo L. 7 milioni dilazioni. Tel. 642.720

LIBERO piazza d'Armi casa liberissima 2 camere cucina servizi 3° piano ascensore L. 10 milioni più mutuo. Edilmarket 748 6433 - 771.0481.

LIBERO prima corso [illegible] affare assoluto 2 camere cucina bagno 120 mq permute Casamercato aquilino 39.05.05.

LIBERO prestigioso signorile zona parco Rignon salone 2 camere tinello bagno Casamercato aquilino 39.05.05.

LIBERO via Silvio Pellico San Salvario lusso nuovo ingresso camera cucina bagno. Casamercato aquilino 39.05.05.

LIBERO 2 camere cucina servizi mq 60 S. Salvario L. 70 milioni. Studio Grimaldi. Tel 511.236.

MANSARDA signorile due anni soggiorno tutto abitabile arredata piazza Statuto 18, Studio Codenotti tel. 839.671.

MARE vende bella Viotoria in palazzina ristrutturazione appartamento mq 75. Tel. 593.139

MARE vende zona stazione in palazzo ristrutturato appartamenti 1-2 camere tinello cucinino bagno Tel. 593 139.

MASSAUA via Algarotti 4 case 3 pani piano giorno 4 camere servizi mansarda di 3 locali box mq 140 L. 195 milioni Tel. 0121 583 31.

MASSAUA nuovo camere cucina servizi posto auto riscaldamento autonomo mutuo. Tel. Studio A.T. [illegible]

MONCALIERI libero [illegible] ottimo ingresso camere tinello cucinino bagno ristrutturato totale in Perfido 672 384.

MONCALIERI libero angolo corso Bagno piazza Bernini corso Francia dilazioni, Tel. 443 220 441, 781.

NICHELINO libero 2 camere cucina bagno termoscamparo ottimo affare mutuo 75%. Casamercato aprile 390.868.

NICHELINO libero giugno '88 2 camere tinello cucinino servizi 5° piano L. 59 milioni Tel. 620 660.

NUOVA

signorile costruzione consegna giugno 1987 piazza Derna 215, soggiorno 1-2-3 camere cucina, negozi uffici ristorazione. Visita in loco anche sabato. 815 537 040

ORBASSANO centro libero in palazzina 2 camere cucinotta servizi posto auto anche uso ufficio. 1 p.s. 445 433

PIAZZA Massaua primi Artisti libero recente camera tinello cucinetta abitabile bagno mq 66. Euro 500 000.

PIAZZA Vittorio adiacenze libero ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno cantina Il Perito 673 418.

PRECOLLINA strada Moncalvo libera subito 4 camere cucina 2 servizi su 2 piani terrazzo box p.s. 445 433.

S. DONATO libero 2, camere cucina bagno completamente ristrutturato L. 42 milioni dilazionati Dan 561.752.

S. GILLIO libera vecchia schiera signorile salone 3 camere cucina servizi mansarda box giardino Tel. 612 012

S. MAURO signorile ampio salone 2 camere cucina 2 bagni box auto rustico antico. Casamercato aprile 390 868.

S. RITA libero corso Agnelli adiacente in stabile recente signorile, salottino, 1 camera, tinello, ingresso, servizi, terrazzino. Sandy Dan 600.200.

SANGANO casetta indipendente libera ottimo stato. Parte terra: box auto 2 vani servizi; primo piano: ingresso 3 camere cucina servizi; oltre mansarda e 350 mq giardino L. 185 milioni. Eccezionale tel. 908 288.

SETTIMO zona centrale recente 2° piano 2 camere tinello cucinino bagno box auto ottimo prezzo. Edilmar 540.154.

TAIT 613.931 corso Unità (zona Regaldi) camera tinello cucinino bagno piano alto L. 45 milioni 200 mila.

TAIT 612.931 libero (Crocetta) camera cucina ingresso servizi, primo piano 2 anni L. 39 milioni 200 mila

TAIT 613.931 piazza via Servais 2 camere tinello cucinino bagno 1° piano ottima contanti L. 45 milioni.

TECNOMASA 545.662 corso Siracusa libero mansardato ingresso camera cucina bagno terrazzo ascensore L. 33 milioni.

TECNOMASA 545.662 prestigioso in villa caminetto adiacenze Rivoli ingresso salone studio 2 camere cucina servizi mansarda mq 90 2 box posti.

(continua)

I GIAPPONESI AMANO TAGLIARE CORTO.

I rasaerba Honda sono antichi simpatici e risoluti, partono immediatamente, sono facili da usare e assicurano ottime funzioni operative. I rasaerba Honda montano lo [illegible] motore Honda ad hanno accensione elettronica o CDI, avviamento con decompressore, lubrificazione forzata ed una gamma di modelli da 2 a 13 HP, da 430 a 970 mm. di taglio. I rasaerba Honda appartengono alla grande famiglia Honda Power Products che comprende tra l'altro motozappe, generatori, motopompe, spazzaneve, e che utilizza la stessa tecnologia vincente della Parigi-Dakar.

HONDA POWER PRODUCTS

L'Alleanza Atlantica deve rispondere a Gorbaciov sull'opzione zero

REAGAN OTTIMISTA, LA NATO FRENA

Gli europei temono la supremazia sovietica nelle armi convenzionali

SANTA [illegible] (California) — Gli Stati Uniti [illegible] i loro alleati [illegible] Nato sa[illegible] in grado di rispondere [illegible] ultime proposte di Gorbaciov, in materia di disarmo, molto prima [illegible] prossimo «vertice» dei principali Paesi industrializzati in programma nel mese [illegible] giugno a Venezia. Lo ha detto il segretario [illegible] [illegible] americano George Shultz, dopo aver riferito al presidente Reagan sull'esi[illegible] colloqui a Mosca, con Gorbaciov e Shevardnadze, [illegible] a Bruxelles [illegible] gli alleati della Nato.

Reagan, a sua volta, dopo aver ascoltato il segretario [illegible] stato, si è dichiarato ottimista sulla [illegible]ibilità di giun[illegible] entro l'anno ad un accordo sugli euromissili: «*Siamo riusciti ad accorciare ancora un po' le distanze. La proposta sovietica sarà attentamente discussa con gli alleati europei dell'America. E' chiaro comunque che* [illegible] *di Shultz a Mosca è stata molto utile*».

Aggiungendo: «*Nel negoziato per la riduzione degli armamenti sono stati fatti importanti passi avanti. In particolare nel settore dei missili a medio raggio. Rimango perciò ottimista sulle possibilità di giungere ad un accordo entro l'anno*», Ronald Reagan ha poi sottoli[illegible] che qualcosa si sta muovendo anche nei colloqui sulla sospensione degli esperimenti nucleari: sulla messa al bando delle [illegible] chimiche; sulla riduzione delle armi strategiche difensive ed in tema di difesa spaziale: «*I colloqui su questi temi sono stati utili ed in futuro si intensificheranno*».

Il presidente Reagan con [illegible] di [illegible] George Shultz

Sull'eventualità [illegible] un «nuovo vertice» con Gorbaciov, Reagan ha detto: «*Lo desidero e spero che possa esserci, ma dovrà* [illegible] *attentamente programmato e preparato e dovrà esserci qualcosa su cui decidere*».

In altre parole, anche Reagan al pari di Gorbaciov, ritiene che un nuovo «vertice» tra le due superpotenze [illegible] dovrà essere unicamente l'occasione per una «passeggiata» o una cordiale stretta di [illegible].

BRUXELLES — Prima di rientrare negli Usa, il segretario di Stato americano George Shultz ha illustrato le sue valutazioni ai ministri degli Esteri europei riuniti a Bruxelles.

Shultz è ottimista ma è anche probabilmente convinto che non sarà facile a Reagan, che ha tutto l'interesse a dialogare con Gorbaciov, anche per far dimenticare l'«affronto», [illegible] il completo assenso [illegible] alleati — in particolare Germania Federale, Francia e Gran Bretagna — non solo sull'opzione zero, ma anche su un negoziato che preveda come obiettivo finale l'eliminazione dall'Europa di tutti i missili.

L'improvvisa mossa di Gorbaciov, [illegible] direzione dell'opzione [illegible] ha [illegible] infatti in chiaro [illegible] l'Alleanza Atlantica che non [illegible] espressa subito riservandosi una risposta [illegible] due settimane.

E' presumibile quindi che, alla ri[illegible] dei [illegible] di Ginevra, tra Usa e Urss, il 23 aprile, gli alleati occidentali non siano ancora in grado di formulare valutazioni definitive o avanzare controproposte, quando i negoziatori sovietici presenteranno le loro ultime ipotesi di disarmo in Europa.

Shultz e gli alleati si sono però accordati su un calendario di strette e rapide consultazioni. Per il momento [illegible] manque le perplessità, se non proprio le resistenze di alcuni Paesi europei, hanno avuto la meglio sulla eventualità di una risposta positiva immediata allo scenario di una [illegible] dall'Italia alla Scandinavia, «denuclearizzata».

Eliminati i missili, la strapotenza del Patto di Varsavia nelle armi convenzionali emergerebbe infatti, secondo l'opinione degli strateghi della Alleanza, in tutta la sua gravità.

L'esigenza di far presto nel rispondere a Gorbaciov è stata sottolineata anche dal ministro degli Esteri italiano Andreotti, presente tra gli altri a Bruxelles: «*La nostra posizione* — ha detto — *è sempre stata ed è tuttora favorevole all'opzione zero che è una proposta occidentale anche se poi, proprio da questa versante, è stata vista con qualche preoccupazione*».

«*La cosa importante* — ha sottolineato Andreotti — *è che quando si è fatto maturare* [illegible] *un capitolo, questo capitolo venga concluso*».

Per Andreotti non va neanche dimenticato che proprio dagli occidentali è partito recentemente un invito a Gorbaciov a compiere un «*gesto di coraggio*» sui missili a corto raggio in Europa. Secondo il ministro degli Esteri l'ipotesi di eliminare tutti questi missili non ha provocato nuove perplessità negli europei oltre quelle conosciute.

Il ministro italiano del resto non vede il rischio di una progressiva dissociazione americana dalla difesa dell'Europa: l'Alleanza saprebbe aggiornare le sue dottrine «*che non hanno mai avuto come caratteristica la rigidità*».

[illegible] a [illegible] Street [illegible] 15 agenti di Borsa

NEW YORK — Il procuratore distrettuale di New York, Rudolph Giuliani, ha ordinato [illegible] [illegible] 17 persone, 15 delle quali impiegate [illegible] banche d'investimento operanti a Wall Street, [illegible] aver posseduto e distribuito cocaina. Le accuse si rivolgono in particolare ai dipendenti di due uffici della Brooks, Weinger, Robbins and Leeds, un'azienda minore americana di intermediazione finanziaria. Gli arrestati sono il risultato di indagini durate quattro anni, che hanno comportato l'impiego [illegible]te di un agente della squadra narcotici, fattosi assu[illegible] come assistente nell'azienda. Gli inquirenti ritengono che anche Wayne Robbins, uno dei proprietari della Brooks, Weinger, Robbins and Leeds, sia coinvolto nel traffico di cocaina avviato dagli agenti di Borsa e da altri dipendenti della società. Secondo le testimonianze raccolte dagli inquirenti, alcuni imputati davano informazioni sui titoli della Borsa di New York in cam[illegible]

[illegible] di 3 anni [illegible] un'ora sott'acqua: è vivo

[illegible] (Minnesota) — Un bimbo di [illegible] anni, Joseph Keller, è sopravvissuto dopo [illegible] rimasto per un'ora e un quarto sott'acqua. Il bimbo è ricoverato [illegible] una clinica del Minnesota: [illegible] sue condizioni sono gravi, ma stabili. Joseph [illegible] caduto in [illegible] lago [illegible] domenica scorsa giocava [illegible] fratellino Nicholas, di 5 anni, vicino a casa, nel Minnesota settentrionale. Prima che venisse ripescato sono trascorsi 75 minuti e [illegible] tre ore più tardi il [illegible] ha ripreso a pulsare grazie all'intervento dei sanitari.

Urss, il pianista [illegible] a espatriare

MOSCA — Tra le richieste di espatrio che sono state accolte dalle autorità sovietiche in concomitanza con la visita del segretario di Stato americano George Shultz a Mosca figura anche quella del noto pianista Vladimir Feltsman. Lo ha annunciato il portavoce del ministero degli Esteri Ghennady Gherasimov. Questi ha detto che nella [illegible] di cittadini sovietici ai quali è stato impedito di espatriare consegnata da Shultz ai dirigenti sovietici figurano nomi di persone [illegible] sono già emigrate o che sono decedute.

Sono avvenuti nei mesi scorsi

NUCLEARE IN FRANCIA ALTRI TRE INCIDENTI

PARIGI — Negli ultimi mesi vi sono stati nelle centrali nucleari francesi almeno altri tre incidenti di cui si è parlato poco o nulla. Lo ha scritto ieri il quotidiano «*Le Matin*» il quale precisa che due di essi sono avvenuti a Grenoble e uno a Tricastin.

Il 2 dicembre scorso, scrive il giornale, [illegible] di studi nucleari di Grenoble, che ospita tre reattori destinati alla ricerca e alla sperimentazione, «*gli ingegneri si sono accorti improvvisamente che vi era una perdita nella vasca che contiene l'acqua radioattiva che serve a raffreddare il reattore Siloe*». La perdita era di dimensioni così ingenti — prosegue Le Matin — che il 5 dicembre «*gli specialisti di Grenoble hanno scoperto che la falda freatica della zona stava per essere contaminata*». «*In un vicino pozzo l'acqua ha raggiunto una radioattività di 17.000 becquerel cioè 20 volte di più di quella convenzionalmente fissata come soglia limite. E' stato necessario* [illegible] *con grande* [illegible] *nella falda per abbassare il* [illegible] *di radioattività*».

Il [illegible] scorso a Tricastin, dice poi il giornale, «*è stato necessario fermare urgentemente il reattore dell'unità 3 perché una valvola aveva ceduto e tutto la sicurezza della centrale era compromessa*». Il reattore è ripartito l'1 aprile [illegible]

Infine, il 5 aprile scorso e [illegible] nuovo a Grenoble, un forte [illegible] poral ha privato per circa un'ora il reattore Melusine dell'alimentazione elettrica esterna. L'incidente è avvenuto mentre il gruppo elettrogeno a motore Diesel di emergenza era fuori uso. «Durante questo periodo — conclude Le Ma[illegible] — qualsiasi incidente sarebbe potuto avvenire [illegible] che nessuno se ne accorgesse».

Il capo del Cremlino parla al congresso dei giovani [illegible]

GORBACIOV ELOGIA I SOLDATI A KABUL

«I nemici delle riforme [illegible] nel partito [illegible] nella [illegible]»

MOSCA — [illegible] Gorbaciov ancora raffreddato, costretto di tanto in tanto a soffiarsi il naso ed infastidito da qualche colpo di tosse, è intervenuto [illegible] ai lavori del ventesimo congresso del Komsomol, l'organizzazione della gioventù comunista.

Nel [illegible] discorso durato un'ora e [illegible] il segretario generale [illegible] Pcus ha affron[illegible] soprattutto problemi di politica interna; ha invitato i giovani a far propria la politi[illegible] della «Glasnost», definendola [illegible] già uno [illegible] temporaneo ma un [illegible] vitale [illegible] programma [illegible] ristrutturazione e democratizzazione dell'intera società sovietica.

[illegible] state proprio le non perfette condizioni [illegible] salute a costringere Gorbaciov a rinviare la settimana scorsa di qualche giorno la visita ufficiale [illegible] a Praga.

Gorbaciov ha rivelato ai giovani comunisti [illegible] gli sono giunte delle lettere in cui si chiede di identificare gli oppositori delle sue politiche, ed ha affermato: «Credo occorra fare chiarezza su tale questione. Non abbiamo avversari politici, non sono stati opposti rifiuti alla ristrutturazione. Ci sono però persone lente ad adattarsi, che rallentano quindi il cambiamento, e se ne trovano a livello di governo e [illegible] comitato centrale, nei ministeri, nelle Repubbliche e nelle province, sui posti di lavoro, nei collettivi e perfino fra la gioventù comunista».

Ecco perché l'avvio del processo di rinnovamento incontra delle difficoltà, secondo il segretario generale del Pcus, che non dubita però della vittoria finale delle riforme.

«Io e voi abbiamo [illegible] fronte ancora due o tre anni veramente d[illegible] — ha aggiunto il leader sovietico — in quanto alla [illegible] tempo dovremmo risolvere enormi problemi, creare tutti i prerequisiti politici, economici, organizzativi, giuridici, psicologici, spirituali, morali per la ristrutturazione».

E' [illegible] questa [illegible] prima occasione [illegible] cui il leader del Cremlino [illegible] dichiarato che fra i 300 membri del comitato centrale, il [illegible] organo del partito comunista, siedono oppositori del «nuovo corso».

[illegible] corso del [illegible] discorso, durato un'ora e mezzo, Gorbaciov si [illegible] [illegible] sui problemi [illegible] politica interna, con un [illegible] riferimento [illegible] situazione afghana.

Il segretario generale [illegible] Pcus ha manifestato il proprio apprezzamento per l'azione svolta dai soldati dell'Armata [illegible] al [illegible] governo [illegible] Kabul [illegible] la guerriglia di matrice islamica.

[illegible] NUOVI TEST NUCLEARI IN UNIONE SOVIETICA

[illegible]OSCA — L'Unione Sovietica ha proceduto oggi [illegible] un nuovo esperimento nucleare sotterraneo sul suo poligono di tiro di Semipalatinsk, nel Kazakhstan (Asia Centrale).

Lo ha annunciato l'agenzia «Tass» precisando che l'esperimento, è avvenuto [illegible] alle 5,05, [illegible] di Mosca (3,05 ora italiana), ed ha lo scopo di «perfezionare la tecnologia militare».

Si tratta del quarto test nucleare da quando Mosca ha deciso di porre fine alla moratoria nucleare unilateralmente proclamata nell'agosto del [illegible] a [illegible] il 26 febbraio scorso.

Nel breve dispaccio l'agenzia di stampa sovietica «Tass» si limita a dire che l'ordigno fatto esplodere aveva una potenza compresa tra i venti ed i centocinquanta chilotoni.

[illegible] altri [illegible] esperimenti nucleari [illegible] stati effettuati il 26 febbraio, il 10 marzo e il 3 aprile. Sul primo test si era [illegible] una dura polemica tra Mosca e Washington. L'esplosione secondo gli americani avrebbe provocato la dispersione delle scorie radioattive nell'atmosfera.

Nel cattolico Messico si [illegible] tradizioni [illegible] riti importati dai conquistadores

LA SETTIMANA DEGLI INDIOS SACRA E PROFANA

[illegible] la Pasqua [illegible] [illegible] le divinità pagane

CITTA' DEL [illegible]ICO — Tra [illegible] sacro ed il profano. Così si svolge la Settimana Santa nel cattolico Messico, almeno in alcune regioni, dove antiche tribù compiono una serie di riti che uniscono divinità pagane ad immagini e riti che sono della Chiesa cattolica. Questi ultimi portati [illegible] conquistatori spagnoli che, pur avendo sterminato popolazioni e distrutto templi, non sono riusciti ad eliminare completamente le antiche credenze.

Oggi, pertanto, a secoli di distanza, le celebrazioni [illegible] ripetono con un'inconsueta convivenza ed integrazione tra le varie religioni. I casi più interessanti, studiati dagli antropologi e seguiti con curiosità da migliaia di turisti, sono quelli delle tribù Tarahumara e Huichole, che vivono in alcuni altopiani del centro e del nord del Paese.

[illegible] indios Tarahumara identificano le loro divinità negli astri; il sole, dio creatore, è denominato Onorname e la luna, sua compagna, Everuame. Ma il loro culto prevede anche la croce, l'adorazione di santi e, nel corso della Settimana Santa, tutte le celebrazioni partono dalla chiesa che viene adornata con archi ricoperti con foglie di pino.

A partire da ieri le donne depositano [illegible] davanti alle immagini dei santi. Successivamente, al suono di [illegible] e tamburi, alcuni uomini danzano nel cortile del tempio mentre quattro montano la guardia, a turno, davanti all'altare.

Questa mattina, all'alba, è partita dalla chiesa una processione. I fedeli, uomini e donne, hanno portato pesanti croci di legno, immagini di santi, incenso e bandiere. Al loro lato hanno marciato uomini vestiti da farisei con spade e lance. Il corteo avanza sempre accompagnato dal suono dei flauti e dei tamburi.

Le cerimonie si ripetono identiche da secoli con processioni, tributi [illegible] santi, danze, falò e pasti [illegible] base di tortiglie e fagioli

Nel pomeriggio si svolgono giochi e tornei e questa notte seguirà un'altra processione. Ad essa parteciperanno anche [illegible] gruppi di ballerini che impersonano i farisei ed i seguaci di Giuda. Tutti avranno le gambe dipinte di bianco, sulla testa delle [illegible]ne piumate e le loro spade brilleranno alla luce delle torce e della luna. Avanzeranno e retrocederanno saltando e simulando un duello.

Domani, dopo un periodo di riposo e di nuovi canti e danze, verrà servita una bibita, a base di mais fermentato, denominata «Tesguino». Quindi le cerimonie, alle quali avrà preso parte tutta la comunità, si concluderanno con un falò dei pupazzi che rappresentano Giuda, il traditore di Cristo.

Anche gli indios Huichole adorano il sole, ma collegano la sua immagine a quella di Cristo. Secondo la loro religione, l'uccello Taukukai («*cuore del sole*») è venuto da sottoterra per misurare il mondo e verificare se c'era spazio per il sole e gli astri.

Anche la comunità degli Huichole comincia la settimana santa il giovedì con [illegible]ne che parte dalla chiesa, guidata dall'uomo più anziano della comunità. Le donne portano bracieri con incenso e gli uomini candele. Il corteo passa di casa in casa e le donne entrano per benedire [illegible] l'incenso.

Il venerdì, oggi, all'alba, le donne preparano alimenti a base di tortiglie e fagioli. [illegible] gli uomini costruiscono un sepolcro per simulare la sepoltura di Cristo. Dopo questa cerimonia tutti raggiungono il [illegible] [illegible]sione per un bagno purifi[illegible]tore.

Il sabato c'è il rito della resurrezione durante la quale, dopo aver più volte colpito, con una canna di bambù, la porta della chiesa, il capo del villaggio riesce ad aprirla e mostra ai fedeli che il sepolcro di Cristo è vuoto. La settimana termina con un altro bagno cerimoniale [illegible] alle mani ed [illegible] volto, che sono lavati con acqua calda, dopo che gli Huichole hanno reso omaggio ai quattro punti cardinali. Tutte celebrazioni rispettate rigorosamente dagli indios messicani.

La giovane democrazia argentina sta vivendo [illegible] molto [illegible]

ALFONSIN FRONTEGGIA LA RIVOLTA

[illegible] dell'esercito si [illegible] [illegible] intervenire [illegible] i ribelli

(Segue dalla 1ª pagina)

osservatori hanno interpretato come un tacito e simbolico attestato di solidarietà nei confronti dei protagonisti del pronunciamento.

Il terzo corpo d'armata è il più poderoso del Paese e la sua giurisdizione si estende non solo su Cordoba, ma an[illegible] [illegible] Tucuman, La Rioja, San Luis, Sata. Cata[illegible], Santiago El Estero e San Juan. Secondo quanto riferisce l'agenzia di stampa «Dyn», in tutte queste province le unità dell'esercito sono state poste in stato di allarta.

A Buenos Aires, il capo di stato maggiore dell'esercito, generale Hector Rios Erenu, di cui il maggiore Barreiro ha chiesto l'al[illegible]namento, ha presieduto [illegible] serie di incontri con i comandanti delle principali guarnigioni militari del Paese.

«*L'epoca dei golpe è finita una volta per sempre in Argentina*», ha esclamato Alfonsin al Congresso convocato in seduta straordinaria, dopo essere rientrato precipitosamente da Chascomus, la città distante 120 chilometri dalla capitale dove stava trascorrendo le [illegible] di Pa[illegible]

«*Mi rivolgo a voi* — ha detto il presidente della Repubblica argentina — *in un momento difficile per la vita [illegible] razionale e rischioso per gli sforzi che la stragrande maggioranza degli argentini sta facendo per consolidare e far decollare il sistema democratico*».

Ed ha aggiunto: «*Democrazia significa libertà; però significa anche ordine; significa la possibilità di garantire l'esercizio di tutti i diritti inerenti la condizione umana*» ricordando anche che nell'assumere la presidenza [illegible] Repubblica argentina si impegnò a difende[illegible] alcun tentennamento i principi dell'ordine democratico.

«*La ribellione* [illegible] *maggiore Barreiro* — ha ancora detto Alfonsin — *è un tentativo per imporre all'autorità costituzionale di concedere l'impunità a coloro che sono stati processati o sono sotto processo per violazioni dei diritti umani commesse durante la dittatura. Noi non possiamo accettare in alcun modo un tentativo di estorsione di questa natura, non c'è nulla da negoziare; la democrazia in Argentina non è negoziabile. Il tempo dei colpi di Stato è finito per sempre e non esso quello delle pressioni militari, dei pronunciamenti e delle richieste*».

La pesante eredità dei desaparecidos, ricevuta dalla dittatura militare, è all'origine della crisi che stava maturando da tempo fra governo e forze armate. La situazione era ormai tanto tesa che è bastato il singolo atteggiamento di un anonimo ufficiale per farla esplodere.

Secondo i primi commenti degli osservatori, e mentre la rivolta è ancora in corso, il governo dovrebbe uscire rafforzato [illegible] questo episodio. La risposta immediata compatta e spontanea del popolo — si afferma — riuscirà forse a mettere fine alle velleità golpiste di alcuni gruppi armati che non riescono ad ammettere che la storia argentina abbia voltato pagina.

[illegible] [illegible] P.P.

[illegible]
[illegible] - VEZZA D'ALBA (CN)
Tel. 0173/65 000

JOLLY GARDEN - TORINO
Tel. 011/69.63.436

VILLATA CARLO E DOMENICO
CASTELNUOVO D. BOSCO (AT)
Tel. 011/98.78 136

[illegible]
MASSERANO (VC)
Tel. 015/86 080

BOCCHIO IVANO - PASTURANA (AL)
Tel. 0143/58.148

AGRICOLMACCHINE - PINEROLO (TO)
Tel. 0121/22 135

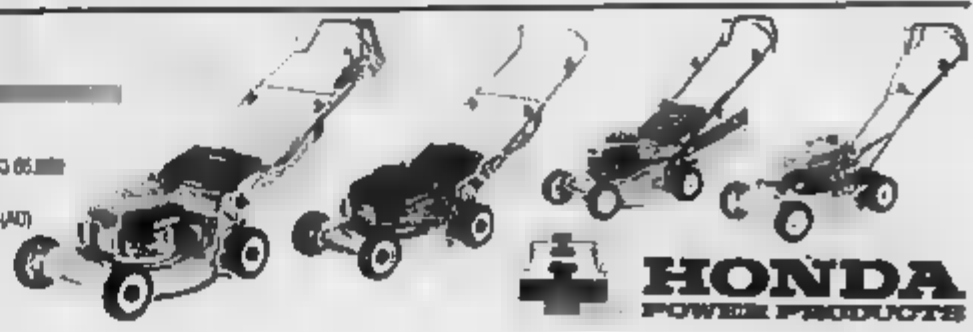
PANERO FRANCESCO - CIRIE' (TO)
Tel. 011/92 04.554

CASTELLO E RONCAROLO - CUORGNE' (TO)
Tel. 0124/66 81.35

F.lli ZANETTA - [illegible]
Tel. 0322/62.053

DURETTO - TORINO
Tel. 011/83 98.845-83 66.[illegible]

LETOMI
SAINT CHRISTOPHE (AO)
Tel. 0165/40 131



HONDA
POWER PRODUCTS

PROFUMI
Servetti

Via Bertola 20 angolo Via S. Francesco d'Assisi ■ Corso Giulio Cesare 214
Via Tripoli 7 ■ Via Carlo Alberto 31 ■ Via Mazzini 21 ■ Via Dante Di Nanni 94

Nel mondo, [illegible] comunità tricolore che conta / 6

CERCENASCO, NEL FAR WEST

League City, Texas, è una città «piemontese»: ci vivono i discendenti di quei «pionieri» emigrati nell'800 dal piccolo centro del Torinese

C'[illegible] è un pezzo di Piemonte nel Texas: League City, un tiro di schioppo da Houston, è la «Cercenasco d'America». Ci vivono i discendenti [illegible] quelle persone che, quando sono sbarcate a Galveston, cariche [illegible] e di miseria, non hanno [illegible] a credito nemmeno il [illegible], [illegible] dovuto [illegible] le stive di un bastimento per guadagnarsi il pranzo di quel primo giorno di emigranti.

La [illegible] — terra promessa perché [illegible] sognata — è apparsa [illegible] in [illegible] simmonia disperata [illegible] tica. Erano partiti [illegible] Genova perché la credenza [illegible] casa [illegible] vuota da [illegible] pezzo. Si imbarcarono sul «Principe Eugenio» con un biglietto di sola andata: c'era stampata la [illegible] geografica degli Stati Uniti ma [illegible] aveva ben chiaro dove [illegible] andando. D'altra parte, che importanza poteva avere? [illegible] paese non avevano nulla, tanto valeva accettare il rischio di arrivare nel «nuovo-mondo».

C'erano i Bogarte, i Gaido, i [illegible]. E poi: le famiglie Prino, Ghinaudo, Vaglienti, Arolfo, Filippa, Ghirardi. Hanno cominciato a lavorare al porto adattandosi ai lavori più umili e più pesanti. Non conoscevano l'inglese e parlavano il dialetto di casa — il «chanus» — che una volta era detto quasi con disprezzo e [illegible] è diventato un titolo di merito. Giacinto Gaido ha [illegible] [illegible] piedi uno spaccio di bibite che poi [illegible] [illegible] refettorio dove si poteva mangiare un hamburger [illegible] carne tritata e bbll, [illegible] [illegible] uno sforzo, si è [illegible] [illegible] nel più prestigioso [illegible] [illegible] città. «Gaido's». [illegible] buona cucina, [illegible] europei, vino scelto, [illegible] calorosa come è proprio di gente latina.

Gli altri hanno comprato le terre dell'interno. Era gente con le radici nelle zolle, agricoltori, figli di agricoltori, che sentivano dentro il piacere di sudare nei solchi aperti dall'aratro. Nella pianura del West percorsa dal vento, dal sole e dalla polvere, i proprietari hanno costruito capanne che sono diventate case poi hanno scritto agli amici in Piemonte offrendo [illegible] lavoro.

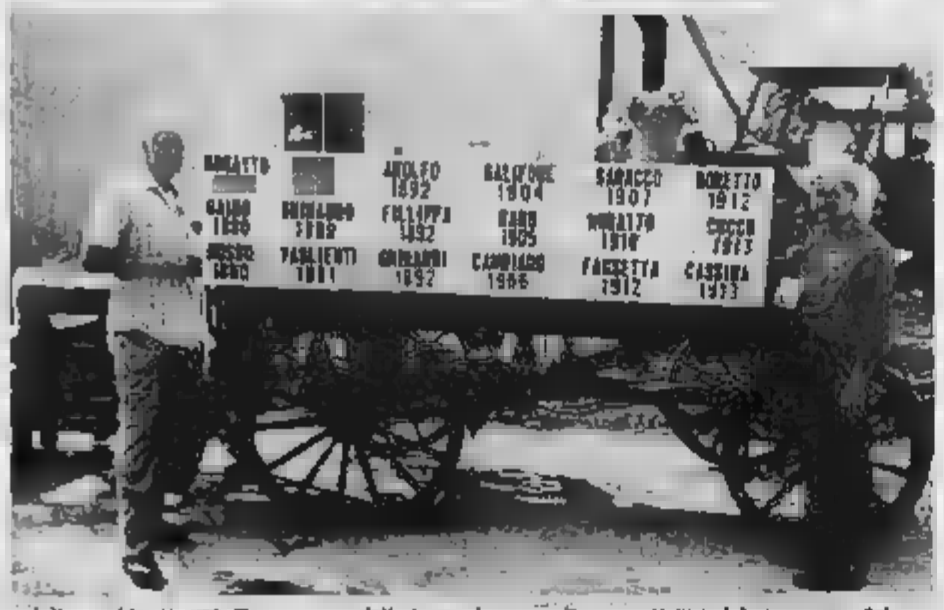
All'inizio del 1900 erano almeno una quarantina le famiglie residenti nel Texas: tutte con qualche legame di parentela [illegible] loro. Coltivavano verdura [illegible] mandare in città: insalate, spinaci, porri. Al tramonto cominciava la raccolta e fino a notte fonda caricavano i vagoni fermi su un binario morto in modo che al mattino le cassette fossero in vendita ai mercati della città. La maggior parte degli emigrati di Cercenasco continua a vivere con il lavoro della terra: la mano d'opera, adesso, è data dai messicani che attraversano [illegible] frontiera in modo più o meno clandestino.

Qualcuno ha incontrato la fortuna. Angelo Cortese tentava di trivellare un angolo dell'aia in cerca di acqua ed è sprizzato fuori petrolio. Mary Ghirardi vende [illegible] Pontiac con il telefono nel cruscotto: costano anche 80 mila dollari l'una e sono un segno del successo. Johnny Arolfo invece è stato [illegible] della città per 17 anni. La gente di Cercenasco è tanta e con tanto amicizie da conquistare sempre un seggio [illegible] consiglio comunale: [illegible] in municipio c'è Catherine Diarò.

Quali sono i rapporti fra la [illegible] del Texas e la Cercenasco del Piemonte? «Straordinariamente buoni». Il sindaco Vaglienti della cittadina [illegible] Un rifugio per i golosi. Gli americani che non avevano paura di ingrassare con i bignon al cioccolato hanno fatto la [illegible] davanti al bancone. In trentacinque anni di lavoro Cesare [illegible] montate tonnellate di panna e rimontato montagne di pasta per i bombon.

Gemma Bianco ha cento chilometri di pizzi e di ricami. A 90 anni compiuti ha vinto un premio per alcuni lavori esposti alla fiera di Los Angeles Country. Il figlio, Costantino, è capitano dei vigili del fuoco di Los Angeles; la figlia, Yolanda insegna alla scuola superiore. Ora la famiglia è impegnata nell'uva perché ci sono da piantare aranci, peschi e ciliegi.

Il [illegible]sindaco di League City che ha accolto i delegati piemontesi in Usa. Più in basso: i nomi delle famiglie di Cercenasco emigrate nel Texas. Qui sotto: Johnny Arolfo, che è stato sindaco della città per 17 anni



Cercenasco [illegible] mostra sollecita [illegible] culturali e incontri [illegible] delegazioni. E' stato ospite «ufficiale» negli States e, sulla [illegible] del [illegible] municipio ha inaugurato una lapide con i cognomi delle famiglie partite dalle loro case per cercar fortuna altrove. «Ce ne sono di più all'estero che qui. Come non ricordarli?».

Il primo a sentire la nostalgia di casa [illegible] stato Cino Lorenzo (padre di Johnny) che, in America, aveva sposato la Nicin di Cercenasco. Era stata dura la sua gioventù: orfano con tre o quattro [illegible] piccoli e un paio di cugini che avevano appena da mangiare, era stato allevato da una famiglia di giapponesi che gli dava [illegible] scodella di riso e gli faceva bagnare le querce dell'alberata di League City. Ma i sacrifici fatti da piccoli servono per temprare il carattere e Cino, da giovanotto, ha messo in piedi un'impresa di costruzioni che ha costruito palazzi e grattacieli per [illegible] Texas. «Arrivi [illegible] in paese per Pasqua — ricordano a Cercenasco — e rimarrai fino a San Pietro, 25 settembre, giorno della [illegible] patronale. Era un esempio di come si potesse essere fortunati altrove: fare e trovare l'America, ma lasciare il [illegible] re nel vecchio paese dove la gente parla con l'accento largo e straccia le finali».

Lui, 95 anni, torinese
lei, 96 anni, di Ivrea

[illegible] MATRIMONIO [illegible] IN CALIFORNIA

Lui, Cesare Albera, nato in via Nizza a Torino, ha compiuto 95 anni; lei, Gemma Bianco, originaria di Banchette di Ivrea, è di qualche mese più anziana e di anni ela per festeggiarne 96. Sono marito e moglie dal 1913 e probabilmente è uno dei record della California.

Erano emigrati negli Stati Uniti da ragazzini e si conobbero a Newbery Park. Cesare Albera era un particolare ricercato dal maitre degli hotel più eleganti. E' famosa una torta che confezionò riproducendo un grattacielo di 12 piani.

Nel [illegible] marito e moglie aprirono un negozio che — [illegible] poteva essere altrimenti? — chiamarono [illegible] pasticceria torinese».

Cesare Albera e Gemma Bianco

Agli inizi del Novecento la fillossera e la grandine devastarono i vigneti

E MEZZA CATTINARA SI TRASFERÌ NEL MASSACHUSETTS

CON «TRUPIN» E IL PANETTIERE CREVOLA

Fascino del rischio o desiderio d'avventura? Erano gli anni fra il 1890 e il 1892: i primi a partire da Cattinara [illegible] gli States furono Giuseppe Crevola che costruì un forno da panettiere e un Cametti che le cronache dell'epoca citano con il soprannome di «Trupin». Ottomila chilometri e quaranta giorni sul basimento per coprire una distanza che, in realtà, doveva apparire molto più grande: da un lato il vecchio continente, carico di passato ma probabilmente già troppo stanco e dall'altro l'America rampante, senza storia ma anche senza pregiudizi, dove l'abbondanza stava diventando opulenza.

Scrissero al paese e quelle poche righe piene d'ottimismo, messe insieme con fatica mescolando italiano e dialetto, e infiammarono la fantasia degli amici accendendo speranze o illusioni. Così quando i contadini di Cattinara si trovarono in ginocchio perché la campagna era stremata, e non dava più niente, fu automatico pensare che c'era una terra dove si poteva seminare per raccogliere. Prima la fillossera, arrivata dalla Francia, distrusse le radici delle piante e poi, nel 1903 e nel 1904, due grandinate furiose piegarono i tralci delle viti. Per la gente della campagna significava la prospettiva [illegible] stagioni senza raccolto.

Canton è la Cattinara d'America. Almeno due volte l'anno gli emigrati si incontrano. Nella foto si riconoscono: Giorgio Bertoletti, Elda Albertinetti, il Console e la moglie, Edward Pierce, Ann Collins, Walter Nervi e Blanche Dansky

Partirono Pietro Rivo e Giovanni Beribante che per la gente era «Nin dal Marchet»; partirono Vittorio Nervi e Tommaso Torelli; partirono i Quercioli, gli Zanazzo, i Travostino, i Regis.

Alcuni si diressero a Coalgate Oklahoma dove vivevano ancora gli indiani ma dove si trovava anche grande disponibilità di lavoro nelle miniere di carbone. La maggior parte però si stabilì a Canton, alla periferia di Boston, nel Massachusetts. Costruirono le case una accanto all'altra, continuarono a coltivare il riso, la polenta e il coniglio, [illegible]itarono a curare l'indigestione e il mal di stomaco con la camomilla, insegnarono ai figli il dialetto di casa. Tanto che i pronipoti degli emigranti parlano ancora quella vecchia lingua non «corrotta» dall'italiano che, oggi, a Cattinara, [illegible] sono soltanto i nonni.

Furono una piccola comunità, potentemente solidale, trapiantata di peso dalla provincia di Vercelli alle terre degli Usa: una «Cattinara in America». Ettore Delvecchio partì da Canton per prestare servizio militare durante la prima guerra mondiale e non tornò indietro. Il caporale Walter Bertoletti, miglior atleta dell'olimpica militare nel 1930, rimase ucciso durante la battaglia di Belgio. Nando Bertoletti, invece, è morto in Corea e i genitori hanno voluto che la salma fosse sepolta in Italia.

Eroi in divisa ed emigranti di successo. Michael Bottano era nato per comandare: cominciò a fare il capitano della squadra di calcio, poi diventò tenente colonnello dei Marines e, infine, direttore dell'International General Electric Company in Cina e Giappone. Adesso è un pensionato che sta un po' a Canton e un po' in Arizona dove in inverno fa caldo e non c'è da soffrire di reumatismi. Una casa è immersa nelle colline verdi del New England e l'altra è aperta sul deserto «Dipinto» che cambia colore ogni ora. Eppure niente gli sembra più bello del San Lorenzo di Cattinara né noi affascinante come i sassi del Sesia che spuntavano dall'acqua quando, in primavera, il fiume si abbassava di livello.

Servizi di
Lorenzo Del Boca

Francobolli

ECCO IL «NON EMESSO» CHE [illegible] CELEBRARE LA CONQUISTA [illegible]

Il «progetto» per il K2

● **Un non emesso** — La primavera segna bei tempi per [illegible] francobolli italiani. [illegible] numero di Aprile, in distribuzione, «Il Collezionista-Francobolli» dedica la [illegible] francobollo preparato [illegible] nel 1955 [illegible] celebrazione della conquista del K2. Un commemorativo che, [illegible] è venuto alla [illegible] tempo dopo, suscitò arroventate polemiche.

Trentadue anni dopo, attira l'attenzione dei collezionisti e anima il mercato insieme a un nutrito numero di francobolli tra i migliori della collezione italiana, come dimostrano pure le quotazioni della Borsa filatelica.

● **C'è Biancaneve** — La già pronosticata tematica «disneyana» ha da registrare una novità: appaiono infatti alcune serie ispirate ai cartoni animati per ricordare il mezzo secolo di Biancaneve.

Se la fiaba della principessa e dei sette nani è antica, tanto da considerarsi fra le «classiche», il film di Disney nacque il 21 dicembre 1937.

Si sono aperte le celebrazioni per il cinquantesimo compleanno che si concluderà a Natale con una colossale manifestazione negli Stati Uniti, ovviamente a Disneyland.

Già in passato è stata raffigurata in esemplari di Paesi europei — ricordiamo l'Ungheria — di Stati arabi, di isole dei Caraibi, i quali hanno sviluppato in questi anni il tema di Disney e del suo mondo magico. Disney, come è noto, [illegible] stato ricordato nel 1987 da una serie di San Marino, nella quale, però, Biancaneve era assente.

● **Tema religioso** — La Pasqua è, con il Natale, uno dei grandi temi religiosi filatelicamente più seguiti. Anche per il 1987 la Pasqua è stata celebrata [illegible] di interessanti [illegible] ispirati soprattutto [illegible] tema religioso e da quello artistico.

Ormai le più note «Resurrezioni», opera dei grandi maestri dell'arte di ogni epoca, compaiono quasi tutte riprodotte in [illegible].

Le poste della Città del Vaticano, per non infittire troppo le proprie emissioni commemorative, hanno da tempo rinunciato ad emettere francobolli specificatamente dedicati alla Pasqua. Anche quest'anno, [illegible], hanno adottato un annullo commemorativo in latino.

● **Il Papa to[illegible]** — Il Papa, ritiratosi dal difficile via...gio in America, appare in alcune cartoline che per la Pasqua sono state stampate soprattutto per i turisti. Il pontefice è ritratto benedicente. Sullo sfondo, la carta geografica del Cile e dell'Argentina in ricordo dei due pellegrinaggi appena compiuti.

Occorrerà ancora un po' di tempo perché da Santiago e da Buenos Aires giungano i dispacci con tutti gli annulli che nelle varie città sudamericane sono stati adottati per la visita di [illegible] II. Non sono ancora pervenuti in Europa i francobolli stampati per questo viaggio dai Paesi visitati.

Monete

DALLA SAMOA LA COPPA CHE CI FECE SOGNARE AI TEMPI DI «AZZURRA»

Gli [illegible]o e Stato [illegible] l'«America's Cup»

● **Quella Coppa** — [illegible] prestigiosa «America's Cup», riconquistata dagli americani, continua a far sognare e non soltanto i filatelisti, [illegible] investe pure, con una folata di monete d'argento, i numi[illegible] e Stato, infatti, hanno appena coniato due pezzi d'argento per ricordare la competizione.

Nel bozzetti spicca sia la vela protesa verso la vittoria, sia, al verso, la coppa che va ai vincitori. Le monete [illegible] di piacevole effetto e hanno avuto subito un aumento di prezzo.

● **Un po' di caos** — Alessandro [illegible] — o meglio, il 500 [illegible] per lui e ripro[illegible] [illegible] famosa «tre[illegible] [illegible] Lucia Mondella — nonostante il gran parlare che se ne è fatto, [illegible] ancora arrivato.

Incredibilmente, nell'aprile 1987, il mese che, stando al calendario, stiamo vivendo, non è ancora arrivata la serie più volte data per imminente: la «divisionale» 1985, confezionata appunto con il 500 lire manzoniano.

Roma in compenso ci ha dato la moneta per la pace, annuncia un 500 lire per la Famiglia, come indispensabile nucleo della società, in tutti i tempi, sta pensando di emettere[illegible] una per Giuseppe Garibaldi, di cui abbiamo già parlato, ricordato peraltro nel 1982 con un 500 lire pure d'argento.

Avremo anche, stando al «si dice», un 500 lire per san Giovanni Bosco mentre si stanno iniziando le celebrazioni in suo onore? Nessuno a Roma ha [illegible] questa moneta che, comunque, negli ambienti salesiani è data per certa. Segno che, alla Rive, la Zecca (e quindi lo Stato) si adeguerà... Che dire di più?

Si può aggiungere che [illegible] pure (ma chissà quando, forse con il medesimo autobus celere su cui ha viaggiato il Manzoni?) una moneta celebrativa per Giacomo Leopardi nel 150° della morte del poeta. Sembra inoltre che non si [illegible] davvero [illegible] a meno di un altro 500 lire per i Campionati mondiali di atletica che si svolgeranno a Roma in luglio. D'argento, sempre da [illegible] lire.

[illegible]ci più che [illegible] daniele di pezzi argentei, dunque, che la [illegible], e con [illegible] indichiamo [illegible] pubblico normale, [illegible] i collezionisti, non vedrà neppure. Non si accorgerà cioè [illegible] [illegible] esistenza.

Il commento è superfluo. L'Italia numismatica è tutta qui? Si pensa di farla andare avanti con questo [illegible] e con questi sistemi? Il bello è che, se si dovesse andare [illegible] urne, [illegible] i disegni di legge che «cadono» e dovrebbero quindi [illegible] da [illegible] il loro iter, c'è anche quello relativo [illegible] mone [illegible] [illegible] «pesante». [illegible] Poligrafico [illegible] dello [illegible] preferi[illegible] che [illegible] questa vicenda [illegible] ne parliamo affatto. Il nostro, quindi, è un semplice «comma». Il discorso su questo problema è in ogni caso inevitabilmente «pesante» e non [illegible] [illegible] antonato con troppa disinvoltura.

A cura di **Renzo Rossotti**

REGOLAMENTO

come si gioca e si vince

Il concorso a premi **BINGO 6** si inizia il 23 marzo 1987 e terminerà il 25 luglio 1987. Avrà un totale di 18 settimane (18 giochi) con «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi fra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.
«Stampa Sera» ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline. Altre verranno distribuite in aprile, maggio e giugno; ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e in ogni cartolina sono pubblicati 18 giochi identificati con i numeri da 1 a 18 (corrispondenti alle settimane di gioco).
Comprate ogni giorno «Stampa Sera» dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno e conservate il giornale per tutta la settimana. Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n° **696-5272** (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina. In essa vi sono inseriti dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.
Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 - 17, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 - 16 - 18, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).
In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».
Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi consistano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione fra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno rinviati all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, entreranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con tagliando).
Al termine del gioco 18, dal 27 al 6 agosto 1987, «Stampa Sera» pubblicherà un tagliando che, compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa a: **«Stampa Sera» Bingo 6, via Marenco 32 - 10126 Torino**, parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in buoni acquisto del valore di L. 1.200.000, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati in precedenza.
Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartellina con il «numero della fortuna» trascritto sul tagliando.
Possono partecipare al gioco tutti i lettori di «Stampa Sera» con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, dei giornalai e dei loro rispettivi familiari.

D.M. 4/4/2129

la fortuna ti chiama!

la maxitombola di STAMPA SERA ha già distribuito 1 MILIARDO E MEZZO a 1500 vincitori

Prima passa da Stievani...

Certo! Se desideri acquistare TV-Color, Videoregistratori, Hi-Fi, Elettrodomestici, prima fai un salto da Stievani.
Anzi, corri subito, non perdere tempo!
Da Stievani le marche migliori, a prezzi e condizioni di pagamento veramente incredibili!

Stievani la sicurezza di un buon affare.

Stievani

Largo Giachino, 93 - Torino

Grande Offerta

- ***TV-Color 20 pollici telecomando***
- ***Videoregistratore VHS 30 canali telecomando***
- ***Forno microonde timer***
- ***Radioregistratore stereo separati***

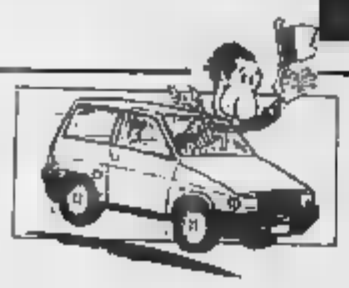
Tutto a sole L. 1.590.000

Pagabili a rate anche a L. 50.000 al mese anticipo e cambiali.

BENVENUTO

questa settimana sono in palio

Grazia Schiena alla terza settimana del Bingo è ha vinto un buono del valore di 350 mila lire da spendere in prodotti Guerlain da Serretti e ha portato a casa anche il buono extra da 1 milione e 900 mila lire



1 LANCIA AUTOBIANCHI Y10 FIRE

1 buono acquisto da L. 1.200.000
5 buoni acquisto da L. 300.000 da «trasformare» in hi-fi, tv, elettrodomestici da Stefani

2 buoni acquisto da L. 500.000 per comprare pellicce Chiesa & Chiesa

7 buoni acquisto da L. 100.000 per fare la spesa gratis nei supermercati Conti

4 buoni acquisto da L. 350.000 da spendere in prodotti Guerlain nelle profumerie Serretti

Questa settimana sarà in palio un buono extra di L. 1.900.000

GIOCO N° 4 (4ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

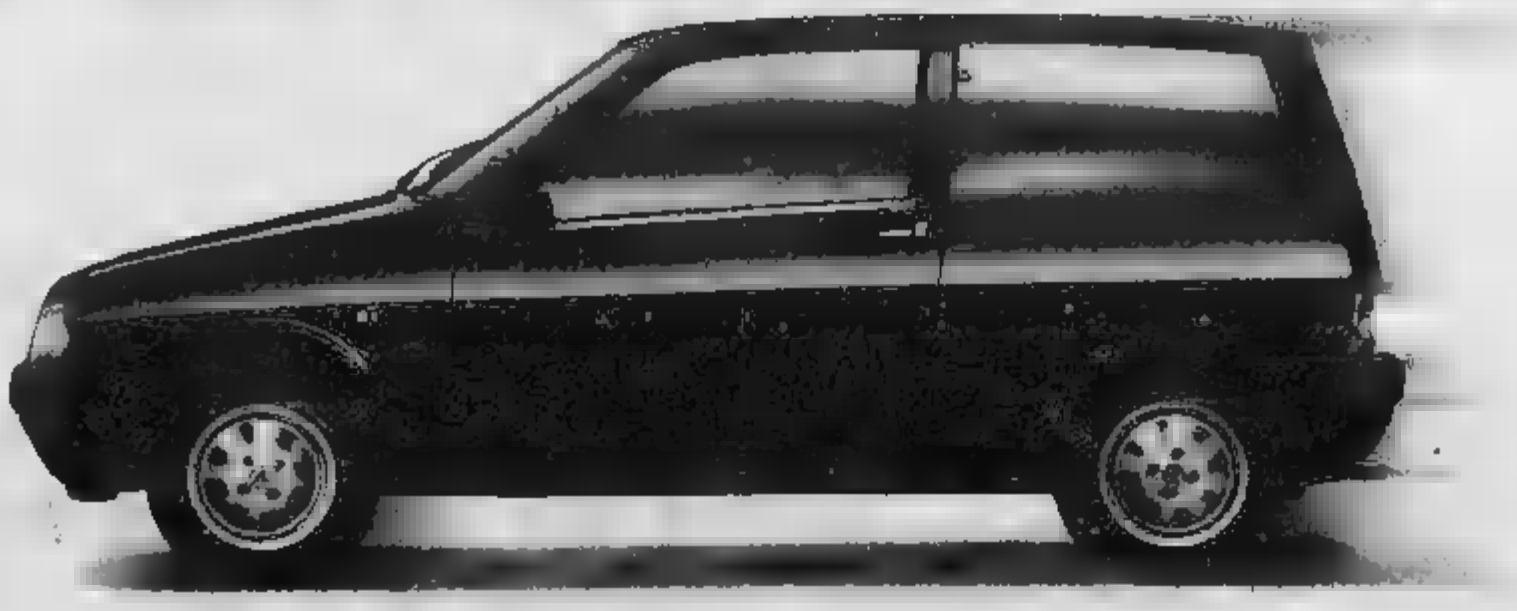
21	30	46	87
1	61	78	90
35	86	24	44

Se hai fatto BINGO telefona allo 0116965272 (non oltre le 20 di sabato)

D.M. 4/42193

PASQUA SUPER CONTI
IN C. TURATI ANG. C. BRAMANTE TORINO
CORSO PIAVE 94 ALBA
CONVENIENTE SEMPRE

Y10. PIACE ALLA GENTE CHE PIACE.



NUOVA ROVER 1300 cc. NON RINUNCIARE AL LUSSO.

Non rinunciate al lusso di una nuova Rover Serie 200. Nelle versioni 1300 cc o 1600 cc, si presenta oggi con una nuova generazione ancora più raffinata, ad un prezzo che nessun altro è in grado di proporre, per un'auto così ricca di dotazioni esclusive.

Tecnologia d'avanguardia. Il motore 1300 in lega leggera, unico nella sua classe, ha dodici valvole ed accensione elettronica, per una potenza di 73 CV ▪ 160 Km/h. La 1600 supera i 180 all'ora grazie ai 104 CV (DIN) del potente motore ad accensione ed iniezione elettronica. La ripresa è bruciante: da 0 a 100 in 9,9. E tutto ciò con la sicurezza della trazione anteriore, ed un cambio ▪ 5 marce che [redacted] consumi molto contenuti.

Lusso di serie. Ma l'avanguardia tecnologica non dimentica la tradizione Rover, dove l'esclusività raggiunge il massimo. Infatti, la dotazione di serie della nuova Rover 1300 non conosce eguali. Rifiniture in radica di noce, sedili in velluto di York. Alzacristalli elettrici anteriori e posteriori, vetri atermici, chiusura centralizzata, sblocco vano bagagli e portellino benzina comandato dall'abitacolo, volante regolabile, in pelle sulla 1600, cerchi in lega, sempre sulla 1600.

Novità esclusive. Ed oggi, nuove raffinatezze. Come i retrovisori esterni regolabili elettricamente e dotati di sbrinatore; la più ampia apertura del vano bagagli; la nuova consolle centrale con portamusicassette; la predisposizione impianto Hi Fi con 4 altoparlanti ▪ 2 tweeters di serie; i nuovi gruppi ottici posteriori. Credete che sia tutto? Ma no, la raffinatezza non si ferma qui. A richiesta potrete ottenere la selleria in pelle, l'aria condizionata, il tetto apribile, la vernice metallizzata. I soli quattro optionals per un'auto in cui il lusso è sempre rigorosamente di serie. Sempre rigorosamente Rover.

Rover 213 SE, 73 CV, 160 Km/h, L. 15.014.000 IVA inclusa f.co Conc.
Rover 213 SE Automatica, 73 CV, 150 Km/h, L. 16.114.000 IVA inclusa f.co Conc.
Rover Vitesse EFI, 104 CV (DIN), 182 Km/h, L. 17.623.000 IVA inclusa f.co Conc.

L'ESCLUSIVITA' ROVER A L. 15.014.000 IVA INCLUSA.

Gli indirizzi dei 500 Concessionari ed Officine Autorizzate Austin Rover sono nelle Pagine Gialle alla voce Automobili-Vendita.

ROVER SERIE 200. LA TRADIZIONE ALL'AVANGUARDIA.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

TECNOLAVA 545.662 corso Grosseto 1 bello ripeso camera cucina bagno terrazzo 2 alle piano 6° L. 41 milioni.
UTIP 518.953 libera adiacente corso Rosselli ampia mansarda camera cucina servizio L. 16 milioni 900 trat.
UTIP 547.825 verde loco adiacente parco 6° Rita camera cucina bagno. Prezzo interessante. Arpe diluvio.
VIGNANELLO Pg 2 camere cucina garage completamente ristrutturato mutuo agevolato L. 5 milioni. Tel 542.320
VILLA Castelle recente salone 3 camere cucina 2 servizi lavanderia box giardino. Banca Dati 500 648.
VILLA panoramica soleggiatissima ristrutturata in Cambiano zona centrale ideale mezzo per ospedale Tel 730 1084.

VILLA

Valsalice su 3 piani ben tenuta box mq 712 divisibile in 3 unità immobiliari con pergolato mirante oltre a semiinterrato mq 350 piscina coperta lavanda mq 5000 recintato. Somme Pubblicmassa 845 - 10100 Torino.

VILLA

1° collina di Torino di moderna concezione in parco privato su 3 livelli tutti belle viste e semiinterrati totale mq 370 lavanda recintato circondato. Somme Pubblicmassa 884 - 10100 Torino.

VILLE a schiera tassamente indipendenti tipo as ml 3 salone cucina 3 camere bagni mansarda L. 180 milioni mutuo. dilazioni, permute. Ideal '85' 332.080. a Pinerolo strada Statale Susa 81. Ufficio aperto tutti i giorni compresi i festivi ore 15-17,30.
VOLPIANO in vendendo 1° piano cucina soggiorno 2 camere 2 bagni cantina box L. 115 milioni Mutuo. Tel. 02 988.2250.
[redacted] Studio libero camere tinello bagno ripostiglio ne cederiamo L. 34 milioni dilazionabili. Castelvarsa 885.214.

20 Domande affitto

A. FUNZIONARIO in maniera cerca appartamento vuoto o semiarredato in zona comoda al centro tel. 519.808.

AMERICANI urgentemente alloggio anche arredato con contratto transitorio annuale Tel. 595.734.
AMMINISTRAZIONE ricerca per selezionata clientela alloggi arredati e vuoti massima referenza Tel. 447.1855.
ISTITUTO di credito ricerca in affitto per propri funzionari alloggi vuoti o arredati Tel. 534.584 interno 12.
MARE cerco urgentemente in affitto 3 camere cucina e servizi zona comoda negozi. Tel 892 139.

21 Offerte affitto

AFFITTASI a persona referenziata appartamento vuoto o arredato con contratto immediato. Tel. 540 877.
AFFITTASI alloggio arredato uso transitorio. Tel. 596 810 mattino
AFFITTASI a km Venaria e C. Asti alloggi 2 camere salone cucina 2 servizi box zona verde garage L. 410 mila mensili. Tel 0141 959 283.
ALLOGGIO arredato 2 camere tinello cucina Valentino affittasi a non fumatori referenziati Tel. 669 8621.
EDIL CASE 549.154 corso Racconigi splendido decorato mensilmente con bagno 1° piano uso transitorio o ufficio.
STUDIO CODONI 535 671 via Genovesi angolo Re Umberto 300 ufficio prestigioso 120 mq L. 1 milione 200 mila mese.
TECNOLAVA 545.662 affitta il Fiat uso ufficio/negozio ingresso camera tinello cucina arredato L. 350 mila mensili.
TRE-VI 650 01 05 affitta Nichelino panoramica villa arredata uso foresteria disponibile subito.

25 Artigiani,

CERCASI artigiani elettricista montatori meccanici e tubisti specializzati Tel. 011 5113.
DECORATORE eseguo proteggiture tinteggiature rasature paleriali verniciature ristrutturazioni alloggi e simili. Lavori rapidi. Tel 917 864.

36 Nautica

CANOTTI pneumatici nuovi vendo. Permuto, riparazioni di tutte le marche. Prezzi concorrenziali. Cantel, via Adda 3.

37 Campeggio e sport

CARRELLI vendo scrivo se spedisco automatica, nuova produzione 1987 a partire da L. 2 milioni 200 mila, carrelli appendice da kg 300 a kg 500 a partire da L. 450 mila. Rimorchi porta biciclette ribaltabili cancelli in alluminio da kg 200 a kg 800, porta sci/bici a 4 ruote da kg 650 a kg 1750. Rimorchi porta auto, porta moto acquistabili direttamente in fabbrica Colerio via Sparone 18, Torino. Tel 290 089 orario 8-12 - 15-18.30 compresi sabato e il 15 aprile

COLPO GROSSO

dal 27 marzo al 6 aprile presso i punti vendita Carapan GR corso Trieste 62, Mondialveri Torino, Grossi Vacanze via Fiandardo 4, Garvola Cuneo, super offerte su autocaravan e roulotte C.I. Caravan International

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. CHIAVENO rustico da ristrutturare con giardino. Posizione panoramica L. 11 milioni. Casamercato 55.66
A.A. PRINO Carussea rustico da ristrutturare 5 vani stalla terreno. L. 16 milioni Casamercato 55.66
A.A. S. DAMIANO rustico ristrutturato con salone cucina 3 camere bagno terreno. Casamercato 55.66
A.A. VILLANOVA d'Asti rustico da ristrutturare con 8 vani stalla fienile terreno. Casamercato 55.66.
ACQUISTO da privato eseguendo 30% saldo all'atto. Astetia rustico o casetta con terreno prima cintura di Torino. Tel. 882 303 - 656.230.
ALBENGA 100 mt mare recentissimo in stabile signorile monolocale cucinino servizi terrazza vista mare L. 18 milioni contratto più mutuo. Tel 0182 543.196.
AVETTA vendo fabbricato mansardato da ristrutturare panoramico ampia area mq posto auto Tel 532.192 - 572.658.
BARGE casa abitabile con terreno recintato posizione soleggiata L. 18 milioni 340 trat. Tel 0175 343.348
BORDIGHERA affare in posizione panoramica vendiamo splendido soggiorno cucina camera servizi come nuovo, 44 milioni trattabili. Tel. 0184 880.386
BORDIGHERA zona comunale stabile signorile libero soggiorno cucina 2 stanze camera servizi cantina balconata dispensa ristrutturato ripulito L. 122 milioni più mutuo Tel. 0184 880.386.
BORGHETTO S. Spirito libero 200 mt mare bellissimo casolino camera servizi ripostiglio giardino L. 24 milioni trattabili + rata. Tel. 0182 543.196
CASA nuova Pessana indipendente interno verde, alla metà prezzo di listino! Tel. 0175 75 497 pasti
CAVOUR casetta indipendente con terreno possibilità ricavare 6 stanze acqua luce vendo L. 10 mil.più. Tel. 0121 601.277.
CHIAVARINA in stabile d'epoca 50 mt mare appartamento 80 mq da ristrutturare solo L. 28 milioni a rata pari affitto Tel. 0182 543.196.
DIVOLETTO casetta di 2 camere cucina bagno adatta coppia sposi autonoma L. 10 milioni contanti e rate. ADI 5520.
IMMOBILIARE La Tour Pisa laboratorio GT monolocali arredati ottimi impianti e negozio da 48 milioni - 0185 43.741.
LAIGUEGLIA 100 mt mare vendo appartamenti quasi indipendenti da 50 mq a 80 mq tre 2% Tel. 0182 46.581.
LANZO alla prima 900 libera mq 700 su 3 piani divisibile in 3 alloggi parco di mq 9000 Cell.pare 546.154
LIDI di Comacchio (Ferrara) villette indipendenti, 6 vani, giardino, piscina, 45 milioni meno mutuo. Pagamento dilazionato senza interessi. Tel 0533 39 416
LOANO affare vendiamo soleggiatissimo ingresso ampio soggiorno cucinino camera servizi balconata ingresso solo L. 25 milioni più oneri. Tel. 0182 543.196
OMEGLIANO centrale casa da ristrutturare su 2 piani con terreno cinturi. Casamercatocinque 885 868
RIVIERA Ligure imperia e Albenga sul mare impresa vende bilocali piccoli con giardino e piccoli alti a prezzi interessanti, mínimo anticipo, dilazioni, mutui. Tel. 0182 61 719 serali 80.951.
RUSTICO da ristrutturare 27 km. da Torino 1000 mq di prato L. 18 milioni pagamento rateale. Tel. 515.561 - 515.448

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

[redacted] cerco in affitto ufficio-negozio appartamento centrale [redacted] 130-140. Tel 530 291 ore pasti

S. BARTOLOMEO Mare affare svendiamo tricale mare due camere cucina servizi terrazza L. 48 milioni più mutuo e dilazione. Tel. 0182 543.196.
S. REMO affare camp.issimo libero ridente soggiorno 2 camere cucina servizi terrazzo autonomo solo L. 40 milioni dilazionabili 10 anni. Tel 0184 860.384
S. REMO affare zona signorile libero 135 mq soggiorno 3 camere cucina biservizi 3 balconi cantina L. 120 milioni più mutuo dilazioni Tel. 0184 860.384.
S. REMO occasione stabile recente panoramico ingresso cucina ampia camera terrazza libero subito solo L. 22 milioni e L. 450 mila mensili. Tel. 0184 880.386.
SAN BARTOLOMEO 100 mt dal mare alloggio recente camera tinello cucinino servizi giardino giardino vendesi L. 57 milioni Tel. 011 858 577
SANTUARIO Vicoforte, villeggiatura in residence unici panoramico, completo campi nevosi a 100 mt da sciovia da pattinaggio, vendiamo unità villetta con ingresso soggiorno. Tel. 010 643 134.
16.000.000 prezzo Pinerolo fabbricato ristrutturato con ingresso adiacente studio professionale vendo con mia personalizzata. Tel. 858.303 - 858.235
25.000.000 prezzo Pinerolo ingresso semindipendente con giardino adatto fine settimana studio professionale ristrutturato vendo Tel. 858.303 - 858.235
28.000.000 nel verde collina Carluscse bel rustico ristrutturato con terreno pianeggiante studio professionale ristrutturato vendo Tel. 858.303 - 858.235
28.000.000 nuova soluzione libero 3 lati con 2000 mq prato adiacente a 30 minuti Torino Sud studio professionale vendo a rate Tel. 858.303 - 858.235
48.000.000 casetta rustico indipendente con prato a 20 minuti da Torino studio professionale vendo con mia personalizzata Tel. 858 303 - 858.235.
6.000.000 prezzo Pinerolo rustico completo di ampia stalla e fienile con prato adiacente studio professionale vendo a rate Tel 858.303 - 858.235.

47 Alberghi, pensioni residence

ALASSIO pensione Europa 50 m mare camere servizi, cucina genuina, bar, sala tv color. Tel. 0182 43.241
FINALE Ligure pensione Villa Francesca 010 881 309 quieta buona cucina 200 mt mare. L. 24 mila. Pasqua L. 35 mila

49 Informazioni

ALLA stanga investigazioni controlli infedeltà indagini matrimoniali ovunque. Via Pisa 29. tel. 600.4387.
DOCENTE contatti ricerca, indagini riservate, servizi di sicurezza. Investigazioni ovunque. Via Maupol 2, tel. 532.426

52 Varie

A.A.A.A. ORIELLERIA compra pagherà monete gioielli, orecchini massimi. Corso Peschiera 101, tel. 334.837.
A.A.A.A. COMPERIAMO ripariamo pagliamo gioielleria vecchia antica vendiamo massimo, tel. 812.2327 via Mazzini 27.
A.A. PRI migliore realizzo del vostro oro, argento, monete, orecchini, telefonateci al 505.0661 vi saranno proposte le migliori valutazioni della piazza per contanti. Via Rivalta 47.
CERCA sarta vi farà tornare le maniche amica, stoffa bianca d'uovo, consumato, strati. Via Mantova 12, tel. 886.771.
COMPRO ogni epoca mobilio lineare gabbiotto di medio e grande valore per contanti, massima serietà. Tel. 339.7790.

Jeans and Leisure Wear, Gonne, Camicie, Felpe, T-Shirts, Borse e Accessori.

MOSCHINO

Boutique

Donna Confezioni

Via Monginevro 83 - Torino

L'amichevole di domani contro i tedeschi ■ Colonia, passo importante per i giovani di Vicini. Nela e i suoi malumori

IN GERMANIA PER SAPERE SE IL FUTURO E' AZZURRO

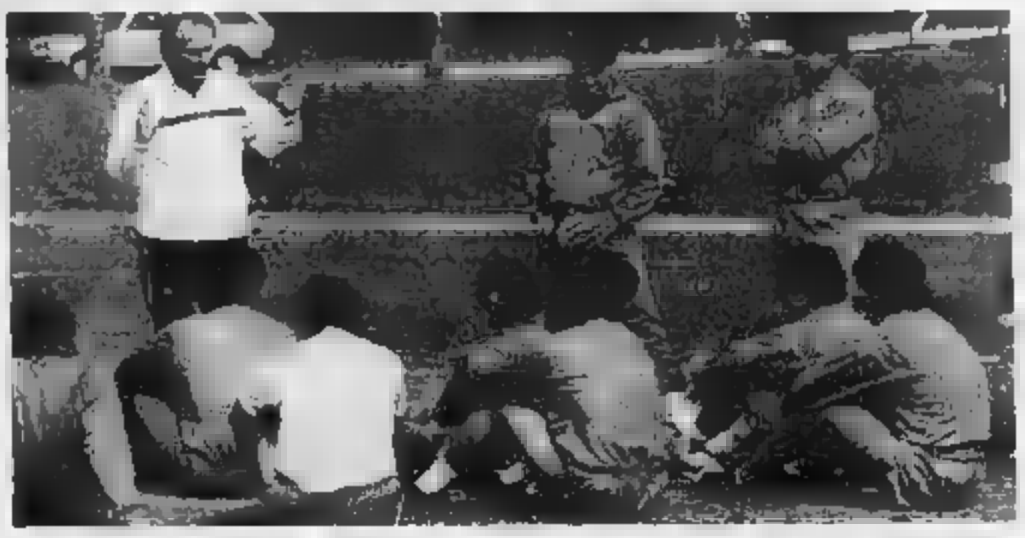
I GIOVANI PANZER DI KAISER FRANZ

COLONIA — La Germania di Beckenbauer alla prova-Italia per la seconda volta. La prima, dopo il ringiovanimento da «Kaiser» Franz ■ seguito ai Mondiali del Messico. Problemi vari ■ infortuni impedito «libero» del Bayern di schierare una formazione stabile e le prove finora sostenute ■ mini hanno destato qualche perplessità (vittoria per 2 a 0 contro Danimarca e Israele, pareggio con la Spagna, sconfitta per 4 a 1 con l'Austria).

E anche contro gli azzurri, il c.t. tedesco deve fare i conti con ■ rosa decisamente più ristretta rispetto ■ disponibilità teorica. Fin da ieri ha dato forfait il centrocampista del Bayern Monaco, Brehme, vittima di una leggera distrazione ai legamenti ■ ginocchio nella partita contro il Werder; nel pomeriggio si è aggiunta l'indisponibilità di Hoerster (contrattura ai muscoli di una coscia). Al suo posto è stato ■ to il centrocampista ■ Under 21, Schwabl.

Formazione comunque ancora da decifrare, in linea ■ massima, con la solita incertezza di chi ricoprirà il ruolo di Brehme ■ sulla destra.

Allobelli, bomber ■ A sinistra: il c.t. con Ferrara e Tricella. A destra: ■



DAL NOSTRO INVIATO

COLONIA — Arrigo ■ deciso: domani contro la ■ giocherà Sebino ■. Francini sta meglio ma si ■ poco e il responsabile azzurro per motivi precauzionali preferisce non correre rischi.

Per Nela è l'occasione di scoprire se può ancora ambire all'eredità, sia pure temporanea, di Cabrini oppure dovrà rassegnarsi a stare dietro ai più giovani Francini e De Agostini che incalzano. «*Per me è una gara-verità* — dice Nela. — *Se dovesse andare buca, potrei anche fare ■ Pacci e chiedere al c.t. di non convocarmi più. Ma meglio ■ incita e non mollare. Forse ha ragione lui. Non mi sento ■ pariore ma neppure inferiore a nessuno, anche se ■ è l'era dei mancini*».

■ una parlar chiaro e dopo il Mundial, nove fu l'unico tra i 22 di Bearzot a ■ giocare , ■ il ■ andare ad uno sfogo polemico. «*Acque passate* — filosofeggia —. *La mia sincerità non è un pregio ma ■ mi va di mettermi sull'attenti davanti a certi personaggi. Neppure con l'Irlanda. Vista che quando vedo comparire notizie di ■ che riguardano i suoi ■ addirittura smentisce il giorno dopo. Con ■ mai. Ho un contratto sino all'88 e vorrei restare a Roma anche se la squadra non è da scudetto o va cambiata in qualche ruolo. Diciamo che ho 50 probabilità su cento di essere confermato. L'inter? E' una voce di basta. Per ora*».

Ha cambiato vita da quando s'è sposato. Prima faceva un po' troppa... dolce vita e lo ammette: «*Ho rischiato il licenziamento e m'è andata bene. Ho voluto godermi i miei vent'anni, il mio fisico ■ lo meritava*».

■ Vialli ha un fisico ■. E' considerato il nostro miglior giovane attaccante. Dice che dopo sei anni ha capito che deve puntare di più ai gol: «*Me ■ ripetono*». Spera che la coppia Vialli-Mancini duri a lungo alla Sampdoria («*Non voglio rescindere il contratto sino all'88 e lo stesso vale per il presidente Mantovani anche se si parla di ■ interessamento ■ Juventus*») che in azzurro: «*S■ un bene per noi e per la Nazionale*».

Vicini stima Donadoni ■, è curioso di vedere ■ labbel affiancato da Mancini e Vialli in un'amichevole di alto livello tecnico ed agonistico; «*I tedeschi sono favoriti ma noi giocheremo senza complessi d'inferiorità. Ci mancano gli infortunati Cabrini, Bagni e ■ squalificato Bagni, ■ in panchina per provare De Napoli ■ a posturà con ■ Svezia, ma non tecnico ■ ultimissimo*».

E' la quarta volta ■, alla guida di ■ rappresentativa azzurra, affronta la trasferta in Germania. Ha perso una sola volta e ci tiene al risultato: «*Siamo reduci da cinque vittorie. Erano più delicate, sotto il profilo psicologico, le partite con Svizzera e Portogallo. Questa è difficile sul piano tecnico. Anche Beckenbauer, a 14 mesi dal confronto di Avellino dove l'Italia perse 2-1, ha tenuto sei elementi ■ vecchia guardia preferendone altrettanti dalla Under 21. ■ ■ confronto fra due squadre giovani*».

Matthaeus è l'elemento che tiene di più insieme con Littbarski e Allofs, ■ due novità rispetto all'incontro di Tel Aviv sono ■ due settimane fa dal ■. Domani potrebbe anche far esordire De Agostini per uno ■ «*L'ho visto in tv a Pasqua, con l'Olimpia. Non ■ trovato molti sbocchi per le sue proiezioni offensive; ■ mi è parso in salute*».

Commentando il 4-1 della Svizzera su Malta, ■ gli occhi delle «spie» Brighenti, ironizza su chi la definisce goleada: «*Il nostro 5-0 di Bergamo fu criticato come un risultato modesto*». Che ■ ragione lui?

■ Bernardi

LA SAMPDORIA DECISA A NON MOLLARE VIALLI

Soltanto se non centrasse l'obiettivo della Coppa Uefa, Mantovani potrebbe cedere Mancini. Ma è difficile che uno dei «gioielli» blucerchiati lasci Genova

GENOVA — Probabilmente Paolo Mantovani se la ride sotto i baffi, in questi giorni, leggendo le notizie sul calcio-mercato provenienti da varie ■ di e regioni e ■ riguardano soprattutto la Sampdoria. ■ quello che, soprattutto, fa ridere, o sorridere, il presidente blucerchiato ■ le «voci» relative ai due pezzi più pregiati della squadra blucerchiata, vale a dire Vialli e Mancini, che tutti i cosiddetti «*addetti ai lavori*» danno già, per la prossima stagione calcistica, ■ di colori diversi da quelli blucerchiati.

Ad innescare, in questi ultimi giorni, la ridda di voci è stato il viaggio lampo fatto a Genova, martedì scorso, da Giampiero Boniperti. Il presidente juventino ■ è intrattenuto oltre un'ora negli uffici di Mantovani, alla sede della «*NAI*», ma di che cosa abbiano esattamente parlato i due presidenti, non è dato sapere. ■ ■ per certo, però, che il ■ Juventus il Vialli, e non ■cini, così come si ■ altrettanto per ■ che Vialli ■ ■ fermissima intenzione di onorare fino alla scadenza, vale a dire il giugno del prossimo anno, il contratto che lo lega alla Sampdoria.

E, se possibile, Vialli questo contratto intende rinnovarlo, alla scadenza fissata ■ della nell'88, e non troncarlo. Lo ha già detto a chiare lettere un ■ fa, quando il ■ presidente Mantovani, sia pure con molta riluttanza, aveva finito per cedere alle lusinghe di Silvio Berlusconi e stava già per intascare l'assegno di molti miliardi (oltre dieci) di «*Sua Emittenza*».

«*Io* — disse Vialli in quella circostanza con toni molto ■ — *a Genova sto bene e voglio starci fino alla naturale scadenza del contratto, e magari di più, se il presidente Mantovani è d'accordo. E, comunque, fino a quando il contratto è valido, io dalla Sampdoria non me ne vado*». A Mantovani, quando ■ queste parole, si inumidirono gli occhi di lacrime.

■, presidente della Samp e, sotto, il richiestissimo Mancini

Vialli, quindi, ■ intende ■ Genova e la Sampdoria, e lo stesso discorso vale per Mancini, anch'egli legato al club blucerchiato da un contratto che scade ■ fine del prossimo campionato. Tutto quello che è stato scritto in questi ultimi giorni, quindi, è frutto esclusivamente dei «*desideri*», ■ ora molto più, ■ altre società che fanno la ■, ma invano, ■ due «*gioielli*» sampdoriani, o che cercano di creare grosse cortine fumogene.

Mantovani, infatti, potrebbe cambiare idea soltanto se la Sampdoria non dovesse ottenere la qualificazione alla Coppa Uefa, ma, anche in questo caso, si potrebbe parlare al massimo della cessione di Mancini e non anche di quella di Vialli. Se infatti gli uomini di Boskov non entreranno nella ■ europea, ■ il presidente blucerchiato potrebbe rivedere, ma in linea generale, certe sue idee sulla squadra, e giungere alla conclusione che ■ varrebbe la pena ■ «*disfarsi*» qualche cosa dei molti miliardi che, negli ■ anni, ha sborsato per rafforzare le strutture tecniche della squadra. Ma mancano ancora quattro giornate alla conclusione del campionato e molte cose fanno pensare che la Sampdoria, ■ è in ■ positiva da nove giornate, riesca a centrare l'obiettivo europeo.

Perciò figura Mantovani ha pensato soprattutto ai possibili acquisti, anziché alle vendite. A Genova si dà per sicuro che il goleador del campionato cadetto, il pescarese Rebonato, l'anno prossimo sarà alla corte di Boskov, mentre al Pescara dovrebbe andare quel Lorenzo che all'ombra della Lanterna non ha mai nuociato ■.

Tutto è rimandato, quindi, alla conclusione e all'esito del campionato. Per ora sono girate, e sono ■ scritte, soltanto parole. Mantovani si limita a fare la sfinge, a non confermare e a non smentire, quasi si divertisse a sentire e a leggere tutte queste ■ date per «*ricattatorie*». Quello che ha in testa, lo sa soltanto lui, e ■ altro. Per cui ogni discorso diventa rischioso ■.

Giorgio ■

Negativo il provino di Cuneo

LAUDRUP STA MALE E IL DERBY SFUMA

Laudrup, provino negativo a Cuneo: al derby non ci sarà

CUNEO — «*Sì, ho ■ sentito male, ma ■ ho attuto ■ la speranza di giocare il derby*». Per ■ Laudrup il provino nell'amichevole di Cuneo è andato così così. Ha disputato soltanto un tempo, poi è stato sostituito, per il ripresentarsi del dolore: «*L'importante, comunque, era rompere il ghiaccio, tornare a giocare dopo un mese di assenza dal campo*», aggiunge il danese.

Anche Rino Marchesi è ottimista: «*E' raro che quando ha forzato si sono fatti risentire i vecchi dolori, ma rimango già positivo che abbia giocato almeno quarantacinque minuti*». Sull'impiego o meno del danese nella sonnolenta di domenica 26 ■ si deciderà comunque la prossima settimana.

Intanto per il tecnico bianconero la trasferta nella Grande ■ riservato un intoppo a ■. «Una ■ alle caviglie *abbastanza di preoccupante, comunque. Tre, quattro giorni di riposo e sarà recuperato*» assegnano l'allenatore e il medico sociale Pavero, dunque, sarà normalmente in campo per la sfida con i cugini granata.

Dall'infermeria arrivano buone notizie anche per Manfredonia: l'ex centrocampista laziale riprenderà stamattina la ■ dopo la brave sosta forzata.

■, Marchesi, ■ tenuto a riposo anche Bonini e Buso. Il giovane attaccante è rimasto in infermeria. «*Una semplice contrattura, niente di più. Il mister ha preferito tenermi prudenzialmente a riposo, ma per il derby sarò pronto*», dice Renato.

Tra i migliori nella sfida con ■ Platini. Il francese ha divertito e si è divertito, con alcune giocate pregevoli, andando, tra l'altro, in gol tre volte, di ■ così che non ha smarrito la strada della rete.

Le «roi» si è permesso pure di ciscare fuori un rigore concesso dall'arbitro con troppa magnanimità: tutto lo spettacolo.

I bianconeri si riposeranno oggi e domani, poi godranno di due giorni di riposo. Dopo il derby ci sarà la Coppa Italia. Alla Juventus è toccato il Cagliari, che nel turno precedente ha eliminato i cugini granata. Marchesi è soddisfatto: «*Avremo l'opportunità di giocare in Sardegna, una regione nella quale contiamo molti tifosi. ■ dunque un piacere salutare a Cagliari. Per quanto riguarda le qualificazioni alle semifinali della competizione ■ che sia alla nostra portata, anche se l'esperienza del turno precedente ci insegna che non bisogna mai sottovalutare le squadre cadette, che possono giocare brutti scherzi*».

Pier Paolo Luciano

Gli insegnanti scoprono lo sport

I GIOCHI DELLA GIOVENTU' CONQUISTANO LA SCUOLA

quando esistono i Giochi della Gioventù, almeno il cinquanta per cento di noi maestre ha incominciato ad apprezzare lo sport, introducendolo a livello insegnamento tra materie scolastiche». A parlare è Grazia Mazza, insegnante elementare presso la scuola Anna Frank - XXV Aprile, istituto unificato che tra i primi sperimentato corsi didattici l'inserimento di bambini handicappati.

Prosegue la maestra torinese: «*Ho incontrato tantissime altre insegnanti, in tuta e scarpette ginniche. Soltanto dieci anni fa nella scuola ciò non accadeva certamente. Questi Giochi hanno fatto certamente da trampolino di lancio nell'introduzione dell'attività motoria nella scuola elementare. La manifestazione è penetrata capillarmente in ogni istituto, sensibilizzando ormai la quasi totalità degli insegnanti*».

altre giovani, Ma Chiara Mazza, ma anche un po' attempate come Claudia Barbuci della scuola Leone Fontana: «*Inizialmente c'era molta diffidenza tra le insegnanti, oggi nella scuola tutte collaborano nel preparare e selezionare i ragazzi più idonei all'attività motoria, insomma quelli che agonisticamente fanno registrare i migliori risultati*».

Certamente, rispetto alle passate edizioni, il livello agonistico è aumentato sensibilmente. Praticamente tutti i record stabiliti negli anni migliorati, dai 60 metri ai 400, dal salto in lungo al lancio della palla, una disciplina, quest'ultima, propedeutica al giavellotto, 4x100, esempio i ragazzi elementare Sinigaglia sono scesi sotto il tetto del minuto facendo fermare i cronometri sul risultato di 58" e 51/100. Nel lancio della palla Eros Costella della elementare Cena ha scagliato l'attrezzo a 35 metri, mentre nel lungo femminile Daniela Mendoli della Parini ha saltato 4 metri, un risultato indubbiamente sensazionale l'età: neppure 11 anni. Per piccoli atleti, certamente questi Giochi Gioventù significano qualcosa in più di un semplice momento di svago. Rappresentano cioè un reale approccio con il mondo dello sport, in un'età, agonisticamente parlando, tra le più indicate per iniziare.

Romina Ravioi, Luca Romagnolo e Riccardo Mengoni, alunni scuola Sclapre nell'ambito dell'atletica torinese. «*Il nostro allenatore Mimmo Rapallo ha consigliato ai genitori Cus. Al termine della fase inizieremo un corso atletica riservato ai ragazzi dai anni su — ha spiegato uno dei ragazzi —. Siamo tutti e tre dei promettenti velocisti, almeno così dice il nostro allenatore*». Come Mennea ad esempio? «*Anche soltanto Pavoni: noi ci accontentiamo*».

Scherzi a parte i piccoli velocisti della Sclarandi hanno fatto registrare il secondo miglior tempo nella staffetta 4x100. Ma le prestazioni più eclatanti in assoluto sono venute da G. Mario Arcolo e Fabrizio Damiano. Entrambi hanno stabilito due record in discipline da sempre complementari: velocità e salto in lungo. Arcolo ha stabilito i record assoluti riservati alle quarte classi. Damiano quelli delle quinte.

Al termine delle prime due fasi dei Giochi ecco, i primati femminili e maschili dell'87.

60 metri classi IV: Tonina Talarico (Rodari) 9"12 e G. Arcolo (Toscanini) 8"64; **60 metri classi V:** Tiziana Di Vito (Gianelli) 8"92 e (Sinigaglia) 8"47; palla classi IV: Concetta Liberti (Tommaseo) 25,92 e Maurizio Scurzio (Cena) 29,10; Lancio palla classi V: Ivana Petrovic (Raymori) 26,05 e Eros Costella (Cena) 36,00; S lungo classi IV: Karol Marinone (Parato) 3,70 e G. Arcolo (Toscanini) 4,01; lungo classi V: Daniela Mendola (Parini) 4,00 e Fabrizio Damiano (Sinigaglia) 4,30; 400 classi IV: Francesca Addis (Rodari) 1'18"48 e Marco Cagnazzi (Cast. Miraflori) 1'13"33; 400 metri classi V: Paola Carboneri (Manzarello) 1'16"50 e Massimo Trevisan (Rodari) 1'11"60; Staffetta 4x50 classi IV: Parini (femm.) 32"51 e King (masch.) 31"87; Staffetta 4x100 classi V: D. Mu (femm.) 1'02"14 e Sinigaglia (masch.) 58"31.

Piero Abrate

Pallanuoto: per Aversa è giunta l'ora del riscatto

DOPO IL LUNGO LETARGO DOMANI LA TORINO '81 CERCA LA RESURREZIONE

Tra due giorni è Pasqua, ed anche il Torino '81, che non sta certamente attraversando buon momento nel campionato A2 di pallanuoto, trovare nell'ovo cioccolata una gradita sorpresa: una che le consenta di respirare un'aria più tranquilla.

Questo significa per i ragazzi di Mattia Aversa ricevere un'iniezione di fiducia per continuare a nella salvezza e soprattutto trovare il modo migliore per uscire in maniera definitiva dal tunnel della crisi.

A di render meno piacevole la sorpresa sarà il Caldarium, che sera (ore 19 piscina verrà il Torino a far visita formazione gialloblù che si ripresenterà dinanzi ai propri dopo la sconfitta di in casa del Vomero. Il compito dei piemontesi in primo luogo quello far dimenticare al pubblico non la prestazione della piscina Scandone, quanto quella di quindici giorni fa quando, proprio all'Usmiani, la Torino '81 dimostrato senza dubbio la peggior partita della stagione, perdendo con il Cagliari, diretto rivale nella lotta per la salvezza.

Al di là di questo, comunque, Pernat e soci dovranno scendere in domani senza badare assolutamente al passato e soprattutto senza pensare a quello che potranno fare le altre squadre interessate nella battaglia per rimanere in A2. Ormai i giallobiù di devono soltanto badare a se stessi ed è perfettamente continuino a sperare nelle disgrazie altrui quando loro stessi fino a questa non ne hanno quasi mai saputo approfittare.

Macchia rientra domani

Domani contro il Caldarium Macchia rientra dopo un turno di squalifica e sarà un elemento importante per la squadra torinese. Ma non è tutto. Il Torino '81, che recupererà Macchia assente a Napoli, dovrà scendere in campo con grinta e tanta determinazione da rendere quasi impossibile ogni tipo di ragionamento alla formazione siciliana che rappresenta pur sempre un ostacolo non facile da superare. Per far questo i padroni di dovranno ricordarsi di come hanno giocato nella seconda parte della gara con il Vomero, quando in svantaggio parecchi gol al all'arrembaggio «rischiando» addirittura di acciuffare il pareggio in extremis.

«*Purtroppo soffriamo acciti e dazi* — afferma Gianni Hinek attaccante Torino '81 — *e questo è il limite cui non riesco a dare spiegazioni. E' fuor di dubbio però domani dobbiamo scendere in campo ben concentrati e pronti a giocare con grinta ed anche con pizzico di cattiveria, che non guasta. Ottenere vittoria per noi molto importante in vista diretti con il Bologna in programma la prossima settimana. In caso di sconfitta, invece, l'operazione-salvezza potrebbe diventare molto difficile*».

Lanciando infatti uno sguardo alla classifica, che vede la Rn Napoli con quasi tutti e due i piedi in B, rimangono in tre (Cagliari, Torino e Bologna) nello spazio di un punto a giocarsi l'ultimo posto disponibile sul treno della A2.

Maurizio Pignata

SETTIMO — Prenderà il sabato la prima fase del Torneo di calcio Andrea Bocelone, organizzato dalla Pro Settimo. Per questa 4ª edizione sono presenti sedici squadre dilettantistiche, che lotteranno per i primi tre posti disponibili nel girone finale, quando affronteranno gli allievi di Torino, Juventus, Genoa, Cosmo e Pro Settimo.

I primi turni di gara si giocheranno sui campi di via Amendola e via Torino, nella seconda fase (1, 2 e 3 maggiornata. Campo Comunale di via Amendola, sabato 18 aprile, ore 14, Barcanova-La Torre di Settimo; ore 15,15, Victoria Event Torino-Settimese; ore 16,30, Barracuda Torino-Strambiese; ore 17,30, Atm Torino-Bacigalupo. Campo Comunale di via Torino, sabato 18 aprile, ore 14, Paradiso-Spartanova; ore 15,15, Lancia-Lazzaris Pianezzese; ore 16,30, Eureka Settimo-Ardor; ore 17,30, San Mauro-Orbassano.

Calcio dilettanti

LA 4ª VOLTA DEL TORNEO BOCCIONE

due partite si giocheranno sul terreno del Barcanova in via Centallo; la finale ancora in via Amendola.

Queste le gare della prima

p. g.

A 15 giorni dall'inizio del torneo

IL PALLONE ELASTICO FA LA MESSA A PUNTO

Weekend intenso per il pallone elastico. Mancano quindici giorni alla partenza del campionato con la prova generale tutta dal primo turno della Coppa Italia. In programma per il 25 aprile, e tutte le squadre mettono a punto la preparazione sulla palla.

Sabato si gioca a Cuneo tra Alcardi e Vagliotti, domenica a Caraglio dove saranno di fronte Pavese e Berruti. Il giorno di Pasquetta sono in programma due incontri: a Mondovì saranno di fronte Tonello e Bertola, mentre, a Cengio, Berruti se la vedrà con Rosso. Per l'occasione a Mondovì lo sferisterio verrà intitolato alla memoria di Giuseppe Mondino, noto dilettante giocatore di pallone elastico, padre dell'attuale sponsor della Meriese.

Il 25 aprile, a Cuneo, Alcardi avrà di fronte Berruti, che di tutti i battitori è quello che finora si è risparmiato di meno. Il capitano della Santostefanese Agri è l'uomo più in forma del momento, grazie alla sua meticolosa preparazione invernale e anche domenica ha disposto a piacimento di Rodolfo Rosso, conquistando la quinta vittoria consecutiva (11-6) ed è tuttora imbattuto in questo inizio di stagione. Qualcuno dice che Berruti ha fatto finora stravedere perché gli avversari sono ancora a corto di preparazione, ma la sua battuta sempre superiore ai 70 metri sta a dimostrare che per campione Italia ha ritrovato la giusta condizione.

Domenica prossima prova generale in Coppa Italia, intanto si susseguono interessanti amichevoli fra i campioni più quotati

In queste prime gare si sta mettendo in luce anche Voglino, che parecchi pronosticano come la rivelazione della stagione dopo il divorzio da Berruti. Contro Tonello, a Caraglio, ha dato spettacolo sia come battitore che come spalla e ha retto per tutta la gara, supplendo alla scarsa vena di Pavese. Ha vinto praticamente da solo (11-9, una gara tiratissima) e ora a Cuneo si pensa seriamente di assegnargli il ruolo di battitore al posto di Pa che continua a lamentare dolori al gomito. Se Pavese saprà ritrovare la di dieci anni fa, la coppia giese potrebbe dare fi torcere a parecchie squadre che vanno per la maggiore e lottare per le prime posizioni.

Piero Galasso

Scheda Totip di domenica 19 aprile

1 corsa	2 corsa	3 corsa	4 corsa	5 corsa	6 corsa
trotto	MODENA trotto	trotto	trotto	ROMA galoppo	FIRENZE galoppo
(cat. D-F) L. m 1600	Premio Rad (cat. E) L. m 1600	Premio (2ª classe) L. 10.302.500 m 2040	Premio Confezioni L. 7.997.500 m 1640	Pr. Pellizza (ascendente) L. 10.997.500 m 1600	Premio (ascendente) L. 9.692.500 m 1909
Gruppo 1					
1 1600 2 1600 3 1600 5 1600	3 CASTORO GD 1600 7 DUDA GES 1600	2 CIOTTOLO 2040 ASTAMON 2040 11 2040	1 DALZEL 1640 1640 11 ENJOY CUR 1640 12 1640	1 GALLANTRY 7 ROMAN BRISCOLA 9 KERMIA	5 STONEYFORD 7 ACERO 8 CONTE DI TRES
Gruppo X					
1 1600 5 1600 12 ESCADRILLE 1620 19 ESCHINA 1620	1 EN 1600 4 GRANDUE 1600 5 1600	1 CONATO KS 2040 5 EGAL DECHAUX 2040 7 CORE DE GLORIA 2040 8 ELN AF 2040 10 2040	3 EGYPTIAN 1640 1640 7 DELANO 1640 8 DRASCO 1640	2 PROLETARIAN 54½ 5 JAM TART 54½ 8 LAYTON 52 10 LETAMANCE	2 DANCING FEET 57½ 8 AXIM 11 MOMO
Gruppo 2					
1 CARATO 1600 4 BRANDONE 1600 9 CEROTTO 1600 11 1620	1600 6 DOPPIOGIOCO 1600 9 1600	2040 4 GD 2040 2040 12 DAIACHI 2040	4 DONA DEL BOSCO 1640 5 ELVEMARIAN 1640 6 DELICATA BEL 1640 10 ECORLUN 1640	3 55 4 FEDERICO BLU 54½ 6 BOFOUGHT 50½ 11 PEAR DROP 49	1 MY HEIDI 59½ 3 RED TOP 57½ 8 51½ 10 QUEEN 49½
Pronostico					
Gruppo 1° arrivato 2 Gruppo 2° arrivato 1 X	Gruppo 1° arrivato 1 Gruppo 2° arrivato X 2	Gruppo 1° arrivato 1 2 Gruppo 2° arrivato X	Gruppo 1° arrivato 1 Gruppo 2° arrivato 2 X	Gruppo 1° arrivato Gruppo 2° arrivato 1 2 X	Gruppo 1° arrivato 2 Gruppo 2° arrivato 1 X 2
Il gruppo 2, forte di Brasimone, ha molte possibilità per la vittoria, anche per merito di Carotto. Per il posto d'onore attenzione a Deliomea e a Carabiniero.	*Castoro Gd, della sigla 1, è un punto fermo di questa corsa. In sottordine, si segnalano En, del gruppo X, e Barusco del gruppo 2, nonostante la brutta posizione.*	*Pronostico in bilico Ciottolo gruppo 1 e Drake della sigla Per il secondo arrivato può prevalere il gruppo X in cui si segnala Conato Ks.*	*Ottima possibilità sembra Dalzel, che, forte del numero uno, può portare al con Per l'alternativa, attenzione a Delicata Bel e Egyptian Bl.*	*Si può con Prolletarian, del gruppo X, che costituisce buona base. Per il posto d'onore, sono da seguire Infantry, Ronchey, e la Letamance.*	*Ricalo di primo piano dovrebbe anche My Heidi, del 2, che, galoppando forte. Dopo, è meglio puntare sulla tripla.*

INTER AUTO SRL

LDB

Concessionaria VOLVO servizio completo, invita tutti gli automobilisti visitare la sua sede

TORINO - VIA CIGNA 3 - TEL. 5214181

che riunisce in un unico, modernissimo centro tutto il complesso dei servizi vendita, assistenza tecnica, ricambi dove sono esposti tutti i modelli della gamma VOLVO 1987, disposizione dei visitatori per dimostrazioni prove strada

VOLVO

Qualità e Sicurezza

NAPOLI E' OFFESA MA PERDONA DIEGO

Maradona baciato dai tifosi: è un'immagine che i napoletani vorrebbero si ripetesse presto

NAPOLI — La rabbia va scemando. Passano i giorni, si avvicina la Pasqua, l'amore per la squadra del cuore ha il sopravvento. Chi avrebbe voluto... fustigare i propri beniamini, li accoglierà con il ramoscello di ulivo. La [illegible] fitta di Verona è stata già archiviata. Indubbiamente ha lasciato qualche strascico, ma niente di più. Interrogativi ed insinuazioni sono nei cassetti della mente. [illegible] guarda al futuro. Sono [illegible] prese per buone le parole, le [illegible] le idee [illegible] Bianchi e della sua banda. Maradona si è detto certo [illegible] scudetto (i napoletani [illegible] amen). Bianchi ha accennato ad un episodio di Verona che è inutile drammatizzare. Bagni ha invitato i tifosi a restare tranquilli, accanto alla squadra. La rabbia va scemando. La gente ha compreso che sarebbe doppiamente dannoso inveire.

La [illegible] dei *supporters* partenopei [illegible] scoppiata domenica sera quando le televisioni [illegible] mandato in onda le immagini del *match* al «Bentegodi». Quanta arrendevolezza de[illegible] azzurri [illegible] fronte [illegible] un Verona [illegible]

Inquieto il semplice tifo[illegible] doppiamente inquieto chi aveva investito fior di soldi sullo scudetto del [illegible] poli. L'Inter [illegible] a due punti, due [illegible] punti, a quattro giornate [illegible] termine, aveva [illegible] ansiosi, [illegible] voci quelli che [illegible] sborsato tutti i risparmi per investirli in sciarpe, [illegible] gliardetti, striscioni, bandiere [illegible] tutti i formati, fazzoletti con le facce degli azzurri. Milioni? No, si parla di una cifra ampiamente superiore al miliardo. Piccoli artigiani, gente che ha pensato di anticipare i [illegible] pi, la classifica. Un po' per festeggiare, ma [illegible] trarre qualche guadagno. Lo scudetto al Napoli [illegible] alcuni significherebbe vivere [illegible] da... re.

Quella arrendevolezza de[illegible] azzurri aveva teso inquieta [illegible] città che, [illegible] trariamente a quanto conti[illegible] a [illegible] i giocatori, dava per scontato il titolo. Il primo [illegible]

Improvvisamente [illegible] è stato rimesso in discussione. Amarezza e rabbia si erano mescolate. Davvero il Napoli *può* perdere lo scudetto? Quello l'interrogativo di moda per vari giorni a Napoli. Si era accennato alla dolce vita di qualche calciatore. [illegible] tirato nuovamente in ballo il totonero. Secondo alcuni, [illegible] al fantacalcio, [illegible] finita: il Napoli doveva perdere altre due partite! Perché? Non doveva vincere lo scudetto. Così sarebbe stato [illegible] dagli uomini del toto clandestino. [illegible], favole, favole... Se così fosse, qualche regata d'assalto girerà tra non molto il film: [illegible] giorno che la [illegible] dirà «no» allo scudetto al Napoli!

Ma ritorniamo ai tifosi che [illegible] vivendo in attesa [illegible] *big-match* con il [illegible]. Il [illegible] Paolo» è già esaurito. Nessuno, [illegible] non mai, intende [illegible] alla grande [illegible] Maradona dovrebbe [illegible] a Napoli il giorno di Pasqua. Da martedì riprenderà ad alle[illegible]. La gente di Napoli, [illegible] soffrire, e non [illegible] nel calcio, ha capito che contestare [illegible] significherebbe rompere il giocat[illegible] nel momento più bello. Ora più che mai bisognerà tifare per Diego[illegible] e compagni. Tutti insieme appassionatamente.

«*E se Bianchi contro il Milan lanciasse Maradona in panchina? Abbiamo già vinto* [illegible] *qualche altra gara senza di lui. Io penso che in questo momento tutta Napoli appoggerebbe una scelta del genere*», ha sentenziato [illegible] scrittore Luciano De Crescenzo.

«*Ma come si fa a dire* [illegible] *cosa del genere?*», obietta Pierpaolo Marino, «*si può criminalizzare un giocatore,* [illegible] *Maradona, per una partita sbagliata? Quante* [illegible] *ha fatto vincere* [illegible] *Napoli? Sono certo che Maradona rientrerà e sarà* [illegible] *una volta il punto di forza* [illegible] *Napoli. Da serio professionista qual è,* [illegible] *ce i suoi doveri, sa cosa Napoli si attende da lui*».

Vittorio [illegible]

PISANI ALL'ASSALTO MA GENOVA RIFIUTA DI FAR BARRICATE

La sfida di domani può [illegible] *decisiva per la promozione. C'è grande* [illegible] *fra i tifosi. Tre* [illegible] *importanti nella squadra di Perotti: Domini e Scanziani (squalificati)* [illegible] *Marulla (infortunato)*

Domani al Genoa mancherà la grinta di Scanziani

GENOVA — «Gennari, tutti allo stadio!» E' questo lo parole d'ordine lanciate dal Comitato di coordinamento del club rossoblù per Genoa-Pisa, partita probabilmente decisiva per le ambizioni di promozione delle squadre.

«Vogliamo — dice Piero Kasapoglu, presidente del Coordinamento — creare più calore possibile attorno alla squadra in questo momento decisivo. Simoni e Fiaccadori, due "ex", sanno benissimo che cosa significhi il tifo della gradinata nord, gli altri presto se ne renderanno conto. I tifosi del Genoa rispondono sempre alle grandi nelle occasioni importanti, è quello di domani lo è di sicuro».

Purtroppo per il Genoa questa tappa forse decisiva la dovrà affrontare senza tre uomini chiave, visto che Domini e Scanziani, pilastri del centrocampo, sono stati bloccati dal giudice sportivo e che Marulla dovrà dare «forfait» per guai muscolari. Ma Perotti assicura che i sostituti (che dovrebbero essere Lupetta per Domini, Rotella o Spallarossa per Scanziani, e Amau per Marulla) faranno di tutto per non far rimpiangere gli assenti. E poi c'è Cipriani, il quale smania dalla voglia di ritornare a segnare, e che è sicuro della promozione del Genoa, avendo previsto questa «scalata» nelle due precedenti stagioni, con il Lecce e con l'Empoli. «E questo Genoa — dice l'ala sinistra — è nettamente più forte del Lecce di due anni fa e dell'Empoli della passata stagione, anche se l'Empoli ottenne la promozione in seguito al "declassamento" del Vicenza. Quindi a me, voglio tornare a segnare. L'ultimo gol l'ho realizzato un mese fa, contro il Vicenza, per cui è ora di ricominciare a fare centro».

I rossoblù, insomma, nonostante l'handicap delle tre assenze, si preparano a questa «match» con estrema convinzione. Sanno che se non battono il Pisa, le loro ambizioni potrebbero anche ridimensionarsi nel volta, visto che la concorrenza è davvero forte. E poi, si rossoblù brucia ancora [illegible] sconfitta subita all'«andata» (3-1 per i toscani), maturata grazie a discutibili decisioni arbitrali, tra cui l'annullamento di un gol di Marulla su errata segnalazione del guardalinee dopo che l'arbitro già aveva concesso la rete.

«Quella sconfitta — dice Perotti — ci brucia ancora, davvero non la meritavamo. Per questo vogliamo prenderci la rivincita, e poco importa se questo scontro sarà entusiasmante sul piano del gioco. Anche contro il Messina, domenica scorsa, non abbiamo giocato una delle [illegible] migliori partite, ma la vittoria è arrivata ugualmente. Ecco, mi auguro che la cosa si ripeta. Poco importerà [illegible] il mio amico, e un tempo compagno [illegible] squadra, [illegible] Simoni, [illegible] su [illegible] sul [illegible]. In questa circostanza non bisogna avere riguardi per [illegible] perché se battiamo il Pisa, e io sono sicuro che ce [illegible] faremo, la serie [illegible] sarà più vicina, e non di poco».

g. b.

I tifosi del Casale, coraggiosamente restante per un derby che riporta alla memoria tempi gloriosi

CASALE-NOVARA, IL CALCIO SI CARICA DI VECCHI RICORDI

NOVARA — [illegible] derby Casale-Novara è come se il calcio provinciale rispopris[illegible] le sue [illegible] [illegible] volta la patria del football era il Piemonte tanto che il campionato di serie A era suddiviso in due gironi «importanti». Il Ligure-Piemontese e il Lombardo-Piemontese, e uno secondario, quello Veneto-Emiliano. Ebbene, proprio il Casale in uno di quei tornei (1914) conquistò lo scudetto [illegible] campione d'Italia liquidando [illegible] finale (una sorta di play-off/... preistorico) [illegible] che Inter, Juve e Genoa.

Il Novara a quei tempi era anch'esso una «potenza», ma riuscì solo ad arrivare alle finali nel 1915 e a vincere un girone nel '21. A sbarrargli la strada [illegible] il tricolore trovò un'altra pie[illegible] di antica gloria, [illegible] Pro Vercelli dai [illegible] detti.

Ma i [illegible] che riguardano il derby riempiono pagine. Eccone uno dell'immediato dopoguerra. Si riprende a giocare al calcio e la [illegible] va allo [illegible]dio per distogliere gli occhi dalle macerie [illegible] bombardamenti, [illegible] tristi spettacoli di distruzione. [illegible] e Novara hanno [illegible] i [illegible] momenti di maggiore gloria (specie il Casale che in «A» [illegible] and[illegible] più) e gi[illegible] in [illegible] B. In [illegible] [illegible] nero-stellati [illegible] [illegible] il derby con i «cugini» novaresi e c'è grande aspettativa.

Da Novara (allora di pullman neanche se ne parlava) i tifosi arrivarono in camion e fecero un tifo d'inferno. La gara fu memorabile e si concluse con un pareggio (2-2) propiziato dalla doppietta del terzino azzurro Falzotti, che in quella occasione si trasformò in centravanti, e dalle parate del portiere novarese [illegible], che neutralizzò persino un rigore.

Il dopo-partita fu incandescente e fra i sostenitori [illegible] due squadre scoppiò una gigantesca battaglia. La peggio [illegible] [illegible] i più anziani) [illegible] ai novaresi, molti [illegible] [illegible] finirono nel canale che fiancheggia lo stadio di Casale.

Un brutto ricordo, che dà l'idea [illegible] passioni che questo antichissimo derby da sempre riesce a suscitare.

Anche questa volta [illegible] Casale i tifosi [illegible] Novara andranno in massa. E' previ[illegible] la classica [illegible] di pullman, ma sui [illegible] spalti (questo è l'augurio di tutti) casalesi [illegible] novaresi grideranno, agiteranno bandiere e striscioni, lanciandosi battute salate ma senza eccessi e tantomeno violenza.

Sotto il profilo strettamente tecnico, c'è la spe[illegible] [illegible] assistere ad un buon *match*. Il Casale [illegible] tranquillo e può concedersi il lusso di [illegible] al bel gioco. Il Novara (squadra dall'elevato tasso tecnico) garantisce di fare la sua parte anche se, quanto a tranquillità, sta peggio: è in lizza per salire in C1 e affronterà l'impegno con la [illegible] di conquistare punti.

Il campionato è ormai [illegible] dirittura finale e [illegible] nel canale che fiancheggia lo stadio di Casale.

Un brutto ricordo, che dà l'idea [illegible] passioni che questo antichissimo derby da sempre riesce a suscitare.

Anche questa volta [illegible] Casale i tifosi [illegible] Novara andranno in massa. E' previ[illegible] la classica [illegible] di pullman, ma sui [illegible] spalti (questo è l'augurio di tutti) casalesi [illegible] novaresi grideranno, agiteranno bandiere e striscioni, lanciandosi battute salate ma senza eccessi e tantomeno violenza.

Sotto il profilo strettamente tecnico, c'è la spe[illegible] [illegible] assistere ad un buon *match*. Il Casale [illegible] tranquillo e può concedersi il lusso di [illegible] al bel gioco. Il Novara (squadra dall'elevato tasso tecnico) garantisce di fare la sua parte anche se, quanto a tranquillità, sta peggio: è in lizza per salire in C1 e affronterà l'impegno con la [illegible] di conquistare punti.

Il campionato è ormai [illegible] dirittura finale e [illegible] sono tre squadre (Derthona, Torres e appunto Novara) [illegible] impegnate a contendersi i due posti nella [illegible] superiore. Non è consentito concedersi distrazioni e l'allenatore Danova lo sa. Per questo raccomanderà ai suoi la massima [illegible] zione.

[illegible] però, a parlargli di un Novara timido e votato [illegible] difensiva. Il [illegible] dice che la sua squadra scenderà in campo per vin[illegible] e lo dimostra annunciando lo schieramento della prima linea a tre punte: Scienza, Cortesi e Mazzeo. Il tecnico continua a [illegible] che Scienza ugirà [illegible] «ala tornante» ma la verità è che quel [illegible] là davanti hanno un mandato ben preciso: [illegible] l'iniziativa e cercare [illegible] portare gli azzurri in vantaggio.

La [illegible] di domani coincide [illegible] un impegno abbastanza facile [illegible] la Torres (in [illegible] [illegible] la Sanremese): pertanto gli azzurri non possono assolutamente perdere terreno.

[illegible] Sanzo

LA PANICO VUOL VINCERE I 100 METRI E NUOTA PER 4 CHILOMETRI AL GIORNO

Un visetto grazioso punteggiato di efelidi, sotto un bel casco di capelli biondi. [illegible] «colpi di sole», due occhi scuri e profondi: Antonella Panero, vent'anni, studentessa al primo anno della facoltà [illegible] Biologia, è dallo scorso 28 febbraio la seconda donna più veloce d'Italia nel nuoto. Davanti a lei, unica atleta del Centro Nuoto Torino presente ai Campionati assoluti primaverili, è finita soltanto la romana Paola Cardi, con il nuovo record italiano «ogni vasca». La gara in questione erano i 50 metri stile libero, lo sprint puro, una distanza che fa un po' storcere il naso ai tecnici, ma che piace al pubblico, come i 100 metri piani nell'atletica leggera.

Ventitré-ventisette secondi (per Antonella Panero, ad essere precisi, 26 secondi e 93 centesimi) di bracciate e battuto di piedi vorticoso, l'acqua della piscina in burrasca, gli arrivi sempre incerti. A [illegible] la torinese Panero fu un'autentica [illegible]: alla sua prima gara «vera», dopo due anni e mezzo di assenza dagli allenamenti e dalle competizioni, essere secondi in Italia non è uno scherzo.

«E' vero che i 50 metri stipano meno preparazione di altre pove — dice accorgimento il suo allenatore, Alberto Braida — ma arrivare secondi dopo un così lungo periodo di inattività non è cosa che possa riuscire a tutti. Se è capitato ad Antonella, dipende dal suo fisico che è rimasto perfetto, snello, in tutto questo periodo senza allenamenti, e dal fatto che lei è tornata a lavorare con convinzione».

Lesno è già un ricordo, la medaglia d'argento nel cassetto, con cuffietta e costume. «*Non volevo tornare al nuoto agonistico* — afferma Antonella Panero — *tra gli studi ed i primi impegni di lavoro (è istruttrice, naturalmente nei corsi di nuoto) non mi resta molto tempo. Il mio allenatore mi ha chiesto per favore di partecipare nella Coppa Brema per dare qualche punto in più alla società e poi, siccome avevo ottenuto il tempo-limite, mi ha esortato a insistere per vedere come mi sarei comportata nei Campionati Assoluti*».

L'atleta torinese spera [illegible] *ottenere un tempo di rilievo, attorno ai 57-58 secondi. Sono le ultime fatiche agonistiche di Antonella, prossima alla laurea in biologia*

Quasi un compromesso, sicuramente un patto di amicizia e di stima che si sta rinnovando. «*Adesso Antonella si è convinta a prepararsi per gli Assoluti di Catania, nei 100 metri, una distanza che impone un allenamento più specifico e più lungo. Dai 3 chilometri al giorno che ero riuscito a "stropparla" prima di Loano, siamo passati a quattro-quattro e mezzo. Io credo che Antonella, con un buon allenamento nelle gambe, possa ottenere un tempo intorno a 57"5-58" a Catania*» (e con questi tempi l'anno scorso Silvia Persi ha vinto il titolo italiano ed è andata ai Mondiali di Madrid, *n.d.r.*).

La prospettiva di un risultato così brillante alletta ovviamente la nuotatrice anche se dovrà perdere il ritmo da record che voleva tenere negli studi. «*Voglio riuscire a laurearmi il più presto possibile*», dice aggiungendo, con una punta di disappunto, che «*per colpa di Loano ho dovuto rinviare di qualche mese un esame scritto*». Insomma, se proprio l'estate dovesse bocciare le ambizioni natatorie di questa ragazza torinese, vorrà dire che presto festeggeremo la laurea di una nuova biologa. E forse anche le vittorie di un'altra Panero, Sara, che adesso gareggia, sempre al Centro Nuoto, nella categoria Ragazzi.

Renato Bolto

IN PIROGA FINO A VENEZIA COME ANTICHI EGIZIANI

Sono partiti. Dario Ferro e Ivano Marangoni, idraulico di 35 anni il primo, coralinaro di 42 il secondo, stanno pagaiando sul Po diretti a Venezia a bordo di una piroga scavata con asce in ferro («in bronzo non siamo riusciti a trovarne») nel pino di Francia come quelle usate dagli [illegible]chi egizi. L'arrivo in laguna è previsto per domenica: [illegible] attenderà a Chioggia, i pescatori della laguna, scorta d'onore per l'ultimo tratto di [illegible]

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

VIA CRUCIS
Al Teatro Mirafiori

Teatro

Teatro Alfieri. Stasera alle ore 21,45, l'agenzia teatrale Silvia presenta Luciano Tocconi in «Madame Maurice, travestimento e cabarettista Dania Patrizia Bulgari, partecipa per Radio Montecarlo Silvia Arzeghi.

Teatro Santa Rita. Stasera alle 21 e pomeriggio alle 17, in via Varrazza 25/a, la Compagnia Nuovo Repertorio, in occasione della Santa Pasqua, presenta una «lettura» dell'opera di Conrin «Digressioni per una Via Crucis», curata da Pier Giuseppe Corrado, con canzoni popolari siciliane interpretate da Nanà Salamone.

Teatro Nuovo/Sala Valentino. Fino a domenica 26 (feriali ore 21, festivi ore 16), Alfiere Gruppo Teatro presenta «Orotarse», due atti comici di Fulberto Alemi, con Marina Giancarlo Bò, Claudia Lucco, Massimo Mussetto, Rita Pellegrinelli, Sandro Vignale, Paola Zemide. Regia di Bruno Monticone

Biglietti in vendita a lire 10 mila (ridotti lire 8 mila). Riposo: domenica 19 aprile, lunedì 20 e martedì 21

Teatro Alfieri. Fino a lunedì 20 aprile, Monica Vitti e Rossella Falk replicano la commedia «*La strana coppia*», versione femminile di Neil Simon, con la partecipazione di Grazia Orlando. Regia di Franco Valeri

Domenica spettacolo alle ore 21; lunedì 20, ore 15,30.

Poltrona platea, 25 mila; poltroncina platea, 22 mila; poltrona galleria, 18 mila

Teatro Regio. Replica alle ore 20 (turno E) per «Tosca» di Giacomo Puccini. La direzione è di Yuri Ahronovitch, gli interpreti Manuela Custer, Ottavio Garaventa, Alfredo Giacomotti, Sophia Larson

Concerti

Jules Boa/I percorsi della Proseguono gli appuntamenti musicali della Jolly. Ecco il programma di questa sera: alle 22 all'Hennessy Club (strada Traforo del Pino 23) suonano i Kgb, alla Birreria La Corteia (corso Quintino Sella 132) gli Itgi Doami, al New Young Club (via Volta 8) gli Emergency.

Jazz per Torino. Alle ore 21,30 presso il circolo «Da Gesù», strada Castello Mirafiori 348, suonano i Full Stop, con Piero Mortara alla tastiera e alla batteria, e Mario Guaschino alla chitarra.

Centrofiori. Vasco Rossi si esibirà giovedì 30 alle ore 21,15 al Palazzetto dello Sport di Torino. Prevendita a Torino: Maschio, Ricordi, Rock & Folk, Disco Shopping, Top Music, New My Music, Hot Point, Hot Point 2, Roma Dischi, Punto Fan's Shop, Palaincipe Autoli (Rivoli), Tutta Musica (Volpiano), Base Musica (Nichelino), Music Shop Persan (Moncalieri), Disco Uno (Rivarolo), Record (Alessandria), Disco Star (Grugliasco), King (Settimo), Bus (Pinerolo), Music Center (Chieri), Disco International (Ivrea). Per informazioni, tel. 633.057/635.922.

Mimmo Locasciulli sarà al Colosseo il 27 aprile per presentare il nuovo album «Clandestina», e il giorno dopo sarà la volta di Fausto Leali

Paolo Conte. La prevendita per il concerto italiano di Paolo Conte, che il cantautore astigiano terrà ad Alessandria l'8 maggio prossimo, si effettuano presso il salone Stampa in via Roma 80

L'incasso sarà interamente devoluto a favore del programma «Polio Plus», messo a punto dal Rotary per l'immunizzazione, contro la poliomielite e altre malattie, dei bambini di tutto il mondo.

Disidentifin. Suoneranno al Big il 21 aprile. Il biglietto costa 15.000 lire in prevendita e 18.000 lire la sera del concerto.

Raffaella De Vita. Ritorna con un nuovo recital interamente dedicato a Luigi Tenco.

Lo spettacolo, una ventina di canzoni scelte tra le più conosciute del cantautore, si intitola «Ciao amore» e andrà in scena il 24, 25 e 26 aprile al teatro Colosseo.

Prevendita presso la casa

Mostre

Assessorato alla Gioventù. Fino al 26 aprile, lo spazio espositivo di via Assarotti 2, vicino stazione la mostra fotografica «Vietnam '68. Il volto giovane di un paese che cresce», reportage di Graziana Cacciatori, Gianni Corio, Alfredo Pelizzo Orano dal lunedì al venerdì 9-18,30.

Ignota a me stesso. Si inaugura alla la mostra «*Ignoto a me stesso*». La fotografia vista da Leonardo allestita alla Mole Antonelliana, rimarrà aperta il 19 e 20 aprile (Pasqua e Pasquetta) con il seguente orario: 10-12; 14-18

Accade

Studio 2. Questa sera alle 22, party dedicato ai «golosi», con il titolo «Carlo, ciu ciu panda e coniglio». Allestimenti in tema e distribuzione di dolciumi per i travestimenti più cerini. L'ingresso è di 6000 lire compresa

Centro Jazz Torino. Nei giorni 23, 24, 25 e 26 aprile Barney Kessel terrà nei locali del Centro Jazz Torino (via Pomba 4) un seminario di 4 giorni molto ai chitarristi e a tutti i musicisti in genere.

Il seminario si svolgerà sia al mattino che al pomeriggio, e avrà un numero limitato di partecipanti. Tutti gli interessati possono mettersi in contatto con la segreteria del centro, telefonando al

In poltrona davanti alla TV

VINO: SCANDALO BIS
A «Di tasca nostra»

Raidue

Ore 13,15: Di tasca nostra, attualità. Il vino fatto con un liquido zuccherino e i vitelli gonfiati con gli estrogeni sono i due casi di adulterazione alimentare di cui si occupa la puntata. Durante la trasmissione saranno ascoltati gli inquirenti che hanno accertato la sofisticazione di otto milioni di litri di vino proibito «artificialmente» e successivamente messo in commercio.

Nella zona di Pescara avviene invece la vicenda dei vitelli gonfiati con estrogeni di produzione giapponese, vicenda che ha portato all'arresto di quindici persone e al sequestro di quindicimila capi di bovini.

In laboratorio «Di tasca nostra» ha fatto esaminare le carni degli agnelli, molto consumate a Pasqua, per e il tasso di radioattività. I campioni più scuri sono risultati quelli di provenienza neozelandese e siciliana

Ore 22,45: Mixer cultura. Cucina: scienza o arte? è il tema del Mixer condotto da Arnaldo Bagnasco. Si parla di guide gastronomiche e di libri di ricette. Quali e il rapporto, spesso fra corpo e cibo? Come mai le e l'offerta di pubblicazioni culinarie stanno aumentando vertiginosamente? Che ne è della tradizione orale e del garbo poetico di Pellegrino Artusi? Ne parlano Federico Umberto D'Amato, ex prefetto della Repubblica e giornalista gastronomico, Folco Portinari, scrittore, Edoardo Raspelli giornalista; Leo Pescarolo, produttore cinematografico; Piero Camporesi, saggista e storico; Clara Sereni, scrittrice. Infine, l'opinione del grande cuoco per eccellenza: Gualtiero Marchesi.

Raiuno

Ore 15,30: Domande su, attualità. Anche quest'anno, in occasione del Venerdì Santo, Raiuno mette la sua antenna a disposizione di chi vuole interrogarsi sul tema cruciale della speranza umana.

Un gruppo di esperti e di giovani di cultura sono a disposizione di chiunque voglia telefonare per ogni chiarimento **dalle 17,30 alle 19,35**. Il dibattito che prenderà vita dalle domande del pubblico sarà moderato da Nuccio Fava, direttore del Tg1 e vedrà presenti il presidente dell'Associazione Biblica Italiana don Giuseppe Ghiberti; monsignor Clemente Riva, vescovo ausiliare di Roma; il pastore Renzo Bertalot della chiesa valdese, Virgilio Melchiorre, docente di teoria della comunicazione all'università Cattolica di Milano e padre Albert Vanhoye, direttore dell'istituto biblico.

Lo scorso anno la trasmissione ha registrato oltre duemila telefonate. Quest'anno la maggiore durata del programma fa presupporre un incremento dell'altro. La sede anche telefoniche e redazione del programma saranno disponibili per tutti i telespettatori a partire dalle ore 14. Il numero da comporre è lo 02/85.000.

Canale 5

Ore 22,30: Maurizio Costanzo Show. Che cos'è la modernità? Semplicemente quello che si vuole, come sostiene il regista Duccio Tessari. Oppure è la capacità di essere generosi, come invece il collega Francesco Rosi? O non è piuttosto la sicurezza di agire pur non possedendo mezzi, come, con maggior fiducia, intende Gunnar Olsson, autorevole geografo, docente di geografia all'università di Stoccolma, ma soprattutto con grande senso dell'ironia?

Ospiti del Maurizio Costanzo Show spiegheranno perché è importante volare, perché il futuro prossimo sarà piacevole, e infine si lancerà in una quasi dichiarazione d'amore alla compagna di Manuela Vlady, l'indimenticata protagonista del film di Marco Ferreri «L'ape regina».

Il regista napoletano Francesco Rosi traccia di sé un quadro inedito non dall'immagine dell'autore di «Mani sulla città» e del «Caso Mattei». Rosi ha appena terminato il montaggio di «Cronaca di una morte annunciata» e riperconrerà i propri ricordi con Salce, Sordi, Capriati, Panelli e Mazzarella, ricorderà quando faceva il boy e quando truccato da negro cantava i blues e ballava il boogie-woogie.

Il successo, l'invidia, gli esordi, la vocazione: per tutti risponde Olsson secondo bisogna raccontare, andare oltre, essere

Per la prossima puntata del Costanzo Show un appuntamento eccezionale: il talk inglis andrà a Mosca, ospite del Teatro Ostankino.

Italia 1

Ore 20,30: Due come noi. Usa commedia 1984. Il film scorrevole John Travolta in un delicato sua carriera: dopo essere diventato un fenomeno planetario con «La febbre del sabato sera» e aver consolidato la sua fama con «Grease» il divo batte qualche colpo a vuoto. Nel 1983 aveva girato un discreto successo con «Staying alive», film che lo riproponeva nei panni di ballerino. «Due come noi» lo ripresenta invece in coppia Olivia Newton-John, ripetendo lanciato assieme a lui da «Grease», ma gli esiti di questa riproposta non furono gli stessi nonostante la storia avesse le potenzialità per diventare un successo.

Zack, il protagonista, deve molti soldi a un gangster. Minacciato decide di una banca. La cassa però è vuota, sostituendo i soldi con carta straccia. Nella vicenda, con un riferimento al «Paradiso può attendere» si inseriscono angeli e diavoli. Gli vorrebbe punire il genere umano con un diluvio universale. Gli angeli però cercano due mortali che con un atto d'amore lo convincano che l'umanità è ancora buona. Inutile dire che a compiere l'atto d'amore saranno John Travolta la sua partner

Raiuno

Lina Volonghi alle 19

12,05 **Pronto... gioca?**, varietà, intervista e giochi a premi con Enrica Bonaccorti. Per giocare chiamate il numero **06/8262**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Pronto... chi gioca? - L'ultima telefonata**, varietà con Enrica Bonaccorti
14,15 **Discoring**, musicale. Con Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli
15,05 **Primissima**, la rubrica di spettacolo del Tg1
15,30 **Domande a Gesù — La felicità possibile**. Conduce Nuccio Fava — **Prima parte**
17,50 **Oggi al Parlamento**
18 — **Tg1 flash**
18,05 **Domande a Gesù — La felicità possibile — Seconda parte**
18,30 **Pippi Calzelunghe**, telefilm **Villa Villacolle**
19 — **Aeroporto internazionale**, miniserie. Con Adolfo Celi, Lina Volonghi: **Cuore di mamma**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Capolavori in restauro: Il Cenacolo Leonardo**, documenti
21,10 **Rito della Via Crucis presieduto da Giovanni Paolo II**
22,20 **Telegiornale**
FILM 23,30 **Christ Superstar**, di Norman Jewison, con Ted Neeley, Carl Anderson, Joshua Mostel. Usa musicale 1973 — *Alcuni passi del Vangelo vengono rivisti in chiave di commedia musicale: l'entrata di Gesù a Gerusalemme, la dei profanatori del Tempio, la congiura dei sommi sacerdoti, il risentimento di Giuda per il presunto sperpero della Maddalena che profonde nardo prezioso Gesù, l'Ultima Cena, il tradimento di Giuda, spergiuro di Pietro, il giudizio del Signore presso il sinedrio e la Passione*
0,15 **Tg1 notte**
0,30 **Avventure nel regno del silenzio**, documenti

Raitre

13 — **Fibre, tessuti, moda**, documenti. Ultima parte
13,30 **Follow me**, lingua inglese
14 — **S. O. S. 011/5818: filo diretto da Torino per i compiti a casa**
FILM 15,15 **L'assedio dell'Alcazar**, di Augusto G, Rafael Calvo, Maria Denis, Fosco Giachetti, Andrea Checchi. Italia guerra 1940 — *Nell'Alcazar di Toledo il colonnello Moscardò, franchista tutto d'un pezzo, respinge l'assalto dei repubblicani*
17 — **Tutto di... noi: Pickissima**, varietà, terza parte
18 — **Sfiffellus**, varietà
19 — **Tg3**
19,35 **Pallacanestro: Italia-Spagna. Torneo qualificazione cadetti**
20,30 **Enrico**, prosa. Di William Shakespeare. Con Peter Benson, David Burke, Frank Middlemas, Julia Foster. Regia di Jane Howell **Terza e ultima parte**
— Nell'intervallo (ore 22,25). **Tg3**
0,10 **Tg3**

Raidue

Rex Harrison alle 23,45

13 — **Tg2-Ore tredici**
13,15 **Tg2 Di tasca nostra**, attualità
13,40 **Quando ama**, sceneggiato
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, varietà per i ragazzi presentato da Fabrizio Frizzi e Stefania Bertola con la partecipazione di Jocelyn — **Per partecipare ai giochi telefonare al numero 06/3139**
— **Attualità, giochi e spettacolo**
— **Braccio Ferro**, cartoni animati
16,50 **Dal Parlamento**, attualità
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Sereno**, rotocalco di turismo e tempo libero con Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi
18,15 **Tg2 sportsera**
18,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm **I soldi perduti**
19,30 **Tg2 Notte**
— **Alpino 2**
19,45 **Tg2**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Portobello**, mercatino venerdì presentato da Enzo Tortora in diretta da Milano. Con Renè Longarini e Gabriella Carlucci. Il centralino risponde al numero **02/85009**. Le cabine ai numeri **02/85001-2-3-4-5**
22,30 **Tg2 stasera**
22,45 **Mixer Cultura**, attualità
23,30 **Tg2 Studio aperto**, attualità
FILM 23,45 **Il tormento e l'estasi**, di Carol Reed, Charlton Heston, Rex Harrison. Gran Bretagna biografico 1965 — *Michelangelo, che sta lavorando all'immenso monumento funebre per Giulio II, incaricato decorare la volta della Cappella Sistina. E fra lui e il Papa incominciano dissidi di ogni genere*

Raidue

Rex Harrison alle 23,45

13 — **Tg2-Ore tredici**
13,15 **Tg2 Di tasca nostra**, attualità
13,40 **Quando ama**, sceneggiato
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, varietà per i ragazzi presentato da Fabrizio Frizzi e Stefania Bertola con la partecipazione di Jocelyn — **Per partecipare ai giochi telefonare al numero 06/3139**
— **Attualità, giochi e spettacolo**
— **Braccio Ferro**, cartoni animati
16,50 **Dal Parlamento**, attualità
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Sereno**, rotocalco di turismo e tempo libero con Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi
18,15 **Tg2 sportsera**
18,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm **I soldi perduti**
19,30 **Tg2 Notte**
— **Alpino 2**
19,45 **Tg2**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Portobello**, mercatino venerdì presentato da Enzo Tortora in diretta da Milano. Con Renè Longarini e Gabriella Carlucci. Il centralino risponde al numero **02/85009**. Le cabine ai numeri **02/85001-2-3-4-5**
22,30 **Tg2 stasera**
22,45 **Mixer Cultura**, attualità
23,30 **Tg2 Studio aperto**, attualità
FILM 23,45 **Il tormento e l'estasi**, di Carol Reed, Charlton Heston, Rex Harrison. Gran Bretagna biografico 1965 — *Michelangelo, che sta lavorando all'immenso monumento funebre per Giulio II, incaricato decorare la volta della Cappella Sistina. E fra lui e il Papa incominciano dissidi di ogni genere*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

12,30 **T. J.**, telefilm
13,30 **Tre cuori in affitto**, telefilm
14 — **Candid Camera**, varietà
14,15 **Deejay Television**, musicale
15 — **Time Out**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**
— **Jury peperina inventa tutto**, cartoni animati
— **Georgie**,
— **Lupin, l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
18 — **La casa nella prateria**, telefilm
19 — **Arnold**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **Licia, dolce Licia**, cartoni animati
FILM 20,30 **Due noi**, di John Herzfeld, con Oliver Reed, John Travolta, Olivia Newton-John. Usa commedia 1984 — *Si annuncia un diluvio universale, ma gli angeli vogliono dimostrare che tra gli uomini ci sono ancora alcuni buoni. Per provarlo cercano di far innamorare l'inventore spiantato Zack e cassiera una banca, Debbie. Qual è il miglior modo di farli incontrare? Spingere Zack a fentare una rapina...*
22,10 **A tutto campo**, sport
23,25 **Basket campionato Nba stagione '86-'87: Houston-Los Angeles**
0,50 **Riptide**, telefilm
1,45 **La strana coppia**, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 59, 61

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
FILM 14,30 **Storia di una** di Fred Zinnemann, con Audrey Hepburn, Peter Finch, Edith Evans. Usa drammatico 1959 — *Storia di una vocazione difficile: Gabriella si fa suora ma non sopporta le rigide regole del suo ordine. Quando comprende che la sua vera vocazione è quella di dedicarsi agli emarginati e ai bisognosi la vasta religiosa*
16,30 telefilm
17 — **L'albero**, film
17,30 **Doppio slalom**, gioco a premi
18 — **Love Boat**, telefilm
19 — **I Jeffersons**, telefilm
19,30 **Studio 5**, varietà. Con Marco Columbro, Roberta Termali, Francesco Salvi
20,30 **Dynasty**, telefilm. Con John Forsythe, Linda Evans, Pamela Bellwood, Jack Coleman, Kate O'Mara
21,30 **I Colby**, telefilm. Con Charlton Heston, Emma Samms, Katherine ROss, Stephanie
,30 **Maurizio Costanzo Show**, attualità
0,30— **Missione Impossibile**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao Ciao**, per i ragazzi:
— **Lovely Sara**, cartoni animati
— **Candy Candy**, cartoni animati
— **Masters**, cartoni
14,30 **La valle del pini**, sceneggiato
15,20 **Così gira il**, rotocalco
16,15 **Questa è Hollywood**, documentario
16,40 **canadese**, documenti
17,20 **Palma d'**, sceneggiato
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
FILM 20,30 **Una piccola storia d'amore**, di George Roy Hill, con Laurence Olivier, Sally Kellerman, Diane Lane, Arthur Hill. Usa-Francia commedia 1979 — *Due ragazzini, la ricca Lauren e il poverissimo Daniel, si conoscono, diventano amici e a loro modo fanno gli innamorati. Il perdigiorno Edmond li prende in simpatia e cerca di favorire il loro sogno: giurarsi eterno il Ponte dei Sospiri a Venezia*
22,35 **Cinema & Company**, attualità cinematografica
FILM 23,10 **Le macchine che distrussero Parigi**, di Peter Weir, Terry Carrilleri. Australia fantastico 1979
0,50 **Ironside**, telefilm

Eurotv

Canali 24, 36, 65

14 — **Happy end**, telenovela
15 — **Nido di serpenti**, telenovela
16,30 **Il fantasmino**, cartoni animati
— **Gigi la trottola**, cartoni animati
— **Transformer**, cartoni animati
— **Voltron**, cartoni animati
— **Ghostbusters**, cartoni animati
19 — **Wayne and Schuster**, telefilm
19,30 **Flamingo Road**, telefilm
FILM 20,30 **La storia di Ruth**, di Henry Koster, con Vivecà Lindfors. Usa drammatico 1960 — *Ruth viene venduta a cinque anni dal padre al sacerdoti Moab e viene avviata al culto del sanguinario dio Chemosh. A vent'anni diventa sacerdotessa, ma quando conosce una famiglia di ebrei la sua fede vacilla*
22,20 **Eurocalcio**, settimanale sportivo con partecipazione di Sandro Mazzola
FILM 23,30 **Il canto dell'usignolo**, di Antonio Del Amo Algara, con Josette, Ivy Bless. Spagna avventuroso 1957 — *In una cittadina vicina a Siviglia un bambino dall'occhio d'oro cerca soldi far operare un'amichetta cieca. Lo scoprono i manager americani che gli danno successo a quattrini. L'amichetta guarisce*

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 Federico Biagione e [illegible]ra Marchand presentano **Speciale via Asiago Tenda**. Telefonare al numero 06/344.142
14 — **Master city**
15 — **Transatlantico**, attualità politica
16 — **Il Pagliano: Premiata Agenzia d'investigazioni** — Libro di società
17 — **Celebrazione della Passione del Signore presieduta da Giovanni Paolo II**
19,35 **Ascolta, si fa sera**
19,50 **Doppiogioco**, varietà. In [illegible] da Napoli
21 — **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87 dell'Auditorium Rai di Torino** musiche di Berg e Schumann

RAISTEREOUNO

15 — **Stereo City**
16 — **Stereosig**
19,25 **Stereodrome**
21 — **Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87 dell'Auditorium Rai di Torino** musiche di [illegible] e Schumann

DUE (FM 95,8)

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeri[illegible]o?** Sommario:
15 — Siamo [illegible] così, ricerche sull'io e [illegible] vita di relazione
16 — Di comune interesse, attualità
17 — Un libro per [illegible] le stagioni
17,40 Colpo d'occhio
18 — Il racconto dei Vangeli
18,30 **Le ore della musica**, musicale
21 — Marco Cuzzi [illegible] de [illegible] 3131 [illegible] per intervenire telefonare al numero 06/3131
— Nel [illegible] del programma, rito della **Via Crucis** presieduto da Giovanni [illegible] II

[illegible]

15 — [illegible] in diretta notizie, personaggi e musica ad alta qua[illegible]
16,05 **I magnifici** [illegible]. Dischi in [illegible] [illegible] Parade
19,50 **F. M. Musica** Notizie e dischi di [illegible] per i momenti della vostra serata

TRE (FM 98,3)

12,02 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17 — **Spazio Tre**. [illegible] e attualità culturali presentate da Bernadetta Gini
19 — **I Concerti di Napoli**
20,30 In contemporanea con Radio. **Enrico VI** di William Shakespeare. Edizione originale in lingua inglese 3ª e ultima parte

RAISTERONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

Montecarlo

13,15 **Sportissimo**
13,30 **Get Smart**, telefilm
14 — **Giungla [illegible] cemento**, telenovela
FILM 14,45 **Laddy alla riscossa**, [illegible] Aram [illegible]n, [illegible] Peter Breck, Peggy Mckay. Usa commedia 1962
16,30 **Il paese della Cuccagna**, [illegible] i ragazzi
17,45 **Il cammino della libertà**, telenovela
18,30 **Sale, [illegible] e fantasia**, telemenù
18,45 **Doppio imbroglio**, telenovela
19,30 **TMC News**
19,50 **TMC [illegible] sport**
FILM 20,30 **Ai confini delle tenebre**, di Martin Campbell, con Bob Peck, Joanne Whalley. Gran Bretagna film drammatico per la tv 1985 — **Terza parte**
22,10 **Notte News**
22,30 **Sconfini-Incontri**, settimanale di politica
FILM 23 — **Orizzonte perduto**, di Frank Capra, con Jane Wyatt, Ronald Colman. Usa fantastico 1937
0,30 **Tmc sport**

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13,30 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Byron Haskin, [illegible] John Payne, [illegible] Bishop. Usa [illegible]matico [illegible]
16,30 **Avventure in [illegible] mare**, telefilm
18 — **Cartoni** — [illegible]
19 — **GRP monitor, attualità** — **Agenda scolastico**
19,40 **Agenda scolastico**, telefilm
FILM 20,30 **Ba[illegible]**, [illegible] Jennifer Jones
23,40 **Grp monitor**
FILM 1,15 **Il colosso di Roma**, di Giorgio Ferroni, con Gordon Scott, Gabriella Pallotta. Italia storico

Videogruppo Can. 52, 54, 57

14 — **Señorita Andrea**, telenovela. Con Andrea Del Boca
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
16 — **Signore e padrone**, telenovela. Con Luisa Kulick
17 — **Il pericolo è il mio mestiere**, sceneggiato
18 — **Videonotizie**
18,05 **Il pericolo è il mio mestiere**, sceneggiato
19 — **VideonoUzie**
19,30 **Señorita Andrea**, telenovela. Con Andrea Del Boca, Susana Lanteri
20,30 **Signore e padrone**, telenovela. Con Luisa Kulick
21,30 **Leonela**, telenovela. Con Mayra Alejandra
22,15 **Ruote in pista**, attualità
23 — **Le auto della settimana**, promozionale. [illegible] Dei [illegible] dei più grandi concessionari [illegible] Piemonte presenta [illegible] migliori offerte [illegible] sidera comperare un'automobile usata
23,30 **Videonotizie**
24 — **Il pericolo è il mio mestiere**, sceneggiato
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

Telecity Canali 63, 38, 36

13 — **Le [illegible] di Huck Finn**, [illegible] animati
13,30 **Yattaman**, cartoni animati
14 — **Carmin**, telenovela
15,10 **Mama Linda**, telenovela
16 — **Telefilm**
16,30 **Viva, per i ragazzi**. Varietà, telefilm e cartoni animati
18,30 **Rosa de Lejos**, telenovela
FILM 20,30 **Jim l'irresistibile detective**, di David Lowell Rich, con Kirk Douglas, Eli [illegible] Lisa giallo [illegible] — *Un ex poliziotto viene assunto* [illegible] *un penalista per proteggere una* [illegible] *cliente* [illegible]*ta di aver ucciso il marito. Il protagonista s'innamora dell'indiziata e inizia a indagare sperando di dimo*[illegible]*ne l'innocenza*
22,35 **Excelsior bella di sera**, spettacolo [illegible] varietà
FILM 24 — **Colpo grosso a Galata Bridge**, spionaggio

Svizzera R1 tv

16 — **Telegiornale**
16,05 **Rue Carnot**, telefilm
— **Documentario**
17,50 **A tutta animazione**
18,20 **I puffi**, cartoni animati
19 — **Il quotidiano** — **Telegior**[illegible]
20,30 **Centro**, [illegible]le d'informazione
21,35 **Concerto**
22,25 **Telegiornale**
FILM 22,45 [illegible] **d'orchestra**; '79 drammatico

Primantenna Canali 21, 37

16 — **Pomeriggio con simpatia**, attualità
17 — **Telefilm**
18 — **Cartoni animati**
19,30 **Cronache del Piemonte**, attualità
20,30 **Telefilm**
21,30 **Le auto della settimana**, promozionale
22,30 **Aggiudicato a... .** promozionale
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

8 — **Mattinata no stop**
14 — **Vetrine che luccicano**, shopping
16 — **Cartoni animati non stop**
18,30 **Notizie oggi**
19 — **Monyro samurai solitario**, telefilm
20 — [illegible] **emigranti**, sceneggiato
FILM 21 — **Bruce** [illegible] **l'**[illegible] **del Kung Fu**. Cina '78 avventura
23 — **Nati per vivere**, telefilm
23,30 **I nuovi Rockies**, telefilm
FILM 0,30 **Film**

Quartarete Canali 22, 35, 23

13,15 **Adolescenza inquieta**, telefilm
14,30 **Charley**, tel[illegible]
15,15 **Donne oggi**
16 — [illegible] **ricetta del giorno** (ogni giorno su Stampa Sera [illegible] la ricetta illustrata in tv [illegible] Anna Bona)
16,15 **Portami con te**, telenovela
17,15 **Cartoni animati**
18 — **Andrea Celeste**, telenovela. Con Andrea Del Boca
19 **Off Side**, rubrica sportiva
20 — **La leggenda di Custer**, telefilm
21 — **Ben** [illegible] **l'immortale**, telefilm
22,15 **New Uppercut**
[illegible]
0,30 **Abat-jour**, varietà
FILM 2 — **Telefilm - Film**

Capodistria

14,10 [illegible] [illegible]
15,25 **Cartoni animati non stop**
18 — **Vita rubata**, [illegible]
19 — **Oggi la città**, attualità
19,30 **Tg** — [illegible] **d'incontro**
20,30 **Ivan Cankar**, musicale
22,10 **Prendendo coscienza delle proprie origini: sulle orme della volpe pallida**, [illegible] mentario

Tele Subalpina Canale 46

FILM 16,30 **Le carrozza d'oro**, di Jean Renoir, con Anna Magnani. Italia commedia 1952
18,30 **Un eroe** [illegible] **quattro soldi**, telefilm
19 — **Vita della Chiesa**, attualità
19,30 **Il regionale**, attualità
20,15 [illegible] **passione di Cristo** [illegible] [illegible] [illegible] teatro popolare [illegible] Sordevolo
20,30 **I grandi della cultura: Sant'Agostino, seconda puntata**
22,30 **La Sindone, indagine di** [illegible] **mistero**, telefilm

Videouno Canali 53, 39, 26

14 — **Parola mia**
— **Programma per ragazzi**
18 — **Vita rubata**, telenovela
19 — **Lavoro e dintorni**, attualità sindacale
19,20 **Il Progetto Fernanda Aporti presenta Torino in tasca**, settimanale d'informazione
20 — **Le auto della settimana**, promozionale
20,25 **Tg Notizie**
20,30 **Concerti**
24,05 [illegible] **spettacolo**, anticipazioni cinematografiche

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

14,30 **Flipper**, cartoni [illegible]
20,25 [illegible] **dolce** [illegible] telefilm
21 — **Nemici amici**, telefilm
21,30 [illegible] **informa**
[illegible] 22 — **Il dominatore del de**[illegible]. [illegible] Tanio Boccia, con Kirk Morris, Hélène Chanel. Italia [illegible] avventuroso 1964
24 — [illegible] **96**, telefilm
1 — **Al confini della notte**, telefilm

Telecupole Canali 64, 57, 21

13,30 **Tempo di spegnere**, attualità
14 — **Bella Italia**, rubrica
15 — [illegible] **Il** [illegible] **i** [illegible] re, telenovela. Con Veronica Castro
16 — **Telefilm**
18 — **Videocar**, promozionale
18,30 **Documentario**
19,30 **TG4 Gazzettino di Telecupole**
20 — [illegible] **Il diritto** [illegible] re, [illegible]. Con Veronica Castro
20,30 **Simpaticamente... Sotto a chi tocca**, varietà in diretta con Umberto Olivo — Pri[illegible]
22,30 **Tg4 Gazzettino di Telecupole**
22,45 **Simpaticamente... Sotto a chi tocca**, varietà in diretta [illegible] Umberto Olivo — [illegible] conde [illegible]

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

13 — **Londridge Story**, telefilm
FILM 15 — **Troppi mariti**, di Alexander Hall, [illegible] Jean Arthur, Melvyn Douglas. Usa commedia [illegible]
17,30 [illegible] **redazionale**, pro[illegible]
18,50 **Charlie**, telefilm
20,30 **Appuntamento sport**
21,30 **Londridge Story**, telefilm
22,30 **Canavese Oggi**
22,45 **Charlie**, telefilm, telefilm.
24 — **Padre e figlio investigatori speciali**, telefilm

Rete Manila Canale 37

13,15 **Incontro con Mina**
FILM 14,45 **Lo** [illegible]**.** di Helmut Käutner, con Curd Jürgens, Maria Shell. Usa [illegible]
18 — **Telemarket**
18,55 **Promozionale**
20,15 [illegible]
22,30 **Mash**, varietà
FILM 23,30 **Rotte a tutte le aspettative**, erotico

Quinta Rete Canale 47

13 — **Executive Suite**, sceneggiato
14 — **Carmin**, telenovela
15 — **Milleidee**, promozionale
16,30 **I maestri**, telefilm
17 — **Boys and Girls**, telefilm
— [illegible], cartoni animati
— **Lamu**, cartoni animati
18,30 [illegible] [illegible] **di** [illegible] [illegible]. [illegible]
19,20 **Amica Tv**, attualità
20 — [illegible] **and The** [illegible], telefilm.
FILM 20,30 **Genialissimo** [illegible]**.** di Carlo Ludovico Bragaglia, con Sylva Koscina, Gianna Maria Canale. Italia [illegible] tura 1957
22,30 **L'ispettore Bluey**, telefilm
FILM 23,30 **Uragano su Yalu**
2 — **Alla ricerca di un sogno**, telefilm
FILM 3 — **Film** [illegible] **stop**

Nilus

Oroscopo di domani

di AstroDigo

[illegible] (21 marzo - 20 aprile) Saggia amministrazione [illegible] se stessi, atteggiamento conciliante nei confronti del prossimo e circostanze affrontate con cognizione di causa. Ne [illegible] gratificanti responsabilità e ottimi occasioni di successo personale

TORO (21 aprile - 21 maggio) L'immaginazione influisce [illegible] favorevole sul volere e sull'agire e la giornata di domani trascorrerà molto piacevolmente in com[illegible]nia di persone che vi sono congeniali. Nelle ore serali, la sensibilità faciliti i rapporti d'amore

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) Soltanto [illegible] capacità di riconoscere i propri errori e di porvi [illegible] rimedio può rendervi [illegible]itivo [illegible] giornata particolarmente lieta, in cui non mancano imprevisti seccanti che vanno affrontati razionalmente.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Pericolo di comportamento introverso in campo sociale, a causa [illegible] di [illegible] ipersensibilità emotiva. Cercate di alimentare il [illegible] [illegible] [illegible]o d'[illegible] [illegible] [illegible] prestazione e abbiamo a cacciare i pensieri morbosi che vi tormenteranno in serata

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Responsabilità che gratificano, possibilità di dirigere gli altri e di emergere un gradino più in alto. Questo sabato sembra fatto apposta per voi nativi di prestigioso segno come siete, avrete modo di recitare il ruolo del vincente in tutto

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Meglio cercare di evitare gli scontri troppo polemici su posizioni sbagliate e rinunciare a nascondere la paura delle responsabilità con atteggiamenti incalzanti. Se volete il quieto vivere, dovete accettare un compromesso.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.) Fissarsi su [illegible] idea sbagliata con rigore [illegible] maniacale può portare conseguenze spiacevoli. Meglio dimostrarsi più concilianti e riconoscere i propri errori. Fate uno sforzo di volontà e cercate di essere razionali.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Sabato piacevolmente movimentato da sorprese e incontri originali. Ancora fortuna in amore, che esclude sentimenti ossessivi e gelosi, dando [illegible] ogni [illegible]. Avrete a disposizione, una impronta di tranquilla serenità

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Continua la tensione per una crisi sentimentale in via di soluzione. Accantonate però i problemi di cuore e godetevi un sabato fortunatissimo che offre la possibilità di realizzare desideri e speranze di altro tipo

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.) [illegible] atteggiamento oggettivo arriva il prossimo e comporta il rischio della perdita di un [illegible] appoggio [illegible] [illegible]. Usate [illegible] galoppante immaginazione per prevedere e quindi [illegible] errori [illegible] comportamento.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) Necessità di esprimere se stessi con [illegible] immediato, forse anche [illegible] [illegible] di testa. [illegible] destinati a finire bene. La valorizzazione delle proprie doti di intelligenza, fatta con spirito e senso pratico, è causa di successo.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Un improvviso cambiamento di programma, oppure una promessa non mantenuta, crea [illegible] [illegible]. La [illegible] diminuisce con il passare delle ore e in serata è possibile uno stato d'animo ottimale, favorito [illegible] fortuna in amore.

Temperatura a Torino ore 8 +9 TEMPO PREVISTO. su tutta la regione cielo generalmente sereno. Visibilità buona. Venti calmi. Temperatura in lieve aumento. Tendenza del tempo: senza variazioni di rilievo.

Regioni ore 8

Aosta	+ 3
Alessandria	+10
Asti	+ 7
Cuneo	+11
Novara	+ 8
Vercelli	+12
Genova	+10
Imperia	+13
Savona	+ 9

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 17 ieri

Venezia	+17
Milano	+16
Bologna	+14
Ancona	+13
Roma	n.p.
Napoli	+17
Bari	+13
Reggio C.	+16
Palermo	+15
Cagliari	+15

All'estero ieri

Atene	+19	+15
Berlino	np	np
Bruxelles	+ 4	+17
Buenos Aires	+15	+22
Ginevra	0	+15
Lisbona	+13	+23
Londra	+10	+19
Mosca	+ 3	+ 4
New York	+ 8	+17
Parigi	+ 5	+19
Tokyo	+ 8	+16

Il celeberrimo musical in scena al teatro Colosseo

«JESUS CHRIST SUPERSTAR»

DOPPIO SPETTACOLO CON I GIOVANI DI BROADWAY

Stagione Rai

SCHUMANN-BERG CON SUCCESSO MA IL CORO SCOPERTA PER METÀ

[illegible] sciopero del coro, improvvisamente decretato [illegible] circoscritto ad una sola ora, non ha fortunatamente comportato [illegible] che un cambiamento nell'ordine [illegible] brani previsto [illegible] il concerto di ieri sera, terzo appuntamento del ciclo «Schumann-Berg» organizzato per la stagione di primavera della Rai.

Si è così potuta cogliere [illegible] preziosa occasione di ascoltare [illegible] *Nachtlied* op. [illegible] per coro e orchestra, [illegible] Schumann nel 1849, [illegible] programmazione, non [illegible] in [illegible] e [illegible] in prima esecuzione torinese.

E' una pagina breve, su [illegible] Friedrich Hebbel, [illegible] riesce a giungere [illegible] cuore dal mistero della [illegible] [illegible] intensità pari alla concisione, realizzando un'inaspettabile [illegible] tra il concetto di [illegible] [illegible] e la trasparenza del suono con risultati [illegible] attonita bellezza, che fanno venire in mente, pur nella diversità dei temi, [illegible] *Rapsodia* ed altre pagine corali di Brahms.

Minore [illegible] ma [illegible] [illegible] attenzione [illegible] interesse [illegible] il *Requiem per Mignon* op. [illegible] soli, coro e orchestra, più nota della precedente forse anche perchè più celebre è la fonte letteraria, il *Wilhelm Meister* di Goethe da cui Schumann estrasse [illegible] scena delle esequie [illegible] una fanciulla, rivestendola musicalmente con [illegible] palpito struggente che ignora [illegible] possibile [illegible] leziosaggine.

[illegible] successo per i solisti del coro impegnati nelle parti individuali (Fausta Truffa, [illegible] Sorsato, Renata Colombatto, Maria Fabbione e Alessandro Ca[illegible]) e per l'intero complesso vocale guidato [illegible] Mino Bordignon.

Anche la parte solo strumentale [illegible] programma presentava una «rarità» degli ultimi anni [illegible] Schumann, il *Concerto in re minore* [illegible] violino; composto nel giro di pochi giorni nel '53 per Joseph Joachim, [illegible] inseguito (ed inedito fino [illegible] 1937) perchè i solisti hanno sempre ritenuto — Joachim [illegible] primo — assolutamente sproporzionato l'impegno tecnico richiesto rispetto al risultato che se [illegible] può ottenere.

[illegible] non dettato [illegible] motivazioni esteriori, questo giudizio ha un fondo [illegible] verità, perchè il *Concerto* procede a tratti [illegible] faticosamente, opprimendo la parte violinistica nella densità [illegible] scrittura (ma il tempo [illegible] trale [illegible] uno di quei sogni stranati che fanno grande la musica [illegible] Schumann).

Forse però l'impressione era sottolineata dall'esecuzione offerta [illegible] direttore Mario Venzago e dalla violinista Christiane Edinger; impeccabile sul piano tecnico, ha isolato l'impressione che l'uno non curasse fino al massimo grado il rapporto dell'orchestra [illegible] [illegible] piccolo e [illegible] po' appiattito, dall'altra.

Christiane Edinger [illegible] comunque un'ottima violinista, ed il *Concerto* di Berg che ha [illegible] ancora più affascinante la magnifica serata [illegible] evidentemente una composizione [illegible] lei perfettamente padroneggiata; riconosciute anche qui le sue doti, veramente fuori [illegible] [illegible]ne, diremo che quell'opera, scritta [illegible] [illegible] morte della diciottenne Manon Gropius (di qui la [illegible] «memoria di un angelo») giunge a tali vette di straziante lirismo da richiedere in [illegible] [illegible] parte, angelica o lacerata, la più intima [illegible] dell'espressività.

Diremo anche che Mario Venzago ha [illegible] raffinate doti di concertatore, coordinando con gusto e precisione l'amalgama tra i vari colori timbrici, dividendo con l'orchestra e la solista il generale successo della serata.

Giorgio Pugliaro

N

Non [illegible]ta troppo spesso a Torino che uno spettacolo venga replicato a richiesta. Ancora meno che una rappresentazione unica, all'interno d'una tournée che non consente alla [illegible]pagnia di soggiornare [illegible] ore di più nella nostra città, [illegible] addirittura preceduta — [illegible] [illegible] — [illegible] una replica [illegible] lettera.

Al Colosseo ieri i giovani attori della Broadway Musical Company di New York hanno recitato *Jesus Christ Superstar* alle 19,15 e alle 21,30 senza il minimo riposo tra il primo e il secondo spettacolo. Sembrava di essere al [illegible] benchè questo paragone [illegible] torni necessariamente in favore della compagnia americana [illegible] tournée per l'Europa.

Nel film diretto con maestria da Norman Jewison la vitalità del messaggio cristiano e l'eternità del conflitto [illegible] [illegible] e [illegible] venivano esaltate al [illegible] proprio [illegible] l'indicazione [illegible] libretto [illegible] Tim [illegible] e delle note di Andrew Lloyd Webber. Si vedevano, in un'am[illegible] senza preclusioni di tempo, gli avvoltoi sigare minacciosamente il cielo con [illegible] loro bianche strie e gli [illegible] cupanti [illegible] comparare cartoline [illegible] [illegible] Palestina con lo sguardo noncurante dissimulato attraverso gli occhiali neri a specchio.

Non è questa che un'indicazione (e un invito a rivedere il film che Raiuno programma stasera alle 21,30). Probabilmente la messinscena originaria di Broadway e la versione Anni Settanta di Hollywood saranno difficili da avvicinare per tutti. Rimane il fatto che i torinesi hanno assistito non già a una [illegible]nova interpretazione della [illegible] rock-opera ma a una [illegible] [illegible] esemplificazione.

Senza l'aria di [illegible] polemiche — ma la Pasqua non passa certo sotto silenzio le generalità d'uso — [illegible] siamo trovati di fronte alla fram[illegible] d'un catechismo nei confronti della maestosità del [illegible]li. Salve sempre le doti [illegible] fondamentali che hanno suscitato applausi di quadro in quadro.

Com'è noto, il contrasto tra il Cristo e Giuda viene risolto nell'originale attraverso un'ardita caratterizzazione che porta il cattivo alla ribalta. Infatti Giuda tronca la [illegible] e le irresolutezze vendendo il Redentore ai suoi persecutori, come se volesse avverare le sacre scritture e concedere alla figura del Cristo un alone affascinante, da superstar.

Non per niente il regista di quest'ultima versione del *Jesus* [illegible] scelgie per se [illegible] la parte dell'antagonista. [illegible] Lewis Robinson ricorderemo però soprattutto [illegible] versatilità piuttosto [illegible] [illegible] nel rendere il personaggio dello sconfitto, [illegible] acuti e i falsetti che drammaticamente colorivano il canto [illegible] Giuda arrivano in platea compiuti quasi in vista di un'esercitazione.

Decoroso il [illegible] di [illegible] Walker, promettente la Maddalena di Annmarie Milazzo. Le coreografie di Jane Setter[illegible] non si discostano dalle abitudini della generazione [illegible] Il bello che separa i singoli quadri talora è [illegible]rosamente attenuato [illegible] favorire gl'interventi [illegible] servi di scena.

E dire che la [illegible] ha una spartana, quanto meno concessiva linearità. Un musical non deve contare soltanto su due colonne mosse e su due quinte argentate per richiamare rispettivamente gli esterni e gl'interni.

Che ai canti e ai danzi infine senza orchestra su basi registrate non è motivo di particolare soddisfazione. Tim Rice e Andrew Lloyd Webber, ricchi e remoti, non ne saranno neppure al corrente.

Piero Perona

Tinto Brass «sequestrato»

CAPRICCIO

Francesca Dellera e Andy Forest

TRENTO — «Capriccio», l'ultimo film di Tinto Brass, è stato sequestro per ordine della magistratura [illegible] Rovereto. Il procuratore [illegible] Repubblica, Paolo Castellano, ne ha infatti decretato il sequestro [illegible] tutto il territorio nazionale, dopo che al [illegible] ufficio [illegible] pervenuto l'esposto [illegible] un privato cittadino e dopo che, accompagnato dal cancelliere, aveva [illegible] alla proiezione [illegible] pellicola in [illegible] [illegible] Arco dove era in programmazione in questi ultimi giorni.

Questa [illegible] motivazione ufficiale del decreto: «*Anche se il concetto del comune* [illegible] *del pudore* [illegible] *in fase riduttiva, non credo* [illegible] *accettato dal* [illegible] [illegible] *del pudore la profumata visione del pene che entri tra le labbra dell'organo della riproduzione femminile*».

Dalla procura di Rovereto [illegible] atti per il relativo procedimento sono stati trasmessi alla procura [illegible] repubblica di Avellino dove il [illegible] «Capriccio» era stato dato in prima visione.

(Ansa)

questa sera al cinema

CRITICA	**ECCEZIONALE**	**PUBBLICO**
****	SUCCESSO	****
***	CONSENSI	***
**	DISCORDI	**
*	SCARSO	*

Biglietti lire 3[illegible]0
Ufficio centrale a domicilio lire 6500 / 7000
(riduzione [illegible] 50% agli studenti e [illegible] ai soci dopolavoristici circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 63 — Tel. 859.991

Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Color) — La storia — narrata a tarli tinta — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non viet.
Guerra
15,20; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●

ADUA 400 — corso G. Cesare 67 — Tel. 284.051

Mosquito Coast, di Peter Weir, con Harrison Ford, Rebecca Gordon, Helen Mirren (Usa-Color) — Inventore idealista trascina la famiglia nella giungla caraibica per mettere in piedi una fabbrica di ghiaccio
Drammatico
Ore 15,30; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 543.887

Nightmare / I guerrieri del sogno, con Heather Langenkamp, Patricia Arquette, Zsa Zsa Gabor (Usa-Color) — Terzo atto della fortunata saga horror: gli incubi di una ragazzina si materializzano. Dal sogno escono sanguinari assassini
Terrore
Ore 15,10; 17; 18,35; 20,25; 22,25 Oggi la prima

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.007

Missione erotica (I pompieri 2), di Giorgio Capitani, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Massimo Boldi, Christian De Sica (Italia-Color) — La scalcinata squadra 17 alle prese con un catastrofico incendio e con un terribile istruttore americano
Comico
Ore 15,05; 16,55; 18,45; 20,30; 22,25 ★/●●●

ARLECCHINO — corso Belgioioso 23 — Tel. 657.199

Basil l'investigatopo, di Musker, Clements, Mitchener, Mattison. Prod. Walt Disney Company (Usa-Color) — Topo amico di Sherlock Holmes dichiara guerra al cattivissimo Ratigan aggirato mostro dei topi
Cartone animato
Ore 16; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30 ★★★/●●●●●

CAPITOL — via San Domenico 24 — Tel. 540.690

Quei ragazzi della curva B, di Romano Scandariato, con Nino D'Angelo (Italia-Color) — Fanatico del Napoli ha un idolo naturalmente Maradona. La sua speranza è quella di conoscerlo. Nell'attesa corre a via allo stadio
Commedia
Ore 15,20; 17,10; 18,45; 20,35; 22,30 Non recensito

CENTRALE — via C. Alberto 37 — Tel. 548.119

Hôtel, la magnifica infedeltà, di Alain Resnais, con Sabine Azéma, Fanny Ardant (Francia-Color) — Due violinisti fanno amicizia. La moglie dell'uno s'innamora dell'altro. Il passatempo porta a un serrato omicidio e a un suicidio
Drammatico
Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 Oggi la prima

[illegible] — via Garibaldi 33/d — Tel. 543.548

Jumpin' Jack Flash, di Penny Marshall, con Whoopy Goldberg, Carol Kane, Roscoe Lee Browne (Usa-Color) — Operatrice di computer viene coinvolta nella vicenda di un agente segreto inglese inseguito dai terroristi
Commedia
Ore 16,45; 18,45; 20,45; 22,45 ★/●●

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/d — Tel. 543.249

Mr. Crocodile Dundee, di Peter Faiman, con Paul Hogan, [illegible] Karlowski, Mark Blum (Australia-Color) — Cacciatore di coccodrilli australiano, dalle mille avventure, segue a New York una giornalista e li scopre un mondo nuovo. Non viet.
16,30; 17,20; 19,05; 20,55; 22,45 ★★/●●●●

CRISTALLO — via Cotta 8 — Tel. 660.71.00

La [illegible] [illegible] di Bob Rafelson, [illegible] [illegible] Winger, Dennis Hopper, Lois Smith (Usa-Color) — L'investigatrice Alexandra scopre che tutti i mariti di Catherine sono morti. S'innamora di Paul, ma lui vuole sposare Catherine
Poliziesco
Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

DORIA — via Gramsci 9 — Tel. 543.4537

Figli di un dio minore, di [illegible] Haines, con William Hurt, Marlee Matlin (Usa-Color) — Insegnante in una scuola per handicappati, dai metodi poco ortodossi, si innamora della [illegible] sordomuta (Oscar a lei Matlin)
Drammatico
15,40; 17,50; 20,05; 22,30 ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE — piazza Solferino — Tel. 447.3241

Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Color) — La storia — narrata a tarli tinta — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non viet.
Guerra
15,20; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●●●

ELISEO BLU — piazza Solferino — Tel. 447.3241

La moda del ciarlo, di Giorgio Trevisi, con Robin Renucci, Piera Degli Esposti, Erland Josephson (Italia-Color) — All'alba del Rinascimento nella Parigi sconvolta dalla lebbra arriva un'apparizione di sciacalo. E sboccia un amore
Drammatico
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,20 ★★★/●●

ELISEO ROSSO — piazza Solferino — Tel. 447.3541

Uomini, di Dino Dorna, con U. Hochsenreuchi, U. Kramer (Germania Ovest - Color) — Pubblicitario a guppy di successo scappa dopo anni che la moglie lita con un anarcoide. Per vendetta rende il favore uguale a sé
Commedia
Ore 14,45; 16,45; 18,45; 20,40; 22,35 ★★/●●●

[illegible] — piazza Trattati 57 — Tel. 372.057

Tre amigos, di John Landis, con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short (Usa-Color) — Il passivo messicano di Santa Poco è trasmogliato da El Guapo. La romantica Carmen chiede aiuto a tre scalcinati divi del muto
Comico
Ore 15,40; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — Tel. 500.760

Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Color) — La storia — narrata a tarli tinta — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non viet.
Guerra
Ore 17,45; 20,10; 22,25 ★★★/●●●●●

IDEAL — corso Racconigi 4 — Tel. 521.42.18

Nessuna pietà, di Richard Pearce, con Richard Gere, Kim Basinger (Usa-Color) — Poliziotto scomodo si nasconde nella palude con una reginona pigliata da un criminale sanguinario. E uccide il criminale e le polizie di due S[illegible]
Avventuroso
15,50; 18,05; 20,15; 22,20 ★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO — via Po 21 — Tel. 835.75.83

Il colore dei soldi, di Martin Scorsese, con Paul Newman, Tom Cruise (Usa-Color) — Lo «spaccone» è invecchiato ma prima di cedere le armi decide di insegnare tutti i trucchi ad un giovane spavaldo come lui (Oscar a Newman).
Commedia
Ore 15, 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●●●

LILLIPUT — via XX Settembre 18 bis — Tel. 537.160

Il mattino dopo, di Sidney Lumet, con Jane Fonda, Jeff Bridges (Usa-Color) — Attrice bella e sfortunata è accusata di omicidio. Ubriaca, non ricorda nulla e non riesce a fornire un alibi. Un gentile sconosciuto l'aiuterà. Non vietato
Giallo
14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 541.253

Il bambino d'oro, di Michael Ritchie, con Eddie Murphy, Charles Dance (Usa-Color) — Sarebbe libellano dodici anni viene rapito. Una veggente indica nello scansonato Chandler l'unico che può salvarlo
Avventuroso
Ore 15,20; 17,10; 18,45; 20,35; 22,30 ★/●●●●

NAZIONALE — via Pandiera 7 — Tel. 518.150

Mosquito Coast, di Peter Weir, con Harrison Ford, [illegible] Gordon, Helen Mirren (Usa-Color) — Inventore idealista trascina la famiglia nella giungla caraibica per mettere in piedi una fabbrica di ghiaccio
Drammatico
Ore 15,20; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●

OLIMPIA 1 — via Arsenale 21 — Tel. 532.646

Tre amigos, di John Landis, con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short (Usa-Color) — Il passivo messicano di Santa Poco è trasmogliato da El Guapo. La romantica Carmen chiede aiuto a tre scalcinati divi del mu[illegible]
Comico
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 Oggi la prima

OLIMPIA 2 — via Arsenale 21 — Tel. 532.646

Ultimo tango a Parigi, di Bernardo Bertolucci, con Marlon Brando, Maria Schneider (Italia-Color) — Un libertino non più giovanissimo incontra a Parigi una [illegible]ezza. Il loro rapporto diventa sempre più audace. Vietato ai minori di 18
Drammatico
20,10; 22,30 Rieditato 1972

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 521.466

Via Montenapoleone, di Carlo Vanzina, con Carol Alt, Renée Simonsen, Marina Berenson, Corinne Cléry (Italia-Color) — Quattro storie intrecciate fra loro sullo sfondo della Milano della moda, dei soldi e dell'eleganza
Commedia
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★/●●●

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 515.145

Cosi è la vita, di Blake Edwards, con Jack Lemmon, John Anderson, Jennifer Edwards (Usa-Color) — Sessantenne tenta di sacrificare l'angoscia col sesso, la religione, la superstizione. Poi impara a prendere la vita come viene
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

STUDIO RITZ — via Assarotti 2 — Tel. 590.521

Sotto il ristorante cinese, di Bruno Bozzetto, con Claudio Gotese[illegible], [illegible] Sandrelli, Bernard Blier (Italia-Col.) — Promesso sposo scappa in un ristorante cinese inseguito da una gang. Nel s[illegible] [illegible]ranei trova una spiaggia e una ragazza
Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●

VITTORIA — via Roma 226 — Tel. 511.788

Scuola di polizia 4 — Cittadini in guardia, di Jim Drake, con Steve Guttenberg, Bubba Smith (Usa-Color) — Le nuove imprese barzellette della scalcinata compagnia di poliziotti costretta a collaborare con comuni cittadini
Comico
Ore 15,20; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30 ★/●●●●

ZETA D'ESSAI — via Cellamare 12 — Tel. 749.2807

Camera con vista, di James Ivory, con Maggie Smith, Denholm Elliot, Helena Bonham Carter (G.B.-Color) — Fanciulla inglese in viaggio con la zia, conosce nella Firenze di inizio secolo il brivido dell'amore. Non viet.
Commedia
20,15; [illegible] ★★★/●●●

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via G. Galilei 27 — Tel. 857.197

Vedi teatri

FARO — via Po 30 — Tel. 882.314

Rintin, Rintin, di Sergio Corbucci, con B. Grandi, E. Grigliadori, L. Antonelli, P. Villaggio, J. Calì (It.-Col.) — Cinque storie di vendetta con protagonista cinque «bellone» a caccia di avventure non proprio facili. Non viet.
Comico
Ore 20,25; 22,30 ★/●●

FORTINO — via Cigna 47 — Tel. 488.280

Nat, peccati duri, di Maurizio Ponzi, con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Isabel Russinova (Italia-Color) — Il travet romano Mario e il bancario milanese Silvio partecipano ad un torneo «corso di sopravvivenza». Capita di tutto.
Comico
20,30; 22,30 ★★/●●●●

[illegible] — piazza Massaua 9 — Tel. 795.693

Vedi teatri

NUOVO ODEON — [illegible] — Tel. 748.2982

Una perfetta coppia di svitati, di Peter Hyams, con Gregory Hines, Billy Crystal (Usa-Color) — Due sgangherati poliziotti, sospesi dal servizio, si danno al buon tempo in Florida, ma tornano a combattere contro un boss della droga
Commedia
20; 22,30 ★★/●●●

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 59 — Tel. 874.171

Maratona Totòiada — 6 film in una notte. Ore 21 Il monaco di Monza. 23 Siamo uomini o caporali; 0,45 La patente; 1,30 Totò diabolicus; 3,15 Amore a morte; 4 Sua eccellenza si fermò a mangiare. Ingresso gratuito per i soci di Luce Nera. Non soci l. 8.000

ALTRE VISIONI

ARNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
Oggi chiuso

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764)
Oggi chiuso

CORSO (via Nizza 50, [illegible] 847.866)
Oggi chiuso. Domani: [illegible] 7.

FALCHIERA (via Tenaro 50, tel. 262.16.88)
Oggi chiuso.

LUMIERE (c. G. Cesare 50, tel. 284.134)
Oggi chiuso

MALBICCHIO (via Saluzzo 12, tel. 521.12.52)
Oggi chiuso

STUDIO MISAFIORI (c. Cosenza 58, tel. 260.646)
Oggi chiuso.

LUCI ROSSE

[illegible] (via Cecchi 18, tel. 611.303)
Solo per oggi: Noi e l'amore (insegnamenti e variazioni del comportamento sessuale) produzione 1987. Ore 14,55; 16,26; 18,45; 19,10; 19,35; 21; 22,38.

ANGO POLIGNAC (c. P. Ostone 31, tel. 484.881)
La calda pelle della bestia, con Sandra Julien, Virginie Vignon — Anal interlude. Ap. [illegible] 14,30, ultimo 22,30.

CINECLUB (c. Fr. Calandra 16, t. 631.552)
Sauvage [illegible] (novità [illegible]. Orario continuato dalle 14,30 alle 22. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108, t. 521.5449)
Ginger and glamour, con Linda Lovelace, Harry Pleume (Novità. Deep Throat animal). Non stop dalle 10 alle 2 (ultimo ore 24). Ingr. 5000.

MAYFAIR (via P. Tommaso 8, tel. 655.534)
Rambo sfida la [illegible], con Valerio Boldi, Marina Lotar. Apertura 14,30, ultimo 22,30.

MAXIM (corso G. Cesare 108, t. 297.674)
La crociera [illegible]. Ap. 16. Ult. [illegible]

[illegible]OPOL (Via Principe Tommaso 8, tel. 650.54 70)
Carriere terroriste speciale, con Claire Forestier, Alban Carey. [illegible] 14,30; ult. 22,30.

MILANO NOT DI SEXE (via Milano 8, tel. 839.388)
A grandissima richiesta La calda pelle della bestia, con Sandra Julien, Virginie Vignon (Bestia hard core 87) — Sensi inquieti (supernovità). Vist. 18. Ho stop dalle ore 10 alle ore 24 (ult. 22,30)

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 40, t. 749.6861)
Bella erotic station, con Bella (Ginger persuasion). Novità. Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA (p. Reg. Margh. 123, t. 535.99)
Fantasex per corpi stravolgenti (Usa), con Tracy Lords, Tanya Larson — Pleasure sexy games, con Serena Blizzard. Ap. 10, ult. 22,30. Continuato.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 497.7555)
Piaceri proibiti di donne, ragazze in calore, con Moana Pozzi (new hard core). Ap. ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3500.

SPEZIA (via Nizza 179, tel. 656.3617)
Appendiabiti vizioso, con Nanna Freese (novità). Ap. ore 15; ult. 22,30.

[illegible] (v. Sacchi 8, tel. 530.352)
Golden girls (Usa 87) con Jamie Gillis, John Leslie, Rhonda Vanderbilt. Ap. ore 10; ult. 22,30. Non stop.

[illegible]
Da mercoledì ore 21
JOHNNY DORELLI
con
PAOLA [illegible]
QUATTRINI
in
«[illegible]»
di RAY COONEY
Regia di [illegible]

TEATRO COLOSSEO TEATRI
Radio Veronica One 93.600
presenta
[illegible]
Lunedì 27 aprile, [illegible]
[illegible], Corso Teatro, [illegible] 15-19
Telefono 569.60.34

danze [illegible]
Ore [illegible] una...
VOLPE [illegible] LE
[illegible]

-7

10° SALONE
INTERNAZIONALE DEL VEICOLO
INDUSTRIALE E COMMERCIALE
[illegible]

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI IN TORINO
[redacted]
LA [redacted]
[redacted]
[redacted] 557066

STAMPA SERA
supplemento spettacoli

[redacted]
APPARTAMENTI LIBERI
ZONA: SANTA [redacted]TA
[redacted] 557066

TV

Dal 19 al 25 aprile

L'ANIMA NERA DEI BIANCHI «SIMPLY RED»

Apprezzati in tutto il mondo, ma guardati con sospetto in patria, gli inglesi arriveranno in Italia alla fine di maggio per una serie di concerti

Nella foto i «Simply Red», la band inglese più interessante del momento, composta [redacted] lo più [redacted] bianchi ma innamorata [redacted] musica nera

Il razzismo [redacted] sconfina dalle sfere occupazionali statunitensi e coinvolge, in Inghilterra, [redacted] musica [redacted]. Questa volta [redacted] pelle bianca ad essere causa di pregiudizio.

Protagonista è la band inglese dei Simply [redacted], la più interessante, giovane, [redacted] dell'attualità musicale d'alto livello; la [redacted] *«tradizionalmente d'avanguardia»*, [redacted] interpreta la black-music con maggior passione mescolando con [redacted] disinvolta spregiudicatezza funky, soul e rock'n'roll, che offre alla grande [redacted] generi adatti a giovani colti e intellettuali snob come il jazz o il blues, e che restituisce dignità e popolarità al [redacted], a tempo confinato [redacted] spiagge giamaicane.

La band *«semplicemente rossa»*, composta per lo [redacted] bianchi, che ha però [redacted] bizioni, anima [redacted] istinto per neri, viene coccolata in America e in [redacted] dell'Europa e strapazzata in patria dove, con l'accusa di profanare generi altrui, è ancora incompresa e impopolare, come [redacted] mancasse [redacted] credibilità. [redacted] band, insomma, vittima [redacted] da parte di [redacted] critica convinta, con presunzione tutta britannica, ch[redacted]ma nera si sposi male con la [redacted] bianca e che ancora stenta a ri[redacted] i Simply Red [redacted] quello che sono: [redacted] geniali.

Da parte loro, i «rossi» che nascono nell'85 con *«Money's [redacted] Tight to Mention»* si affermano oggi con *«The Right Thing»*, trascinati da quel Mick Hucknall con la cascata fiammante di ricci asimmetrici che indossa bene i panni del monellaccio impunito, replicano con fermezza. Si dice che siano musicisti poco morali, un po' sfacciati e strafottenti, ma anche, e soprattutto, coerenti e fieri della propria prestigiosa diversità. Perciò non intendono in alcun modo modificare il loro caratteristico [redacted] dagli [redacted] per inseguire [redacted] consensi e [redacted] più redditizie affermazioni e compromessi [redacted] la musica in offerta speciale e [redacted] regalo stile Duran al quale [redacted] gurano vita breve: *«Al diavolo i Duran Duran con i loro abitini, le loro frangette ossigenate, le loro modelle! Tra qualche [redacted] saranno morti e sepolti»*.

Questo è lo stile [redacted] Simply Red: dichia[redacted]te indisciplinato. Vuoi nei confronti delle etichette [redacted] le quali [redacted] musica viene classificata e organizzata: vuoi [redacted] riguardi [redacted] un certo ti[redacted] di stam[redacted] ottusamente ortodossa che Mick, leader [redacted] gruppo, definisce *«ignorante e razzista»*, per la quale soltanto chi è nato [redacted] Africa o tutt'al più in America e ha la pelle [redacted] possiede un'anima e può d[redacted] *«soul man»*; vuoi [redacted] confronti [redacted] formalismo britannico [redacted] regole di ferro [redacted] tollera malvolentieri le critiche senza peli [redacted] lingua e le polemiche senza mezzi termini.

Per comprendere le turbolenze caratteriali e pure la vitalità creativa [redacted] gruppo bisogna andare a scoprire la personalità e la [redacted] di Mick Hucknall, che ne [redacted] il cuore e l'anima. Si deve cioè svelare l'orgoglio da bassifondi cittadini [redacted] ventiquattrenne talentoso originario di Denton, area proletaria nell'east side [redacted] Manchester, e rovistare nel suo [redacted] ricco [redacted] ingredienti sociologici: liti [redacted], povertà, espedienti [redacted] lecito, sbronze, donnine facili, scorribande notturne, quartieri malfamati.

Bambino prodigio cresciuto troppo in fretta, [redacted] vita e nella musica, [redacted] esordisce [redacted] cantante a [redacted] q[redacted]do si [redacted] John [redacted] *«I Want to Hold [redacted] Hand»* durante un matrimonio. Come artista [redacted] ufficialmente solo [redacted] '75, quando incomincia a frequentare l'Art School, fucina di musicisti che ha partorito geniacci come Jagger, Ferry, Lennon, Bowie. [redacted] nutre di rock'n'roll e di rythm & blues, piluccа [redacted] po' di jazz e [redacted] sfiorare. [redacted] non sedurre, [redacted] tendenze del punk votato al nichilismo [redacted] e all'autodistruzione e intanto accet[redacted] le istanze [redacted] libertà e di autonomia [redacted]soluta che [redacted] celano dietro [redacted] parolacce, alle provocazioni e alle [redacted] John Lydon.

appuntamenti

CINECLUB

I programmi del Cinecircolo Il Pungolo e di Cinema e scuola

CINEMA

Al Gioiello e all'Adua «Le foto di Gioia» (giallo sexy) e all'Ideal «Colpo vincente» (sportivo). Prossimamente «Due tipi incorreggibili», commedia brillante, e «Reinette e Isabelle» (commedia drammatica)

DISCHI

The sound of Sonny Rollins e un album del '48 di Stan Getz

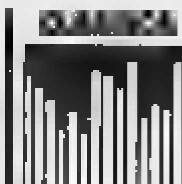
[redacted]

Da martedì al Carignano «Il gabbiano» di Cecov per lo Stabile, da mercoledì all'Alfieri «Se devi dire una bugia dilla grossa» (Garinei e Giovannini), da giovedì al Massaua «Cerasap piemonteisa» con Gipo Farassino

DANZA

Le antiche danze della Cina imperiale in un interessante articolo di «La saison de la dance»

[redacted]



Nuova edizione del Requiem di Mozart con la Wiener Philharmoniker diretta da Von Karajan

LE PROVOCAZIONI DI UNA BAND «SCOSTUMATA» E RIBELLE DICONO: «AL DIAVOLO I DURAN DURAN CON I LORO ABITINI»

Persa per strada la giovanile passione per i Beatles, stabilisce i nuovi, definitivi, modelli: James Brown, Aretha Franklin, Sly Stone, Miles Davis, Marvin Gaye, tutti, indistintamente, i «figli» della Tamla-Motown e altri mostri [redacted] black-music afroamericana. Oggi, [redacted] continua a [redacted] nell'arte [redacted] come nella propria «anima, istinto e qualità», non disdegna colleghi come Eurythmics, Prince e Madonna. Ovviamente va pazzo per i soliti Talking Heads, la [redacted] americana di David Byrne che [redacted] «storie vere» e a cui la [redacted] colta contemporanea guarda con rispetto.

Mentre si fa strada nel mondo pop, Pierino la peste made [redacted] England con zazzera r[redacted]sa e lentiggini, prova a crescere anche in spessore culturale e a elevare la qualità della propria vita non solo economicamente. Combattendo a suon di boccali di birra contro i tentacoli dell'intellettualismo, mette insieme, con lo stile dell'autodidatta, una serie di conoscenze un po' confuse e raccogliticcie. Oggi lo si sente parlare [redacted] letteratura, di arte, di pittura in particolare. Se la cava bene su Dalì, Duchamp, Picasso, poi inciampa su strani parallelismi tra Matisse e i Beatles e si ritrova a discu[redacted] espressionismo soul...

Meglio ritornare alla musica, che rimane la vocazione autentica e insieme il veicolo d'uscita dall'anonimato di [redacted] Hu[redacted] e [redacted] sette [redacted] Joyce, Tony Bowers, Tim Kellet, Fritz McIntyre, Jan Kirkhan, Sylvan e Janette Sewelle.

I Simply Red godono [redacted] favori [redacted] un pubblico sorprendentemente vasto (di solito il successo e la qualità [redacted] proporzionati). Mentre [redacted] piatti [redacted] ancora *«Picture Book»*, l'album d'esordio di due [redacted] fa che contiene [redacted] ricchi di [redacted] come *«Jericho»*, *«Come to [redacted]»*, *«Holding [redacted] the Years»*, il giovanissimo *«Men and Women»*, che ha poco meno di due mesi di vita, continua a conquistare dischi d'oro. Quello [redacted] il risultato [redacted] 50 mila copie prenotate prima dell'uscita.

Il long playing [redacted] prodotto da Alex Sadkin, il cui nome si è legato in passato a quelli di [redacted] Marley, di [redacted] Jones, di James Brown, e contiene [redacted] celebre *«Do [redacted] Right Thing»*, [redacted] prestigiose cover version: *«Let me Have it All»* di Sly [redacted] The Family Stone e *«Love Fire»* di Bunny Wayler, alter-ego [redacted] Marley. Sono compre[redacted] inoltre [redacted] composti [redacted] Hucknall in California, e Sherman [redacted] la collaborazione di Lamon Dozier, quello della leggendaria formazione di autori Holland-Dozier-Holland «sponsorizzata» Motown, che si intitolano *«So [redacted]»* e *«Infidelity»*. Musicalmente il disco è fantasioso come il precedente e, come quello, è ricco di fiati e di percussioni; [redacted] tendenza [redacted] invece [redacted] orientata verso [redacted]. Non [redacted] le ormai famose acrobazie vocali [redacted] Hucknall, che [redacted] una timbrica degna di un [redacted] cantante jazz.

L'argomento dei testi, [redacted] conferma [redacted] dell'album, riguarda [redacted] complesso e problematico rapporto [redacted] uomini e donne (che piacciono tanto [redacted] rosso di Manche[redacted]).

[redacted] spunti [redacted] tratti da fatti ed esperienze autentiche, [redacted] in prima persona, [redacted] è la chiave di lettura.

I Simply [redacted] in Italia [redacted] fine di maggio. Suoneranno il 31 a Padova, il 1° giugno a Bologna, il 3 e il 4 [redacted] Roma, il 5 a Firenze e concluderanno la tournée il [redacted] Palatrussardi [redacted] Milano.

Clara Caroli

Domenica

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Il mondo di domani

8,30 **Rete** Film: La fuggitiva. Con Jole Voleri. Drammatico
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

8,30 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9 — **Raiuno** Cartoni: Biskitts
Raidue Varietà: Buongiorno domenica

9,15 **Canale** Attualità: Le frontiere spirito

9,20 **Raiuno** Musicale: Concerto pri- col Piccolo Coro dell'Antio- di Bologna

10 — **Raitre** Tennis: Torneo Parioli
Canale Telefilm: Mary Benjamin

10,05 **Raidue** Telefilm: La mia terra tra i boschi

10,15 **Rete 4** Attualità: Il Girasole

10,25 **Raiuno** Attualità: Santa Messa, Messaggio pasquale Benedizione Urbi et Orbi di Giovanni Paolo II

10,30 **Italia 1** Film: Meglio mercoledì da leoni. Con Harold Lloyd. Commedia
Italia 1 Sport: Sport Usa

10,50 **Canale 5** Telefilm: Alice

11,15 **Rete 4** Attualità: Parlamento In

11,50 **Canale 5** Attualità: Punto 7

12 — **Raidue** Attualità: Orpheus, i sentimenti umani

12,10 **Rete 4** Telefilm: Cassie & Co.

12,30 **Raiuno** Cartoni: Braccio Ferro

12,55 **Canale** Musicale: Superclassifica show

13 — **Raiuno** Attualità: Tg l'una
Rete 4 Cartoni: Ciao ciao
Italia 1 Automobilismo: Grand Prix

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 i consigli del medico

13,30 **Raidue** Varietà: Piccoli fans

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Domenica
Canale 5 Varietà: Buona domenica

14,15 **Raitre** Sport: Diretta sportiva

— Tennis: Torneo internazionale di Firenze

— Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi
Italia 1 Musicale: Domenicadeejay

14,30 **Rete 4** Telefilm: I gemelli Edison

15 — **Rete** Telefilm: La terra dei giganti

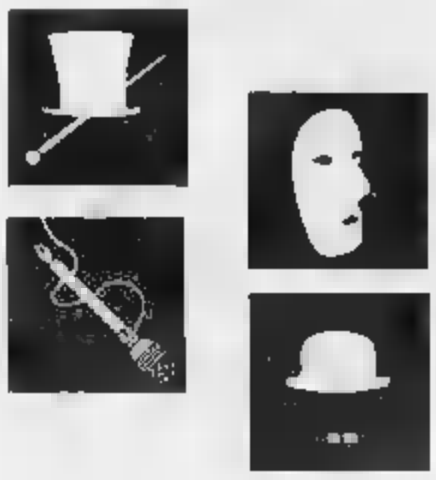
15,40 **Raidue** Sport: Tg2 Studio-Stadio

— Motociclismo: Campionato 250 cc

16 — **Rete 4** Telefilm: La famiglia Holvak

16,40 **Raidue** Varietà: Chi tiriamo in ballo?

17 — **Canale 5** Attualità: Forum
Rete 4 Telefilm: Amici per pelle



17,15 **Italia 1** Telefilm: L'uomo di Singapore

17,20 **Raitre** Film: Ragazza cinese. Con Gene Tierney. Guerra

18 — **Canale** : Orazio
Rete 4 Telefilm: Devlin Devlin

18,05 **Italia 1** Attualità: Controcorrente

18,20 **Raiuno** Sport: Notizie sport

18,50 **Raiuno** Varietà: Domenica In

19 — **Rete 4** Telefilm: College

19,10 **Italia 1** Cartoni: Jem

19,30 **Raitre** Sport: Sport regione
Canale Varietà: Sorrisi Superstar
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Raidue** Sport: Tg2 domenica sprint

20,30 **Raiuno** Film: F di laurea. Con Carlo Delle Piane. Commedia
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Raitre Film: La Bibbia. Di Marcel Carné. Documentario
Canale 5 Miniserie: Anastasia, l'ultima dei Romanov
Rete Film: Ricche e famose. Con George Cukor. Drammatico
Italia 1 Varietà: Drive
EuroTv Film: Sam Whiskey. Con Burt Reynolds. Avventuroso

21,40 Attualità: Aboccaperta

22,10 **Raiuno** Musicale: Montand national

22,15 **Italia 1** Cinema: Si gira

22,30 **Canale 5** Documenti: Dossier Ani-

22,35 **Raitre** Calcio: campionato di B

22,45 **Rete** Film: The Rose. Con Bette Midler. Drammatico

23 — **Raiuno** Boxe: McCallun-McCrory. Titolo mondiale superwelters
Attualità: Protestantesimo
Italia 1 Boxe: Chavez-Da Cruz. Campionato mondiale leggeri WBC

— Al termine: Honeyghaub-Blocker. Campionato welter

23,15 **Canale** Telefilm: McGruder Loud

23,30 **EuroTv** Film: Moresque obiettivo allucinante. Con Lang Jeffries. Spionaggio

0,05 **Raiuno** Musicale: Pianoforum

1,10 **Italia 1** Telefilm: Serpico
Rete 4 Telefilm: Ironside

0,15 **Canale 5** Telefilm: Squadra speciale

1,15 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

Rete 4 ore 20,30

CANDICE BERGEN

Ricche famose

Rete 4 20,30: e famose, di George Cukor, con Jacqueli- Bisset, Candice Bergen. Usa 1982 — *Due ex compagne collegio dopo anni e anni sulla stessa lussuosa spiaggia. Entrambe arrivate ma loro è felice*

Raiuno Ore 20,30: Festa di laurea, Pupi Avati, con Carlo Delle- piane, Lidia Broccolino, Nick Novecento, Aurore Clement. Italia commedia 1988 — *Nel 1950 in bella Gaia organizza la festa di laurea della figlia Sandra e fa restaurare la villa nella campagna riminese. I lavori vengono affidati a Vanni, fornaio e pasticciere tuttofare che non ha mai dimenticato il bacio che gli diede dieci anni prima allo scoppio della guerra*

Lunedì

MATTINA

7 — **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

7,20 **Raiuno** Attualità: Uno mattina

8 — **Canale** Attualità: Magazine

8,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 **Canale 5** Attualità: Forum

9 — **Canale 5** Sceneggiato: Aspettando domani

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di

9,25 **Canale 5** Attualità: Come stai?

9,30 **Italia 1** Film: E' scomparso l'aereo del presidente. Commedia

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo!

10 — **Raidue** Film: Capriccio, scotta. Con Doris Day
Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per

10,25 **Canale 5** Attualità: Il resto vita

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: La famiglia Brady
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,35 Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Quiz:
Rete Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,25 Attualità: Tg2 c'è da vedere

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Santiari
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? L'ultima telefonata
Raitre Tennis: Torneo Internazionale di Firenze

14,15 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista!
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Canale 5** Film: L'ultima freccia. Con Tyrone Power. Avventuroso
Rete Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Film: Totò e i re di Roma. Con Totò. Comico

15 — **Italia 1** Telefilm: Time

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

— **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Raidue** Motociclismo: Campionato mondiale di F. 1

16,20 **Rete** Documenti: Questa è Hollywood

Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 **Rete 4** Documenti: mondo a

17 — Film: Reverse Angle: NYC March '82. Di Wim Wenders
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,05 **Raidue** Film per la tv: Mamma Elisabeth. Con Shelley Winters

17,15 **Raitre** Film: L'esploratore scomparso. Con Spencer Tracy. Avventuroso

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 **Canale** Quiz: Doppio Slalom

18 — **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,05 **Raiuno** Attualità: Speciale «L'ottavo giorno»: I canti dell'Angelo

18,15 **Raidue** Sport: Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Telefilm: Pippicalzelunghe
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

19 — **Raiuno** Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Licia, dolce Licia

20,15 Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Indovina chi viene a cena. Con Spencer Tracy. Commedia
Raidue Sceneggiato: Capitol
Varietà: Ridere all'italiana
Canale 5 Miniserie: Anastasia, l'ultima dei Romanov
Rete Film: Tenera la notte. Con Jennifer Jones. Drammatico
Italia 1 Documenti: Doctor Creator specialista in miracoli. Con Peter O'Toole. Commedia
EuroTv Film: Il favoloso dottor Dolittle. Con Samantha Eggar. Fantastico

21,35 **Raidue** Attualità: Focus

22,15 Film: Uno, due, tre! Con James Cagney. Commedia

22,30 **Canale 5** Attualità: Tivù Tivù

22,35 **Raiuno** Varietà: Marisa la nuit
Italia 1 Varietà: Lupo solitario

22,45 **Raidue** Attualità: Mixer sondaggio

23,20 **Rete** Film: Rollercoaster — Il grande brivido. Con George Segal. Giallo

23,30 **Raidue** Attualità: Studio aperto
EuroTv Film: 077 sfida killers. Con Richard Harrison. Spionaggio

23,45 **Raidue** Film: Schiavo d'amore. Con Bette Davis. Drammatico
Canale 5 Telefilm: Squadra speciale
Italia 1 Film: La guerra mondi. Con Gene Barry. Fantascienza

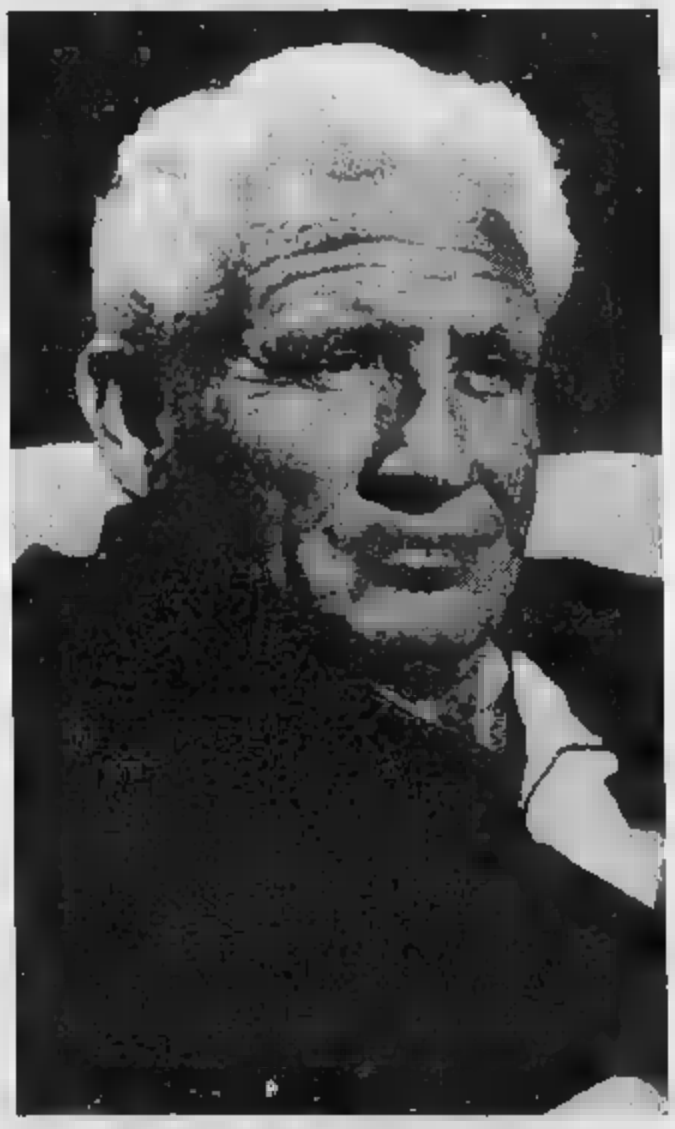
0,45 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

1,05 **Italia 1** Telefilm

Raiuno ore 20,30

SPENCER TRACY

Indovina chi viene a cena?



Ore 20,30: Indovina viene a cena?, di Stanley Kramer, con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Poitier. Houghton. Usa commedia 1968 — *Il progressismo di due anziani genitori è messo a dura prova quando la figlia annuncia il suo imminente matrimonio con un giovane medico negro. Dopo molte titubanze (provocate anche dalla cameriera, negra, ma razzista al massimo), padre e madre danno il loro consenso. Il testamento di Tracy e una delle sue migliori interpretazioni*

Italia 1 Ore 23,45: La guerra dei mondi, di Byron Haskin, con Gene Barry, Ann Robinson. Usa fantascienza 1953 — *Dal noto romanzo omonimo: i marziani invadono la Terra. Le loro intenzioni sono tutt'altro che pacifiche e nessuna arma sembra essere in grado di distruggerli*

Martedì

MATTINA

7 — Canale 5 Varietà: Buongiorno Italia

7,20 Raiuno Attualità: Unomattina

8 — Canale 5 Attualità: Mezzanino

8,30 Rete 4 Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 [illegible] Attualità: Forum

9 — Canale 5 Sceneggiato: Aspettando il domani

9,[illegible] Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

9,25 Canale 5 Attualità: Come stai?

9,30 Raidue Attualità: Televideo
Italia 1 Film: Indovina chi viene [illegible] letto? Commedia

9,35 Raiuno Telefilm: Professione pericolo!

10 — Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 Rete 4 Telefilm: Strega per amore

10,25 Canale 5 Attualità: Il resto è vita

10,30 Raiuno Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 Raiuno Attualità: Intorno a [illegible]

11 — Italia 1 Telefilm: La strana coppia

11,[illegible] Canale [illegible] Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: La famiglia Brady
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 [illegible] Attualità: Cordialmente

12 — Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Attualità: Tg2 Come noi

13,30 Raidue Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14,35 [illegible] Varietà: Tandem

15 — Italia 1 Telefilm: Time Out

15,05 Raiuno Attualità: Cronache italiane

15,20 Rete 4 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 [illegible] Documenti: Sri Lanka, una festa per tutte le religioni

15,35 Raitre Film: Le due tigri. Con Massimo Girotti. Avventuroso

15,45 Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16 — [illegible] Telefilm: La bala [illegible] cedri

16,20 Rete 4 Documenti: Questa è Hollywood

16,30 [illegible] Documentario: Il [illegible] glioso mondo [illegible] Walt Disney
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 Raidue Attualità: Dal Parlamento

17 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,05 Raidue Attualità: L'ago della bi[illegible]

17,20 [illegible] Ciclismo: Giro di Puglia
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 Canale 5 Quiz: Doppio Slalom

17,45 Raiuno Documenti: Dizionario

18 — Canale 5 Telefilm: Love Boat
[illegible] 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,05 [illegible] Sport: Un tempo [illegible] una partita play-off

18,15 Raidue Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 [illegible] [illegible] Quiz: Il gioco delle coppie

19 — Raiuno Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: David, gnomo amico [illegible]

20,15 Raidue Sport: Tg2 [illegible] sport

20,30 [illegible] Attualità: Il [illegible]
[illegible] Film: Il viaggio [illegible] dannati. Con Faye Dunaway. Drammatico
Raitre Film: Pollo al limone. Con Victoria Principal. Commedia
Canale 5 Telefilm: Dallas
Rete 4 Film: Un uomo in ginocchio. Con Giuliano Gemma. Drammatico
Italia 1 Film: Kamikaze. Con Lau[illegible] D'Angelo. Commedia
EuroTv Film: Due strani papà. Con Pippo Franco. Commedia

21,30 Raiuno Film: Duel. Con Dennis Weaver. Drammatico
Canale [illegible] Miniserie. La figlia di Mistral — Quinto episodio

21,35 Raitre Documenti: A vent'anni dal Concilio

22,15 [illegible] 1 Musicale: Rock a [illegible] notte

22,30 Canale 5 Attualità: Nonsolomoda

22,35 Rete 4 Film: Una donna alla finestra. Con Romy Schneider. Dram[illegible]

22,45 Raidue Attualità: Mixer faccia a faccia

[illegible] — Raitre Miniserie: Il circolo Pickwick

23,10 [illegible] Musicale: Sanremo rockstar: Style Council

23,15 Italia 1 Varietà: Lupo solitario

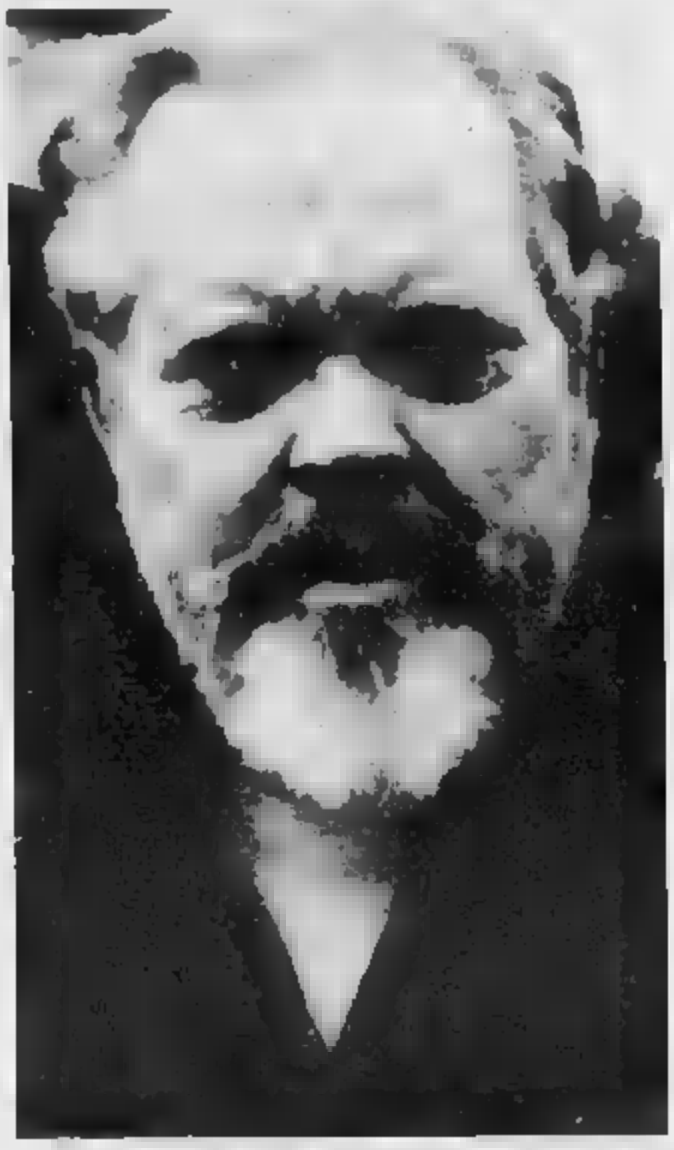
23,30 Raidue Attualità: Studio aperto
Canale 5 Sport: Golf
[illegible] Film: Napoli spara. Con Henry Silva. Poliziesco

23,45 Raidue Film: Zio Vanja. Drammatico

0,25 Italia 1 Telefilm: A-Team

Raidue ore 20,30

ORSON WELLES
Il viaggio dei dannati



[illegible] 21,30: Duel, di Steven Spielberg, con Dennis Weaver. Una film drammatico per la tv 1978 — [illegible] *viaggiatore che* [illegible] *recandosi con* [illegible] *automobile da* [illegible] *cliente, viene assalito* [illegible] *un'immenso camion che senza alcun motivo* [illegible] *di ammazzarlo inseguendolo. Lunghissimo duello fra i* [illegible]

Raidue Ore 20,30: Il viaggio dei dannati, di Stuart Rosenberg, con James [illegible] Orson Welles, Malcolm McDowell, Katharine Ross, Faye Dunaway. [illegible] Bretagna drammatico 1976 — *Mille* [illegible] *tedeschi nel 1939 salpano su un transatlantico e si dirigono a Cuba per chiedere asilo politico. Ba*[illegible] *li respinge indietro, e così fanno pure gli americani. Ai mille non resta che far ritorno a* [illegible]

Mercoledì

MATTINA

7 — Canale 5 Varietà: Buongiorno Italia

10 — [illegible] Tennis: Open internazionale [illegible] Montecarlo
Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 Rete 4 Telefilm: Strega per amore

10,25 [illegible] [illegible] Attualità: Il [illegible] è vita

10,30 Raiuno Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Italia 1 Telefilm: La strana coppia

11,10 Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: Tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 Raidue Attualità: Cordialmente

12 — Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 [illegible] Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,45 Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Attualità: Tg2 I libri

13,30 Raidue Telefilm: Quando si ama
Canale [illegible] Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — [illegible] Varietà: Pronto, chi gioca? L'ultima telefonata

14,15 Raiuno Documenti: Il mondo di Quark
[illegible] 1 Musicale: Deejay Television

14,30 Raitre Per i ragazzi: Jeans
Canale [illegible] Film: Matrimoni a [illegible] presa. Con Marilyn Monroe. Commedia
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 [illegible] Per i ragazzi: Tandem

15,20 Rete 4 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,25 Raidue Calcio: Italia-Iugoslavia under 21
[illegible] Film: Gli ultimi della [illegible] da. Con Orietta Fiume. Commedia

15,30 Raiuno Documenti: Alta epizoozia

16 — Raiuno Telefilm: La bala dei cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 Rete 4 Documenti: Questa è Hol[illegible]

16,30 [illegible] Documentario: Il meraviglioso [illegible] di Walt Disney
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 Rete [illegible] Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — [illegible] [illegible] Telefilm: L'albero delle mele

17,15 [illegible] Attualità: Più sani, più belli

17,20 Raiuno Ciclismo: Giro di Puglia
Rete [illegible] Sceneggiato: Febbre d'amore
Canale 5 Quiz: Doppio Slalom

17,55 [illegible] Attualità: Spaziolibero

18 — Canale [illegible] Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La [illegible] nella prateria

18,05 Raiuno Attualità: Tg1 cronache — Nord chiama Sud - Sud chiama Nord

18,15 [illegible] Sport: Tg2 Sportiera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raiuno Telefilm: Pippicalzelunghe

18,45 [illegible] [illegible] Quiz: Il gioco delle coppie

18,50 Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

19 — Raiuno Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: Licia dolce Licia

20,30 Raiuno Telefilm: Alfred Hitchcock presenta: Bang [illegible] morto
Raidue Sceneggiato: La corsa alla bomba
Raitre Film: Amore mio aiutami! Con Alberto Sordi. Commedia
Canale [illegible] Film: Tarzan l'uomo scimmia. Con Bo Derek. Commedia
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Gioco a premi: OK il prezzo è giusto!
EuroTv Film: Buonasera signora Campbell. Con Gina Lollobrigida. Commedia

20,55 Raiuno Calcio: Real Madrid-Bayern. Coppa dei Campioni

21,55 Rete 4 Telefilm: Spenser

22,15 Raidue Attualità: Tg2 Dossier

22,20 EuroTv Film: Il diavolo a sette facce. Con Carrol Baker. Giallo

22,35 Canale [illegible] Documenti: Alfredino, il pozzo [illegible] troppi misteri
Italia 1 Varietà: Lupo solitario

22,45 [illegible] Miniserie: Due [illegible] per un turbo
R[illegible] Attualità: Mixer nel [illegible] do

22,50 Rete 4 Film: L'uomo che vide il futuro. Con Orson Welles. Documentario

23,20 [illegible] 5 Telefilm: Mississippi

23,30 Raidue Attualità: Studio aperto

23,35 Italia 1 Telefilm: Al [illegible] dell'incredibile

23,45 Raidue Calcio: Borussia-Dundee. Coppa Uefa

23,50 Raiuno Boxe: Scapecchi-Kalankete. Titolo europeo superleggeri
Raitre Miniserie: Il circolo Pickwick

0,20 [illegible] [illegible] Telefilm: Missione impossibile

0,30 Italia 1 Telefilm: Tenta
Rete 4 Telefilm: Ironside

1,30 Italia 1 Telefilm: Simon & [illegible]

Raitre ore 20,30

MONICA VITTI
Amore mio aiutami

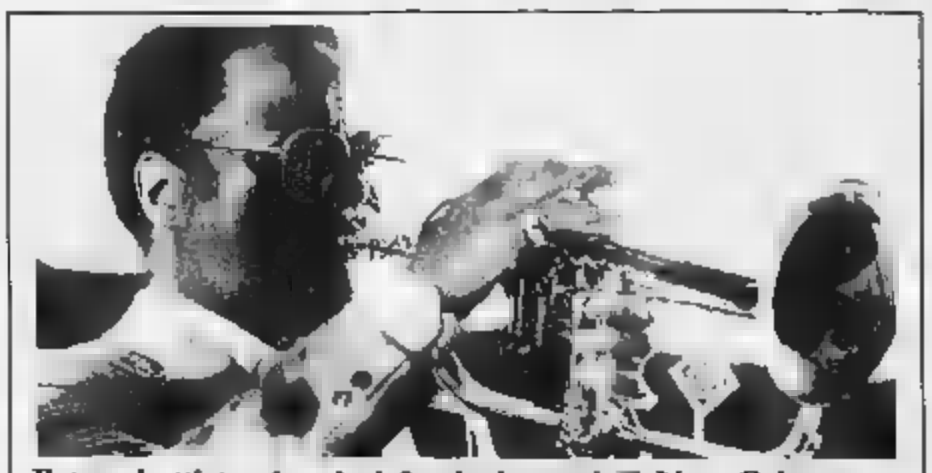
Canale 5 Ore 20,30: Tarzan, l'uomo scimmia, di John Derek, con Bo Derek, [illegible] O'Keefe, Richard Harris. Usa avventuroso 1981 — *Africa Occidentale, 1810. La bella Jane, coraggiosa fanciulla, si addentra nella giungla inesplorata alla ricerca del padre, esploratore misteriosamente scomparso. Trovatolo, la giovane si unisce ad un gruppo che gira la foresta alla ricerca del cimitero degli elefanti. La caccia è movimentata dalle apparizioni dell'uomo-scimmia che, colpito dalla bel*[illegible] *Jane, la rapisce*

Raitre [illegible] 20,30: Amore [illegible] aiutami, [illegible] Alberto Sordi, [illegible] [illegible] Sordi, Monica Vitti. Italia commedia 1969 — *Un marito civile e comprensivo viene preso in contropiede dalla moglie che gli annuncia di amare un altro. Non solo: la donna, non corrisposta, vuole che il consorte interceda per lei presso il rivale. Primo film diretto da Sordi. La controfigura della Vitti (presa a oberle [illegible] Sordi) è la futura cantante Fiorella* [illegible]

Arriva in Italia il fortunatissimo «Quando soffia il vento»

IL «DAY AFTER» IN CARTOON

COME SORRIDERE AMABILMENTE SULLA BOMBA ATOMICA



Il trombettista ricorda i favolosi tempi a New Orleans

TERRY DA ST-LOUIS

NEW YORK — La città di Louis è sempre stata un'importante incubatrice per i jazzisti suonatori di tromba, un fenomeno che affascina uno di quei

Clark Terry venne alla ribalta all'inizio degli Anni 40, seguendo la tradizione i cui avevano fatto parte Randie, Harold «Shorty» Baker, Brux Roberts e, pochi anni prima dello stesso Terry, un ragazzino chiamato Miles Davis.

te Terry: «Era *trampolino di lancio per coloro risalivano il Mississippi New Orleans. Louis era veramente una città viva. Un giovani ardeva dalla voglia di salire sui vaporetti, c'era sempre un luogo in cui suonare. C'era sempre qualcuno che ci insegnasse qualcosa».*

Aggiunge Clark Terry: «*Nel corso degli anni, c'è stato un gran numero di ottimi suonatori, che i giovani potevano prendere come esempio e dai quali potevano apprendere il mestiere: bastava essere un buon osservatore e sapere ciò che voleva imparare*».

A 66 anni, Terry è ritenuto un jazzista per tutte le stagioni. Il spettacolo, sue note taglienti a vivo fanno grande improvvisatore un umorista musicale- metà dell'anno Europa e l'altra metà negli Stati Uniti, suonando nei posti più svariati.

Il 14 dicembre 1920, Terry rimase vicino (tradizione musicale locale fino alla fine Anni 40. Nel 1942, entrò in Marina e suonò la al centro di addestramento di Great

dopoguerra, dopo aver suonato con George Hudson, di uni a Charlie Barnet, Charlie Ventura ed Eddie Vinson.

Successivamente, Terry suonò Count Basie sia nella «*Big band*», sia in sestetto. Alla fine degli Anni ritornò a casa, a St. Louis. A partire Terry entrò a far parte della Ellington band, dove rimase sino 1959.

«*Lavorando compagnia di Ellington Basie, si potevano assorbire tante di quelle nozioni che sarebbero state benefiche nel corso della vita*», dice Terry. Ed aggiunge: «*Si può apprendere come mettere a punto programma, come stabilire un rapporto tra la band e il pubblico, come trattare i componenti della band*».

Un anno dopo, a conclusione di un giro in Europa con l'«*All stars*» di Quincy Jones firmò un con il «*Tonight show band*» di New York, oltre a fare delle tournée ed a registrare in quintetto retto insieme con Bon Brookmeyer.

Quando il «*Tonight show*» spostò sulla costa occidentale, nel Terry lo seguì, preferendo lavorare con la sua «*Big band*» e più tempo all'istruzione jazzistica.

E'

imminente l'uscita sugli schermi di un film che in Gran Bretagna, Germania Federale e Svizzera, dove è stato già programmato, registrato un successo clamoroso di pubblico richiamando l'attenzione della stampa di quei Paesi non solo come fatto inconsueto anche per lo sconvolgente e — nello stesso tempo — divertente contenuto del film stesso. Fatto inconsueto perché si tratta di pellicola di animazione, cartoni animati insomma.

Per spiegare l'eccezionale impatto sul pubblico che in «*Quando soffia il vento*», questo è il titolo italiano si racconta di una coppia di mezza età che si prepara ad affrontare l'e atomica. Con 190 mila fotogrammi disegnati, il regista americano di origine giapponese Jimmy T. ha trasferito schermo il best-seller «When the Wind Blows» di uno più illustratori di «fumetti», Raymond Briggs, una fiaba drammatica e comica sull'incosciente coraggio e sull'innato conformismo di una coppia inglese che, con un misto di incoscienza e di ecolamo, affronta una situazione in cui ognuno di noi potrebbe venire a trovarsi.

Jimmy T. Murakami, il regista, anche se poco al pubblico è degli artisti più apprezzati nel campo dell'animazione ed ha lavorato negli Stati Uniti, Giappone e ultimamente in Gran Bretagna. Dice: «*accettato di dirigere questo film con entusiasmo e preoccupazione. Entusiasmo perché il lavoro da cui è tratto è straordinariamente ben congegnato e i due protagonisti caratterizzati pustosamente; preoccupazione perché trattandosi del più grande problema del nostro tempo sentivo la responsabilità di parlarlo alla conoscenza di pubblico con uno dei più ambiziosi film animazione che siano mai stati fatti*».

Ha particolari difficoltà nel realizzarlo?

«*Moltissime. Ma abbiamo superato con particolari accorgimenti e con l'introduzione nuove tecniche che rendono i disegni straordinariamente realistici. Per il tenso della prospettiva abbiamo usato sfondi tridimensionali, anziché piatti, abbiamo cioè costruito gli ambienti della casa protagonisti con modellini in scala e questo è stato fatto per ben 600 . Particolarmente complessa, poi, la scelta dei montaggio dei 190 fotogrammi giusti*».

Quale altro nuovo accorgimento tecnico avete adottato?

«*La maggiore è stata questa: per ovviare un possibile sfasamento tra pupazzi ed azione abbiamo usato una speciale macchina fotografica 35 mm con stop del riquadro ed apparecchiature per fotografare i modellini dal set. Si sono così potute attuare angolazioni riprese altrimenti possibili: panoramiche, sumate, riprese oblique, riprese dall'alto, il tutto in interni estremamente angusti. Questi fotogrammi stati poi ingranditi figure animate sono state "deportate" sulle immagini in movimento dello sfondo. E' una conquista cinematografica che offre una nuova dimensione ai film di cartoni animati*».

Perché, trattandosi di una problematica drammaticità, il film rivolti comici?

«*Non volevamo certo fare film didascalico sulla bomba atomica... Il film mostra invece la vita di una modesta coppia borghese, come ce ne sono tante in tutto il mondo, con i suoi pregi e difetti, con le sue banalità quotidiane. Di colpo i due coniugi si trovano ad affrontare un problema di sopravvivenza seguendo alla lettera le istruzioni che vengono impartite per lo scoppio dell'emergenza. E lo fanno con serena ottusità, preoccupandosi più di non sconvolgere il loro normale modo di vivere che dell'impellente pericolo, cercando di salvare i soprammobili, di non danneggiare l'arredamento, discutendo per ogni piccola cosa da sistemare... Provocano nel pubblico una angosciosa contraddizione: ridere delle loro beghe e piccinerie o rabbrividire per quel che sta succedendo nel mondo*».

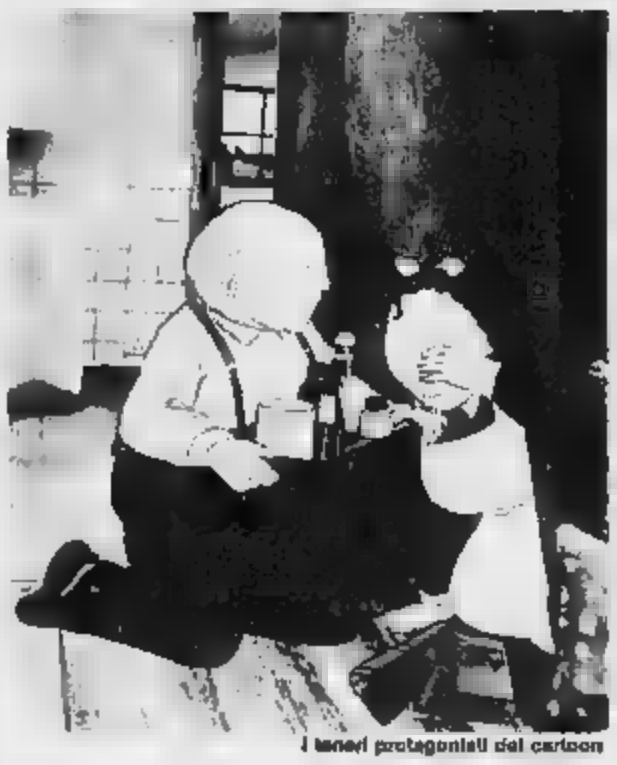
I giapponesi sono maestri nei film di animazione, lei si sente più giapponese o americano?

«*Io sono nato in America, da padre giapponese e madre americana e sua volta figlia di un giapponese. Pertanto in me c'è più sangue pi che americano. Ma mi considero americano per cultura e nascita...*».

Ha avuto difficoltà ad inserirsi nel mondo americano?

«*Basterà dire che all'inizio della guerra, quando ero bambino, tutti noi fummo internati in un campo di concentramento nella California del Nord in una zona desolata e fredda. Direi che però ho avuto più difficoltà ad essere accettato nel mondo giapponese dove, nei primi tempi, ero accolto con rancore e risentimento perché mi consideravano come uno che era passato "dall'altra parte". Poi, ovviamente, tutto è cambiato. Ho avuto parenti che sono morti combattendo da una parte e dall'altra. Per questo ho deciso di fare dei film che possano contribuire alla prevenzione questo tipo di tragedie*».

Lamberto



I tenori protagonisti del cartoon

Cineclub

La settimana di Pasqua è sempre piuttosto di appuntamenti i cinephiles. Le varie rassegne vanno o si concludono in concomitanza con le festività. Ne approfittiamo per fare veloce panoramica programmazioni delle prossime settimane.

Il cinecircolo Il Pungolo propone dal al 29 aprile *Piccoli fuochi* (1985) di Peter Monte con Valeria Golino; proseguirà dal 4 al 6 maggio con *Fandango* Kevin Reynolds con Kevin Costner; la rassegna si concluderà con la proiezione, dall'11 al 13 maggio, di *Pericolo nella dimora* (1984) di Michel Piccoli.

La rassegna Cinema e Scuola ha in il 27 e 28 aprile un bel film di Peter Weir, *Witness - Il testimone* Harrison Ford. Gli Amish sono una comunità na di origine tedesca vive nella contea Lancaster, nel di Filadelfia. Per gli Amish il tempo si fermato al secolo: vivono sulla terra e terra, rifiutando il tecnologico: né elettricità né telefono motore a scoppio.

Praticano la violenza e la solidarietà comunitaria; l'inglese, ma tra loro parlano un vecchio dialetto e nelle cerimonie religiose ricorrono al tedesco classico. Vestono come nel 700, un po' buffi, abiti severi senza (considerati segno frivolezza), ma con quieta dignità. Per loro altri americani sono ancora gli «inglesi».

In una fattoria degli Amish stretto a rifugiarsi John Book, capitano della polizia di Filadelfia. E' ferito e braccato alcuni colleghi corrotti Narcotici. Vogliono eliminare lui e un piccolo Amish che, chiuso nel gabinetto della stazione di Filadelfia, ha assistito all'assassinio di un poliziotto.

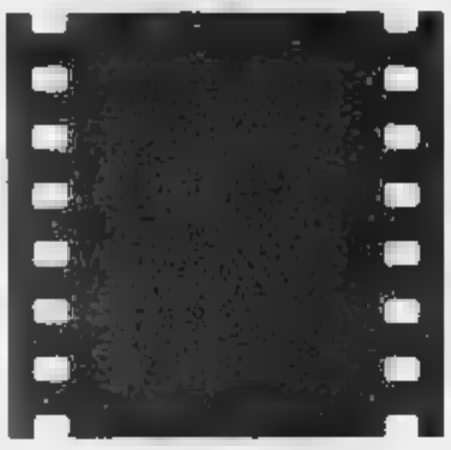
Buon film d'azione, *Witness* supera i limiti del «genere» grazie Amish e alla vertigine del . A modo infatti, è un viaggio nel passato. E' il confronto tra del e un universo, un modo vita anacronistico. risvolti umoristici e teneri e qualche invito riflessione sulla nostra civiltà.

La proseguirà il 4 e 5 con *Festa laureo* Avati, Carlo Delle Piane e Aurore Clément; il e il *Dietro la maschera* (1985) di Peter Bogdanovich; l'11 e 12 con *Fratello di un altro pianeta* (1984) di John Sayles e con *Quinto Potere* di Sidney Lumet con Faye Dunaway, Holden, Peter Finch e Robert Duvall. In programmazione il 18 e 19 maggio. Le proiezioni sono su prenotazione la mattina per scuola, il pomeriggio alle 15 aperte pubblico presso il cinema Centrale.

la film in lingua originale Stars Stripes and Movies, invece gli appuntamenti con lo Stand In View Point. Dal 27 al 29 aprile è in programma *Young Sherlock Holmes* (Piramide paura, Barry Levinson (replica 5 maggio); 4 al 6 maggio *Into the Night* (Tutto in una notte, 1985) Teaugue, con Michael Douglas e Kathleen Turner (replica 13 maggio).

a. b.

Cinema



Sport e nel destinati dalla settimana prossima a prendere il posto dei titoli pasquali. *Colpo vincente* e *Le foto di Gioia* rivolgono modo loro ugualmente un pubblico giovane. In particolare Barèna Grandi, protagonista de *Le foto di Gioia*, si sarebbe — assicurandocene — di avere un pubblico ventenni (la stessa età che vede praticare gli sport, certi agganci davvero curiosi).

Rimanendo a questo film abbastanza giallo e abbastanza spinto, ecco alcune anticipazioni e rilievi mossi Michele Anselmi su *l'Unità*. «*Abbandonato definitivamente lo pseudonimo John Old Jr (omaggio al padre Mario e retaggio di anni più grami), Lamberto Bava continua scalata al depurandosi degli orrori 'gattronoalla Démoni e variando formula: ecco allora un thriller moderatamente sanguinario sulla nudità sempre meno hard Serena Grandi.*

«*La committenza Rete Italia (ovvero di Berlusconi) è evidente, qui a qualche tempo Le foto di Gioia andrà televisione, magari in prima serata, per cui bene turbare un po' ma senza offendere il pubblico casalingo piccolo scherno.*

«*Visto così, questo giallo bientato nel mondo dell'editoria sexy di lusso parrebbe commercialmente perfetto; peccato che Lamberto Bava non si ancora accorto che gli attori, un film, contano soprattutto quando l'indagine psicologica pretenda sostituirsi ai vecchi trucchetti del terrore macellaio*».

Per i suoi personaggi dal primo all'ultimo di intera, *Colpo vincente* nella recensione Piero sul *Corriere della Sera* raccomanda come piccola cronistoria «*che guarda all'indietro e inbiancatrice nelle scene di basket, quando la cinepresa gira per il campo come se stesse giocando anche lei, e, pur non rinunciando al rallentatore-suspense, fa movimenti plastici e illumina gruppi di muscoli*».

C'è anche un generico riferimento con l'attualità che mancherà di colpire i giovanissimi che tardi lo guardando la pallacanestro internazionale e non il calcio di Coppe. «*Tra l'altro il film, prosegue una tradizione cinema e basket ide* In punta piedi o Yellow 33 senza dimenticare l'America e , arriva proprio nel momento in cui l'Italia festeggia vittoria della Tracer di Milano contro i rivali di Tel Aviv.

«*In questo senso il film (attualmente in prima a Milano, città estatica per stappa lo champagne, ha un'undefinita ritmata, ci fa stare con il cuore in gola per l'ultimo canestro ci fa tendere, finestrino schermo, il paesaggio ben fotografato da Fred Murphy.*

«*In più, i campioni sono campioni davvero o Gene Hackman, in un ruolo che sarebbe andato bene, un tempo, per Spencer Tracy o Clark Gable, ci convince subito che buon senso e ragione; ma lo fa con la misura che gli è consueta, rifuggendo tenacemente il piccolo eroe che, oltraggiato dal destino, deve operare di fronte alla società il suo dollaro d'onore*».

che scrivono al «colpo vincente» di Gene si seguono sugli schermi le prestazioni di Bentley e Hopper, il quale, per la parte dell'ex competente di basket avvilito dall'alcol, la la nomination all'ultimo Oscar.

Accanto a Serena Grandi in *Le foto di Gioia* compaiono Daria Nicolodi, Vanni Corbellini, David Brandon, George Eastman e Cinpucino. Il film è attualmente in prima a Roma.

p. per.

Dischi

Sonny Rollins: The Sound of Sonny — Nella seconda metà degli anni Cinquanta, Sonny imponeva la propria personalità su pubblico e critica. declino del jazz californiano emergevano infatti dalla costa opposta i nuovi talenti boppistica. Rollins era un capofila. Aveva suonato con i grandi e finalmente iniziava la carriera leader.

L'album riproposto Fonit Cetra rianchiude uno dei tanti capolavori rollinsiani. Anche questa volta, il colosso sassofonisti si cimentava in quartetto, una formula a lui congeniale perché è quella ideale per trovare ampio spazio per l'improvvisazione. Il pretesto è sempre quello intrigante di un tema da esporre con non celata nonchalance su cui si innesta nervosamente la vena inventiva del solista cui da il cambio il pianista.

Ascoltiamo un formidabile alle prese con la ricerca formale, un solista che ha inventato un nuovo e improvvisatore inesauribile, jazz che pone la sua tra i esponenti della musica afroamericana. Un piccolo: ascoltate il brano intitolato *It Could Happen* You dove Rollins suona tutto solo inizando (quello fare musica in solitudine) che in giorni recenti (Lacy, Braxton e lo stesso fa e testo.

Eccellenti sempre gli accompagnatori: il bassista Percy Heath, il pianista Sonny (un geniale allievo di Bud Powell) e l'innovatore Haynes.

(Riverside OM 3026 - 1 Lp)

Getz: The Brothers — Nel (l'anno cui risale la registrazione nuovo album ristampato dalla Cetra), Stan «The Sound», il suono per eccellenza, un simbolo la generazione di jazzisti. stato una nelle orchestre Stan Kenton e di Woody Herman e girava da un club all'altro alla guida gruppi a proprio . quegli anni, Stan divideva con Lee Konitz difficile privilegio al jazz negri primato che la critica volentieri ai bianchi. Solamente serie problemi personale interruppero la carriera di Getz che attendere anni per riprendere quota e pubblico il bossa nova.

Questo «The Brothers» appartiene all'epoca d'oro di Getz. Getz che abbandonato il ruolo di «cooltser» riservatogli Herman che percorre ora sicurezza del bebop. La lezione Parker e di Lester Young diventa preziosa intanto Stan inventa e proprio. Il fraseggio scorre come un torrente di primavera, facile e consequente. Lo swing è di casa. Inoltre Getz ama circondarsi di autori bebopper chitarrista Jimmy Rainey, Tiny Khan, il bassista Ramey, I pianisti Silver e Walter Bishop) e la sua musica assume toni vigorosi.

I «Brothers» di questo disco a Getz, Zoot Sims, Al Cohn, Allen Eager e Brew Moore. Nell'originale «Four Brothers» di Herman apparivano in sezione: Getz, Sims, Herbie Stewart e baritonista Serge Chaloff.

Anche il clima musicale differente, più sciolto, ingessato partiture orchestrali. Tutti i solisti (e che solisti!) sono in primo piano per contendere a Getz la palma del migliore. In effetti tutti i cinque solisti danno il meglio di se stessi ed è difficile preferire questo a quello. Si ascoltano brani celebri nel «book» jazz: *Tangerine*, *The Red Door* ed altri. Eccellente la sezione ritmica il pianista Bishop, il Ramey e il dimenticato ma notevole batterista Perry.

(Prestige Ora 3026 - 1 Lp).

INTERVISTA / Regista di un giallo girato alle Hawaii

BOB E UNA «VEDOVA NERA»

RAFELSON: «E' LA STORIA DI UNA DONNA PERICOLOSA»

Non avrebbero [illegible] tuto intitolarlo «*Lathrodectes tredecinguttatus*», [illegible] scientifico troppo ostico, e nemmeno «*Malmignatta*», più popolare [illegible] che [illegible] presta [illegible] troppo facile gioco di vocali. Dunque, [illegible]gia col [illegible]gno-femmina che do[illegible] [illegible] l'amore [illegible] il maschio, si [illegible] scelto [illegible] titolo del [illegible] il nome con cui è più conosciuto: «La [illegible]dova [illegible]». E tale [illegible] Catherine (Teresa Russell) rispetto ai ricchi uomini che ama, sposa, sopprime con astuzia e [illegible] eredita i beni.

A scoprire le [illegible] malefatte [illegible] Alessandra (Debra Winger), una investigatrice del dipartimento di polizia [illegible]ricano che, per smascherarla, [illegible] infiltra nel suo ambiente e ne diventa [illegible]. Ha con [illegible] un [illegible] rapporto di ammirazione, tanto [illegible] si innamora dello [illegible] partner, [illegible] (Sami Frey), [illegible]to [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] precedenti...

E' questo in sostanza il tema dell'ultimo film di Bob Rafelson, ex produttore assieme a Peter Fonda del fa[illegible] «*Easy Rider*» [illegible] da Dennis Hopper che, [illegible] questo film, ha il ruolo di una [illegible] vittime della diabolica Catherine.

Ma a parte la Russell che ha già lavorato come co-protagonista a fianco di Dustin Hoffma, Robert De Niro e Gene Hackman e alla Winger che, giovanissima, ha già ottenuto due nomination all'Oscar, nel cast troviamo una schiera di attori e di tecnici baciati dall'Oscar o candidati più volte.

Bob Rafelson, newyorkese di 52 anni, è considerato un produttore regista dalla mentalità europea ed ha realizzato film significativi [illegible] «*Cinque pezzi facili*», «*Il re dei giardini di Marvin*» e la recente versione de «*Il postino suona sempre due volte*» dal famoso dramma di James M. Cain.

Dice: «La vedova nera» è un film [illegible] genere [illegible] d'azione, quasi [illegible] linea [illegible] i *thriller psicologici, ma preferirei non definirlo tale. Non riesco a concepire la regia di un film per il quale non nutro un interesse più che profondo e che non mi permetta di scavare nei caratteri individuali dei personaggi*».

E non è che l'ha [illegible] particolarmente del soggetto di Ronald Bass?

«*Il rapporto fra le due donne. Alessandra conduce al dipartimento di polizia una [illegible] privata deprimente e ogni qualcosa di emozionante e di nuovo. Finalmente arriva l'occasione e si butta alla ricerca dell'omicida che lei arriva a sospettare per una specie di istinto femminile. Quando poi riesce a farsela amica ne diventa soggiogata senza accorgersene. Catherine infatti sfodera tutta il suo fascino e la rende partecipe dei segreti della seduzione. Ma Alessandra trova un nuovo motivo per smascherare l'amica-assassina: si innamora della prossima vittima dell'altra*».

Perché [illegible] il personaggio [illegible] quest'uomo, Paul, [illegible] scelto l'attore francese Sami Frey?

«*E' un attore che mi è sempre piaciuto, romantico come volevo... Ma Frey non era entusiasta del ruolo che gli proponevo, gli sembrava troppo da playboy esotico, così ho [illegible] il ruolo nel corso della lavorazione, facendolo diventare più significativo*».

Nel film alcune scene sono girate nelle Hawaii, nei pressi del vulcano Kilauea, uno dei più turbolenti del mondo. Sono [illegible] difficoltose quelle riprese?

«*E' stata la maggiore nostra difficoltà. Siamo stati costretti che stava entrando in eruzione. Abbiamo precipitosamente abbandonato un'altra scena che stavamo girando e, armi e bagagli, siamo corsi sul posto. No, non è stato facile organizzare la spedizione e predisporre il lavoro in così poco tempo e in una condizione [illegible] pericolosità... Ma debbo [illegible] che è stato molto emozionante*».

A parte il soggetto e gli interpreti, cos'altro è importante per lei nella realizzazione di un [illegible]

«*La musica. Già prima di incominciare a girare ho bisogno di avere ben fissa in mente la colonna sonora, perché ritengo [illegible] che ogni immagine debba essere accompagnata da un [illegible]o relativo. Confesso che mi sarebbe piaciuto diventare un buon musicista. Ho tentato, ma non ne avevo la stoffa*».

Per lei è più importante la trama o scavare nella psicologia dei personaggi?

«*Io seguo più la logica psicologica che quella narrativa. Non mi interessa sapere che cosa rappresenti e quale sia il senso di un mio film; non mi interessa nemmeno sapere come si conclude. Voglio che sia una provocazione psicologica. Nel caso de «La vedova nera» non mi interessano tanto i delitti che Catherine compie quanto analizzare la sua psicologia. Mi ha affascinato più il rapporto che si crea fra l'assassina e la poliziotta che la suspence del giallo*».

I suoi film [illegible] sempre molto curati... Lo stile è dunque importante per lei?

«*E' importante, ma non deve essere appariscente, bisogna fare in modo che si dimentichi perché uno stile troppo riconoscibile può distruggere il significato di una scena*».

Perché passa tanto tempo fra un film e l'altro di quelli da lei realizzati?

«*I miei film sono generalmente accolti favorevolmente in Europa e quindi non mi è tanto facile ottenere i finanziamenti in America... Del resto a me piace viaggiare e passo la maggior parte del mio tempo andando qua e là per il mondo. E' meno faticoso e più interessante che fare un film*».

Si dice che [illegible] Winger sia una attrice piuttosto difficile come carattere... Ha avuto difficoltà con lei?

«*Avevo sentito sul conto delle storie da incubo, ma anche lei su di me... Quando ci trovammo faccia a faccia le dissi: se durante la lavorazione avremo dei contrasti conteremo fino a dieci secondi prima di aprir bocca. Se non basta cammineremo allontanandoci dal set e allora potremo metterci ad urlare tutti e due senza coinvolgere la troupe... Ma debbo dire che, poi, non abbiamo litigato mai... del resto lei ha diritto al rispetto, lo merita, perché è [illegible] delle attrici più brave*».

[illegible] era già stato in Italia?

«*La prima volta andai a Firenze, [illegible] giovane, e feci la guida agli Uffizi... Ma non era il mio mestiere e fu un disastro*».

Lamberto Antonelli

Theresa Russell, la conturbante «vedova nera» del titolo, con [illegible] preda, [illegible] Frey, ex compagno di Brigitte [illegible] Il film è ora sui nostri schermi

Teatro

L'ultimo spettacolo ospite nella stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino è fissato per martedì 21 al Carignano: *Il gabbiano* di Anton Cecov con il Centro Teatrale Bresciano e la regia di Massimo Castri.

«*E' [illegible] discorso drammaturgico circolare* — ha scritto Ugo Ronfani su *Il Giorno* — *costruito con tanti segmenti di esasperata, sinfonica soluzione. Amata dal mite Medvedenko, il maestro, Masha, figlia dell'amministratore della tenuta Sciamraiev, ama l'infelice Konstantin, figlio dell'attrice Arkadina, il quale spasima [illegible] per Nina, bella e capricciosa Nina, incagliata dal maturo scrittore Trigorin, e disposto alla fine a ricongiungersi [illegible] alla passionale Arkadina.*

«*Restano nell'aria, dopo questo malinconico 'girotondo', il grido di Nina, gabbiano ferito che [illegible] vola al teatro come Arkadina e il colpo di pistola [illegible] suicida Konstantin. Nel grande salone in penombra, mentre fuori c'è aria [illegible] tempesta, gli invitati di Arkadina giocano a tombola: risibile epilogo [illegible] sghignazzante metafora che Castri espone [illegible] intensità.*

«*Eccellenti le quattro attrici e i sei attori. La vanità, l'irrequietezza, l'egoismo della [illegible] emergono nettamente dal nervoso vitalismo dell'interpretazione di Anna Maria Guarnieri. [illegible] Popolastro fun Konstantin morto lisciniamente tra i fantasmi della solitudine) e la Montaruli (un Nina tutta palpiti giovanili e poi marcata dal dolore di vivere) [illegible] le rivelazioni della serata*».

L'Alfieri stacca con [illegible] 22 il suo [illegible] 'petalo' [illegible] fiore degli spettacoli in abbonamento proponendo *Se devi dire una bugia dilla grossa* di Ray Cooney, autore di *Tutti a due piazze*, con la compagnia di [illegible] e Giovannini nell'interpretazione [illegible] Johnny Dorelli, Paola Quattrini e [illegible] Guida.

Per [illegible]lio Porro (*Corriere della Sera*) la garanzia del divertimento è data in particolare «senza dubbi dal fiuto che Pietro Garinei ha dimostrato nella scelta degli attori: «*Johnny Dorelli migliora a vista d'occhio e ha perfettamente ragione a definirsi un tipo brillante, perché qui, giocando continuamente 'dentro' e non 'sopra' il testo, ottiene effetti fini e strepitosi, con quella cura della mimica e della simpatia un po' disperata che oggi, unite alla sua più comica di nato per perdere, ne fanno uno degli interpreti più nati per vincere che ci siano.*

«*In uno sportivo ex aequo dobbiamo citare Paolo Quattrini, che [illegible] tipica e brillante ma poi, in un'escalation [illegible] effetti, stravolge il suo personaggio nell'assurdo e lo colpisce [illegible] divertenti isterie. Bravissima.*

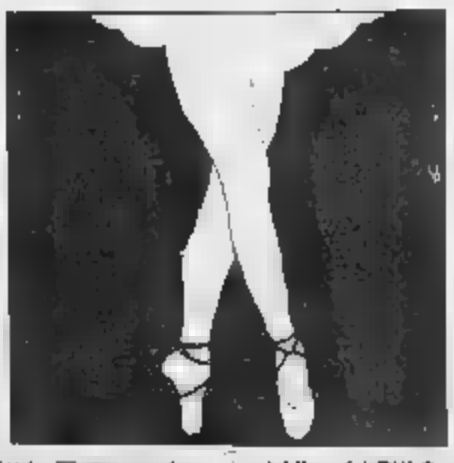
«*Riccardo Garrone, [illegible] (Nota. Sostituito in un secondo tempo da [illegible] Muzy), ha [illegible] misurato teatrale misurato e preciso che [illegible] consente sempre di giocare il tutto per tutto, mentre Aurora Trampus fa la senatrice con spirito, Vittorio Congia tipicizza il cinerino che si mette in posa da kung fu per intascare la mance, [illegible] Elio Crovetto è straordinario, perché si porta dietro tanta [illegible] carriera [illegible] spettacolo e anespettacolo.*

«*Gloria Guida, al suo debutto in prosa, è in tono, [illegible] [illegible] [illegible] Susanna quasi tutta panna (non oscuro oggetto del desiderio), e ha più capito il segreto della commedia con il pubblico. Gianna Coletto, Stefania Ventura e Gianni Williams sono essenziali, anche se non protagonisti*».

Infine da giovedì 23 al Maggiore nuovo [illegible]cital di *Canzon piemontèise* con Gipo Farassino al termine della stagione che ne ha segnato il ritorno in pompa. Al [illegible] l'orchestra con Renato Avidano, Claudio [illegible], Armando Lardi, [illegible] Mallilo e il Pino Russo.

p. par.

Danza



Analitica lente [illegible] osservazione [illegible] pleiade di spettacoli e festivals che vanno in scena[illegible] mondo intero, [illegible] dal [illegible] aggiornato corteggio di qualificati collaboratori, e pur sempre attenta alle più audaci sperimentazioni del presente, la rivista francese *Les Saison de la Danse* dedica nel numero di marzo un inconsueto quanto interessante articolo di Olivier Maurin alle antiche danze della Cina Imperiale, sfatando il luogo comune che vorrebbe il Celeste Impero quasi rappreso in [illegible] immobilità, in un austero isolamento che, se mai, gli fu peculiare solo [illegible] all'apogeo delle grandi dinastie.

Al contrario, e in questo simile all'Egitto dei Faraoni e agli Imperi della Mesopotamia e della Per[illegible] nel suo lungo cammino [illegible] conquiste la Cina ha spesso [illegible] stirato un volto crudele o violento per piegare le resistenze di Mongoli, Tibetani e delle altre popolazioni assoggettate, salvo poi assimilarle valendosi, accanto [illegible] docenti preziosismi di calligrafia, poesia e pittura, anche della danza come di un'arte dai delicati equilibri e dai mezzi più [illegible] promuovere una universale pacificazione.

L'articolo di Olivier Maurin è [illegible] escursus cronologico terminerebbe che dalla leggendaria dinastia de[illegible] Xia, risalente al XX [illegible] a. C., giunge sino [illegible] «Periodo dei Regni Combattenti» datato 475-221 a. C.

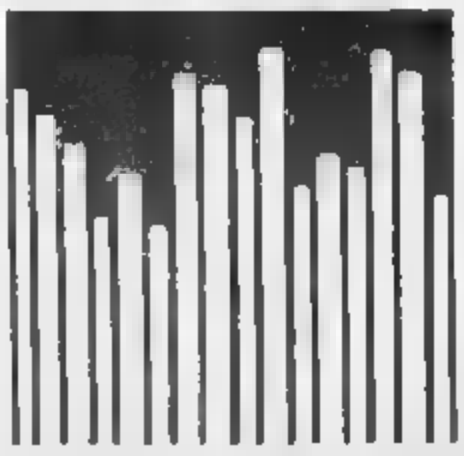
E' pronunciata dall'Autore una [illegible] rassegna del patrimonio coreutico medioevale delle dinastie Ts'in, Han, Sui, T'ang e Ming, per giungere sino all'ultima dinastia Qing durata dal 1644 al 1911, poi seguita dall'avvento dell'odierna Repubblica Popolare Cinese. Da questa prima sintetica [illegible] documentata esposizione apprendiamo che una delle più antiche raccolte di poemi cinesi: il *Libro delle Odi*, contiene rimiche citazioni [illegible]te tratte da locuzioni proverbiali sulla danza, e che nel *Libro dei Riti* Confucio spiega come il ritmo e la danza muovano l'uomo, anticipando di un secolo il pensiero di Platone.

Ai primordi prevalsero i riti agrari di caccia, di pesca e di fertilità, [illegible] presto presieduti dagli sciamani che in qualità di [illegible] dovevano attrarre la benevolenza degli spiriti divini. La nuova alimentava le pestilenze. Sotto [illegible] teocratica dinastia Shang i potentissimi sciamani poterono assurgere alla carica di ministro, e la danza *d'solao* prende il nome da uno di essi. La *dahuo* invece, fu commissionata dall'imperatore Tang per celebrare la fondazione della propria dinastia, e da allora le feste danzate entrarono stabilmente a corte per divenire divertimento abituale della nobiltà. Nella tomba di un dignitario furono rinvenute sete e piume appartenute agli abiti di una danzatrice, mentre da un altro sepolcro vennero alla luce numerosi scheletri di ballerine bruciate vive dopo il decesso del loro signore, sacrificate per accompagnarlo nel viaggio ultraterreno. L'alta moralità della dinastia Zhon si espresse con raffinati repertori di danze codificate e con la creazione [illegible] proto-conservatori musicali.

Ad ogni cambiamento di sovrano si escogitarono nuove evoluzioni propiziatrici, e per glorificare il Figlio del Cielo venne composta la *Hudai* o *Danza delle sei Dinastie*. Questa comprendeva la p[illegible] *dafuan* in onore della virtù imperiale del leggendario Huang Di; la *dachi*, danza astrale della dinastia Yao; la *dashao*, favola in onore della saggezza di Chan En; la *dazin*, omaggio alla devozione di Yu il Grande verso i fiumi e le montagne; la *dahuo*, in onore di Tang il Perfetto, signore della pioggia, e la *dawu*, danza guerriera di Wu con scudi e spade. E' in questo periodo che nei costumi compaiono le maniche esageratamente lunghe, *shuixiu*, per prolungare i flessuosi movimenti delle braccia.

Gianni Secondo

Classica



Nel [illegible] un se[illegible] in l'edizione del Requiem di Mozart per la prima Opera Omnia Brahms notava: «Questa reliquia è stata sfigurata da tentativi [illegible] fiacchi e maldestri, ad opera [illegible] una o due persone, di completare la partitura». Brahms non conosceva [illegible] rà nei minimi dettagli la vicenda postuma [illegible] Requiem con gli interventi di Joseph Eybler e Franz Xaver Süssmayr, così come l'ha ricos[illegible] la musicologia [illegible] ma il s[illegible] sguardo d'aquila non [illegible] sbagliava e [illegible] gli interventi fiacchi e maldestri, specialmente di Süssmayr al quale [illegible] devono le più consistenti integrazioni, diventano [illegible] ogni ascolto della partitura più percepibili.

Potrebbe addirittura diventare per l'ascoltatore appassionato ma ignaro dei dettagli della filologia, un interessante esperimento quello di riuscire [illegible] individuare con la sola finezza dell'orecchio le parti spurie. Chi ci riesce, secondo me, possiede un gusto musicale già notevolmente sviluppato. [illegible] dunque accingersi una volta di più a compiere il nostro gioco approfittando di una nuova incisione del Requiem di Mozart che ci viene [illegible] proposta in compact-disc dalla Deutsche Grammophon con l'orchestra dei Wiener Philharmoniker, il [illegible] del Wiener Singverein e le voci [illegible] di Anna Tomowa-Sintow, Helha Mueller Molinari, Vinson [illegible] e [illegible] Burchuladse [illegible] [illegible] Herbert [illegible] Karajan.

Il manoscritto di Mozart si interrompe al *Lacrimosa* sulle parole «*Judicandus homo reus*», quindi i successivi *Sanctus*, *Benedictus*, *Agnus Dei* e [illegible] sono stati redatti da un'[illegible] mano, quasi sempre quella di Süssmayr. Inter[illegible] [illegible] lievi si notano anche in [illegible] parti dell'opera ma distinguerli diventa in questo [illegible] più difficile.

Bisogna innanzitutto rendersi conto che i difetti di Eybler e Süssmayr non [illegible] assolutamente di carattere tecnico, entrambi erano infatti dei buoni professionisti ed erano st[illegible] [illegible] vicino a Mozart, avendo quindi l'occasione di [illegible] lo stile. [illegible] parla di tentativi fiacchi e maldestri ma quello decisivo è il primo aggettivo: la partitura [illegible] Requiem nelle sue parti spurie perde infatti di tono, si infiacchisce realmente dato l'impossibilità del [illegible] [illegible] compiere il miracolo della spiritualizzazione della tecnica. La scrittura mozartiana [illegible] quest'opera estrema è complessa ma l'ascol[illegible] non se ne [illegible] mai. Mo[illegible] si [illegible] negli ultimi anni [illegible] [illegible] vita invaghito [illegible] tecniche contrappuntistiche, dell'arte severa di Haendel e di Bach, ma riuscita a rendere quei procedimenti straordinariamente leggeri e trasparenti. Nelle mani dei revisori quella stessa tecniche, private del loro lievito spirituale, riacquistano una [illegible] pesantezza scolastica. Sembra dunque [illegible] [illegible] del destino umano di [illegible] ma questa partitura che [illegible] potuto essere il sub capolavoro supremo, nel [illegible] procedere affonda lentamente, al spegno.

L'esecuzione di Karajan è [illegible] complessi a lui [illegible] risulta [illegible] cellente, come dubitarne?, ma c'è in tutta quella perfezione lustrata e rilustrata [illegible] innumerevoli esecuzioni, una levigatezza che [illegible] una [illegible] difesa di questo sublime [illegible] doppiante partitura. La levigat[illegible]a sembra infatti avere lo scopo di disimulare sotto la brillantezza della su[illegible]rficie le [illegible] i marmi e gli stucchi. Il risulta[illegible] è quello di un'illusionè quasi perfetta e certo con una perfezione [illegible] genere il gioco che [illegible] suggerito all'ascoltatore [illegible] alquanto più arduo.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

7 — Canale 5 Varietà: Buongiorno Italia

7,20 Raiuno Attualità: Uno mattina

8 — Canale 5 Attualità: Magazine

8,30 Rete 4 Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 Canale 5 Attualità: Forum

9 — Canale 5 Sceneggiato: Aspettando il domani

9,20 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

9,25 Canale 5 Attualità: Come stai?

9,30 Raidue Attualità: Televideo
Italia 1 Film: Lettere [illegible]. Con [illegible] Krasny. Commedia

9,35 Raiuno Telefilm: Professione pericolo!

10 — Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 Rete 4 Telefilm: Strega per amore

10,25 Canale 5 Attualità: Il resto è vita

10,30 Raiuno Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Italia 1 Telefilm: La strana coppia

11,10 Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: Tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 Raidue Attualità: Cordialmente

12 — Raitre Tennis: Open internazionale di Montecarlo
Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm

12,05 Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Nell
Telefilm: La piccola grande
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

POMERIGGIO

14 — Raiuno Varietà: Pronto, chi gioca? L'ultima telefonata

14,15 Raiuno Documenti: Quark economia
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 Raitre Per i ragazzi: Jeans
Canale 5 Film: Un pugno di polvere. Con Gary Cooper. Drammatico
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 Raidue Per i ragazzi: Tandem

15 — Italia 1 Telefilm: Time Out

15,05 Raiuno Attualità: Cronache italiane — Cronache dei motori
Rete 4 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,25 Raitre Film: Dora Nelson. Con Carlo Ninchi. Commedia

15,30 Raiuno Documenti: I labirinti

16 — Raiuno Telefilm: La baia dei Cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 Rete 4 Documenti: Questa è Hollywood

16,30 Raiuno Documenti: Il meraviglioso mondo di Walt Disney
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 [illegible] Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,05 Raidue Documenti: I giorni e la storia

17,20 Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

17,25 Raiuno Attualità: Tuttilibri

17,30 Canale 5 Quiz: Doppio Slalom

17,50 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento

18 — Canale 5 Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm

18,05 Raiuno Ciclismo: Giro di Puglia

18,15 [illegible] Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raiuno Telefilm: Pippicalzelunghe
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 Rete 4 Quiz: Il gioco delle coppie

19 — Raiuno Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: David, gnomo amico mio

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 [illegible] Film: Splash! Una sirena a Manhattan. Con Daryl Hannah. Fantastico

— Segue il [illegible] Paperino collezionista
[illegible] Miniserie: La corsa [illegible] bomba
[illegible] Film: Serpico. Con Al Pacino. Poliziesco
Canale 5 Gioco a premi: Pentatlon
Rete 4 Film: Pocker di sangue. Con Robert Mitchum. Western
Italia 1 Telefilm: Professione vacanze
[illegible] Film: Un matrimonio. Con Amy Stryker. Commedia

22,15 [illegible] Attualità: Tg2 Dossier

23,25 Italia 1 Varietà: Lupo solitario
Rete 4 Film: Azione esecutiva. Con Burt Lancaster. Drammatico

22,35 Raiuno Attualità: Esplorando. Con Mino Damato

22,45 [illegible] Sport: Tg2 sportsette

23,10 Canale 5 Automobilismo: Cadillac

23,35 Italia 1 Film: Le occasioni di Rosa. Con Marina Suma. Drammatico
EuroTv Film: Il bandito nero. Con Jack Lord. Western

23,45 [illegible] Film: Un [illegible] da [illegible]atore. Con Jean-Louis Trintignant. Drammatico

23,55 Raitre Miniserie: Il circolo Pickwick
Canale 5 Cinema: Première

Italia 1 ore 23,35

MARINA SUMA

Le occasioni di Rosa

Raiuno Ore 20,30: Splash, una sirena a Manhattan, di Ron Howard, con Tom Hanks, Daryl Hannah, Eugene Levy. Usa Fantastico 1984 — *Allen, grossista di ortofrutticoli, da ba[illegible] è caduto in mare ed è stato baciato da una bimba-sirena. Sono passati tanti anni. [illegible] sirena, fattasi donna [illegible] che splendida donna!) [illegible] dell'acqua e [illegible] cercarlo*

Italia 1 Ore 23,35: Le occasioni di Rosa, di S. Piscicelli, con Marina Suma, Angelo Cannavacciuolo, Italia drammatico 1981 — *Rosa, operaia napoletana di vent'anni, lascia la fabbrica e si arrangia prostituendosi col consenso del suo ragazzo, Tonino. Poi scopre che Tonino ha anche una relazione amorosa con un quarantenne. Il primo film di Marina Suma*

Venerdì

MATTINA

7 — Canale 5 Varietà: Buongiorno Italia

7,20 Raiuno Attualità: Uno mattina

8 — Canale 5 Attualità: Magazine

8,30 Rete 4 Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 Canale 5 Attualità: Forum

8 — Canale 5 Sceneggiato

9,15 Italia 1 Film: Momenti. Con Brigitte Catillon. Commedia

9,20 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

9,25 Canale 5 Attualità: Come stai?

[illegible] Attualità: Televideo

9,35 Raiuno Telefilm: Professione pericolo!

10 — Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 Rete 4 Telefilm: Strega per [illegible]

10,25 Canale 5 Attualità: Il resto è vita

10,30 Raiuno Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Italia 1 Telefilm: La strana coppia

11,10 Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 Raiuno Telefilm: Tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 [illegible] Attualità: Cordialmente

12 — [illegible] Tennis: Open di Montecarlo
Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 [illegible] Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 Rete 4 Nell
Telefilm: La piccola grande
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 Canale 5 Quiz: Il pranzo è servito

13,15 Raidue Attualità: Tg2 Di tasca nostra

13,30 Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,40 Raidue Telefilm: Quando si ama

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 ore di...

POMERIGGIO

14 — [illegible] Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 Raiuno Musicale: Discoring
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 Raitre Per i ragazzi: Jeans
Canale 5 Film: Quelle due. Con Audrey Hepburn. Drammatico
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 Raidue Varietà: Tandem

15 — Italia 1 Telefilm: Time Out

15,05 Raiuno Attualità: Primissima

15,20 Rete 4 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,25 Raitre Film: Inviati speciali. Con Dorotea Wieck. Avventuroso

15,30 Raiuno Per i ragazzi: Pista!

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 Rete 4 Documenti: Questa è Hollywood

16,30 Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 Raidue Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,05 Raidue Attualità: Sereno Variabile

17,20 Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 Canale 5 Quiz: Doppio Slalom

17,50 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento

18 — Canale 5 Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La [illegible] nella prateria

18,05 Raiuno Per i ragazzi: Pista! — Seconda parte

18,15 Raidue Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Raiuno Telefilm: Pippicalzelunghe
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

[illegible] Rete 4 Quiz: Il gioco delle coppie

19 — Raiuno Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 Canale 5 Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

SERA

20 — [illegible] 1 Telefilm: Licia dolce Licia

20,15 [illegible] Sport: Tg2 Lo sport

20,30 Raiuno Attualità: Serata [illegible]
— Segue il documentario: La prateria che scompare
[illegible] Varietà: Portobello
Raitre Prosa: Riccardo III
Canale 5 Telefilm: Dynasty
Rete 4 Film: Frenzy. Con John Finch. Giallo
[illegible] 1 Film: Sogni mostruosamente proibiti. Con Paolo Villaggio. Commedia
EuroTv Film: Killer élite

21,30 Canale 5 Telefilm: I Colby

22,15 Italia 1 Sport: A tutto campo

22,30 Canale 5 Attualità: Maurizio Costanzo Show

22,40 Raiuno Attualità: Speciale Tg1

22,45 Raidue Attualità: Mixer cultura
Rete 4 Cinema: Cinema & Company

23,15 Italia 1 Sport: [illegible]

23,20 Rete 4 Film: Giulio Cesare. Con Marlon Brando. Drammatico

23,30 Raidue Attualità: Studio Aperto
EuroTv Film: I coltelli del vendicatore. Con Cameron Mitchell. Av[illegible]

23,45 Raidue Film: Il colonnello Von Ryan. Con Frank Sinatra. Guerra

0,55 [illegible] 1 Telefilm: Riptide

Rete 4 ore 23,20

MARLON BRANDO

Giulio Cesare

Rete 4 Ore 23,20: Giulio Cesare, di Joseph L. Mankiewicz, con Marlon Brando, Greer Garson, Deborah Kerr, James Mason. Usa storico 1953 — — *Dalla tragedia omonima: Cesare viene ucciso alle Idi di marzo. I suoi assassini tentano invano di far sollevare il popolo che, convinto dal discorso di Marco Antonio, vuole invece la loro testa. I congiurati fuggono e reclutano un esercito. A Filippi tuttavia sono sconfitti. Cassio e Bruto, i maggiori responsabili del tentativo di colpo di Stato, si suicidano. Un grande film reso ancora più prezioso dal cast. Brando diede la sua migliore interpretazione assalendo applausi sul set durante le prove*

Italia 1 Ore 23,30: Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren. Italia commedia 1983 — *Paolo Coviglio, impiegato fa una cour editrice, è il creatore di un fumetto la cui protagonista è Dalia, donna splendida e piena di fascino, con cui sogna fantastiche avventure. La realtà è diversa: fidanzato con una ragazza brutttina, Paolo deve sopportare anche una futura suocera odiosa. Ma un giorno avviene il miracolo: Paolo incontra Dalia in carne e ossa*

Sabato

MATTINA

7 — **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

9,15 **Italia 1** Film: Braccati a morte. Con Robert Webber. Drammatico

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,25 **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia in studio

9,30 **Raiuno** Musicale: I concerti di «Sotto le stelle»
Raidue Telefilm: Il brivido dell'imprevisto

10 — **Raiuno** Sceneggiato: Diamanti
Musicale: A quattro mani
Canale 5 Sceneggiato: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,25 **Canale 5** Attualità: Mi dica tutto

10,30 **Rete 4** Telefilm: Switch

10,45 **Raitre** Ciclismo: Gran Premio Liberazione

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,05 **Raidue** Film: Lettera da una sconosciuta. Con Joan Fontaine. Dramm-
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

12 — **Canale 5** Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,30 **Raiuno** Medicina: Check Up
Raidue Attualità: Tg2 Start
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13 — Tennis: Open internazionali Montecarlo
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Chip

13,30 Attualità: Tg2 Bella Italia
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tgl tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Attualità: P
Raidue Documenti: Scuola aperta
Film: I magliari. Con Alberto Sordi. Drammatico
Italia 1 Sport: Americanball

14,30 Film: Rebecca, la prima moglie. Con Joan Fontaine. Drammatico
Rete 4 Telefilm: Detective per

14,35 **Raidue** Per i ragazzi: Tandem

15 — **Italia 1** Telefilm: Time Out

15,30 **Rete 4** Film: Lo stravagante Mister Morris. Con George Cole. Commedia

16 — Sport: Sabato sport
— Ciclismo: Giro di Puglia
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Canale 5** Telefilm: Freebie Bean

16,50 Per i ragazzi: Il sabato Zecchino

17,05 **Raidue** Telefilm: I ragazzi della valle misteriosa

17,15 **Canale 5** Documenti: Obiettivo sul

17,20 **Rete 4** Telefilm: A cuore aperto

17,30 **Raidue** Sport: In forma con Barbara Bouchet

17,45 **Raiuno** Attualità: Le ragioni speranza

18 — **Canale 5** Sport: Record
Italia 1 Musicale: Musica

18,05 **Raiuno** Basket: cronaca di un tempo di una partita play off

18,15 Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 **Rete 4** Varietà: Il gioco delle coppie

19 — **Raiuno** Documenti: P naturali
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

19,35 **Raitre** Attualità: Giornalisti contano

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: David, gnomo amico mio

20,30 **Raiuno** Musicale: Canzonissima, la grande festa della musica
Raidue Film: Il cervello. Con Jean-Paul Belmondo. Giallo
Raitre Musicale: Concerto dell'Accademia Filarmonica Romana
Canale 5 Varietà: Sandreraimondo show
1 Film: Zucchero, miele e peperoncino. Con Edwige Fenech. Commedia
Rete 4 Film: E' una stella. Con Judy Garland. Drammatico

22,15 **Raiuno** Telefilm: Alfred Hitchcock presenta: Infermiera di notte
Raidue Moda e tutto quanto costume, spettacolo e cultura

22,20 Film: Wampyr

22,35 **Italia 1** Sport: Superstar of Wrestling

22,45 **Raitre** Film: Non un angelo. Con West. Commedia

22,55 **Raiuno** Musicale: Zubin Mehta p I Maestri Cantori di Norimberga

23 — **Raidue** Sport: Notte sport
— Boxe: Bavaresco-Abeldano, Titolo mondiale superwelter
Sport: Boxe da Miami Beach

23,10 **Canale 5** Documenti: I misteri della notte

23,20 1 Automobilismo: Grand Prix

23,30 **Rete 4** Attualità: Parlamento In

0,15 **Canale 5** Telefilm: Lottery

0,20 **Rete 4** Film: Fuga a tre, con Alan Arkin. Commedia

0,35 1 Musicale: Deejay television

1,15 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

Canale 5 ore 14

ALBERTO SORDI

I magliari

Canale 5 Ore 14: I magliari, di Francesco con Alberto Sordi, Renato Salvatori, Belinda dramma tico 1959 — *Un italiano emigrato in Germania prima di deluso, in Italia, accetta di fare per un po' il magliaro accompagnato da un loro e vile individuo. Ma non ne può proprio più e dopo un po' torna a casa*

Italia 1 Ore 20,30: Zucchero, miele e peperoncino, di Sergio Martino, con Renato Pozzetto, Pippo Franco, Lino Banfi, Edwige Fenech, Gargiulo. Italia commedia 1980 — *Tre storie farsesche: un pacifico cittadino viene scambiato per un feroce assassino; un disoccupato trova impiego spaventando per turisti; un viene coinvolto da una bella siciliana in un rapimento a scopo matrimonio*

IN PRIMA / Il cartoon «Basil» e il film di Bozzetto

AVVENTURE DELLA FANTASIA

UN SOBRIO INVESTIGATORE E UN TRENTENNE SOGNATORE

BASIL L'INVESTIGATOPO R. Mattinson, D. Mitchyzner, J. Musker e R. Clements. Disegno animato poliestere a colori della Walt Disney. (Cinema Arlecchino).

C'è — rintanato e attivissimo qualche parte a Burbank negli studi della Walt Disney — un vecchio ringhioso e vitale che sembra creato su misura per la gioia dei caricaturisti e dei figurinai che da tre generazioni disegnano il divertimento dei nostri ragazzi. Si chiama Eric Larson e si trova puntualmente a capo della supervisione degli animatori anche per *Basil l'investigatopo*, l'ultimo piacevole lungometraggio premiata casa.

Ma questo simpaticone vanta profilo e pasta maniera che i suoi collaboratori hanno spesso mandato in primo piano sullo schermo con l'idea di schertare e magari di portare buono. Larson era già uno degli uccelli notturni di *Biancaneve e i sette nani*, faceva il grufo per l'ingenuo *Bambi*, si agitava come Figaro in *Pinocchio*, grinta e pancia comprese, campeggia in *Basil l'investigatopo* con la sicumera tipo vincente e la bonarietà dell'amico fidato. I bambini imparano da lui, cioè dal dottor Topson, a imitare in tutto l'infallibile Basil modellato sul tipo dell'investigatore arguto alla Sherlock Holmes.

— Nella Gran Bretagna d'un secolo fa, a due passi dalla celebre residenza di Baker Street, fa il suo ritorno dalla colonia il mite grassoccio Topson chiamato a fare da genitore di scorta a una topolina privata del padre, un giocattolaio alla Geppetto di nome Flaversham che un pipistrello vampiro ha rapito per conto di Rattigan, il cattivo cattivissimo che regna nelle fogne e sogna di spodestare la Regina Vittoria.

Possibile? Possibile a una condizione. Rapire in un secondo tempo la topolina e costringere definitivamente Flaversham a collaborare nella costruzione d'un automa che spiani la sovrana e permetta a Rattigan di fingersene principe consorte e in realtà diventare il padrone del Regno Unito. Topson chiama in aiuto l'investigatopo Basil, modello di acume e di tempestività.

I due si troveranno invischiati in una lite da bettola, legati nella classica trappola mortale, chiamati a battagliare contro Rattigan in bilico tra gl'ingranaggi del Big Ben a Londra. Ci dirà che il finale risulta scontato e che il falso lutto viene preso pari pari da *Robin Hood*. tuttavia il divertimento è costantemente di classe; la intonazione negativa di *Toros e la pentola magica* serve dunque alla produzione e, per fortuna, alla platea.

GIUDIZIO — Nella regia a otto mani e nell'elenco dei tecnici spiccano alcuni nomi della tradizione che gareggiano in fantasia con i giovani delle ultime leve per dare un prodotto in linea con i tempi e non discosto dal linguaggio del Maestro. Lasciamo perdere che cosa dirà Topolino di questi accrocchi così abili e puntuali perché serviti da disegnatori armati da computer. Gli effetti sono brillanti. l'attesa appagata.

Tra l'altro la linea disneyana così riconoscibile e così sostenuta, si schiarisce finalmente consentendo al racconto una sorta d'inventiva carpita fotogramma per fotogramma. L'antica tecnica e la certosina pazienza entrano poi materialmente nei moderni ingranaggi elettronici disegnando Rattigan e Basil con il vecchio lapis all'interno d'una complessa struttura meccanica quale il Big Ben, dove tutto è velocemente (stavamo per dire «rattamente») stilizzato.

Il film, secondo la ricetta della Disney che quest'anno ha la mano felice anche sul versante in carne e ossa con *Il cofore dei soldi* e *Due tipi incorreggibili*, non piacerà soltanto ai piccini. Nei viavai della taverna e nell'inventario della cattiveria, citazione per la fatale Dietrich e una per l'infame Rathbone, *Basil l'investigatopo* richiama la forza inestinguibile dei «generi» hollywoodiani.

Un ultimo particolare. Il non più di 12 milioni di cioè una quindicina di miliardi lire. Quanto un episodio della demenzialità tipo *Scuola di polizia* oppure il prossimo Im di Celentano. siamo ne saremmo per fortuna distantissimi.

SOTTO IL RISTORANTE CINESE di Bruno Bozzetto con Claudio Botosso, Amanda Sandrelli, Nancy Brilli, Bertrand Sller, Claudia Lawrence. Commedia italiana a colori. (Cinema Studio Fitz).

Walerian Borowczyk in Polonia e Dusan Vukotic in Jugoslavia, oggi autori di richiamo con pellicole di attori, erano i massimi registi di «cartoon» nei loro Paesi. Anche Bruno Bozzetto, che entusiasmò con *West and soda* e con *Allegro ma non troppo*, ne segue ora il difficile itinerario.

TRAMA — Ivan è fidanzato per ricerca alla propria manager, un'ingegnere biondo e antipatico. Chi si trova alla vigilia dei trent'anni con un lavoro mediocre e senza una laurea, di solito si rifugia nell'amore (ma questa possibilità sembra preclusa dall'imminente battesimo matrimonio). Oppure si butta nel sogno.

Puntualmente Ivan, preso nel mezzo di una rapina in banca, godrà di un'occasione davvero unica: quella di affacciarsi senza provarne il brivido sulle sue stesse proiezioni e parentalità. Come noi che vive in una Milano convulsa e dominata dal male, gli basterà le scale d'un ristorante cinese, aprire la porta dei desideri e scoprire un mondo di favola dove per esempio in cielo brillano simpaticamente due soli.

In questo spettacolo per uso privato che estri reali del soggetto faranno a poco a poco realtà. Ivan sperimenta l'avventura ma depurata del pericolo e ri- l'amore ma alleggerito . Dischiudere e chiudere la porta, imbattersi e prometterai a un'ingenua, accoppiare la propria madre zumaia al padre della ragazza, inventare folle e bonarie di questa macchina del tempo che funziona semplicemente premendo una maniglia: tutt'uno per i sogni a soprattutto frequenta il cinema.

GIUDIZIO — Bruno Bo nel sentimento eterno e nel cinema commer- Lo con il garbo di chi si è sempre considerato un artigiano e di chi vuole colmare una lacuna nel panorama dello spettacolo italiano. Non dimostra, dirigendo attori in carne ossa, né lo spirito di *West and soda* né la tenerezza di *Allegro ma non troppo*.

Ma come fargliene una colpa? Proprio il cinema italiano smania per gli effettacci e campa sui provincialismi. Un talento schivo come Bruno Bozzetto avrebbe urgenza, per sconfiggere simile convenzionalità, mandare i maghi della commedia.

Interpreti giovani e maturi non direbbero all'altezza . Con l'eccezione di Nancy Brilli, la bionda odiosa nella giusta misura (una misura appresa in palcoscenico con l'intramontabile e gavetta di Garinei e Giovannini).

Piero Perona

OGGI
OLIMPIA 1 - FIAMMA

Dopo BROTHERS», VIVA POLTRONA PER DUE» ed «UN LUPO MANNARO AMERICANO A
l'ultimo esilarante, demenziale, imprevedibile film di John Landis

STEVE MARTIN CHEVY CHASE FULVIO SHORT

I TRE AMIGOS!

ORIONE CDI

ULTIMI 4 GIORNI ore 21
Monica
LA STRANA COPPIA
di Neil Simon regia di
Franca VALERI
con la partecipazione di
Orazio ORLANDO

NUOVA DISCOTECA
Camomilla CLUB
LIVE MUSIC - DISCOTECA - SPETTACOLI
Orchestra Spettacolo
«GILIANA GILIAN»
Aperto dal giovedì alla domenica
- Tel. (0124)

AMERICA
Via Filiput. 27 - Tel. 447.71.71
Un angolo di LAS VEGAS a Torino
Ore 21-2 DIVERTIAMO CON
GLI AQUARIUM

FARO
GARA di VALZER
per Amatori non professionisti
RICCHI PREMI
LE SIGNORE IN ABITO LUNGO DA SERA SARANNO MOLTO GRADITE

JUKE-BOX
I Piaceri Della Notte
ITAI DOSHIN alla Corrida
Corso Duca Abruzzi 132

DU PARC
Il vero salotto di Torino
Ore 21 BINGO PERSONALIZZATO
Domani, ore 21

JUKE-BOX
I Piaceri Della Notte
KGB all'Hennessy Club
Strada Traforo del Pino 23

JUKE-BOX
I Piaceri Della Notte
EMINENCE MARCONI
al New Young Club via Volta 6

camurati

il profumiere

Vi aspettiamo nei nostri punti vendita,
abbiamo le migliori marche di profumi
per Lei o per Lui... con i nostri famosi sconti

Buona Pasqua Amici!

camurati

"Lo sconto in profumeria"

camurati 1

Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 544.393/544.971 - Torino
Orario: 9/12,30 - 15,15/19,30

camurati 2

Piazza Adriano 1
Tel. 447.71.79
Torino
Orario: 9/12,30 - 15,15/19,30

Il solarium di camurati

C.so Ferrucci 32
(Ang. P.zza Adriano 1)
Tel. 444.286 - Torino
Orario continuato: 9/20

camuffi

il profumiere

Vi aspettiamo nei nostri punti vendita,
abbiamo le migliori marche di profumi
per Lei o per Lui... con i nostri famosi sconti

Buona Pasqua Amici!

camuffi

"Lo sconto in profumeria"

camuffi 1

Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 544.393/544.971 - Torino
Orario: 9/12,30 - 15,15/19,30

camuffi 2

Piazza Adriano 1
Tel. 447.71.79
Torino
Orario: 9/12,30 - 15,15/19,30

Il solarium di camuffi

C.so Ferrucci 32
(Ang. P.zza Adriano 1)
Tel. 444.286 - Torino
Orario continuato: 9/20

CINQUE DELITTI IN UN GIORNO A REGGIO CALABRIA

CALABRIA — Cinque persone [illegible] se ieri, in 24 ore, la [illegible]a. Ecco la terribile sequenza di questo «giorno di fuoco». I primi due uccisi erano padre e figlio, [illegible] Antonio Morabito, rispettivamente [illegible] 52 e 28 anni. Sono stati colpiti a morte [illegible] sicari, poco dopo le 18,30 di ieri, in un agguato nel centro di Africo, una cittadina della Locride [illegible] chilometri [illegible] capoluogo. Nella sparatoria è rimasto [illegible] Pasquale Favasuli, [illegible] anni. Secondo le prime ricostruzioni, Domenico ed Antonio Morabito e Pasquale Favasuli, tutti operai forestali, erano scesi da un fuoristrada col quale erano fatto ritorno ad Africo Nuovo dal cantiere nel quale stavano lavorando da alcuni mesi. Obiettivo principale dell'agguato era Antonio Morabito, che è stato raggiunto da alcuni colpi di fucile al torace e poi «finito» con un colpo [illegible] volto. [illegible] Morabito è stato colpito alla fronte. [illegible] posto dell'agguato mortale accorreva subito il procuratore della Repubblica del tribu[illegible] di Locri, Carlo Macrì, per coordinare le indagini, ma ieri sera arrivava la notizia di un nuovo duplice omicidio [illegible] a Bova, un Comune a pochi [illegible]ri da Africo, e [illegible] collegato alla morte dei due Morabito. [illegible] operai della forestale, Salvatore Morabito, 70 anni, e Paolo Ficara, 43 anni, erano caduti in un agguato [illegible] loro [illegible] «Campi» di Bova. I due dati avrebbero avuto origine dalla «guerra» che si è scatenata da tempo fra i superstiti della banda che il 26 gennaio del 1968 sequestrò a Brancaleone (Reggio Calabria) la farmacista Concetta Infantino. Liberata una ventina di giorni dopo senza pagamento di riscatto, [illegible]la banda che rapì la farmacista avrebbe fatto anche parte Salvatore Morabito. Il quinto omicidio, infine, è stato compiuto a Gioia Tauro (Reggio Calabria) dove è stato ucciso a colpi di pistola Arcangelo D'Agostino, 42 anni.

STAMPA SERA

L. 700 [illegible] 119 - Numero [illegible]

BORSA a PAGINA 9

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. [illegible] ARRETRATI IL [illegible] - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 17 Aprile 1987

NON E' FACILE LA LISTA DEI MINISTRI

Scivola di alcune ore la presentazione del Gabinetto Fanfani

CRAXI ROMPE IL SILENZIO E CRITICA COSSIGA

ROMA — Entro stasera Fanfani presenta la lista dei [illegible]. L'ufficio stampa del Senato lo [illegible] per certo, anche se nelle ultime [illegible] formazione del [illegible] governo [illegible] aver subito un rallentamento. Il presidente incaricato aveva lasciato intendere ieri di [illegible] pronto per la [illegible] mattinata di oggi, [illegible] lavoro deve essere stato meno facile del previsto. [illegible]po il «no» da parte di tutti i partiti alleati a far parte [illegible] nuovo governo, [illegible] si trova alle [illegible] con un governo «istituzionale» [illegible] diformazione: un monocolore [illegible] integrato da alcuni tecnici. Un mo[illegible] colore che non piace per nulla agli alleati.

Questa mattina [illegible] [illegible] Bettino Craxi. Un intervento piuttosto duro, che senza troppi «distinguo» critica Cossiga per la scelta Fanfani. Al termine [illegible] riunione [illegible]tivo socialista, durata [illegible] due ore, [illegible] ha rilasciato una dichiarazione in cui annuncia [illegible] netta contrarietà del suo partito verso un governo che vada alle Camere con l'intento di provocarne lo scioglimento. «Desidero os[illegible] che il Presidente della Repub[illegible] conferisce incarichi [illegible] formare governi che governino, non incarichi per formare governi che si propongo[illegible] di provocare lo scioglimento del Parlamento. Un governo che si proponga di presentarsi [illegible] Parlamento non per ottenerne la fiducia, viola lo spirito e la lettera della Costituzione. *Ci era stato preannunciato un governo istituzionale: a quanto pare di capire la sola istituzione presente in questo governo è la democrazia cristiana. Questa non è una posizione di forza per il partito della democrazia cristiana, ma di grande debolezza e di sostanziale solitudine. E non è un caso che nessuno dei partiti tradizionalmente alleati della democrazia cristiana abbia accettato l'offerta di collaborazione ministeriale. Il rifiuto viene opposto perché nessun partito intende minimamente mescolarsi con le responsabilità di questa situazione di sfascio che la democrazia cristiana si è voluta assumere e si è assunta per intero. Per quanto ci riguarda noi forniremo ad esaminare la situazione quando il governo sarà definitivamente formato e si sarà presentato di fronte al Parlamento*».

La mattinata registra anche un intervento di Natta. Il segretario del pci dice che «*chi vuole davvero salvare la legislatura ed effettuare i referendum è ancora in tempo a farlo raccogliendo l'unica proposta positiva in campo, quella che il pci ha avanzato e mantiene. L'imminente dibattito parlamentare sarà il banco di prova per verificare quest'estrema possibilità. Per stare nelle regole della Costituzione ed evitare lo scioglimento delle Camere non è sufficiente dire dei "no", ma occorre dare vita ad una maggioranza e a un governo che vi corrisponda. Altrimenti è ovvia ogni posizione che neghi la parola al popolo sovrano*».

E secondo Natta «*il governo Fanfani è la conferma definitiva del crollo del pentapartito e del fallimento di ogni altra formula nell'ambito della dissolta maggioranza. [illegible] lungo [illegible] rienso dell'alleanza a cinque [illegible] chiude [illegible] maramma e tra gravi pericoli per le istituzioni. L'unica grande forza democratica che ha avanzato proposte costruttive per salvare la legislatura e i referendum è il pci. La dc ha subordinato ogni formazione di [illegible] ad intesa che annullassero i referendum. Le forze socialiste e laiche hanno rifiutato ogni maggioranza alternativa per portare a termine la legislatura*».

Dunque solo questa sera Fanfani [illegible] i ministri. Ieri, per ajutarsi via [illegible] voci che lo davano sul punto di rinunciare. [illegible] aver [illegible] registrare anche lui come [illegible] il no secco e totale di tutti i partiti meno la dc, era improvvisamente [illegible] Quirinale alle nove in punto, [illegible]rà quasi [illegible] orario a cena e nessuno se lo aspettava. E [illegible] aveva concluso [illegible] giornata con [illegible] mossa a sorpresa, che soltanto la [illegible] e De [illegible] hanno [illegible] gradire.

Non che il presidente [illegible] [illegible] ad un traguardo, tutt'altro. Ma semplicemente per fugare ogni dubbio e ufficializzare che un governo qualunque, [illegible] destinato a impiantarsi fine, [illegible] costituito. Così, senza comunicati ufficiali, dopo mezz'ora di colloquio con Cossiga nello studio della Vetrata, «*fonti autorevoli di Palazzo Madama*» hanno annunciato che Fanfani ha sciolto la riserva, sciogliendo con sicurezza di formare il nuovo [illegible] che presumibilmente scioglierà in fretta le Camere e altrettanto presumibilmente porterà il Paese alle el[illegible] anticipate nello stesso giorno in cui avrebbero [illegible] tenorsi i referendum.

Domani il [illegible] «istituzionale» (tra virgolette, ma chiaro anche per i lettori distratti) giurerà sulla Costitu[illegible] davanti [illegible] Cossiga, e Fanfani nominerà la pi[illegible] [illegible] sottosegretari. [illegible] soltanto martedì, dopo la pausa pasquale, potrà presentarsi al dibattito parlamentare.

Ma l'indomani inizia [illegible] Firenze il congresso del pri, e Spadolini ha ribadito che non intende rinunciare alla sospensione dei lavori parlamentari, perché «*anche il congresso repubblicano è un momento importante per la vita politica italiana*». Ci si fermerà molto probabilmente dunque [illegible] Montecitorio, per riprendere il [illegible] aprile dopo il congresso straordinario dei radicali.

Ma Fanfani per ora non se ne cura. E' tutto impegnato a costruire il [illegible] governo. I [illegible] quotidiani assicurano che sarà più snello, [illegible] meno ministeri: quello [illegible] politiche comunitarie [illegible] esempio, verrà accorpato agli Esteri. Ma ora che si annuncia come un puro [illegible] dc, dopo che [illegible] singole personalità [illegible] tutti [illegible] altri partiti si sono defilate con decisione, a [illegible] [illegible] difficile conservargli l'etichetta di «governo istituzionale». Così [illegible] ripiegare [illegible] [illegible]», pur sempre di [illegible] [illegible] comunque, «*per presentarsi in primo luogo davanti all'opinione pubblica*». Ci sarà Franco Piga, assicurano. Ma Guido Carli avrebbe gentilmente rifiutato l'onore. Fanfani è ora alla disperata caccia di nomi prestigiosi, ed è per questo [illegible] [illegible] non sarà pronto pri[illegible] del pomeriggio.

Le solite fonti ben informate affermano che un ministero è stato offerto anche a Nordio. Il Nobel Levi Montalcini.

Gianni Pennacchi

«NON PORTATE IN AUSTRIA SALUMI ITALIANI»

La raccomandazione è del ministero della Sanità di Vienna

ROMA — «*Tornando dall'Italia non portate con voi generi alimentari come carni di [illegible] genere, salumi o praticutti*».

[illegible] questo [illegible] pesante divieto imposto ai viaggiatori che rientrano in Austria [illegible] [illegible] federale [illegible] per la Sanità e la difesa dell'Ambiente per evitare che l'epidemia di afta epizootica si diffonda anche Oltralpe e, in particolare in questo Paese.

Si tratta di vedere [illegible] risponderanno a questo provvedimento gli organi di confine [illegible] parte [illegible]: vieteranno l'ingresso [illegible] prodotti?

L'invito-divieto viene diffuso [illegible] giorni [illegible] viaggiatori delle ferrovie austriache un volantino giallo redatto in quattro lingue (cioè in tedesco, italiano, inglese e francese) in [illegible] si afferma [illegible] «*l'afta epizootica, un'epidemia diffusasi in Italia, rappresenta una [illegible] minaccia anche per gli allevamenti di bovini, suini, ovini, ecc.*».

«*I germi patogeni di questa malattia vengono* [illegible] — è detto nel volantino distribuito dal ministero — *anche attraverso le carni ed i prodotti di carne*».

Bardonecchia

CHECCHUMA

E PETRA «TURBANO» LA PASQUA

DISCOTECA PENELOPE 18 APRILE ore 21.30 ok

• A PAGINA [illegible]

ALFONSIN RESISTE ALLA RIBELLIONE D'UN REGGIMENTO

Ore difficili per [illegible] democrazia in Argentina. Dimostrazioni popolari a sostegno del presidente. Un corpo d'armata [illegible] interviene contro i rivoltosi di Cordoba

BUENOS AIRES — Venti di golpe tornano a soffiare sulla giovane democrazia argentina. Il quattordicesimo reggimento di fanteria aviotrasportata, di stanza a Cordoba, ha deciso di avalla[illegible] il «pronunciamento» [illegible] maggiore Ernesto Barreiro, radiato mercoledì dall'esercito per essersi rifiutato di testimoniare davanti alla «Camera federale d'appello» che giudica una serie di [illegible] [illegible] dei diritti umani, commessi [illegible] dai militari nel campo [illegible] prigionia di La Perla, nel periodo [illegible] il 1976 [illegible] il 1983.

L'episodio ha avuto conseguenze impreviste: il maggiore Ernesto Barreiro, rifugiatosi nella [illegible] del quattordicesimo reggimento di fanteria aviotrasportata, ha potuto contare presto sulla solidarietà di almeno una trentina tra ufficiali e sottouf[illegible] e [illegible] [illegible] dei cinquecento effettivi del reggimen[illegible]. All'ingresso della base sono state piazzate mitragliatrici pesanti e mortai da 81 millimetri, mentre pattuglie di paracadutisti con i fucili automatici prendevano posto lungo il perimetro.

Mentre al Congresso Alfonsin si impegnava a difendere con ogni mezzo e con la massima decisione la democrazia argentina «e negava qualsiasi possibilità di trattativa con i «ribelli», Barreiro rifiutava di arrendersi e chiedeva al governo di Buenos Aires l'allontanamento dell'attuale capo di stato maggiore delle forze armate, generale Hector Luis Ereniu, l'amnistia per tutti i militari accusati di aver violato i diritti umani e la fine di quella che lui definisce la «campa[illegible] denigratoria sferrata dal *governo contro le forze armate*».

Impegnato a ricer[illegible] una «soluzione pacifica» [illegible] vicenda, il presidente Alfonsin, acclamato ieri sera [illegible] almeno duecentomila [illegible] radunate nella piazza antistante il palazzo del parlamento, [illegible] [illegible] per oggi [illegible] «Casa Rosada» tutti i comandanti dei cinque corpi d'armata, per fare il punto sulla situazione e decidere sul da farsi.

Ma il maggiore Barreiro ed i «ribelli» del quattordicesimo reggimento di fanteria aviotrasportata hanno avuto nel generale Antonino Pichera, [illegible] del terzo corpo d'armata dell'esercito, un insperato «alleato». Il generale Pichera infatti ha comunicato che si asterrà, almeno per ora, da qualsiasi intervento: una dichiarazione che alcuni osservatori hanno interpretato come un tacito e simbolico attestato [illegible] solidarietà nei confronti dei protagonisti [illegible] pronunciamento.

[illegible] terzo corpo d'armata [illegible] il più poderoso del Paese e la sua giurisdizione [illegible] estende non solo su [illegible] ma anche su Mendoza, Tucuman, La Rioja, San Luis, Sata, Catamarca, Santiago El Estero e San Juan. Secondo quanto riferisce l'agenzia di stampa «Dyn», in tutte queste province le unità dell'esercito sono state poste in stato di allerta.

A Buenos Aires, il capo di stato maggiore dell'esercito, generale Hector Rios Ereniu, di cui il maggiore Barreiro ha chiesto l'allontanamento, ha presieduto una serie di incontri con i comandanti delle principali guarnigioni militari del Paese.

«L'epoca dei colpi [illegible] finita una volta per sempre in Argentina», ha esclamato Alfonsin al Congresso convocato in seduta straordinaria, dopo essere rientrato precipitosamente da Chaccomina, la città distante 120 chilometri dalla capitale dove stava trascorrendo le vacanze di Pasqua.

«*Mi rivolgo a voi* — ha detto il presidente della Repubblica argentina — *in un momento difficile per la vita nazionale e rischioso per gli sforzi che la stragrande maggioranza degli argentini sta facendo per consoli[illegible] e far decollare il sistema democratico*».

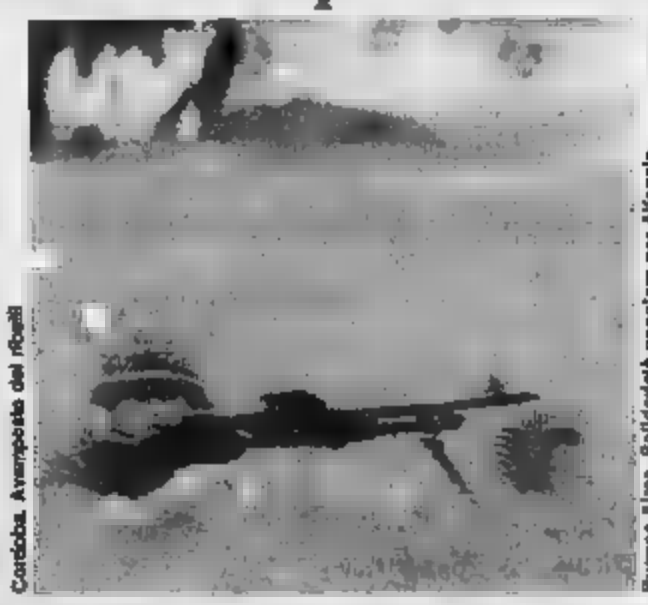
Ed [illegible] aggiunto: «*Democra[illegible] significa libertà; però significa anche ordine; significa [illegible] possibilità di garantire l'esercizio [illegible] tutti i diritti [illegible] tenti [illegible] condizione umana*» ricordando [illegible] [illegible] nell'as[illegible] [illegible] presidenza della Repubblica argentina si impegnò a difendere senza alcun tentennamento i principi dell'ordine democratico.

«*La ribellione [illegible] maggiore Barreiro* — ha ancora detto Alfonsin — *è un tentativo per imporre all'autorità costituzionale di concedere l'impunità a coloro che sono stati processati o sono sotto processo per violazioni dei diritti umani commesse durante la dittatura. Noi non possiamo accettare in alcun modo un tentativo di estorsione di questa natura; non c'è nulla da negoziare; la democrazia in Argentina non è negoziabile. Il tempo dei colpi di Stato è finito per sempre e con esso quello delle pressioni militari, dei pronunci[illegible] e delle richieste*».

[illegible] [illegible] eredità [illegible] da[illegible] saparecidos, ricevuta [illegible] dittatura [illegible] è all'origi[illegible] della [illegible] che stava maturando [illegible] tempo fra governo e forze [illegible]nato. La situazione era ormai tanto tesa che è bastato il singolo atteggiamento di un anonimo ufficiale per farla esplodere.

Secondo i primi commenti degli osservatori, è [illegible] la rivolta è [illegible] in [illegible] il governo dovrebbe [illegible] raf[illegible] da questo episodio. La risposta immediata compatta e spontanea del popolo — si afferma — riuscirà forse a mettere fine alle velleità golpiste di alc[illegible] gruppi armati che non riescono ad ammettere che la [illegible] argentina abbia voltato pagina.

Le notizie che giungono in queste [illegible] hanno [illegible] frattanto numerosi Paesi dell'America Latina a inviare dispacci di solidarietà ad Alfonsin. Identica iniziativa è stata presa dal primo ministro spagnolo Gonzalez.



Cordoba. Avamposto dei ribelli

Buenos Aires. Bolidarietà popolare per Alfonsin

Buenos Aires. Alfonsin in Parlamento

BORSA IN CALO

[illegible] [illegible] — Il dollaro [illegible] la [illegible] in ribasso a [illegible] lira contro le 1295,10 del fixing di ieri.

BORSA — Scambi sempre attivi e prezzi ancora in prevalente rialzo nell'ultima seduta di settimana del mercato azionario. Un rinnovato afflusso di denaro ha disposto ancora il mercato su posizioni sostenute. Scambi vivaci su Generali, alcuni parasecondari, i maggiori industriali, Mediobanca, i finanziari e i valori del gruppo Iri.

L'indice generale Mib che alle 11 segnava un progresso dell'1,1%, alle 15,30 era a +0,6 per cento sull'82 per cento del lunedì.

Traffico scorrevole sull'autostrada, ressa a Porta Nuova per il Sud

PASQUA, ESODO CON GIUDIZIO

DALLE 14 FINO A MEZZANOTTE DI LUNEDI' NON CIRCOLANO MEZZI PESANTI

Oggi, venerdì [illegible], inizia l'esodo [illegible] week-end [illegible]: qualcuno avrà deciso di rimanere a casa o di anticipare o ritardare la partenza proprio a [illegible] questa coincidenza del calendario? I superstiziosi in Italia non mancano, ma si può star certi che non pochi avranno preferito [illegible] fermi a ripetizione e partire ugualmente [illegible] orario: la vacanza prima di tutto.

Ma è poi così vero [illegible] tanti torinesi lasceranno la città? I [illegible] giorni di vacanza concessi agli studenti (e [illegible] insegnanti) dal calendario regionale consentiranno sicuramente a molti di allungare la già prevista permanenza al mare o in montagna, [illegible] anche di scaglionare le partenze [illegible] giorni: [illegible] anche chi, a Pasqua, [illegible] vuol seguire il detto, e preferisce rimanere a casa per il «grande pranzo» con tutta la famiglia. E poi le fabbriche non chiudono tutte ponte, se non [illegible] qualche fortunato, e quindi, tutt'al più, [illegible] brevi. A Porta Nuova [illegible] annunciano come [illegible] treni straordinari in arrivo [illegible] Sud.

D'altra parte, ieri sera il traffico è stato particolarmente intenso [illegible] sull'autostrada Torino-Aosta. [illegible] guarda caso, più che altro [illegible] bretella che collega Ivrea a Santhià e quindi [illegible] d'Aosta [illegible]. La montagna [illegible] la meta pasquale preferita da molti, che vogliono sfruttare l'ultima [illegible] per sciare. I torinesi però si disperdono tradizionalmente fra la Val di Susa e [illegible] Valle d'Aosta, quindi, salvo nelle ore serali, in coincidenza con la chiusura degli [illegible] e, poco più tardi, degli [illegible] ai commerciali, non ci saranno da temere particolari intralci al traffico «intenso eppure scorrevole», la definizione ricorrente in questi casi sulla bocca degli addetti ai lavori.

Le società autostradali [illegible] contandano [illegible] seguire i loro orari intelligenti per evitare le grandi code e al casello di Carmagnola della Torino-Sa[illegible] la discutibilissima scelta autostradale [illegible] la Liguria di Ponente, [illegible] suggerisce agli automobilisti di [illegible] in viaggio [illegible] quella direzione prima e dopo [illegible] fascia delle 18-20 di stasera. Ieri sera il traffico è stato [illegible] superiore [illegible] normale.

Scorrevole anche l'autostrada [illegible] battuta [illegible] torinesi [illegible] [illegible] mare: la Torino-Piacenza, [illegible] imbocco, [illegible] Alessandria Sud, [illegible] quel raccordo autostradale per Genova [illegible] senza'altro più sicuro per chi [illegible]. La polizia stradale [illegible] Alessandria assicura che è così, [illegible] una conferma dagli uffici di Villanova della Torino-Piacenza [illegible] però impossibile: [illegible] due linee telefoniche risultano incessantemente occupate. E al [illegible] della direzione dell'autostrada, [illegible] Torino, la voce di una segretaria risponde laconicamente: «*Non abbiamo informazioni e non sappiamo che fare*».

Un [illegible] importante per la sicurezza: su tutte le strade dalle quattordici [illegible] non [illegible] più circolare i mezzi pesanti. Riprenderanno a muoversi dalla mezzanotte [illegible] lunedì. Ne tengano conto quanti hanno, oltre che il problema della partenza, anche quello del ritorno.

Naturalmente [illegible] viaggia anche in treno: stamane erano molto affollati i binari dei convogli [illegible] partenza per [illegible] di Susa: di ieri [illegible], poi i treni per il e dal [illegible] registrano il tutto esaurito. Domani è stato allestito [illegible] straordinario in partenza per Napoli alle 7,56; poco prima che arriverà, presubilmente stracarico, uno da Bari. [illegible] pomeriggio è previsto il «periodico» [illegible] Palermo (16,32), in serata (18,55) quello per Reggio. Rinforzi [illegible] carrozze [illegible] stati naturalmente apportati a tutti i convogli [illegible] mali. Più problematico trovare [illegible] è stato trovare [illegible] in serata: a Caselle i voli per Roma e il Sud sono stati letteralmente presi d'assalto [illegible] [illegible].

FIORAI E PASTICCERIE FINO A SERA PIU' AUTOBUS VERSO LA COLLINA

Mentre i «costruttori di ponti», nel corso del week-end prima anticipati e poi allungati, sono già arrivati al mare [illegible] in montagna, l'esercito delle famiglie è ancora in città a sognare la vacanza e la gita di «Pasquetta». Per loro ecco gli orari dei negozi e dei servizi nella grande città.

Negozi e orari. Domenica e lunedì i negozi resteranno chiusi; in questi due giorni, però, fiorai e pasticcerie hanno la facoltà di optare per l'apertura prolungata fino alle 21, mentre a Pasqua panetterie e [illegible] aperte fino alle 13. Anche le edicole resteranno aperte al mattino.

Servizi. La TT garantisce domenica e lunedì il servizio urbano dei giorni festivi. Saranno, invece, intensificate le linee verso la collina: il 47 per Cavoretto, il 70 per il Colle della Maddalena e il 73 [illegible] Val Pattonera, [illegible] non è [illegible] potenziata la linea per la [illegible] lo [illegible] anno [illegible] ha registrato incremento di passeggeri.

L'azienda municipalizzata per la raccolta rifiuti [illegible] predisposto un normale servizio sia il Lunedì dell'Angelo sia domenica 26 aprile.

[illegible] anche una sorpresa a chi resta in città: saranno riaperti i giardini di Palazzo Reale nei quali sono stati eseguiti interventi di manutenzione straordinaria (radicali potature) sugli alberi d'alto fusto. Gli assessorati comunali per l'E[illegible] e i vigili urbani garantiranno la pulizia e la sorveglianza del parco che rimarrà aperto [illegible] un'ora prima [illegible] tramonto.

CELEBRAZIONI NELLA PASSIONE E L'ADORAZIONE DELLA CROCE

[illegible] Il «venerdì santo» la liturgia [illegible] presenta le funzioni religiose di maggior richiamo per i fedeli: alle 15, in Duomo, si celebra la Passione del Si[illegible] liturgia della parola, adorazione della Croce, comunione [illegible] eucaristica, venerazione [illegible] Sindone. Il rito viene presieduto [illegible] l'arcivescovo di Torino, cardinale Anastasio [illegible].

Anche nella chiesa di Santa Croce (quest'anno la Pasqua ortodossa cade in due [illegible] stessi giorni [illegible] celebrano riti sin [illegible] mattinata: alle 9 si sono svolti l'Ufficio delle grandi ore regali e alle 11 quello [illegible] Vespro della deposizione. In serata, alle 19, si celebrerà l'Ufficio della sepoltura.

Domani, vigilia della resurrezione [illegible] Cristo, [illegible] previste veglie pasquali in tutte le parrocchie. L'arcivescovo Ballestrero presiederà quella in Duomo, il cui inizio è [illegible] fissato alle 23,30. Sempre in Duomo, domenica il cardinale celebrerà la messa solenne [illegible] 10,30.

Ieri [illegible] intanto, durante la concelebrazione, in Duomo, della messa da parte del [illegible] della diocesi torinese, [illegible] stati benedetti secondo tradizione gli oli per i riti del battesimo, [illegible] [illegible] [illegible] l'ordinazione [illegible] sacerdoti e l'estrema unzione dei moribondi. Uno spettacolo di richiamo [illegible] religioso al è invece svolto al «Colosseo» di via [illegible] Cristina dove una grande folla ha assistito alle due rappresentazioni [illegible] «Jesus Christ Superstar, organizzate da Radio Proposta e Telestubalpina.

FESTA GRANDE PER GLI ALUNNI DELLA SCUOLA CHIAMATO PER UNA MATTINA A LEZIONE FRA PROFUMI DI CIOCCOLATO

[illegible] vanno «a lezione di uovo»: si è trattato di un'iniziativa carica di simpatia soprattutto quando a indicare gli anni dei piccoli protagonisti bastano le [illegible] di una mano e si avvicina il giorno di Pasqua.

Così, [illegible] grande per gli alunni [illegible] materna comunale di [illegible] Cinzia[illegible]. Nei giorni [illegible] sono [illegible] stati ricevuti con tutti [illegible] onori e [illegible] «assaggi». [illegible] caso da Bruno Croci, bravissimo «*maestro* [illegible] cioccolato», nel suo negozio artigiano di via Principessa Clotilde 8. E qui hanno scoperto, tra profumi deliziosi, come si confezionano le uova [illegible] Pasqua e come soprattutto [illegible] scelgono e si introducono le tante sorpresine di cui ragazzi, [illegible] anche adulti, vanno [illegible].

[illegible] incontro guidato [illegible] momento dopo [illegible] e alla fine tutti d'accordo: [illegible] bel mestiere, che fortuna

Il divieto di nutrire i piccioni

«GRANO SELVAGGIO» CIVICH TOLLERANTI

Moltissimi lettori [illegible] telefonato al nostro giornale per chiedere chiarimenti sull'ingarbugliata battaglia giuridica che si è scatenata attorno [illegible] piccioni. Proviamo a riassumerla.

Nel luglio scorso il sindaco emanò un'ordinanza che vieta a tutti i cittadini di dare cibo [illegible] in qualunque luogo, compresi [illegible] e terrazzi. I trasgressori avrebbero dovuto pagare [illegible] multa da centomila ad un milione.

Questa sanzione così alta aveva scoraggiato soprattutto gli anziani ed i [illegible] che sono i più numerosi simpatizzanti dei pennuti. Il [illegible] sidente dell'Enpa, [illegible] Traisci, [illegible] iniziato, allora, l'operazione «grano selvaggio» [illegible] era passato, per le [illegible] città, distribuendo mangime. Il [illegible] [illegible] fatto bloccare [illegible] [illegible] squadra [illegible] vigili urbani.

L'Ente protezione animali aveva deciso, allora, [illegible] ricorso [illegible] tribunale amministrativo e, con l'assistenza del professor [illegible] Dal Piaz, ordinario di diritto [illegible] strativo all'Università, aveva chiesto l'annullamento della [illegible] del sindaco vietata, secondo i protezionisti, di numerosa illegittimità, a cominciare dal fatto che il sindaco vietava ai cittadini di nutrire i colombi anche [illegible] cortili privati.

Il tribunale amministrativo non poteva discutere subito la [illegible] e, nel frattempo, i piccioni sarebbero morti di fame. Per questa ragione il professor [illegible] [illegible] [illegible] che l'ordinanza del sindaco fosse sospesa in attesa della sentenza.

Il tribunale amministrativo aveva concesso la sospensione [illegible] i personali torinesi avevano [illegible] continuare a dare becchime ai [illegible]. Il Comune, proseguendo sulla linea dura, si era rivolto al Consiglio di Stato per ottenere la revoca della sospensione dell'ordinanza. Ossia voleva che fosse mantenuto il divieto fino al giorno in cui il tribunale amministrativo non avesse preso una decisione sulla legittimità dell'ordinanza. Il Consiglio [illegible] Stato ha accolto la [illegible] del Comune e la situazione, dal punto di vista legale, è tornata al luglio dell'anno [illegible]. In vigore l'ordinanza che vieta di dare cibo [illegible] piccioni.

Nel frattempo, però, i [illegible] parti [illegible] Comune ed Enpa si sono ammorbiditi e ne è nata una volontà di cooperazione. I vigili, quindi, dovrebbero chiudere un occhio se, in questi giorni, qualcuno nutre i piccioni.

Ottimista il meteorologo per i prossimi tre giorni di festa

WEEKEND CON SOLE ANCHE A PASQUETTA

L'anticiclone si estende. Qualche temporale in montagna

Ottimista il meteorologo per il prossimo week-end pasquale dopo il freddo e la [illegible] dell'altra settimana. L'analisi della situazione prevista [illegible] e lunedì di Pasquetta sembra prospettarci elementi alquanto positivi. Un anticiclone intenso e piuttosto esteso sta già [illegible] sua [illegible] azione sull'Italia sin da oggi.

Il tempo, che già per tutta la settimana sul Piemonte [illegible] regalato giornate [illegible] del sole, fino al lunedì [illegible] Pasquetta tenderà a divenire e [illegible] del complesso più che buono.

Il [illegible] sarà prevalentemente sereno con qualche annuvolamento pomeridiano più probabile sui rilievi [illegible] e su quelli dell'Appennino settentrionale; farà caldo poichè [illegible] temperatura dell'aria, specie nelle [illegible] centrali del giorno, potrebbe sa[illegible] sensibilmente, in particolare [illegible] Centro ed al Nord.

Foschie dense e [illegible] banchi di nebbia si potranno verificare, durante le ore della notte e in quelle [illegible] primo mattino, al Nord e nelle valli interne del Centro: i venti, a prevalente regime di brezza, manterranno calmi o [illegible] mossi il Mar [illegible] e l'Alto Tirreno.

Unico elemento negativo che potrebbe destare qualche preoccupazione è rappresentato [illegible] fatto che nella giornata di lunedì una perturbazione transiterà molto probabilmente sull'Europa Centrale e [illegible] è da escludere che la [illegible] più meridionale di questo sistema nuvoloso [illegible] interessare le zone più a [illegible] dell'Italia Settentrionale apportando annuvolamenti con qualche locale temporale specie [illegible] rilievi alpini e sub-alpini e più sporadicamente anche nelle zone montuose dell'Appennino tosco-emiliano.

LOCALITÀ	VENERDI		SABATO		DOMENICA		LUNEDI	
	tempo	T° T°	tempo	T° T°	tempo	T° T°	tempo	T° T°
Alpi [illegible] quota neve	☼	2 9	☼	4 -10	☼⛅	3 10	⛅🌧	1 7
Aosta	☼	6 21	☼	7 21	☼	8 20	⛅	7 19
Torino	☼	9 22	☼	8 23	☼	9 22	⛅🌧	8 20
Novara	☼	6 22	☼	7 23	☼	9 21	⛅	9 20
Cuneo	☼	7 21	☼	8 22	☼	8 21	⛅	9 19
[illegible]	☼	8 21	☼	8 22	☼	9 20	⛅	8 18
Genova	☼	10 21	☼	13 22	☼	12 21	⛅	13 19
Imperia	☼	11 22	☼	13 23	☼	13 21	⛅	11 20
Milano	☼	6 23	☼	8 24	☼	9 24	⛅🌧	9 22

LEGENDA: ☼ sereno ⛅ nuvoloso 🌧 pioggia

FUNERALI A SETTIMO PREZZO FISSO

Il Comune di Settimo istituisce il funerale a [illegible] unico» e [illegible] cinque imprese [illegible] operanno in città si impegnano a rispettare le tariffe stabilite. Naturalmente esiste sempre la possibilità di celebrare i funerali [illegible] pompa magna, ma i costi [illegible] la[illegible] alla discrezione [illegible] imprese. Finora il trasporto funebre veniva svolto da una sola ditta a cui il Comune, sette anni fa, aveva concesso l'appalto.

Ora [illegible] giunta [illegible] a privatizzare il servizio e la decisione è stata accolta all'unanimità [illegible] consiglio comunale. Queste [illegible] tariffe: il funerale con inumazione nella terra, se riguarda un adulto, costerà 850 mila lire, scende a 650 mila se la salma è di un bambino e a 500 mila lire se si tratta di un [illegible]. I prezzi salgono leggermente per la sepoltura nei loculi o nelle tombe di famiglia; per le persone adulte il costo è di 1 milione e 200 mila lire, [illegible] un bambino di 750 mila e per un neonato di 550 mila lire.

«Sono [illegible] — dicono in Comune — di un 30 per [illegible] inferiori a quelle praticate [illegible] Comune di Torino, che ha adottato una convenzione simile [illegible] le imprese torinesi».

STAMPA SERA

[illegible] Torre direttore responsabile
[illegible] Bramardo vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Vicepresidente Vittorio Cassoni di [illegible] - Amministratore Delegato e Direttore Generale Paolo Paloschi - Amministratori Enrico Aillon, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzanti, [illegible] Paolo Marmo - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Demarchi, Giovanni Perdomo

Stabilimento tipografico: Ivrea - La Stampa S.p.A. - Via Massena 32 - 10128 Torino

© 1981 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. [illegible] DEL 18-12-1986

PK Pubblicità
publikompass spa
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, via Cerva, 28 - Tel. (02) 76 991
TORINO, c. M. d'Azeglio 60 - via Roma 80, via Maria Vitt., 23 - Tel. (011) 58 211
Filiali: ALBA, c. M. Cristina 9 - Tel. 35 712 - ALESSANDRIA, v. Cavour, 5 - Tel. 447 543 - AOSTA, v. E. de Mistral, 10 - Tel. 44 561 - ARONA, v. le Baracca 40/a - Tel. 41 700 - ASTI, v. Alfieri 29 - Tel. 32 227 - BIELLA, v. P. Micca, 8 - Tel. 35 788 - Repubblica 79 - Tel. 345 230 - BOLOGNA, via Indipendenza 34 - Tel. 236 334 - CATANIA, p.za Giovanni XXIII 10 - Tel. 323 021 - CATANZARO, via G. Matteotti, 109 - Tel. 44 024 - CORENZA, c. so Italia, 180 - Tel. 380 673 - CUNEO, v. le Angeli, 11 - Tel. 50 832 - FIDENZA, v. Orsoleo 58 - Tel. 33 44 - FIRENZE, v. le Matteotti, 74 - Tel. 361 788 - GENOVA, via C. R. Carcassi, 1-18 - Tel. 541 366 - IMPERIA, via Garibaldi, 1 - Tel. 213 371 - MANTOVA, c. so V. Emanuele, 3 - Tel. 361 626 - MILANO, v. le B. Marcello (Palazzo Liberty) - Tel. 29.30.354 - MODENA, via Rainusso, 3 - Tel. 218 543 - NOVARA, c. so Italia, 7 - Tel. 33 241 - PADOVA, v. le Giacomo Matteotti, 9 - Tel. 875 320 - PALERMO, v. Mariano Stabile, 156 - Tel. 334 926 - PARMA, v. le Mentana, 9 - Tel. 36 647 - REGGIO CALABRIA, Spo Garibaldi, 13 - Tel. 20 516 - REGGIO EMILIA, v. Dante Alighieri, 9 - Tel. 41 648 - ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - Tel. 47 36 904 - SANREMO, v. Cavour, 47 - Tel. 824 946 - SASSARI, v. Porcellana, 9 - Tel. 215 478 - SAVONA, v. Astengo, 1/1 - Tel. 26 219 - VERCELLI, v. Foa, 33 - Tel. 60 434

Contratti di formazione e lungaggini burocratiche

UN LAVORO AI GIOVANI MA PRIMA [illegible] INVECCHIO

[illegible] situazione del mercato del lavoro giovanile in Piemonte non è solo difficile per condizioni oggettive, ma [illegible] che per complicazioni burocratiche legate [illegible] vischioso funzionamento [illegible] Commissione regionale [illegible] l'impiego (sede in via Cernaia 40) [illegible] deve approvare i «progetti formativi» delle aziende, tramite i quali avviene ormai il 90 per cento delle assunzioni. La denuncia viene da parte dell'Associazione piemontese consulenti del lavoro.

«Può [illegible] qualche tempo fa l'approvazione dei progetti formativi presentati dalle aziende — [illegible] scritto Riccardo [illegible] Travers, presidente regionale [illegible] consulenti, [illegible] presidente della Commissione Scelica — attenta in 40 giorni, mentre ultimamente [illegible] arriva anche a tre mesi di ritardo. La circostanza crea gravi difficoltà alle assunzioni di giovani; e talumone, mentre in più di un caso l'assunzione *alla fine sfuma*».

La legge, in vigore dall'84, è ormai quasi l'unico modo per immettere sul mercato del lavoro i giovani, in virtù [illegible] fatto che le aziende con i «contratti» sono esentate dal pagamento dei contributi a loro carico. «Secondo [illegible] — aggiunge Travers — *la commissione non funziona perchè non ha un organico adeguato e anche perchè c'è l'impegno ad esaminare in* [illegible] giorni i progetti presentati [illegible] aziende associate alla Confindustria, penalizzando gli altri che vengono *ingiustamente retrocessi. In più passa troppo tempo fra la decisione della commissione e la notifica alle aziende. E pensare che basterebbe un fonogramma all'ufficio di collocamento*».

Dopo il pr, anche il pci «picchetta» la Corte d'Appello

TUTTI PRONTI AL VOTO, MA QUALE?

[illegible] «Piemont autonomista», [illegible] Gipo [illegible] Scaglione

Mentre Gipo Farassino e Massimo Scaglione annunciano la nascita di «Piemont Autonimista», movimento culturale che «comporta quasi necessariamente delle implicazioni politiche» ma «che non significa tuttavia partitiche», altre forze e associazioni dicono la loro e si organizzano in vista di elezioni anticipate.

La Lega per l'Ambiente riafferma la sua completa autonomia da ogni partito, la sua convinzione nella superiore efficacia delle iniziative di movimento, e invitando i dirigenti a non candidarsi in [illegible] schieramento politico ribadisce, in caso di elezioni, il favore per la presentazione di «liste verdi». Martignetti, [illegible] la Lega, peraltro, riafferma [illegible] preferenza [illegible] lo svolgimento del referendum: «L'esempio in atto in Francia dimostra che non si tratta di questioni astratte: il referendum sul nucleare mette in discussione la norma del '73 che ha permesso all'Enel di concorrere per un terzo al finanziamento del Superphénix».

Il pci, dopo il congresso regionale, ha messo a punto gli incarichi di segreteria. Il responsabile piemontese Gabriele Salerno è affiancato dal vicesegretario vicario Giuseppe Garesio. Fanno parte della vicesegreteria anche Olandomenico [illegible] e Enzo [illegible], Nino [illegible] è il segretario [illegible].

Il comitato direttivo è composto da 15 membri, allargato a parlamentari, sindacalisti, capodelegazione e capogruppo in Regione. Un ufficio politico (composto dai segretari delle federazioni provinciali e dai membri dell'esecutivo nazionale, Borgogno e La Ganga) collaborerà con il segretario [illegible] le diverse realtà territoriali.

Rispetto al quesito «referendum o elezioni», il segretario regi[illegible] [illegible] chiede si rispetti «*la volontà dei cittadini che intendono votare per i referendum*». Ma in caso di elezioni anticipate, Salerno auspica «*una forte presenza di amministratori socialisti nelle liste*», illustra la posizione del psi che non intende [illegible] quoti istituzionali» e manifesta la volontà «*di nominare immediatamente i sostituti per non paralizzare la vita amministrativa locale*». Un impegno, quello di Salerno, confermato nel [illegible] «*solidità per i socialisti dell'alleanza in pentapartito in Regione*».

In via Corte d'Appello, davanti al tribunale, intanto, i radicali si avvicendano notte e giorno per conquistare il primo posto sulla scheda in [illegible] del voto anticipato. [illegible] i militanti del pci [illegible] il picchettaggio.

I manifesti delle porno-star tappezzano i muri di Bardonecchia

CICCIOLINA E PETRA SBARCANO IN VALSUSA E' UNA SETTIMANA DI TURBAMENTI...

Domani sera ennesima esibizione in discoteca. E Monsignor Bellando lancia strali non solo dal pulpito. «I giovani hanno i loro diritti, chi dice niente? Però un po' di misura non guasterebbe». Impossibile camminare per strada. «Quelle ti inseguono da ogni muro»

La discoteca Penelope di Beaulard dove si esibiscono le porno-star. I manifesti di Cicciolina tappezzano i muri di Bardonecchia

DAL NOSTRO INVIATO

BARDONECCHIA — Il prete li vede anche dalla canonica. Questi manifesti abbondanti con le esuberanze esagerate di donne nude propagandano esibizioni sexi con le *porno-star* sul filo del codice penale e promettono serate per libertini. E' come se lo prendessero d'assedio nella casa di Dio: lo provocano e lo sfidano. Lui, don Francesco Bellando, è un monsignore solido di montagna che non ha certo nostalgie per i rigori morali di una volta. I giovani hanno i loro diritti — chi dice niente? — però un po' di riservatezza non guasterebbe.

Ci ha provato dal pulpito a richiamare il senso del pudore ma sembra che abbia ottenuto l'effetto contrario di infiammare di curiosità anche quelli che erano rimasti tiepidi alle lusinghe delle cosce all'usolate. E adesso? Settimana «santa» con i muri tapezzati di rotondità seducenti: sabato di Pasqua con la funzione [illegible] celebrare la resurrezione [illegible] Cristo e, [illegible] accanto, le musiche sinuose per accompagnare i balli di «Cicciolina» e di altre donne che [illegible] spogliano. Troppo anche per un prete [illegible].

«Non è più possibile [illegible] per strada — borbotta — quelle ti inseguono da ogni muro. Ma l'altro giorno, per forza, ho dovuto uscire di casa: c'era un funerale, ero davanti alla processione ma non ho potuto alzare gli occhi per tutto il percorso. Le maestre sono venute a protestare. Cosa devono fare con i bambini di dieci anni che guardano, si turbano e fanno domande? Io ho telefonato al sindaco per denunciare che è una scandalo troppo grosso». E' entrata in azione una piccola task-force di perbenisti che ha censurato con vernice blu gli angioli più lussuriosi dei manifesti. Qualcun altro è andato più per le spicce e ha strappato alcuni brandelli di carta. Ma è chiaro che la vergogna resta intatta.

Don Camillo si è trasferito sotto il Frejus e Peppone è la pornografia. A Beaulard, vicino a Bardonecchia ma frazione di Sauze d'Oulx, c'è una discoteca che, con qualche concessione per l'esotico, è stata chiamata Penelope. Penelope era una brava ragazza, anche [illegible] un po' avanti negli anni, [illegible] famiglia, che aspettava il [illegible] ritorno dalla guerra [illegible] Troia e, intanto, diceva di «no» a tutti gli altri. Ma, chissà perché, nelle fantasie dei moderni è [illegible] nome che [illegible] porta dietro l'immagine distribuita dei Proci che banchettano e gozzovigliano: tresche non sempre pulite, amori maliziosi, imbrogli sessuali.

Il locale è elegante senza pretendere di essere di lusso; entrata poco appariscente, qualche insegna all'esterno, una scala che scende per pochi metri e poi i velluti e le lusinghe dell'interno. Tavoli bassini e poltroncine senza braccioli disposte in modo da assicurare un briciolo di privacy, tappezzeria color pastello, impianti di luci che consentono miscugliate di spot psichedelici e colorati.

Il salone si consente qualche raffinatezza ma — a dire la verità — ce ne sono tanti di simili in Val Susa. Per uscire dall'anonimato e invogliare i clienti ad arrampicarsi fino a Beaulard occorreva una trovata e il gusto per l'insolito. Giuseppe Ravasini, nuovo gestore di 28 anni, ha inventato gli spogliarelli osé per assecondare i gagliardi richiami della carne.

Primo sabato sera, una specie di inaugurazione che valeva da prova ge[illegible]e, è [illegible] rivale Rambo [illegible] la [illegible] di leopardo — sottilissima — a tracolla. [illegible] promesso (e mantenuto) «uno show erotico e violento» da regina della jungla.

Seconda settimana, sempre di sabato, sono arrivate due ragazze con la pelle chiara delle svedesi e, a mezzanotte suonata, si sono tuffate in una vasca da bagno gonfia di fango: hanno lottato per venti minuti buoni strappandosi le mutandine e sporcandosi i capelli biondi. I residenti si sono mescolati ai turisti e quasi tutti sono usciti con gli occhi gonfi di libidine.

Poi, terzo appuntamento con il sesso da paleoscenico, sulla pedana per le esibizioni [illegible] [illegible]ca Penelope è salita Petra Scharbach, [illegible] romagnola [illegible] Parma, figlia [illegible] un italiano ma che ha preferito il cognome tedesco della madre. Più appariscente e, dunque, più allettante. Ha cantato fra due gigantografie di Mick Jagger e David Bowie, ha fatto volare i vestiti da circo che indossava, si è mossa con malizia, si è seduta su una bottiglia di Coca Cola.

Domani sera è la volta di Cicciolina Ilona Staller che ha una storia di bizzarrie alle spalle. Anni fa voleva fondare in riva al Ticino una comunità di naturisti ecologi «amanti [illegible] natura». [illegible] si [illegible] messa [illegible] al Velodromo di Milano durante la «cinque giorni», ha raccattato qualche denuncia per atti osceni in luogo pubblico e, alla fine, è approdata al cinema hard e alle foto per giornali destinati a soli uomini. Il fascino potrebbe far pensare persino a una ragazzina indifesa e, dunque, lo spettacolo che si chiama «perversion» e propone in grande abbondanza sensazioni forti ha il fascino del contrasto.

Non sarà l'ultimo appuntamento di Penelope con il sesso forte. Il ferro va battuto finché è caldo e se la discoteca registra ogni volta il tutto esaurito vuol dire che la formula è [illegible]. E' dunque, perché cambiare?

L'agenzia Diva Futura di Riccardo Schicchi, manager di queste bellezze da celluloide e da paleoscenico, ha un repertorio che può offrire ancora piacevolezze nude. C'è Moana Pozzi e c'è la sorella più giovane che, giustamente, è Baby Pozzi e «fa ecciare anche Pinocchio». Poi Margie Newton «alla ricerca di Tarzan» e Hula [illegible] avrebbe preparato «lo spettacolo più porkis dell'anno». Una [illegible] volta rialtrarono [illegible] Susa. (Saranno arrabbiare con Bellardo, ma probabilmente riusci[illegible] [illegible] assicurare un buon [illegible] al locale di Ravasini.

Lorenzo Del Boca

Il professor Beccari, arrestato a 83 anni

FORSE NON ANDRA' ALLE NUOVE

Probabile la concessione degli arresti domiciliari

E' finito in camera di sicurezza il professor Emilio Beccari, direttore negli Anni '60 e '70 dell'Istituto di Farmacologia dell'Università. Nel '78 era stato condannato dalla corte d'appello di Torino a 4 anni e 10 mesi per peculato e falso ideologico. Allora, 18 mesi gli eran stati condonati. Adesso, la Procura generale ha emesso [illegible] di lui [illegible] ordine di carcerazione: deve [illegible] il residuo [illegible] pena. 3 anni e 9 mesi.

Ma alle Nuove Emilio Beccari non dovrebbe finire: ha 83 anni, il professore, e consuetudine vuole che alle persone di quell'età — se non c'è comprovata pericolosità sociale — vengano concessi gli arresti domiciliari. Deciderà il giudice, [illegible] oggi stesso, anche su richiesta del difensore, avvocato Zaccone. Per il momento, il farmacologo è ospite della questura, camera di sicurezza. L'hanno arrestato, [illegible] nel suo alloggio di via Lamarmora 78, gli agenti [illegible] squadra [illegible]. [illegible] sconcertato che preoccupato, il professore li ha seguiti senza far storie.

I guai del professor Beccari con la giustizia erano [illegible] minciati nel [illegible]. In quell'anno — secondo i giudici che l'hanno condannato — il docente aveva intascato 100 mi-

Il professor [illegible] Beccari, 83 anni, arrestato

lioni: il denaro, pagamento di sperimentazioni su prodotti farmaceutici, avrebbe dovuto andare all'Università. Contro la condanna, confermata in secondo grado nel 1978, il difensore [illegible] fatto ricorso in [illegible]. Ora la suprema Corte deve aver confermato la sentenza: di qui, l'ordine di carcerazione della Procura generale per la pena residua da scontare.

Il nome del docente, socio di accademie italiane e tedesche e stimato professionista, era venuto alla ribalta delle cronache giudiziarie già nel 1973. [illegible] quell'anno, infatti, il professor Beccari era [illegible] nominato perito tossicologo di parte al «processo del bitter» di Imperia: si misteriosi [illegible] Renzo Ferrari — graziato un mese fa — aveva ucciso il marito della sua amante con un aperitivo avvelenato. Il professor Beccari s'era occupato della perizia, e i giornali di [illegible] avevano parlato molto.

Ma la magistratura ricomincia a interessarsi direttamente a Emilio Beccari nella primavera del '73: per quel cento milioni mai arrivati alle casse dell'Università. E con le indagini, [illegible] quegli anni, [illegible] le manovre [illegible] poco [illegible] professore, [illegible] sua consulenze con [illegible] case farmaceutiche — hanno accertato i giudici — il farmacologo non eseguiva nuove analisi (per questo l'accusa [illegible] falso), [illegible] si serviva delle prove preliminari eseguite nei laboratori delle [illegible] produttrici. [illegible] prendeva a prestito studi stranieri su medicinali di analoga composizione. Con quei dati, stendeva poi relazioni tossicologiche e farmacologiche di oltre cento pagine. E quelle rela[illegible] finivano agli esperti clinici per le sperimentazioni sugli ammalati. Una copia dei documenti andava invece alle case farmaceutiche che ottenevano così le autorizzazioni [illegible] ministero.

A medici dell'Usl

[illegible] AVVISI DI REATO

Quattro medici e impiegati del servizio di igiene pubblica dell'Usl [illegible] sede a Chivasso in via Boccardi 5, sono stati raggiunti da comunicazione giudiziaria a firma [illegible] Chivasso, Antonio [illegible]. Non [illegible] presenti [illegible] tempo [illegible] per consegna [illegible].

Gli [illegible] reato riguardano Venanzio [illegible], 31 anni, [illegible] dente a Castagneto Po in via [illegible] 11; [illegible] Chiffredo, [illegible] anni (è [illegible] consigliere comunale [illegible] Chivasso sotto nella lista verde), che abita in città in via Conti 5; Vincenzo Tripoli, 38 anni, corso Peschiera 122, Torino; Lucia Valetto, 49 anni, via Battaglia 14, Casalborgone.

Il fatto. Il 9 febbraio scorso a Casalborgone muore la pensionata Clelia Bongiovanni, di 89 anni, che viveva sola in un appartamento di corso Belvedere 33. Quella mattina, intorno a mezzogiorno vanno a bussare alla casa dei familiari e scoprono il cadavere.

Vengono chiamati i carabinieri, poi si cerca un medico per effettuare la constatazione di morte (allo che fino al 1° febbraio scorso era di competenza dell'ufficiale sanitario). La richiesta viene inoltrata all'Ufficio di igiene pubblica, ma fino alle 20 non si presenta nessuno.

Nel frattempo i carabinieri prevengono fatto intervenire il medico curante, ed ora partita la denuncia contro l'Usl.

Libero il legale della truffa-case

DAVA BUONI CONSIGLI O PARERI INTERESSATI?

L'avvocato Francesco Toma, 55 anni, abitazione in corso [illegible]le 156 e studio in via Bertola 11, è tornato in libertà dopo [illegible] arre[illegible] sabato [illegible] l'accusa di [illegible] credito». Il legale — che assisteva Maria Ariano, 60 anni, presunta ideatrice della truffa delle case fantasma promesse a migliaia di persone in [illegible] di denaro per «ungere [illegible] te» — ha ottenuto la libertà provvisoria [illegible] magistrato che coordina l'inchiesta, il dottor Aldo Rizzo.

Secondo le prove raccolte dai carabinieri il legale avrebbe rassicurato tutta una [illegible] persone che gli esprimevano dubbi sulla [illegible] rietà dell'«investimento». In [illegible] centinaia e centinaia di truffati hanno [illegible] to dal [illegible] agli otto milioni alla Ariano, che si spacciava per funzionario regionale, [illegible] speranza di ottenere un alloggio di edilizia pubblica.

Le abitazioni però non arrivavano mai e quando sono fioccate le prime denunce (i carabinieri da quando è scoppiato lo [illegible] ne [illegible] raccolte duecento) alcuni truffati si sono rivolti proprio all'avvocato Toma per l'assistenza legale.

[illegible] l'accusa in persone recatesi nello studio dell'avvocato Toma si sono sentite dire: «*Non presentate denuncia, recupererete i soldi*». Lo stesso legale [illegible]: «*Io ero il difensore [illegible] signora Ariano, [illegible] cercato di impedire che finisse [illegible] guai. E' un reato?*». [illegible] anche il sospetto che [illegible] piccola parte dei [illegible] abbondanti ragranellati [illegible] Ariano e [illegible] suoi «collaboratori» sia finita nelle tasche [illegible] legale a titolo di onorari.

Assieme a Maria Ariano (a quanto pare la donna sarebbe stata una delle prime a cadere nella trappola [illegible] «case fantasma», ma avrebbe appreso così bene la lezione da mettersi pure lei un «affare») sono finite dietro le sbarre altre 13 persone.

Sono il marito Franco, la «segretaria» Giuliana Gazza[illegible], il «geometra» Enrico Cursi, Angela Ranalli, Angelo e Giuliana Maiello, Antonio Pirinel, Vito Basile (costui, dopo [illegible] ricorso al tribunale della [illegible] per un'imperfezione formale nel provvedimento d'arresto che lo riguardava, [illegible] stato scarcerato, ma il magistrato ha emesso un secondo ordine di cattura ed ora il Basile è [illegible] ritornato in [illegible]. Laura Bottaro, [illegible] lo Damicis e la moglie Giuseppina.

Ida Nudel sulle firme

L'associazione radicale Ida Nudel, di fronte alla Corte d'Appello, sta raccogliendo le firme per due petizioni popolari: contro la pena di morte e a favore della vita di Paula Cooper, sedicenne condannata a morte da un tribunale degli Stati Uniti; per la libertà di Ida Nudel, ebrea sovietica che da 14 anni chiede il visto di espatrio e «che per questo ha subito persecuzione e carcere in Unione Sovietica». Al momento, dopo quattro giorni, hanno firmato più di mille persone, tra cui 80 avvocati e 19 magistrati.

Stasera, domani e domenica, dalle ore 21 alle 24, davanti al tavolo della raccolta firme, si festeggerà. «Festa che tenterà di coinvolgere anche i militanti del pci, che unici in Italia hanno talciato il picchetto per il secondo posto in lista».

Perplessi [illegible] amano il verde [illegible] fronte [illegible] polemiche, [illegible] dichiarazioni e alle rassicurazioni di esperti e politici

UNA POTATURA SELVAGGIA PER I PLATANI

Tutte le rassicurazio[illegible] dichiarazioni che arrivano da politici ed esperti, in merito alla sorte dei platani dei viali, lasciano perplessi i cittadini che amano le piante. Se da una parte si parla di sforzi per salvarli, dall'altra sembra che si faccia di tutto per farli morire. Come se non bastasse lo scempio che è stato fatto delle radici, in questi giorni si assiste ad una «selvaggia» potatura che avrebbe lo scopo, dichiarato, di salvarli.

In questa stagione gli alberi si sono già svegliati dal torpore invernale e la linfa scorre vigorosa nei vasi capillari. Nessun giardiniere si sognerebbe di potare una pianta in questi giorni perché significherebbe condannarla a morte.

Si sente dire, anche, che si tratta di alberi troppo vecchi, ma i platani dei corsi, di sollio, non hanno più di un paio di secoli di vita. Non sono troppi per il platano che, anche se non è una pianta longeva come la quercia, ha pur sempre un [illegible] biologico [illegible] luogo. Davanti [illegible] Istituto Muletto [illegible] sono due esemplari [illegible] ha visto parecchie [illegible] di primavere [illegible] è stato tremendamente mutilato, eppure vegeta ancora rigogliosamente.

Gli esperti cercano anche di rassicurare circa le vibrazioni prodotte dai maxitram. Eppure, nelle campagne piemontesi, quando si vuol far morire un albero del proprio vicino, che dà fastidio, lo si scuote tutti i giorni. Le vibrazioni provocano il distacco delle radici dalla terra, si infiltra l'aria e la pianta muore per quella che viene chiamata, in gergo, asfissia radicale.

Se, nonostante tutto ciò, i platani riusciranno a sopravvivere, sarà un miracolo. Nessuno di noi vivrà abbastanza da vedere l'ombra di quelli che verrebbero piantati in sostituzione di questi. I pari giovani arbusti messi a dimora dal Servizio giardini sono stenti e non crescono.

Il vicesindaco, Aldo Ravaioli dice: «*A suo tempo bloccai i lavori della linea (tranviaria n.d.r.) attirandomi anche molte critiche. Teniamo conto che avevamo ereditato una certa situazione: verificato che i pericoli erano reali, abbiamo cercato di intervenire dove era possibile. Ad esempio limitando la profondità della scavo e allontanandolo dai platani. I maggiori [illegible]ni non li ha provocati la linea 3, ma altri cavi installati nel sottosuolo approfittando dei lavori [illegible]*».

c. m.

I due platani ultracentenari davanti alla chiesa della Madonna del Pilone in corso Casale

RAO
SHIRTMAKER DAL 1956

Una camicia RAO
è un regalo colorato,
utile, di prestigio,
costruita con cotoni
doppio ritorto,
cuciture ribattute
all'inglese, bottoni di
madreperla, collo
e polsi di ricambio

A TORINO CAVOUR 6
TORINO VIA ANDREA DORIA 8
YORK 800 MADISON AVENUE
NEW YORK SEAPORT WALL
NEW YORK THIRD AVE 60 STREET
COCONUT GROVE - MAYFAIR III
E NEI NEGOZI IN ITALIA E NEL

GianVersace

Servetti
ang. 20 angolo via S. Franc
Corso Giulio Cesare 214 • Via Tripoli 7 • Via Carlo Alberto 31
Via Mazzini 21 • Via Di Nanni 94

esemplare
in professionalità
ed affidabilità

AutoGrup S.p.A.
concessionaria
LANCIA
in Torino
c. Racconigi - tel. 38.92.68
c. G. Cesare 334 - tel. 20.28.35

PK
Per la pubblicità su
LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
20123 Milano Via Cerreto 20 - Tel (02) 961
10128 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel (011) 65 211
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel (0321) 33.341/29.581
16121 Genova Via Ceccardi 1/14 - Tel (010) 592.568/885.633
17100 Savona Via Astengo 1/1 - Tel (019) 36.210/368.495
18100 Imperia Via [illegible] 1 - Tel (0183) 273.371
16038 Sarzana Via Gazzeri 47 - Tel (0184) 884.849/884.840

INFORMITALIA
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO
C.so Em. Emanuele II, 167 - TORINO - Tel 511.024 -

ECONOMICI

La ditta di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. FINCOTEX dal 1958 prestiti personali in 2 giorni a tutti senza ipoteche né cessioni stipendio per ogni esigenza anche con forme singole. Massimo L. 15 milioni rimborso 6-36 rate. Mutui ipotecari in 4 giorni anche seconda ipoteca massimo L. 50 milioni rimborso 1-5 anni, istruttoria gratuita, non siamo intermediari finanziatore direttamente.
FINCOTEX DAL 1958
771 0626 - 749 6203 corso Francia 19.

A.A. ADRISCOGRANDI consolidamenti e rateizzazioni immediati con firma singola e senza ipoteche Tel. 011.850.396 h.

ALFIN finanzia in 3 giorni a tutti L. 10 milioni a rate di L. 405 mila. Prestiamo in considerazione anche protestati. Tel. 816.282 - 810.850 corso Unione Sovietica 371 Torino.

ARTIGIANI commercianti dipendenti pubblici e privati anche stipati finanziamo istantaneamente fino a 15 milioni (anche in 24 ore). Piazza S. Rita 5, tel. 353.067.

FIDUCIARIAMENTE privato concede finanziamenti a impiegati operai casalinghe anche brevissimo. Tel. 741 3173.

FINANZIAMENTI istruttori immediati da L. 2 a 100 milioni senza perdite di tempo e senza problemi Tel. 545.327 - 638 960.

PRIVATAMENTE concede sconto titoli, prestiti ipotecari istruttori a privati, commercianti, artigiani, fornisce L. 5 milioni. Per informazioni tel. 883.809.

3 Aziende, negozi

AFFARE bar super angolare incasso L. 400 mila al giorno vende a L. 120 milioni minimo anticipo. Tel. 280.810.

AFFARE salumeria gastronomia con girarrosto nuova L. 23 milioni. Studio Centrale. Tel. 511.236.

AFFARISSIMO casa della frutta con forte vendita di formaggi utile mensile L. 15 milioni vendo. Tel. 332.468

AZIENDAPARI A 8813 finanziando l'acquirente cede attività commerciali-industriali/diverse del Gruppo Casalteri

AZIENDAL BROKER 729.703 trova qualunque attività perna di acquistare o vendere consulenza senza impegno.

BAR primarie angolare ampi locali forte incasso gestionabile ottima posizione vendesi Tel. 333.398.

BAR grande corso motorizzato zona uffici L. 800 mila al dì anticipo L. 30 milioni vendesi a esperti. Tel. 885.317.

BAR super bonigliata zona S. Salvario incasso L. 600 mila al dì L. 200 milioni Studio Grosso. Tel. 511.236.

BAR super citta corso mq 110 chiuso domenica L. 380 mila al dì L. 35 milioni anticipo Studio L.S. vendo 882.317.

BIANCHERIA intima maglie con 2 vetrine e retro zona S. Rita L. 36 milioni Studio Grosso Tel 511.236.

COIFFEUR corso 5 posti via Cibrario arredo nuovo allo incasso grave motivo perdita Studio CL. Tel. 580.955.

CORSO Belgio cartoleria ideale conduzione bassa affitto Studio CL. cede L. 25 milioni. Tel 580.955.

GIOCHI Collegno mq 20 più retro abitabile locale-bar redditi buon volume affari L. 22 milioni. Studio CL tel. 580.955.

PROFUMERIA semestrale Porta Nuova punto strategico per serie clientela mq 70 L. 40 milioni. Tel 511.236.

Franchising
cede utilico avviso Savona centro Tel. 011 321.774 - 359.750.

LAUNDROMAT centro nota ristorante pizzeria interno licenza stagione anno 40 coperti disponibili. Tel 747.720.

LATTERIA zona S. Rita 20 mq più retro abitabile arredatura completa L. 250 mila al dì L. 15 milioni. Tel 580.955.

PANIFICIO cedi forno nuovo fatica kg 200 in zi zona S. Salvario L. 200 milioni. Tel. 511.236

RISTORANTE con n. 100 coperti affitto L. 500 mila, nuovo contratto, L. 320 milioni. Studio Grosso. Tel. 511.236.

TABACCHERIA Borgo S. Paolo punto di forte passaggio ottimo incasso dimostrabile splendo locale. Tel. 580.810.

ZONA commerciale vendesi ristorante 40 coperti ristrutturato affare richiesta L. 180 milioni trattabili. Tel. 500.712 - 599.851.

4 Terreni

INDUSTRIALI, zona Barca, fabbricato, copertura mq 10.000, cintyagno mq 3000 per 90 mila. Tel. 204.132-266 753.

TERRENO residenziale Torino vendo progetto approvato mc 1800 cameni 20 box interrati/mezzi. Tel. ufficio 650.7408.

5 Locali e negozi

domande

INTERCOM 85.20 ricerca locali commerciali, botteghe, uffici, magazzini, capannoni per affitto o acquisto.

PRIVATO acquista cerca locale libero in Torino mq 500 Tel. 906.4708 ore serali.

offerte

ADATTO tutti i tipi di lavorazione o magazzinaggio mq 6480 coperti mq 10.000 scoperti zona ovest U. Bovetto affittasi box/capannone. 815.519.977.

AFFITTASI cedesi ufficio piano rialzato mq 100 magazzino seminterrato mq 150 anche separati. Telefonare 812.5678.

AFFITTASI uffici 2/4 vani e servizi zona piazza Statuto. Telefonare 603.815 - 532.518.

AVETTA vendo box corso Inghilterra Tel. 532.193 - 532.556.

AVETTA vendo box corso Re Umberto. Tel. 532.193 - 532.556.

BENIAMCO adiacenze tangenziale in vendita in lottazione palazzina uffici di 4 piani liberi per lotto mq 3100 più seminterrato. Edificabile 548.154

BOX magazzini liberi piano terreno interno cortile ideale per camperizzazione 2-3 vetture zona S. Donato vendo Edilmarket. Tel. 749.6433 - 771 0481

CASAMERCATO 55.66 affitta vendita capannone su 2 piani, area manovra mq 1000, pesa, cancello, binario privato in Beinasco

CASAMERCATO 55.66 affitta capannone industriale mq 1000 uffici mq 150, carro ponte, piazza carrabile cintura Torino-Nord

CASAMERCATO 55.66 vendo complesso industriale composto da locale uso produzione, magazzino mq 2000 palazzina uffici mq 200, area manovra mq 4300 zona est

CASAMERCATO 55.66 vendo uffici mq 400 composti da 12 vani, 3 servizi, 3° piano zona San Donato

CENTRALE zona Vanchiglia locale commerciale molto ben ristrutturato libero fronte strada mq 600 su 2 piani, 3 vetrine 4 uscite di sicurezza parcheggio 10 auto in cortile chiuso vendesi L. 450 milioni meno mutuo. Tel. 011 510.337.

COLLEGNO proprietario industriale libero attualmente affittato mq 1000 servizio speciale centrale termica gas metano impianto depurazione. Tel. 512.012.

CORSO Vercelli oltre piazza Statuto/cedo vendesi libero cubbi fabbricato mq 300 con mezzo carico. Finca 505 591

FIERA 981.759 libero Torino magazzini corso Dante fondo commerciale mq 800 con uffici, servizi ed accessi carrai, ideale ultrasgrossista. Chiaro visto ad ampio utilizzo. Facilitazioni mutuo.

LIBERO locale negozio 2 ampie vetrine ampio retro corso Palermo (stile mq 150 passo carrabile eventuale mini alloggio piano superiore. Eventuali vendo 749.8433.

PIAZZA Bengasi adiacente vendesi locale attualmente mq 700 con passo carrabile. Centro immobiliare 548.163 - 316.229.

TRE-VI 882.0107 ultima piazza Vittorio ufficio angolare 120 mq con seminterrato 280 mq libero subito

Via Cavour box e magazzino anche separati [illegible] Mattarello 544.629.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, subfusti, fattorini

SOCIETA' selezione personale maschile 65 anni residenza zona Moncalieri Collegno Druglasco per facile lavoro no vetture. Tel. 380.668 ore 9-12.

dirigenti

SOCIETA' per azienda speciale partner operativo per attività pubbliche relazioni con studi professionali e dirigenti laureati. Offresi attività ben elevato compenso e profitto di alcune migliaia. Telefonare per appuntamento a: 011 660 2032

8 Rappresentanti

SCUOLA per corrispondenza operante nord Italia esclusivamente di nuovo metodo d'insegnamento cerca persone predisposte alla vendita e disposte a visitare le famiglie che richiedono informazioni dei propri corsi. Dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 21 in Piemonte affidato provvigioni da 2,5 a 5 milioni mensili garantiti per 11 mesi all'anno indipendentemente dall'esercizio. Telefonare per appuntamento ai seguenti numeri: 483.670 - 482 868

commessi, baristi

MOBILIFICIO Autosnec di Trofarello cerca falegname/a verniciatore/trice. Telefonare solo se veramente esperti ore 15-16 al 470.2402 - 470.2630

impiegati

AZIENDA assume ingegnere/o meccanico 25 anni. Offre 3° livello commercio. Agenzia Generale, via M. Cristina 45/A.

AZIENDA in espansione cerca giovani diplomati anche prima impiego adiacenze attività commerciale per lavoro a contatto con pubblico non di vendita. Offresi fisso provvigioni incentivi. Tel. 861.1904.

IMPRESA costruzioni edili ricerca impiegato/a per ufficio amministrazione diploma ragioneria preferibilmente con esperienza acquista altre azienda o studio professionale contabilità, zona lavoro Nord Torino. Scrivere Publikompass 682 - 10100 Torino

LIVORNO
CON LE SUE PROPOSTE ECCEZIONALI
Sierra RS Cosworth 204 cv Alfa 16 valvole new da immatricolare. Mercedes 250 Te SW tetto elettrico metallizzata pronta consegna. Mercedes 190 E tetto elettrico metallizzata pronta consegna. Suzuki SJ 413 e Pajero pronta consegna. Via Bardonecchia 3, telefono 535 6859.

MASERATI Kyalami 79 interno pelle pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 13 D.

MASERATI 420 - 85 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 26.

MERCEDES 200 D colore bianco 1983 tetto apribile stereo garanzia. Lancer corso Regina 270 tel. 751.868.

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccola grossa cilindrata semestrali e fuori uso/da demolire. Corso Umbria 35, tel. 481.574.

AUSTIN Maestro milava da immatricolare Saloni scontiamo L. 10 milione chiavi in mano. Fiorauto corso Sommeiller 4.

AUTOTORINO acquista vetture di ogni tipo anche cilindrata. Massima valutazione. Corso Torcia 9, tel. 871 843.

DE TOMASO turbo 88 Silver pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 26.

FERRARI testa rossa cm 8000 come nuova ideal vendo permuto. Tel. 883.295. Torino Marconi Supercars.

GOLF GTI 1985 grigio scuro metallizzato tetto apribile pneus ot luce garanzia. Lancer corso Regina 270 Tel. 751.868.

JAGUAR 5.3 HE 82 bianco full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto, corso Turati 13 D

ROVER 2000 berlina nuova da rientrare [illegible] listino scontato L. 19 milioni più immatricolazione. Fiorauto corso Sommeiller 4 Tel. 850 8395.

SAAB turbo 84-85 full optionals pochi km con garanzia vendo permuta rateizzo Fiorauto corso Turati 13 D.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO da privato pagamento per contanti alloggio signorile in Torino di mq 100/200. Tel. 771.3604

A. ACQUISTANSI appartamenti solo occupati 1-2-3-4 camere cucina servizi. Cedere Agenzia 8, tel. 439.7956.

ACQUISTASI camera cucina con tutti i servizi in Torino purché dove presto [illegible] pagamento veloce. Tel 532.409

ACQUISTO 3/4 camere servizi libero in Torino per urgente matrimonio figlia pago contanti. Tel. 687.372.

CERCASI urgentemente alloggio vuoto con riscaldamento centrale 1/2 camere libero servizi per coniugi. Tel 539.181.

CERCO pagamento contanti alloggio di 2-3 camere libero cielo decoroso escludere no periferia. Tel. 339.1263

GRIMALDI
Corso Re Umberto, 54 tel 505.919 cerca appartamenti liberi vuoti metrature anche da ristrutturare pagamento contanti.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE ricerca appartamenti vuoti stabili pagamento contanti. Tel. 585.649 - 502 661.

PRIVATAMENTE cercasi alloggio libero in Torino adiacenze 2-3 camere cucina bagno. Tel. 710.753 ore pasti.

SOCIETA' immobiliare acquista per propria filiale di Torino appartamento in zona commerciale con superficie da 100 a 150 mq Tel. 683.000 int. 206.

SOLO da privato acquisto alloggio libero in Torino 1+2 camere livello servizi casa decorosa. Tel. 715.085 pasti

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARISSIMO libero corso Unione, 1° piano, vista spettacolo recente 1978 signorile ascensore centrale cucina servizi L. 53 milioni. Fiduciaria 506.606

A.A. CORSO Brunelleschi recente signorile piano alto salone 3 camere cucina abitabile 2 bagni box. Astral 749.3530.

A prezzo sconto nuovo signorile soggiorno 2 camere cucina servizi, locale mq 80 negozi vero mercato. Via Monti 11, Orbassano Verde 818.519.977.

AFFARISSIMO corso Tassoni libero camere cucina servizio riscaldamento centrale mq 85 Nordimmobili 740 270.

AFFARE 557.421 libero 2 alloggi corso Palermo 2 camere cucina bagno L. 47 milioni ancora disponibile.

AFFARE 557.421 libero adiacenze piazza Cattaneo salone 3 camere cucina 2 servizi terrazza L. 190 milioni.

AFFARE Collegno libero signorile ampio piano 2 camere cucina abitabile bagnetto L. 145 milioni. Multicasa 534 124.

AFFARE corso Duca/re occupato alloggio bello 90 camere finelle mq 60 casa ristrutt. L. 43 milioni. Tel. 447.0485.

AFFARE in via Cuneo angolo via Lanzo si trasforma in stabile alloggi liberi e occupati di: 1 camera angolo cucinino bagno cantina soffitta mansarda da L. 42 milioni; 2 camere cucina ripostiglio bagno cantina soffitta mansarda da L. 62 milioni; 3 camere linea cucinino ripostiglio bagno bagno cantina mansarda da L. 63 milioni; 4 camere cucina ripostiglio doppi servizi cantina da L. 105 milioni. Tel. 857.796

AFFARE libero via Bologna panoramico 3 camere cucina bagno bagno secondario L. 58 milioni. Multicasa 534 124

AFFARE libero via Cigna prima ingresso 3 camere linea cucinino bagno camera matrimoniale. Multicasa 534.124

AFFARE libero C.so Turati signorile appartamento ingresso camere cucina bagno ripostiglio L. 85 milioni. Multicasa 534.124.

AFFARE via Isère recente zona Alpignano bilocali terzo L. 186 milioni Nordimmobili 740-5000.

ALLOGGIO via Napoli/Duca Genova libero signorile ingresso 3 camere cucina riservizi mansarda 2 box. 818-519-977.

ALLOGGIO zona S. Rita libero bello 2 camere salone cucina riservizi mq 100. Tel 659.9321.

AMPIO piazza Vittorio libero signorile 5 camere cucina servizi posto auto Nordimmobili 740.5000.

APPARTAMENTI signorili 3-4 camere salone cucina doppi servizi in centrale palazzo completamente ristrutturato privati affare. Arredo 505.344 - 506.203.

(continua)

ITALSIEL 1986

Fondata nel 1969,
è affermata, fin dall'inizio,
per proventi industriali
e per numero addetti,
come la più importante
impresa nazionale di software.
I suoi principali clienti sono
nella Pubblica Amministrazione,
nell'industria, nel credito,
nelle assicurazioni,
negli enti, etc.

La gamma servizi prestati:
progettazione di sistemi informativi
• realizzazione software • disegno di banche dati • dimensionamento di sistemi elaborazione • analisi e studio di architetture comunicative e progettazione trasmissione dati • conduzione tecnica operativa di centri di elaborazione dati • realizzazione e commercializzazione di programmi ed applicativi
• vendita e distribuzione di sistemi di minifinformatica • sviluppo di metodologie
• tecniche avanzate di analisi dei requisiti
• progettazione e realizzazione di sistemi software • consulenza sistematica ed applicativa • formazione

capitale sociale	10,8 miliardi	
lordo	10 miliardi	(+ 58%)
fatturato	154 miliardi	(+ 31%)
di cui per attività industriale	111 miliardi	(+ 35%)
numero occupati		(+ 19%)
di cui tecnici	1224	(+ 20%)

ITALSIEL
GRUPPO IRI

ANGELO
SANTAGOSTINO
Abbigliamento donna, uomo, bimbo

Presenta
la collezione estiva 1987.

e ricorda
Orario continuato (dalle 9,30 alle 19,30)

Via Roma 124 - Tel. (011) 546.971 Torino

Colomba Motta
il dolce che sa di primavera
augura Buona Pasqua

La ricetta del giorno

In questa pagina le ricette che vengono proposte ogni giorno alle circa da Anna Bona su Quarta Rete (e ritrasmesse alle 13,45).

Speriamo di far utile e gradita ai nostri lettori e, nel contempo, di contribuire a salvare i vecchi piatti regionali che purtroppo si stanno perdendo.

Vi invitiamo a inviandoci i vecchi piatti mamma e delle nonne. Indirizzare a «Ricetta del giorno», Marenco (Torino).

Provvederemo a inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno lette su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

Spalla di agnello ripiena

Una spalla di agnello intera, disossata ed aperta a libro, 200 gr. carne maiale tritata, ½ cipolla, 1 spicchio d'aglio, 1 cucchiaio di prezzemolo tritato, 1 uovo, 1 pizzico di timo, 1 bicchiere vino bianco secco, olio d'oliva, sale e pepe.

Fare preparare la spalla dell'agnello dal vostro macellaio, già disossata e aperta a libro. Batterla leggermente per allargarla il più possibile senza rompere la carne.

Preparare il ripieno lavorando insieme, in una ciotola, la carne tritata di maiale, la mezza cipolla tritata finissima con lo spicchio d'aglio, il cucchiaio di prezzemolo tritato, il pizzico di timo e l'uovo intero, bianco e rosso. Aggiustare di sale e pepe e mettere questo composto al centro della spalla. Arrotolargli intorno la carne di agnello e legare il tutto con lo spago da cucina, come per una rolata.

Adagiare in una teglia con olio d'oliva e mettere a rosolare in forno già a 200°. Pennellare, durante la cottura con qualche cucchiaio di vino bianco mescolato con olio d'oliva. Dopo un'ora circa di cottura, se dovesse colorire troppo, coprire con carta d'alluminio, e far cuocere ancora per circa 45 minuti.

Ringrazio infinitamente per questa ricetta la affezionata lettrice, la signora Mo[illegible] Porzolo Formigaro 71, a cui chiedo di aver tardato a pubblicare la ricetta, ma volevo tenerla in serbo per il pranzo di Pasqua.

Come contorno, consiglio patatine novelle al forno ed una profumata [illegible] fresca, per il dolce.

appuntamenti in città

[illegible] la caccia

● Le principali associazioni ambientalistiche piemontesi hanno indetto un nuovo referendum contro la caccia, che prevede una drastica riduzione delle specie cacciabili (da 40 a 4). Il divieto di sparare di [illegible] e su terreno innevato, nonché l'abrogazione di alcuni privilegi concessi alle aziende faunistico-venatorie (ex riserve). I tavoli per la raccolta di firme sono in via Roma angolo piazza Castello, piazza san Carlo, via Garibaldi e nei giorni festivi di fronte al Borgo medioevale del Valentino. La sede del comitato è presso Pro Natura in via Pastrengo 20.

Incontri con la poesia

● Stasera alle 21 al Centro Incontri di Ferrucci 65/A, per la serie «Incontri con la Poesia», serata con Paolo Manfroni e Santina [illegible], alle 20,30 inaugurazione della mostra di pittura di Daniele Corno.

Adamas

● Stasera alle 21,15 in via Buniva 9 bis serata [illegible] simbologia delle gemme: «Il [illegible]

Pasqua [illegible]

● Stasera e domani sera alle 21,15 precise, al Teatro Club della Cooperativa Pan, al terzo piano di via Bogino 9 (palazzo del Circolo degli Artisti), «Letture [illegible] settimana santa». Voce recitante Domenico Brioschi.

Essere [illegible]

● «La mediocrità, [illegible] di pochi o [illegible] di tanti?» è l'argomento della tavola rotonda che si terrà stasera alle 21,15 in via Buniva 9 bis a cura del «Gruppo Tema, nuova frontiera dell'ESP». Dopo l'intervento di alcuni medium «militanti» aperto il dibattito alle domande del pubblico.

Museo [illegible] Montagna

Il Museo della Montagna [illegible] del Cappuccini sarà regolarmente aperto nei giorni di Pasqua e Pasquetta con orario 9-12,30 e 14,45-19,15. La mostra «Un fotografo da Praga: Vilem [illegible] nelle «Arcate» chiuderà definitivamente il 21 aprile. Fino al aprile infine nella [illegible] video sarà programmato «Preludio alpino al K2», documentario sulla fase di preparazione alpinistica alla spedizione al [illegible] del 1954.

[illegible] a [illegible]

Organizzato dal Comune di Brandizzo in collaborazione con l'Usl 39 di Chivasso, è cominciato in paese un corso, gratuito, di educazione sanitaria rivolto alla [illegible]sia. Tutti gli incontri, che vedranno [illegible] relatori i medici dell'Usl chivassese, hanno luogo presso il centro sociale. L'iniziativa rientra in un programma ampio che comprende l'organizzazione di gite e feste nel corso dell'anno, sempre a favore del pensionato. Prossimo appuntamento martedì 5 maggio, ore 15, «Guida all'uso dei farmaci» (dottor Lomagno); relative indicazioni e controindicazioni; mercoledì maggio, ore 15, «Significato e finalità dell'[illegible] salute» (dottor [illegible] presentazione dei servizi dell'Usl.

Miriam Arman

● Al corso [illegible] galleria «Arte in cornice», di via Vanchiglia 11c, personale della pittrice Miriam Arman, che durerà fino al aprile.

«Carignan en primavera»

Il prossimo 25 aprile si terrà a Carignano il 2° Concorso di pittura estemporanea «Carignan en primavera». Primo premio un [illegible] acquisto [illegible]. Le [illegible] Civica in piazza San Giovanni.

Vietnam [illegible]

● In corso nella sala mostre [illegible] Informagiovani in via Assarotti 2, la mostra fotografica «Vietnam [illegible] — Il volto giovane di [illegible] paese che cresce». Immagini di Orlandina Carcistori, Gianni Coria, Daniele Dal Bon, Alfredo Ponzio. La mostra resterà aperta [illegible] 27 aprile.

[illegible] privato al pubblico

E' in corso a Palazzo Carignano la mostra di donazioni e depositi al Museo del Risorgimento, che resterà aperta fino al 30 maggio.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: ore 20, turno E, Fasan, di Giacomo Puccini. Direttore Yuri Ahronovitch

TEATRO REGIO: concerto del 27 aprile 1987 ore 21 all'Auditorium Rai (via Rossini). Nuova Corubas soprano, Erik Werba pianoforte, Lieder di Schubert, Fauré, Wolf, Liszt. Posto unico numerato L. 10.000. Prevendita biglietti presso la biglietteria del Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 548.000.

AGLIA 400 / IL GRUPPO DELLA ROCCA: oggi riposo. Uffici aperti, tel. 274.3270.

ALFIERI: ore 21, ultimi quattro giorni, Monica Vitti e Rossella Falk in *La strana coppia*, con Orazio Orlando. Regia di Franca Valeri. Int. lit. 535.440. Pren. casa teatro. Calendario lestroom: Pasqua ore 21, Pasquetta ore 16,30.

[illegible] TEATRO (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.167) questa sera ore 21,45 l'Agenzia Teatrale Silvio Sammarco presenta Luciano Tacconi in arte Madame Maurice, travestimista, cabarettista. Carla Patrizia Bulgari, partecipa per Radio Montecarlo Sonia Arunghi. Produzione spettacolo Lidia Storzi. Vendita casse teatro.

COLOSSEO TEATRO: Portobello presenta Bobby Solo e Little Tony in concerto 27 aprile. Prev. casse teatro ore 15-19

COLOSSEO TEATRO: si prenota per il concerto del 27 aprile di Milanese Leoncavalli. Prev. casse teatro ore 15-19, Tel. 580.50.34.

COLOSSEO TEATRO: si prenota per il concerto del 28 aprile di Pamela Lupi. Prev. casse teatro ore 15-19, Tel. 668.40.34.

GIARDINO MARIONETTE LUPI: spettacolo per le scuole, laboratori di marionettistica e visite guidate al museo solo su prenotazione. Tel. 530.236.

MUSIC HALL - Cremerie - Stresa (via 4Martiri 12, Stresa(o): ore 21,30 The Fuss Country Blues Band.

NAJA VALENTINO: questa sera, ore 21 Allora Gruppo Teatro in Cristallo, di F. Aterni, C. d'Angelo 17.

TEATRO CLUB (via Bogino 9, tel. 839.85.34): stasera ore 21,15 «Letture della settimana santa» con Domenico Brioschi. Ingresso L. 6000, tessera associativa L. 1000.

LO STUDIO - Danza Worka comunica che il giorno 27 aprile 1987 si terranno gli esami di danza classica, tecnica Vaganova, con una commissione presieduta da Gisaghe Ianov. Gli insegnanti e gli altri interessati ad un rapporto di verifica e di giudizio possono telefonare per informazioni a: Lo Studio - Danza Worka, via P. Giuria 30/bis - 669.91.28.

LO STUDIO I.A.S. (Istituto Arte Spettacolo) comunica che nei giorni 27, 28, 29, 30 aprile, in occasione degli esami I.A.S., sarà tenuto contemporaneamente uno Stage di Teatro con Arnoldo Foà, Mary Felici, Adolfo Fenoglio, Carla Terron. Lo stage è aperto a tutti. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a [illegible] I.A.S., via P. Giuria 30/bis - 669.91.28.

[illegible]

AL BAGATELLE: ore 15 ballo sociale L. 2000; ore 21 superdiscoteca L. 7000.

AMERICA (via Frejus 27): ore 21 Gli Aquarium.

ARLECCHINO: ore [illegible] danze.

BELLE ARTI: ore 15,30 e 21 ingresso libero con orchestra.

CLUB 84: ore 18,30 e 21 Rocky canta Osanna.

DU PARC: una serata diversa profumata Mistigher Orch. Franco Orsini.

FARO (via S. Massimo 1, tel. 817.2434): ore 21 in un locale nel cuore di Torino, un salotto accogliente dove gentilezza e cortesia sono la nostra divisa, ballati dalle più belle orchestre. Vi aspettiamo. Orch. Romy

FORTINO: ore 15,30 scatenata Armando. Ore 21 serata elegante. Elisabetta vi offre cordialità, simpatia e... un gentil pensiero.

FRENZY - Nizza (tel. 0125 230.084): 31 Raoul Gianni Stella.

GARDEN (strada Valsalice 4/A): ore 16,30 discomusica facile. Ingresso libero. Ore 21 venerdì stupenda cena al Gallingua Cav abito scuro, dama abito da sera lungo.

IL 11 DANCING - Volpiano (To): domani sera Daniele Combe e la sua grande orchestra. Domenica sera (vigilia/sera di Pasqua con l'orchestra romagnola Claudio De Anna.

LA LUCCIOLA (corso Taranto 208, tel. 200.097): (al orchestra di Carlo Venturi) Angelo Guerra.

LE RONI ore 21 Sal Musetto

PRINCIPE: ore 21 continua il successo di Edo Puma, l'orchestra giovane che piace

QUERALDO - Chivasso: ballo liscio. 2 serate prolungate sabato orch. La Vergola del liscio, domenica orch. Gruppo 7.

TANGO (via Avet 3): ore 21 orch. Mirage

AUGUSTEO CLUB - Piano bar (v. C. Battisti 3, t. 532.492): Renzo Gallino, Nadia.

DEA DISCOTECA (via Porri 12, tel. 899.0456) ore 21,30.

Y DISCOTECA (corso Vittorio 3, tel. 511 730): si organizzano feste.

ODEON NIGHT: danze 22-4 Tutte le sere 3 spet. 0,15 - 1,30 - 3.

OK CLUB - MEGADISCOTECA: ore 21 Serata dell'amicizia

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 341): tutte le sere dalle 22 alle 4,30.

S. GIORGIO - Rivoli, Bassa Valsusa: La Fiura's Trio, c. Arberia

ZIG ZAG CLUB - Piano Bar Charly - Discoteca (t. 519.646). venerdì «Donne d'Oggi».

[illegible]

ARTE ANTICA (L') (via Volta 9, tel. [illegible]) incisioni di H. S. Behan (Norimberga [illegible] - Francoforte 1560).

ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. [illegible] 221): [illegible] Stella.

ARTE ITALIANA PER IL MONDO (via San Tommaso 22/B, tel. 513.529): [illegible] (Dopo), [illegible] e acquerelli

AVERSA (via C. Alberto 24, tel. 532.562) Maestri dell'800. Omaggio ad A. Pasini orientalista.

CASTELLO DI RIVOLI: mostra di arte contemporanea internazionale: Oltre/Zona. Orario continuato 10-19, aperto a Pasqua e a Pasquetta, chiuso martedì 21 aprile. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 956 1547.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (v. Bogino 9): Mostra di Francesco Menzio. Orario feriali e festivi: 10-12,30; 18-18,30. Chiuso lunedì

CITTADELLA 3 (Baglietti, Gramola, Martinetti, Mipca, Goetz)

GALLERIA BATTELOMI (v. Gioberti 48, To): 2ª esposizione di tappeti antichi. Fino al 30 aprile. Orario negozio.

GALLERIA «NEVE PIU'» - Sestriere: «Lotus» di Pierfranco Galliano.

GALLERIA GIANNI CODA (corso Fiastro 22, tel. 541.214): presenta opere scelte di Leonardo Scioppa.

GALLERIA LA CIANA (via Stampatori 9, tel. 561 2263): Adriana Biondi. Orario 15-19.30.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria ang. via Della Rocca): il più vasto show-room d'Europa nel suo genere. Migliaia di manifesti originali, grafica, mobili anche di produzione propria presentati in numerose sale da personale qualificato, per arredare la casa, l'ufficio o per un dono.

IDEOGRAMMA (Da Gasperi 35): Merino Merini, disegni Anni 40

L'ACQUAFORTE (Pr. Amedeo 25): Gaetano Fern (1822-1896) disegni.

LA CONCHIGLIA (v. Garibaldi 35, tel. 538.356): Biennale di Pittura Torino 87 (scr. entro 1 maggio.

PIEMONTE ARTISTICO (Roma 264): Regione Piemonte-Città di Torino. I 30 anni di attività artistica.

PORTICI (p. Vitt. Veneto 22, tel. 885 478) Nella Audagna Dr.: 15,30-18,30

S. GIORGI (via San Simone 1, tel. 521 1974): Filippo Testa.

SCUOLA ROMANA (via P. Micca 21) (II amm.) Francesco Trombadori: opere scelte fino al 9 maggio. Or.: 16,30-18,30 (sabato 10-13)

STAMPERIA BORGO PO: Stazza.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Luciano Schiano

A.I.C. (Acc. Alb. 3 bis, tel. 877.847): Artisti gruppo «Il pennellaccio».

ARTEINCORNICE (Vanchiglia 11): personale Fulvio Lorenzetti.

ARTEINCORNICE [illegible] (Vanchiglia 11): Miriam Arman.

BORMAN: Armando Brignolo «Il gabbiano Jonathan». Oli e sculture

DAVICO: Arte segreta.

FOGLIATO: 900 pietradure.

GALLERIA BARUTTI (v. Juvarra 18): Collettiva. Ore 16-20

LA BUSSOLA (via Po 9): Francesco Menzio

LA CHIOSTRA - Asti: Franco Assaro.

LA LUMAGONA: Francesco Casorati.

MOBRO' (p. Vittorio 10): C. Zavattoni.

PIRRA (c. Vitt. 82, tel. 543.383): Rassegna pittori italiani e francesi.

SPAZIO CERAMICHE: «Oltre i 1000 gradi» Ceramiche di Renzo Igne.

SANT'AGOSTINO (535 963): 900.

VIOTTI: Mostra promozionale.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.236): riposo.

[illegible]

BORGO [illegible] (Parco [illegible] Valentino): Borgo [illegible] i giorni dalle 9 alle 20. Visita al castello dal martedì alla domenica dalle 9 alle 19 (orario invernale). Lunedì chiuso.

GALLERIA [illegible] (via [illegible] alla delle Scienze [illegible] orario 9-19 (chiuso il lunedì).

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello): «Ignoto a me stesso», la fotografia vista da Solaroli. Ritratti di scrittori [illegible]. 9-19 feriali, 10-13, 14-19 festivi; lunedì apertura

MUSEO [illegible] ANTICA E PALAZZ[illegible] [illegible] (piazza Castello) [illegible] al sabato 9-19; domenica 10-13, 14-19, lunedì chiuso, sala facoltà chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMBIENTE[illegible] [illegible] (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario museo e sala mostra temporanea, dal martedì alla domenica 9,30 - 12,30; [illegible] - 19

MUSEO EGIZIO (via Accademia [illegible] Scienze 6): orario 9-14 (chiuso a lunedì).

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini) [illegible] sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-18,15; da martedì a venerdì 9,30-19,15 Sala video «Videomontagna una rassegna di film e video continuo (richiedere programma del giorno, tel. 569.737). Sala mostre temporanee «Un fotografo da Praga - Vilém Hacaj». fino al 20 aprile, stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): dal martedì al sabato 9-12, 15-18. Domenica 9-14

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (Viale Thovez 37). Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito

REALE: orario 9-14; giovedì e domenica chiuso. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino): 16 sale. Aperto tutti i giorni. Or.: 9-12; 14-17,30.

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO MUSEO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fondazionemaravana. Dal 4 aprile al 6 giugno: «Tibet, nomadi e pellegrini» di Antonio Ancora (Foyer sala grande) e «L'arco del silenzio» di Livio Brasky (Foyer sala Valentino). Ingresso libero dalle 9 alle 22, tutti i giorni compresi festivi.

UN SUCCESSO STRAORDINARIO.

ALBERTO BEVILACQUA

La Grande Gio'

MONDADORI

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - [illegible] - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024 - [illegible] - Torino

caffè ristorante del Cambio

Pranzo di Pasqua

Torino - Piazza Carignano, 2 - Telefono 011/543760-546690

..la garanzia di una scelta giusta
montanaro
occhiali e lenti a contatto...
C.so VITTORIO 38
TEL. 46 66 66

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Fiorella Della Rovere

L'annunciano con dolore le figlie Karen, la nipote Daniela con Claudia, ed, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Schiffer, al dott. Bertolotti e Gundetti, all'équipe medica e paramedica della clinica neurologica delle Molinette alla signora Anna e Luciana, amici e amiche. Benedizione alle 8 del 18 corrente Molinette (via Santena). Funerali ore 8,30 Part. Sacro Cuore di Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento

— Torino, 16 aprile 1987.

Enrico, Giovanni e Maddalena Bertero prendono viva parte al dolore della famiglia.

La Madri dell'Istituto Sacro Cuore, la signorina Anna, insegnanti, Compagni e Giuliani sono affettuosamente vicini alla piccola Karen.

Lisetta Cordel piange la scomparsa di FIORELLA.

Ida e Adriana piangono l'AMICA di sempre.

Uniti nel dolore di Karen l'Associazione Culturale Guru Yoga Gompa (già Centro Yoga Astrale). Il Maestro, i fulli, sorelle e fratelli, grandi e piccini partecipano sempre nel cuore e nella mente la dolcezza di

Fiorella Della Rovere

— Torino, 17 aprile 1987

Sarai sempre nei nostri cuori, Anna Paola, Gessica.

Cristianamente è mancata

Giuseppina Rossi ved. Locarni

Ne danno il triste annuncio il figlio Cesare, la nuora Amelia e la nipote Eugenia. Funerali sabato 18 ore 10,15 parrocchia Pozzo Strada

— Torino, 16 aprile 1987

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Vittoria Camino [illegible]

Ne danno l'annuncio i funerali avranno, a merito Sidney, i figli Giorgio e Elena, i nipoti Luca e Enrico, i parenti tutti. La salma riposa nel cimitero di Celle Ligure

— Stella[illegible], 17 aprile [illegible]

E' cristianamente mancato

Giuseppe Costantino Alberti

Ne danno il triste annuncio il figlio Cesare con la moglie Rosanna Lombardi, la sorella Teresa, il fratello Giovanni, le cognate, i nipoti, parenti tutti. Funerali in Mappano Allori Inga. Cortile sabato ore 13,30. Benedizione Cappella Mortuaria ore 13,30 E' partecipazione e ringraziamento

— Torino, 16 aprile 1987.

La cognata Maria Cenere Pina, nipoti e pronipoti ne conserveranno il caro ricordo.

Maestrini e Angelone Lombardi si uniscono al dolore di Cesare e Rosanna.

Agenzia Editrice LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 8-12,30; 15-18,30
Sabato 8-13,30
Quotidiani Via Nizza, 34
Tutti i giorni compresi i festivi ore 9-20; 12,30; 14-21 Domenica dalle ore 15-20

E' mancata

Maria Bonato ved. Martin[illegible]

di anni 82

L'annunciano la figlia Cecilia con il marito Ernesto Chiapino, gli adorati nipoti Biagio con Edmonda e Oliviero, Rhena con Nicoletta, i cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al medico, dottori Bianco, Lattes, Prata. Funerali oggi ore 15 in Pront Canavese partendo da Torino corso Regina Margherita 177 ore 14

— Torino, 17 aprile 1987.

I consuoceri Maddalena e Piero Bonavent, Lucy, Franco e Silvana Appendino con Filippo stanno vicini a Cecilia e famiglia.

La famiglia Calestino Villamania e Dino, Maria e Delia partecipano.

Maurizio, Chicco
Bianca, Sergio
Alma, Michela
partecipano

I cugini Gualdana partecipano al dolore.

Al dolore di Cecilia ed Ernesto si uniscono gli amici: Adia, Baldi, Bonifacio, Bernardi, Bogliano, Bonifacio, Calabria, Carelli, Colombo, Corbani, Famiglia Della Bianca, Fasci, Feraldo, Ferrando, Fraquelo, Giacard, Gianluca, Iotta, Lupassi Antonia, Madonella, Maddalena, Mardi, Persia, Perlato, Famiglia Pandiscia, Vernero.

Margherita ed Ennio Perelli con Gigi, Carla, Simonetta, Gianni e Vittoria Cristina, con Gabriele e famiglia partecipano al dolore di Cecilia per la perdita della cara MAMMA.

La famiglia Durando e Castagna partecipano al dolore

Condominii, inquilini, amministratore corso Regina Margherita 177 partecipano al dolore della famiglia Chiapino

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Zelinda Cena nata Bordonali

anni 86

L'annunciano con dolore il marito Luigi, il figlio Giuseppe con famiglia e parenti tutti. Funerali sabato 18 aprile ore 10,15 nella Parrocchia S. Pietro in Vincoli, Settimo Torinese.

— Settimo Torinese, 16 aprile 1987.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Ernanno Burzio

anni 63

Addolorati danno il triste annuncio: la moglie Rina con la piccola Barbara, la mamma Letizia, i fratelli Piero e Fiorenzo e famiglie, la sorella, cognati e nipoti tutti. I funerali sabato 18 alle ore 9,30 nella parrocchia San Giacomo, indi la cara salma verrà trasportata a Vezza d'Alba dove sarà tumulata nella tomba di famiglia.

— Torino, 16 aprile 1987.

Presidente, Consiglio direttivo, soci, amici del Tennis Club Settimo sono vicini alla famiglia per l'improvvisa scomparsa dell'amico

Ernanno Burzio

— Settimo Torinese, 16 aprile 1987.

Paola Barbe e famiglia partecipano al dolore per la scomparsa del caro ERNANNO.

[illegible] lasciato

Vittorio Fumelli

Lo piangono la moglie Dorel, la figlia Tina con Ezio, i fratelli Clemente e Delia con famiglie. Funerali in Bauangero sabato 18 ore 10 partendo dalla propria abitazione

— Bollengo, 15 aprile 1987.

Gli Amici della Casa di cura Papa Giovanni XXIII di Pinerolo sono affettuosamente vicini a Tiziana nel grave lutto per la perdita del PADRE.

Il Gruppo Anziani dell'Azienda Energetica Municipale partecipa con profondo dolore la perdita del socio e padre

Vittorio Fumelli

— Torino, 17 aprile 1987.

E' mancato

Vittorio Bertone

anni 85

L'annunciano la moglie Maria, il figlio Edoardo, la nuora Rossana, i nipoti Roberto e Gloria, parenti tutti. Funerali sabato 18 ore 10 da via Torino 78.

— Trofarello, 16 aprile 1987.

Sergenti e Maestranze della Sez. Linee Aeree partecipano al dolore dell'ing. Edoardo Bertone per la morte del Papà.

L'ing. Giovanni Orsi e Emma Orsi sono vicini all'ing. Edoardo per la perdita del PAPA'.

Giacobini e famiglia partecipano commossi al lutto.

Gianni Caser

ci ha lasciato. La moglie Bella Quarello con Silvia e Enrico lo ricordano a tutti coloro che lo amarono e stimarono. I funerali in Pont Canavese sabato 18 aprile ore 15,30 partendo da San Costanzo. Non fiori ma eventuali offerte per la ricerca del cancro.

— Torino, 16 aprile 1987

Silvio Castello con Ilse, Paola e Laura si unisce al dolore per la perdita del COGNATO.

Mario e Laura Allemano e famiglia, Luciana e Carlo Bertolotti e famiglia, Aldo e Lily Spina ricordano con affetto GIANNI.

La famiglia Carpanelo Giancarlo e Bettina partecipano costernati al dolore della famiglia Caser.

La Carpanelo & C. S.p.A., la Presidenza, l'Amministratore Delegato, Dirigenti, Collaboratori e Colleghi tutti partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la grave perdita

Cristianamente è mancato

Guido Corgnati

anni 68

assiteur Prestigieux

Ne danno il triste annuncio la moglie Domenica Bersia, il fratello Carlo e famiglie, la sorella, cognati, cognate e nipoti. Si ringrazia i dottori e tutto il personale del reparto Neurologia e Dialisi dell'Ospedale Mauriziano. Il funerale si celebrerà a San Bernardo di Cambiano il 17-4-1987 alle ore 15,30.

— Carmagnola, 17 aprile 1987.

La Direzione Aziendale Engineering Ingegneria partecipa con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la troppo scomparsa del sig

Roberto Pesce

— Torino, 15 aprile 1987.

E' mancato

Adolfo Menzio (Fino)

anni 73

Addolorati lo annunciano la moglie Rina, il figlio Agostino con la moglie Barbara Alberti, le adorate nipoti Laura e Silvia, sorella, fratello, cognati e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al dottor Marco Giessone. Funerali sabato 18 aprile ore 10,15 nella parrocchia di Stupinigi.

— Torino, 16 aprile 1987

Condomini e inquilini di piazza Giovanni della Bona 6 partecipano al dolore della famiglia Menzio

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ernesto Sarsoco

Pensato Fedeltà FIAT

Addolorati l'annunciano la moglie Adalbina Balestrino e i figli Giampiero e Roberto. Funerali venerdì 17 ore 14 cascina Autostrada Martini.

— Torino, 17 aprile 1987

Gabriella Saracco Pagani con Giuseppi si unisce al dolore

Gianfranco Saracco e famiglia con nonna Giuditta partecipano commossi al dolore per la perdita della zia TINA.

E' improvvisamente mancata

Maria Negri ved. Guarneschelli

anni 91

Lo annunciano il figlio Ollio, la nipote Mara con Alessandro, Matteo, Simone, parenti tutti. Funerali domani ore 10,15 parr. Pernocorte.

— Torino, 17 aprile 1987.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Filippo Pautasso

anni 77

Addolorati l'annunciano la moglie Caterina Pautasso, la figlia Elisabetta col marito Paolo e figli Carlo ed Andrea, parenti tutti. Funerali venerdì 17 corr. ore 14,15 da via San Marino 77. Il presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 16 aprile 1987.

Per la scomparsa del caro

Giovanni Marocco

gli amici del Bocce di Stella si uniscono al dolore della famiglia

Edoardo Agnello
Mario Allemandi
Domenico Cautano
Nicola Colabella
Francesco Costanzo
Franco Cotori
Vincenzo Giuliano
Angelo Grassano
Luigi Molino
Nicola Moro
Gigi Nasta
Gianfranco (Pasqualo)
Giovanni Sarnaglia
Antonio Trapasso
Giuseppe Vigna

— Torino 16 aprile 1987.

Matilde-Re partecipano tutto sempre ai cugini

Rina Vercelli

— Casale Monferrato, 16 aprile 1987.

Il Gruppo Anziani ATM partecipa al lutto della famiglia per il decesso del caro

Michele Lachiancola

— Torino, 16 aprile 1987.

Serenamente è mancata

Ercolina Guarello ved. Scaglia

ne danno il triste annuncio i figli Piera, Nino e Mariuccia con le rispettive famiglie, nipoti, amici tutti, pronipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici e personale della casa di cura Nuova San Paolo. Funerali venerdì ore 14,30 parrocchia San Municio (via Chambery 48). La presente è partecipazione e ringraziamento

— Torino, 15 aprile 1987

La cognata Lina ved. Guarello, nipoti Guido, pronipote Guido Cossa datanti partecipano.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Angelina Lanza

di anni 72

Lo annunciano addolorati la moglie, figli, genero, nuora, nipoti. Funerali oggi 17 aprile ore 14,15 da cappella Mortuaria, ore 14,30 parrocchia S. Cuore di Gesù.

— Torino, 15 aprile 1987.

Cristianamente è mancata

Emma Quintavalle ved. Temporin

Lo annunciano le figlie Lidia, Marisella, Angela, Mirella, generi, nipoti, pronipoti, parenti tutti. Funerali venerdì 17 ore 14,30 Parrocchia S. Antonio Aquila con partenza da via Catanzaro 9. La presenza è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 15 aprile 1987

E' mancato

Vincenzo Martino

cavaliere Vittorio Veneto

Andeno 7 1 6 7

Lo annunciano il figlio Domenico con Adriana, nipote Franca, fratello, sorella, cognata, parenti tutti. Funerali venerdì ore 14,30 parrocchia San Giovanni Maria Vianney. E' partecipazione e ringraziamento

— Torino, 15 aprile 1987.

Direttore e Maestranze I.P.S. partecipano al lutto della famiglia Marino e porgono le più sentite condoglianze

La famiglia Pesari partecipa con profondo cordoglio al lutto del sig. Martino per la scomparsa del PAPA'.

Giulio Gherardini e famiglia partecipano costernati al dolore del sig. Martino

RINGRAZIAMENTI

I familiari di

Francesco Pintaldi

ringraziano tutti coloro che hanno partecipato al loro dolore

— Torino, 16 aprile 1987.

La famiglia Maddalena ringrazia commossa quanti sono stati vicini al loro immenso dolore per la perdita della cara salma

Teresa Tesauro

— Torino, 16 aprile 1987.

ANNIVERSARI

1987 17 aprile 1987

Crescentino Rampone

Cavaliere del Lavoro

Bruno e Carlotta lo ricordano con immutato affetto a rimpianto

E' PASQUA! GODIAMOCI LA FESTA!

*Al Mega trovi tutto per la tua «Buona Pasqua»... alimentari freschi e conservati, **uova e colombe,** tutto per le pulizie della casa e per il picnic del lunedì!*
C'è risparmio e qualità... di va al Mega lo sai!

MEGA

GODITI LA VITA AL RISPARMIO CI PENSA MEGA!!

TORINO Corso Grosseto 330 - Via Madama Cristina 66 - Viale dei Mughetti 13 - [illegible] Via Cacciatori 111 - [illegible] Via Torino 236/238
[illegible] Via Cavour 127 - [illegible] (IVREA) S.S. Lago di Viverone 26 - [illegible] C.so Europa 14 - [illegible] (POLLEIN) Località Autoporto 3

Servizio rateazioni per acquisti superiori a L. 350.000 nei reparti non alimentari.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

APPARTAMENTO nuovissimo due piani mq 120 L. 178 milioni 200 mila trattabili vedere via Borgaro, tel. 513.987

ATTICO libero via Lanzo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno terrazzino cantina posto auto. Il Portico 872.364.

ATTICO libero signorile ristrutturato ingresso salone camera cucina bagno grande terrazzo. Il Portico 839.5838

AVETTA vende Santa Rita incantevole quattro splendide viste. Telefonare 532.192 - 533.558

AVETTA vende via Garibaldi alloggio 140 mq adatto anche uso ufficio da ristrutturare prezzo affare Tel 532.192

AVETTA vende corso Vittorio mansarda quasi finita abitabile anche per natale Tel. 532.192 - 532.558

AVETTA vende zona Parella alloggio libero di 2 camere cucina bagno facilitazioni di pagamento Tel 532.192

BANCA CATI 500.000 lire mese via Cantalupa 3° piano 2 appartamenti volendo abbinabili da ristrutturare.

BELLISSIMI alloggi 100-300 mq in villa panoramica zona collinare varie metrature garage anche box Tel 504.256

BORGARO vendesi alloggio libero 2 camere soggiorno cucina biservizi. Tel 344.600.

CASAFFARI 88.10 libero adiacenze corso Massimo d'Azeglio signorile ingresso 4 camere salone cucina 2 servizi mutuo.

CASAFFARI 88.10 libero S. Pietro ingresso 4 camere cucina abitabile servizi ascensore L. 5 milioni casa d'epoca.

CASAFFARI 88.12 libera Vanchiglia in stabile signorile ingresso living 3 camere ampio salone cucina servizi mutuo

CASAFFARI 88.12 S. Rita ingresso camere cucina servizi luminoso pezzo affare L. 15 milioni trattabili L. 1 milione

CASAFFARI 88.12 Nizza Aurora angolo ingresso camere cucina abitabile bagno ascensore L. 4 milioni, box in vendita.

CASAFFARI 88.12 libero Crocetta ascensori ingresso 2 camere cucina bagno buone condizioni occasione L. 6 milioni.

CASAFFARI 88.12 libero corso Racconigi ristrutturato ingresso 2 camere ampia cucina servizi ascensore L. 8 milioni

CASAFFARI 88.12 libero corso Racconigi ristrutturato ingresso 2 camere ampia cucina servizi ascensore L. 8 milioni

CASAFFARI 88.12 libero S. Rita piano alto ingresso living 2 camere bagni servizi termo ascensore L. 10 milioni

CASAFFARI 88.12 zona Madonna di Campagna ingresso 3 camere cucina abitabile servizi ascensore L. 9 milioni abitabili.

CASAFFARI 88.12 libera Centro casa storica ristrutturata mansardata con servizi per famiglia L. 19 milioni abitabili.

CASAFFARI 88.12 libera Borgo Vittoria in stabile medio ingresso camere tinello servizi mutuo agevolato.

CASAFFARI 88.12 libero grosso via Garibaldi ingresso salone/studio 2 camere tinello servizi open salotto pranzo/giò.

CASAFFARI 88.12 libero Barriera di Milano ottimo affare ingresso 2 camere tinello servizi ristrutturato mutuo.

CASALEGNO 839.444 via Bologna libero recente 4 camere tinello cucinino bagno ripostiglio cantina con ascensore.

CASALEGNO 865.052 Campiello casa indipendente libera 3 alloggi 13 vani servizi giardino garage centrale.

CASATANDAR 561.1738 libero via Chivasso 3 camere cucina bagno mq 90 L. 78 milioni + mutuo L. 328 mila/mese Affare

CASATANDAR 548.344 libero prossimo corso Agnelli camere tinello cucinino bagno termo ascensore L. 28 milioni mutuo

CASCINA VICA libera angolo 2 camere finestre cucinetta bagno minimo anticipo Casatandar 839.668

CASETTA con 2 alloggi liberi ottimamente ristrutturata Moderna Campagna per totali 5 vani e doppi servizi giardino con piante ornamentali box quadruplo. Il Portico 839.5838

CASETTA indipendente Gassino collinare 3 camere cucina 2 servizi mansarda giardino e orto. Banca Dati 506.648.

CASETTA parzialmente libera zona Martiniello composta da 2 alloggi più locali uso negozio o laboratorio a confinito Banca Dati 506.648.

CASTELLO del Di secolo 20 km dal centro, ristrutturato finemente, residenza di prestigio, 6000 mq. parco giardino piscina. Trattative riservate Tel. 566.677

CAVORETTO Terrazza vista signorile permanente per nucleo familiare su 3 piani, mq 400 garage giardino mq 2000 box piccolo ingresso. Pochissimo vuoto L. 878 milioni. Aurea 819.667 - 597.774.

CENTRALISSIMO luminoso ingresso salone/studio camera grande cucina ammobiliata bagno Stupa Carignan. Tel. 561 1798.

CENTRO IMMOBILIARE vende libero via Della Rocca camera soggiorno cucinotto servizi ascensore. Tel 548.163.

CENTRO IMMOBILIARE disponiamo stanti corso Grosseto alloggi liberi abitabilissimi 1-2-3 camere da ristrutturare da L. 24 milioni. Tel. 540.153 - 518.229.

CENTRO IMMOBILIARE vende libero ristrutturato borgo Vittoria camera tinello cucinino bagno. Tel. 818.229

CENTRO via Carlo Alberto 44 nuovi monolocali mansardati liberi varie metrature in stabile signorile con ascensore. Educast 540.154.

COLLEGNO alloggio 2 camere tinello cucinino bagno e camera mq 60 L. 77 milioni Moretti 950.6149

COLLEGNO da ingresso palone camera cucina bagno mansarda 3 vani servizio fermo autonomo box mutuo T. 760.3050.

CONSUMERIDE A 533.327 via Belzani 26 (Porta Palazzo) 2 camere cucina bagno da L. 29 milioni, 3 camere cucina bagno da L. 49 milioni, mansarda da L. 9 milioni.

CONSUMERIDE 533.322 via Carignano residenza, camera tinello cucinino ingresso bagno L. 32 milioni.

CONTI 877.290 S. Salvario libero ampio ingresso 2 camere tinello cucinino servizi L. 50 milioni mezzo mutuo

CONTI 877.290 Crocetta adiacenze corso Duca Abruzzi 2 camere tinello cucinino servizi L. 58 milioni mezzo mutuo

CONTI 877.290 adiacenze corso Trajano libero recente camera tinello cucinino servizi L. 25 milioni più mutuo.

CONTI 877.290 corso Racconigi adiacenze libero soggiorno 2 camere cucinino servizi L. 45 milioni mezzo mutuo.

CORSO Agnelli libero signorile signorile 2 camere tinello cucinino piano alto Montezuma tel. 351 332

CORSO Fermucci adiacenti in posizione panoramica e soleggiata camera tinello cucinino libero Tel. 328.338.

CORSO Lecce piano signorile libero sole 4 camere cucina bagno servizi box e 2 camere tinello servizi Tel. 747.739.

CROCETTA libero recente 1° piano anche uso ufficio 3 ingressi salone 4 camere cucina 2 servizi box. Balm 445.450.

CROCETTA libero casa d'epoca metà signorile ingresso salone camera cucina biservizi L. 150 milioni, Finci 505.891.

ECCOCASA 566.288 S. Salvario via Pellico libero ristrutturare 4 camere tinello cucinino biservizi (eventuale posto auto 185 mq L. 180 milioni.

EDILCASE 548.134 borgata Vittoria in stabile recente alloggi al 6° piano di ingresso camera cucina bagno ripostiglio

EDILCASE 548.134 via Zumaglia libero 3° piano camere tinello cucinino bagno mq 57 ottimo prezzo.

EDILCASE 548.134 S. Donato 6° piano ascensore recente camera cucinetta bagno affare occasione.

EDILCASE 548.134 via S. Marino signorile dal '74 ingresso salone 3 camere cucina biservizi box quasi nuovo.

EDILCASE 548.134 recente corso Trajano libero fine '88 ingresso camera tinello cucinino bagno altare

ERRE vicino Bertolla Mirafiori palazzina 3 piani più locali cantine posto camion box 3 posti permute. Tel. 612.012.

ERRE vicino barriera Milano piano alto ampio salone 4 camere cucina servizi L. 198 milioni discutibili. Tel 512.012.

ERRE libero corso Rosselli signorile camere tinello cucinino bagno ristrutturamento autonomo. Tel. 512.012.

ERRE libero corso Giulio Cesare signorile soggiorno 3 camere cucina 2 servizi piano alto ottima vista. Tel 512.012.

ERRE libero corso Regina 3 camere cucina bagno ristrutturamento autonomo interno L. 82 milioni. Tel. 512.012

ERRE libero precollina Cirmea salone 4 camere cucina biservizi box doppio permute. Tel. 512.012.

ERRE libero S. Rita corso Vercelli camere tinello cucinino bagno L. 33 milioni. Tel. 512.012.

ERRE libero via M. Cristina ampio salone 3 camere cucina biservizi ottimo uso ufficio L. 134 milioni. Tel 512.012.

ERRE libero via Lanzo 2 camere cucina bagno posto auto L. 55 milioni. Tel. 512.012.

ERRE corso Re [illegible] (corso Agnelli) 3 camere cucina bagno ottimi rifiniture Tel 512.012.

FALLA & BERTINETTO 741.2014 libero Collegno adiacenze corso Francia, in casetta 3 camere cucina bagno box e giardino privato L. 112 milioni.

(continua)

Nuova Edizione '87
L'ARTIGIANATO METTE IN MOSTRA IL MEGLIO DI SE'

Artigiani da tutta Italia per partecipare alla rassegna più qualificata ed importante del settore.

Numerosi e qualificati espositori stranieri per offrire un'ampia panoramica sulle produzioni artigianali più interessanti del mondo.

Ed in più quest'anno, la Mostra dell'Artigianato le offre qualcosa di veramente speciale: tante novità e curiosità, [illegible] e premi tutti i giorni.

Per informazioni telefonare a (055) 49721 - telex 574230 RETOMA

Orario di apertura dalle 10 alle 22,30.

51ª MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELL'ARTIGIANATO

Firenze-Fortezza da Basso
24 Aprile/3 Maggio 1987

HOTEL PER ANZIANI

Immerso in un'oasi di tranquillità, tra i contrafforti di uno tra i [illegible] parchi naturali d'Europa, la Burcina, sorge [illegible] residence-albergo per persone della [illegible] età.

Le sue caratteristiche sono:
- situata a pochi minuti da Biella
- incantevole posizione
- modernissima costruzione
- tutte le camere con bagno, radio, televisione, frigo-bar
- ampi saloni per relax, lettura, bar, pomeriggi musicali
- personale altamente qualificato per ogni necessità
- [illegible] per [illegible] lunghi soggiorni
- trasporto gratuito in ogni momento [illegible] giornata
- prezzi competitivi

IL SOLE
via Q. Sella 12
POLLONE (VC)
tel. 015 61.539

brilfur
PULITURA PELLICCE CUSTODIA
ASSICURAZIONE NO-STOP *

* Dopo il ritiro la vostra pelliccia continuerà ad essere garantita dalle Assicurazioni Generali S.p.A. anche presso di voi contro il furto lo scippo e la rapina fino al maggio 1988.

Parcheggio interno: apertura al pubblico con orario 9-12 - 15-18,30 dal lunedì al venerdì. Nei mesi di maggio e novembre anche sabato: 9-12

TORINO - TEL. 284.306 - 834.348 - Unica sede: VIA ADDA 8

Borgo S. Martino: attesa per le analisi idriche

L'EMERGENZA PER IL BENTAZONE E' GIA' ALLE PORTE DI CASALE

CASALE MONFERRATO — C'è attesa a Borgo Martino, paese agricolo riva destra del Po a strada Casale e Valenza, per i referti delle analisi sui pozzi privati e pubblici che riforniscono i 1450 abitanti.

pozzi già risultati contaminati bentazone ed il sindaco Zavattaro ha firmato un'ordinanza quale vieta l'uso alimentare dell'acqua qui prelevata. Adesso si attendono gli delle di altri tredici pozzi: verranno comunicati settimane e se il bentazone sarà trovato anche in queste è probabile che venga proclamato sull'intero territorio comunale.

Nella zona, sabato, l'emergenza da bentazone è stata nel confinante Ticineto (1450 abitanti, che in questo Comune non c'è acquedotto municipale). Il diserbante è stato trovato in concentrazioni che vanno da 0,50 a 3 microgrammi per litro. Nei tre pozzi di Borgo i limiti sono da 0,28 a 1,76 microgrammi per litro.

Mentre l'emergenza si allarga alla riva destra del Po, nei paesi del Casalese dove il bentazone era stato scoperto ad inizio marzo (Balzola, Villanova e Morano) gli animi degli amministratori sono sociali. Dice per esempio il sindaco di Morano, Giancarlo Tizzo: «Il 2 aprile durante l'incontro dei sindaci dei paesi emergenza il ministro della Protezione civile Zamberletti venne annunciato incontro a breve termine con la Regione per avere direttive su come agire per ritornare ad di questo appuntamento però non abbiamo saputo più nulla».

Così nei tre Comuni ci si prepara ad iniziative autonome. A Morano, dove tra l'altro ultime analisi hanno evidenziato un del si è a lavori depuratore per il pozzo l'acquedotto.

Dice Tizzo: «Una ditta ha chiesto il permesso effettuare per un prove di trattamento delle acque: se i risultati saranno positivi prenderemo però in esame la possibilità di mantenere in sito definitivamente l'impianto».

Anche a Villanova si pensa ad un depuratore. Commenta il sindaco Mauro Cabiati: «Costa milioni; pensiamo di pagarlo i fondi del Comune, anche difficoltà ed anche applicare di rischiare ottenere il rimborso, in questa situazione non può più stare, bisogna agire».

Proprio Cabiati ieri era a Torino, come «osservatore», ad assistere ai lavori del Consiglio regionale, riferirà alle giunte, riunite in seduta Villanova e Balzola. Commenti scandalizzati si registrano pure a Il sindaco, Francesco Bonafè, dice che «fino a questo momento vi parole, fatti concreti il ritorno normalità ne abbiamo pochi: non possiamo trivellare pozzi nuovi e non sappiamo come comportarci per i depuratori. Cosa dobbiamo fare?».

Mario Facciolo

Ancora disagi per l'emergenza idrica

In mostra prestigiosi doc

ALBA LANCIA BUON VINO PER PASQUA

ALBA — Interessante appuntamento ad Alba nel weekend pasquale con la del vino di Pasqua, la segno dedicata ai migliori vini delle Langhe e Roero, allestita nel delle Mostre e del Congressi di piazza Medford. Inaugurata martedì scorso rimarrà aperta fino a lunedì aprile. In vetrina, pronti per essere degustati e confrontati, 400 vini, dai blasonati barolo e barbaresco docg ai vari dolcetti, nebbioli, barbere, moscato. Asti spumante doc ed altri ad indicazione fica come arneis, brachetto, bonarda, grignolino, favorita, pelaverga, chardonnay, cabernet e altri. All'ingresso ogni riceve il suo bollino e suo compito un itinerario nel vino dell'Albese alla ricerca qualcosa soddisfi fino in fondo.

Accompagnano le degustazioni piccole proposte gastronomiche in sintonia con i vini (salumi, formaggi, dolci). Il «vino e turismo» è il binomio in numerosi messaggi, immagini che si propongono di indurre il visitatore a tornare nelle Langhe e Roero. «Un turismo alternativo — dicono gli organizzatori della fiera — alle classiche mare e dei monti, un turismo enogastronomico che nell'Albese nei e nei tartufi due prodotti eccezionali e grande richiamo».

Proposte concrete turismo enogastronomico state messe in collaborazione con l'associazione commercianti, al tour-operators, rappresentanti delle agenzie di viaggio, ristoratori professionisti che si dati convegno in questi giorni ad Alba. rilievo è stato, nell'ambito della fiera, il simposio internazionale su «La qualità del vino per la qualità della vita» organizzato in collaborazione con la Facoltà di Agraria dell'Università Torino al quale hanno partecipato esperti, studiosi dei principali Paesi produttori vino.

Il programma della fiera prevede per venerdì aprile 17) presentazione del «cru» del dolcetto di Diano d'Alba. tratta del primo comune italiano ha delimitato con apporita le posizioni migliori per la coltivazione della vite, i «cru», appunto, e stabilito anche quali sono le aree non idonee alla viticoltura.

Sabato (ore 17) sarà presentato il libro «Sulle strade dei vini di Alba» a cura dell'Ordine dei Cavalieri del Tartufo di Alba. Gli ultimi giorni di fiera, domenica e lunedì, Pasqua e Pasquetta, sono riservati alla festa dei Ampio spazio al folclore. Per le vie di A si esibiranno bande musicali, gruppi folk. Nel padiglione fieristico lunedì pomeriggio sarà proposta la classica merenda di Pasquetta. Un'iniziativa delle aziende agrituristiche aderenti a Terra Nostra.

La Fiera Pasqua si può visitare venerdì e lunedì dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 23. Sabato e domenica ininterrottamente dalle 10 alle 23. Il biglietto d'ingresso (3000 lire) dà diritto a otto degustazioni e a un bicchiere in omaggio.

Giunta alla sua 11ª edizione, organizzata dalla Camera commercio, Provincia, Comuni e Dogliani con il patrocinio della Regione, la rassegna vuol proporre una commerciale.

Dice il sindaco Alba, Tommaso Zanoletti: «E' una manifestazione promozionale che intende far conoscere i vini delle Langhe e Roero, approfondirne la diffonderne una buona immagine. Con si propone di far conoscere anche i luoghi in cui prodotti».

Gianfranco Fiori

PROVINCIA DI ALESSANDRIA DISOCCUPAZIONE E LAVORO A CASTELLAZZO BORMIDA

CASTELLAZZO BORMIDA — (a. bo.) Anche nei principali Comuni della cintura alessandrina, la disoccupazione colpisce più o meno duramente: 127 sono gli iscritti al collocamento nel comune di Castellazzo Bormida che conta 4439 abitanti circa. Sul totale dei disoccupati castellazzesi, ben 87 sono donne e viene rispecchiato il dato provinciale in base al quale più del 65 per cento dei disoccupati è tra le donne.

L'incidenza percentuale rispetto agli iscritti alle liste della provincia (in tutto 18.047) è dello 0,75 per cento, mentre l'intera popolazione di Castellazzo sta a quella provinciale per oltre l'uno per cento. Il fenomeno disoccupazione è perciò non eccessivo in Castellazzo Bormida: infatti in provincia il peso dei disoccupati rispetto ai residenti è del 4,2 per cento e a Castellazzo solo del 2,7 per cento.

Molti osservatori considerano intorno all'1,5 per cento della popolazione residente il dato fisiologico della disoccupazione: in paesi non si è troppo lontani da questo rilevamento percentuale. Purtroppo, però, buona parte di coloro che sono in cerca di lavoro non si iscrive all'ufficio di collocamento, la forza lavoro inutilizzata sfugge a questo simplistico. La stessa attività interna dell'ufficio collocamento non favorisce il ruolo attivo della disoccupazione nel mercato del lavoro; si spera nel disegno di legge n. 566-ter che dovrebbe ritornare sostanzialmente agli uffici.

Una lettera inviata al Consiglio regionale sollecita una presa di posizione

«LA FRANCIA BLOCCHI IL SUPERPHENIX» UN APPELLO DEL PCI DELLA VAL D'AOSTA

AOSTA — La Valle deve associarsi alla richiesta, proveniente da parti, di immediata fermata della di Creys-Malville. Lo afferma il gruppo comunista in seno al consiglio regionale che ha inviato una lettera dai contenuti allarmistici al presidente della Regione valdostana ed ai massimi dirigenti dell'Enel. Nel documento si come il sodio liquido, appunto quello fuoruscito dalla centrale nucleare francese, sia una sostanza altamente esplosiva ed infiammabile qualora venga a contatto con l'aria o con l'acqua e che «una *eventuale fuga dalla camera di contenimento potrebbe luogo a gravissime conseguenze*».

Alla luce di quanto sta succedendo in Francia i comunisti valdostani affermano che si sta creando «*grande allarme nelle popolazioni locali ed in quelle vicine, quasi è il caso di quella valdostana*». Viene evidenziato che «*la centrale di Creys-Malville rappresenta infatti un prototipo "autofertilizzante" che usa un combustibile quale il plutonio, elemento radioattivo il cui tempo di dimezzamento è di 24 mila anni e cui mortale, in di rilascio accidentale, è minimo*».

I consiglieri regionali comunisti hanno pertanto invitato il presidente della Regione «*a richiedere al governo centrale e alla presidenza dell'Enel (che partecipa con una quota del 33 per cento al finanziamento del reattore veloce francese) di intervenire affinché la centrale di Creys-Malville cessi immediatamente la produzione di energia elettrica*».

Viene infine ricordato che in Valle d'Aosta «*si ha il dovere di operare in prima luogo in difesa della sicurezza dei propri cittadini*», così come dovrebbero fare il governo nazionale e l'Enel.

g. ma.

Depositato il rinvio a giudizio, processo a maggio

ALESSANDRIA, 11 ALLA SBARRA PER OMICIDIO DEL CAMIONISTA

— persone in corte d'assise (saranno processate nella prossima tornata di lavori prevista per maggio-giugno) per l'omicidio camionista Giovanni Buzzan di 56 Reggio Calabria, ucciso il 17 gennaio scorso anno nei pressi del carico carne che trasportava Meridione un Tir. L'uomo fu rinvenuto cadavere nell'area servizio San Carlo dell'autostrada dei trafori vicino a Roccagrimalda. Tutti sono stati rinviati a giudizio con sentenza del giudice istruttore Nicola Nappi.

Sei rispondono di omicidio: sono Emilio Rogledi, 21 anni, abitante a San Cipriano sul Po; Domenico Furfaro di 25 anni, Agnana; Pietro Parra 26 anni, Mirandola Terme; Milva Acerra una ventiseienne milanese; Gabriele Bordin, 20 anni, Lodi; Ernesto Musacchi, 47 anni, Carbonara al Ticino, tutti detenuti, ai quali il magistrato contesta anche le accuse di rapina, porto e detenzione d'arma.

Altre cinque sono accusate di ricettazione. Sono Marco Rogledi, 21 anni, San Cipriano, figlio di Emilio; Cirillo Bordin, di 47, padre di Gabriele; Antonio Buccio, 34 anni, Pavia; Giovanni Castaldo, un quarantenne di Chiaria e Giovanni Zamboini, 33 anni, di Lecce.

Ai primi sei imputati il magistrato contesta di aver ucciso il camionista, anche se non tutti materialmente, ed

La zona dove il Buzzan (nel riquadro) venne trovato cadavere

avergli sottratto il carico di quintali di carne del valore di 110 milioni; agli altri cinque di aver ricettato la carne stessa.

Pietro e Milva Acerra, sottoposti a perizia psichiatrica istruttoria, stati riconosciuti seminfermi di mente e beneficeranno di questa attenuante. Nella vicenda giovane donna ha avuto il compito di adescare Giovanni Buzzan convincendolo a seguirla in una dove il camionista fu poi ucciso a colpi da fuoco.

A e Domenico forse perché riconosciuto dalla vittima; ma il giovane attribuisce la responsabilità a Gabriele Bordin che la ribalta compagno.

Gli altri sarebbero stati complici: tutti che, comunque, dovevano soltanto una rapina, per più in quanto che Giovanni Buzzan era nel sottrarre il carico poi dividere il provento della vendita della carne.

Scrive il magistrato nella sentenza che uccidere fu presumibilmente il solo Domenico ma anche gli rispondere di omicidio in quanto «un evento essere è da ritenersi possibile e prevedibile durante una rapina a mano armata».

Emma Camagna

È più importante un buon collegamento fra Torino e Zurigo o la scelta del vettore aereo?

Per Swissair e Alitalia Un buon collegamento.

Se volete viaggiare da Torino a Zurigo e ritorno nel modo più confortevole e veloce, dal 4 maggio 87 potrete scegliere tra 10 voli settimanali. E potrete anche scegliere se viaggiare con Swissair o Alitalia. In un modo o nell'altro avrete scelto il collegamento migliore.

swissair

GENEROSA PRISMA!

Oggi, oltre ai grandi valori di sicurezza, affidabilità, tecnologia, classe e prestigio Lancia, in Prisma anche conveniente opportunità d'acquisto:

6.000.000 senza interessi tra un anno.

arrivare a Prisma è più facile. Più facile e più comodo. Perché i Concessionari Lancia ti chiedono solo un anticipo alla consegna*. E se hai un'auto usata da dare in cambio te la valutano bene e detraggono la cifra dall'anticipo. I rimanenti 6 milioni li potrai pagare, senza alcun interesse, tutti in una volta tra un anno o in 11 comode rate mensili. La prima a 60 giorni dalla consegna. L'offerta è valida modelli Prisma benzina, diesel, turbo diesel e 4WD.

*Fa eccezione per normali requisiti di solvibilità richiesti dalla

E' UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI LANCIA DEL PIEMONTE, VALLE D'AOSTA LIGURIA IN COLLABORAZIONE CON SAVA.

Personal System/2. Oggi da IBM il futuro del personal computer.

Personal System/2*. Una famiglia di otto nuovi modelli a prova di futuro.

La nuova famiglia: progettata per oggi e per domani.

Non sono solo personal computer, ma veri sistemi individuali: per questo li abbiamo definiti il futuro del personal computer. Con loro arrivano nuovi video grafici e nuove stampanti che ne esaltano le caratteristiche di riproduzione del testo e delle immagini.
E offrono prestazioni eccezionali a un prezzo veramente contenuto: quello di un normale personal computer.
La famiglia Personal System/2 è il primo significativo passo di un piano a lungo termine:

Il nuovo standard: più piccolo ma con più memoria.

la Systems Application Architecture, con la quale è possibile collegare tra loro tutti i sistemi IBM, utilizzare su di essi le medesime applicazioni e lavorare autonomamente.
Così avanzati da permetterti di disporre di una tecnologia d'avanguardia, i Personal System/2 continueranno a mantenere il loro valore nel tempo. Infatti si collegano a qualunque tipo di sistema, di oggi e di domani: elaboratori centrali, componenti della famiglia Personal Computer IBM e banche dati esterne. Quindi veramente a prova di futuro.

I nuovi sistemi sono stati progettati con l'architettura Micro Channel* (simile a quelle in uso solo su elaboratori di maggior potenza) e hanno nuovi Sistemi Operativi (Operating System/2* IBM).
Ti offrono la possibilità di eseguire contemporaneamente molteplici applicazioni, e di crearne di nuove e avanzate, come se stessi lavorando su un grande sistema, con la stessa facilità di un personal computer.

Ecco le principali caratteristiche tecniche: fino a 16 Mb di memoria utente, fino a 230 Mb di memoria su dischi fissi, alta velocità di elaborazione interna, sei dispositivi di interfaccia per il collegamento di stampanti, linee di comunicazione, video con una gamma di 262.144 colori.

Anche i minidischi sono cambiati. Per offrire più capacità di memoria ne sono stati adottati di nuovi, da 3,5 pollici, con capacità di 720 Kb e 1,44 Mb.
E puoi utilizzare anche la tecnologia laser. Il disco ottico, infatti, ti consente di memorizzare pagine di dati e immagini e di richiamarle quando vuoi.

La Stampante Silenziosa di Qualità: una partner perfetta.

Per vedere il futuro in azione, rivolgiti al Concessionario IBM Personal Computer o alla Filiale IBM più vicina. Ti spiegheranno tutto quello che potrai fare con la famiglia Personal System/2, non solo oggi, ma anche domani.

Solo il passato si può copiare. Il futuro deve essere creato. IBM

* Personal System/2, Micro Channel e Operating System/2 IBM sono marchi della International Business Machines Corporation.

TORINO

Clima euforico

TORINO — La settimana si conclude per il mercato azionario in un clima euforico. L'attività pare non conoscere sosta e i guadagni che consegue il mercato si vanno ogni giorno di più ampliando. Anche oggi l'indice segna a fine seduta un recupero dello 0,80 per cento: ma, quel che più conta, è che sono aumentati notevolissimamente gli scambi e fa sì che arrivino ordini in continuazione.

In controtendenza si sono mossi soltanto alcuni comparti e con variazioni per altro molto limitate: la più sen[redacted] è quella registrata ai tessili, —0,23 per cento. I cartari e gli alimentari perdono invece lo 0,15 per cento.

Gli altri comparti invece registrano ulteriori sensibili progressi, soprattutto il settore dei meccanici appare imbattuto da alcuni giorni con le Fiat che si sono riportate oltre quota 13.700: mediamente il settore recupera l'1,10 per cento. Ma progressi notevoli si sono avuti anche per i bancari dove le Generali appaiono richieste a prezzi in tensione e [redacted] riuscito a raggiungere quota [redacted] nel corso della mattinata.

Ben tenute e in ripresa i bancari, +0,31 per cento l'indice medio; i finanziari e il settore delle comunicazioni che recuperano lo 0,50 per cento. Anche il settore [redacted] chimici appare in netta ripresa con un recupero dell'1 per cento. Le Montedison sono state molto richieste e scambiate. Scambi discreti si sono avuti anche per i valori locali che registrano miglioramenti abbastanza estesi e per qualche caso sensibile.

[redacted] settore delle obbligazioni attività in lieve ripresa con prezzi che però registrano, rispetto alle sedute precedenti, lievi assestamenti. Ben tenuto invece il settore obbligazionario con le obbligazioni convertibili che da alcuni giorni hanno segnato miglioramenti diffusi.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: la Snia 4800, Snia risp. 4780, Snia risp. n.c. 2710; Sip 2900; Sip warrant 2590; Sip risp. 2930; Stet 4000; Stet warrant [redacted] Stet risp. 4010; Fiat [redacted]

Rialzo

MILANO

Giornata positiva

MILANO — La settimana operativa si è conclusa con un'altra giornata molto positiva per la Borsa valori: volumi di scambi in graduale aumento, ordini da fuori piazza, venditori prudenti. In complesso nella prima mattinata l'indice generale di Borsa di Milano era salito a +1,1 per cento confermando la tendenza sostenuta del mercato azionario.

Naturalmente non tutti i valori sono apparsi sostenuti e solamente nei primari settori hanno beneficiato di questa consistente domanda tra cui i valori assicurativi. Tutto il gruppo Fiat, [redacted] Montedison, le Italcementi che continua salire a 98.500, le Generali passate in chiusura a 139.500, trascinando gli altri titoli del settore. A metà [redacted] duta la tendenza si è fatta meno tesa e più equilibrata. Alle 11,30 infatti l'indice generale è passato a +0,8%, ma in una rosa più ampia di titoli.

In complesso buona parte dei valori si è iscritta con discreto rialzo. [redacted] è stata quotata in apertura a 139.500, la Gemina 2740, molto attivo di riflesso il mercato dei premi con tono sostenuto per maggio e giugno specialmente sui titoli guida.

Dopo le ore 12 l'indice generale di Borsa è passato a +0,7% sul 59% del listino. Chiusura in notevole ritardo collegata anche [redacted] auguri e alle speranze che la [redacted] continui.

Dopoborsa in completo denaro. Titoli a reddito fisso discretamente attivi e bene intonati. Leggermente irregolare il settore delle obbligazioni convertibili.

Prezzi: Generali 139.500, dopoborsa 140.000, 140.800, 140.500; Fiat 13.650, 12.640, 13.700, 13.720, 13.730; Fiat priv. 8439, 8450, 8500; Montedison 2939, 2950, 2946; Viscosa 4780, 4900; Olivetti 13.690; Toro 36.300; Toro priv. 21.500; Sai 35.280; Sai risp. 24.200; Ifi priv. 29.320; Burgo 14.180, 14.300; Burgo priv. 10.650.

I PREZZI SCENDONO

ROMA — Brusca frenata nella dinamica dei prezzi all'ingrosso a febbraio, dopo l'impennata di gennaio. Secondo le rilevazioni dell'Istat, il relativo indice segna un aumento del solo 0,2% a febbraio rispetto a gennaio, mese in cui i prezzi avevano registrato un balzo dell'1,1% mensile.

IL [redacted] DI [redacted]

Made in Giappone, ora arriva da noi

[redacted]

TORINO — Otto anni, [redacted] vita [redacted] un'automobile, sono molti. In otto anni cambiano stili, mode, tecniche: basti pensare al diesel d'inizio decennio ed a quelli di oggi, o alle quattro ruote motrici, o al turbo. Eppure nell'Isuzu Piazza, un elegante coupé [redacted]de in Giappone, il tempo non pare aver lasciato traccia. Presentato per la prima volta al Salone di Ginevra nel [redacted]79 (su telaio dell'Isuzu Gemini 1800 e sotto il nome di Asso di Fiori), vi ricomparve come pre-serie nel 1981, per andare in produzione due mesi più tardi ai primi di maggio). Oggi l'Isuzu Piazza viene costruita al ritmo di 3500 pezzi al mese e, finalmente, viene importata anche in Italia. Dov'è nata. –

La storia di questo coupé è legata a doppio filo con la vita progettativa e creativa di Giorgio Giugiaro. Dalla sua matita, infatti, nacque la prima idea di quella che poi sarebbe diventata un'auto di serie. [redacted] Isuzu, che con Toyota e Nissan è uno dei tre colo[redacted] automobilistici giapponesi, cercava sin da metà degli Anni Ses[redacted] collaborazione stilistica in Italia. La trovò naturalmente a Torino, capitale in fatto di produzione ma anche di design, e più precisamente alla Ghia. Nacque così un prototipo, esposto al salone di Ginevra del '66, che pare uscito ieri dallo studio di uno stilista. Di quell'auto, chiamata frettolosamente 117 coupé, furono costruiti 80.000 esemplari, alcuni dei quali tuttora circolanti in Giappone e negli Usa.

Giugiaro, nel frattempo, aveva lasciato la Ghia: ma la collaborazione con la Isuzu non era mai venuta meno. Tanto che, tredici anni dopo la «117», disegnò per la Casa orientale l'Asso di Fiori, riprendendo a piene mani dal prototipo del 1966. Oggi Giugiaro ricorda: «*Pur avendo disegnato ufficialmente cento automobili, mi è capitato raramente di vedere un mio prototipo di ricerca diventare vettura di serie. La Piazza è una piacevolissima eccezione*».

E' interessante come molte delle soluzioni di design dell'Asso di Fiori, ed ancor prima della «117», siano oggi, dopo otto anni, diventate quasi una norma per i costruttori di tutto il mondo. Le porte integrali avvolgenti (che risvoltano sul tetto e sul montante parabrezza fino ad annullarlo otticamente) ed i cristalli a filo sono trattamenti formali ormai acquisiti da tutti i costruttori americani (American Motors, Chrysler, Ford, General Motors), dai principali in Giappone (Daihatsu, Honda, Ma[redacted], Mitsubishi, Nissan, Subaru, Toyota e dalla coreana Hyundai) e da molti europei (Fiat, Ford, Lancia, Renault, Rover, Saab). [redacted] discorso [redacted] per il portellone che risvolta sul fianco a coprire il montante posteriore: una soluzione che le Case adottano oggi indifferentemente sia sulle vetture sportive sia sulle due volumi.

Innovativi anche i contenuti del design dell'interno: la Piazza, ad esempio, è stata una delle prime auto di serie ad impiegare i cosiddetti satelliti per i comandi (tutti raccolti attorno al volante, praticamente tutti raggiungibili senza staccare le mani dalla guida) ed una visualizzazione del cruscotto totalmente digitale.

Circola, a proposito della Piazza, una storiella abbastanza significativa. La legislazione giapponese imponeva a quel tempo che i due specchietti retrovisori esterni venissero montati ai lati del cofano anteriore, a metà circa tra il musetto dell'auto ed il cristallo anteriore. Nessuno li aveva mai trovati di pessimo gusto sino al giorno della presentazione della Piazza. Una linea filante, ardita, piacevolmente provocante ma inequivocabilmente deturpata da quelle che Giugiaro definisce oggi «*due brutte orecchie nere*». La storia non dice chi, al ministero dei trasporti giapponese, si vergognò di tanta bruttura: sta di fatto, e questo è accertato, che fu cambiata la legislazione e gli specchietti retrovisori furono retrocessi dove si trovano oggi su tutte le vetture costruite nel Paese del Sol Levante, cioè sulle porte anteriori.

Tra qualche mese l'Isuzu Piazza (pochi esemplari, per la verità, in quanto l'Italia contingenta l'importazione di automobili giapponesi) correrà anche sulle strade di casa nostra. E saranno sicuramente in [redacted] a chiedersi da dove arriva quell'auto che sa tanto di italiano. Ecco svelato il mistero: Giorgetto Giugiaro, nel 1966, aveva lanciato un'idea che qualcuno ha preso e r[redacted] integralmente. Ventuno anni più tardi.

Eugenio Ferraris

Con Norditalia

TITOLO [redacted] SOSPESO [redacted]

MILANO — Le azioni [redacted] Sem Ordinaria, società del gruppo Canavesio, sono [redacted] sospese alle 10,30 [redacted] questa mattina dalle contrattazioni, da parte del gruppo di intervento della Borsa di Milano.

Ne dà notizia un avviso diffuso in Borsa dal comitato direttivo degli agenti di cambio.

Il provvedimento è stato assunto dal comitato dopo un rialzo del 22,8 per cento registrato dal titolo in apertura, quando era stato scambiato a [redacted] lire contro le [redacted] della chiusura di ieri.

La Sem, holding finanziaria del gruppo che fa capo ai fratelli Massimo e Cesare Canavesio, detiene in portafoglio il 39 per cento della Norditalia assicurazioni i cui titoli, quotati al terzo mercato, hanno registrato nel corso della settimana un rialzo di circa il 23 per cento, passando da 1500-1570 a 1770-2000, sulla spinta di voci, peraltro smentite relative ad un interessamento da parte del gruppo De Benedetti.

Questo il testo della dichiarazione in arrivo da Ivrea: «*Il gruppo che fa capo a Carlo De Benedetti non ha avviato, né tanto meno concluso, trattative* [redacted] *l'acquisizione* [redacted] *pacchetto di* [redacted] *della Norditalia Assicurazioni detenuto dalla* [redacted] *(gruppo Canaverio)*».

La smentita delle voci che ieri erano circolate negli ambienti di Borsa è giunta oggi dal portavoce del Gru[redacted] Carlo De Benedetti, i q[redacted] hanno [redacted]tolineato che «*pur avend*[redacted] *interesse per un ulteriore sviluppo nel settore assicurativo*», l'imprenditore di Ivrea «[redacted] *sta sviluppando contatti* [redacted] *il gruppo che fa capo ai fratelli Canaverio per la Norditalia Assicurazioni*».

La Sem, che ieri nel dopolistino aveva fatto segnare un aumento [redacted] 20 per cento contro un prezzo di chiusura di 1060, è detenuta per il 53,26 per cento dall'Ifp-Istituto finanziario piemontese — a sua volta controllato per il 75 per cento da Massimo Canavesio e per il restante 25 per cento dalla Fincomint, società finanziaria di Cesare Canavesio.

Utile 5 miliardi

FILIPPI (CRT) AL VERTICE FOND INVEST

TORINO — L'assemblea della Fondinvest Risparmio Spa ha approvato il bilancio della società per l'esercizio 1986 che chiude con un utile netto di oltre 5 miliardi, consentendo la distribuzione di un dividendo di 35 mila lire per ciascuna azione godibile 1-1-86. Nella stessa riunione si è provveduto al rinnovo degli organi sociali. Il nuovo consiglio risulta così composto: Enrico Filippi, presidente; Guglielmo Magnani, vicepresidente; Vincenzo Curatella, amministratore delegato; Osvaldo Gianoli, Bernardo Gissi, Edoardo Meneghin, Gianfranco Pittatore, Carlo Bertorelli, Giuseppe Sottinea, Giuseppe Triggiani, consiglieri. Il collegio sindacale è costituito da Luciano Foglia Berola, presidente; Adolfo Cortel e Ernesto Ramojno, sindaci effettivi.

Il professor Filippi, presidente della Cassa di Risparmio di Torino, azionista di maggioranza relativa della Fondinvest Risparmio Spa e Banca depositaria dei fondi gestiti Fondinvest 1 e Fondinvest 2, succede al professor Angelo Ostragiacche, che ha guidato la società dalla costituzione con risultati ampiamente positivi. Il patrimonio gestito ammonta ad oltre 1480 miliardi con 38 banche partecipanti al collocamento.

LE [redacted] A [redacted]

Titoli	[redacted]	16/4
[redacted]		
Alivar	10900	10900
Eridania	[redacted]	4750
Eridania risp.	[redacted]	3000
[redacted]		
C. Ass. [redacted]	[redacted]	[redacted]
C. Ass. Milano risp.	24000	[redacted]
Comp. Latina ord.	[redacted]	
Comp. Latina risp. n.c.	9000	9000
Lloyd Adriatico	26000	25950
Lloyd Adriatico risp.	13500	13500
Generali	140000	138300
Ras	67000	[redacted]
Ras risp.	42000	[redacted]
Sai ord.	[redacted]	36100
Sai risp.	24000	24000
Toro Ass. ord.	[redacted]	[redacted]
Toro Ass. priv.	[redacted]	[redacted]
Toro Ass. risp.	[redacted]	[redacted]
[redacted]		
B. Comm. Italiana	4150	4150
B. Naz. Agr. ord.	6000	[redacted]
B. Naz. Agr. priv.	[redacted]	3000
B. Naz. Agr. risp.	[redacted]	2900
Banco di Roma	13500	[redacted]
Credito Italiano	2490	[redacted]
Credito Italiano risp.	[redacted]	2500
Interbanca ord.	31000	31000
Interbanca priv.	19000	19000
Mediobanca	[redacted]	279000
N. B.co Ambr. ord.	[redacted]	3800
N. B.co Ambr. risp.	2200	2300
CARTARIE - EDITORIALI		
[redacted] ord.	14400	14400
[redacted] priv.	[redacted]	10800
[redacted] risp.	14400	[redacted]
Gruppo ed. Fabbri priv.	2100	2100
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementerie di Augusta	[redacted]	[redacted]
Unicem ord.	22300	21600
Unicem [redacted]	[redacted]	14700
CHIMICHE		
[redacted]	[redacted]	3030
Mira Lanza	41000	41000
Montedison	2940	2920
Montedison risp.	1620	1510
[redacted]	[redacted]	1850
Pierrel risp.	1180	1150
Saffa ord.	[redacted]	9800
[redacted] risp.	[redacted]	9600
[redacted] risp. n.c.	[redacted]	8200
[redacted]	2710	2790
[redacted]	1395	1405
[redacted] ord.	4800	4770
Snia Bpd risp.	4780	4780
Snia Bpd risp. n.c.	2710	2730
[redacted]	11300	11000
[redacted]		
Rinascente ord.	1290	1280
Rinascente priv.	710	710
Rinascente risp.	[redacted]	780
[redacted]	2020	2000
[redacted] god. 1/1/86	1850	1850
[redacted] risp. n.c.	1450	1450
COMUNICAZIONI		
Alitalia cat. A	1100	1080
Alitalia priv.	870	860
Autostrada To-Mi	13800	13800
Italcable	[redacted]	22000
Italcable risp.	[redacted]	19000
Sip ord.	2900	2810
Sip Warrant	2590	2580
Sip risp.	2900	2900
FINANZIARI		
Bastogi Irbs	710	700
Cir ord.	6600	6600
Cir risp.		8700
Cir risp. n.c.	[redacted]	3060
[redacted]	4500	4450
Cofide risp. n.c.	[redacted]	2200
Co[redacted] Finanziaria	[redacted]	4400
Co[redacted] Warrant	[redacted]	210
Finscop Gaic	42600	42400
Ferrovie Torino Nord	1371	[redacted]
Fidis	21700	21600
Finanziaria Pozzi-Ginori ord.	2100	2100
Finanziaria Pozzi-Ginori risp.	[redacted]	1250

Titoli	17/4	16/4
Fiscambi	7300	7200
Fiscambi risp.	2700	2700
Gim ord.	7700	7700
Gim risp.	3800	3800
Ifi priv.	[redacted]	38200
Ifil ord.	[redacted]	5900
Ifil risp.	[redacted]	3500
Ise	3400	3400
Mittel	—	3800
Pirelli & C.	—	7450
Pirelli & C. risp.	—	4850
Pirelli SpA ord.	5360	5360
Pirelli SpA risp.	[redacted]	[redacted]
[redacted]	3300	3300
[redacted] Finanziaria	2325	2300
Sabaudia Fin. risp. n.c.	[redacted]	1600
Saes		3030
Sme risp.	1550	1550
Smi	7700	7700
[redacted]	810	802
Sme	2300	2300
Smi ord.	[redacted]	[redacted]
Smi risp.	2456	2450
[redacted]	5304	[redacted]
Stet ord.	[redacted]	3910
Stet Warrant	[redacted]	1740
Stet risp.	4010	3930
[redacted]		
[redacted]	6300	[redacted]
I.p.i.	4750	[redacted]
Risanam. Napoli ord.	[redacted]	[redacted]
Risanam. Napoli risp.	[redacted]	10900
Sifa	6600	6600
Sifa risp.	5300	5200
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Sorin Lamet	5400	5400
Castagnetti	5180	5340
Fiat ord.	[redacted]	12590
Fiat priv.	8440	8410
Fiat risp.	8400	8425
Gilardini	20800	20200
Gilardini risp.	14900	14300
Magneti Marelli ord.	[redacted]	4700
Magneti Marelli risp.	4780	4700
Sasa Gattaro priv.	7800	7800
Tecnost	[redacted]	2650
Olivetti ord.	[redacted]	13100
Olivetti priv.	[redacted]	7950
Olivetti risp.	13900	[redacted]
Olivetti risp. n.c.	[redacted]	7700
Pininfarina ord.	[redacted]	[redacted]
Pininfarina risp.	[redacted]	[redacted]
Sasib	7700	[redacted]
Sasib priv.	7700	7700
Sasib risp. n.c.	[redacted]	4600
Westinghouse	40500	40500
METALLURGICI		
Dalmine	400	400
Talco Grafite	31000	31900
Teknecomp	[redacted]	2750
Valeo	[redacted]	8400
[redacted]		
Benetton	19100	19100
Benetton Warrant	[redacted]	190
Cantoni	[redacted]	5300
Cantoni risp.	[redacted]	5600
Fisac ord.	[redacted]	9000
Fisac risp.	8300	8400
Fisac risp. cr. god. 1/7/86	—	—
DIVERSI		
Acque Potabili	[redacted]	[redacted]
Ciga Hotels	[redacted]	4500
Ciga Hotels risp. n.c.	[redacted]	2300
Pacchetti	[redacted]	249
[redacted]		
Ass. Gen. 12% 81/88	[redacted]	1390
Benetton 6,50% 86/91	101	100
Castagnetti 12,5% 82/87	[redacted]	360
Cir 10% 85/92	[redacted]	133
Eridania 10,75% 85/90	123	123
Italgas 14% 82/88	380	380
Mediobanca 14% 82/88	[redacted]	[redacted]
Medio Sabaudia 7% 86/90	[redacted]	[redacted]
Medio Saim 14% 82/88	160	154
Mira Lanza 14% 82/87	408	405
Pirelli 13% 81/91	262	262
Snia 10,25% 85/93	119	118
Sale 10% 81/93	262	260
Stet 13,50% 83/88	135	135

REDDITO FISSO A [redacted]

Titoli	17/4	16/4
VALORI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 12% 82/88	110 20	110 20
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/88	110	110
C.C.T. ECU 11,5% 83/96	109 50	109 50
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	110 25	110 25
C. Cr. Tes. 1-5-87	100 20	100 20
C. Cr. Tes. 1-8-87	[redacted]	100 20
C.C.T. 1-11-87	100 40	100 65
C.C.T. 1-12-87		100 50
C.C.T. 1-3-88	[redacted]	100 30
C.C.T. 1-4-88	[redacted]	100 40
C.C.T. 1-5-88	100 30	100 45
C.C.T. 1-6-88	100 80	100 60
C.C.T. 1-8-88	[redacted] 40	100 80
C.C.T. 1-9-88	[redacted] 85	100 85
C. Cr. Tes. 1-7-88	101 35	101 35
C.C.T. 1-8-88	101 40	101 40
C.C.T. 1-9-88	101 [redacted]	101 40
C.C.T. 1-10-88	101	101 70
C.C.T. 1-11-88	104 10	104 10
C.C.T. 1-11-88 II	99 90	99 90
C.C.T. 1-12-88	103 80	103 80
C.C.T. 16-12-88	99	99
C.C.T. 1-1-91	103 00	103 00
C.C.T. 17-1-91 II	99 80	99 80
C.C.T. 1-2-91	103 80	103 80
C.C.T. 16-2-91 II	99	[redacted]
C.C.T. 1-3-91	102 [redacted]	102 85
C.C.T. 16-3-91 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-4-91	103	103
C.C.T. 1-5-91	102 [redacted]	102 90
C.C.T. 1-6-91	[redacted]	102 85
C.C.T. 1-7-91	101 80	[redacted]
C. Cr. Tes. 1-8-91	101 75	101 70
C.C.T. 1-9-91	101 80	101 80
C.C.T. 1-10-91	101 90	101 90
C.C.T. 1-11-91	101 90	[redacted]
C.C.T. 1-12-91	100 90	100 90
C.C.T. 1-1-92	100 40	100 50
C.C.T. 1-2-92	99 80	99 80
C.C.T. 1-2-95	100 85	100 85
C.C.T. 1-3-95	97 75	[redacted]
C.C.T. 1-4-95	97 60	[redacted]
C.C.T. 1-5-95	97 85	97 85
C.C.T. 1-6-95	97 80	97 90
C.C.T. 1-7-95	[redacted] 90	99 90
C.C.T. 1-8-95	[redacted] 75	99 75
C.C.T. 1-9-95	[redacted] 60	99 60
C.C.T. 1-10-95	99 55	99 55
C.C.T. 1-11-95	[redacted] 50	99 50
C.C.T. 1-12-95	[redacted] 40	99 40
C.C.T. 1-1-96	[redacted] 30	99 30
C.C.T. 1-2-96	[redacted] 40	[redacted]
B.T.N. 12% 1-10-87	101 50	101 50
B.T.P. 1-2-88	[redacted] 90	101 90
B.T.P. 1-2-88 12,50%	102 30	102 30
B.T.P. 1-3-88	102 20	102 20
B.T.P. 1-5-88	102 50	102 50
B.T.P. 1-7-88	103 15	103 15
B.T.P. 1-10-88	103 50	103 45
OBBLIGAZIONI		
Enel 81/88 indicizzate	101 30	101 30
Enel 82/88 indicizzate	108 40	108 40
Enel 82/89 II indicizzate	107 10	107 30

Titoli	[redacted]	16/4
Enel 82/89 III indicizzate	105 90	105 90
Enel 82/89 IV indicizzate	107 50	107
Enel 83/90 I indicizzate	105	105
Enel 83/90 II indicizzate	106	106
Enel 83/90 III indicizzate	[redacted]	107 60
Enel 84/92 I indicizzate	109 60	109 50
Enel 84/92 II indicizzate	109 40	109 45
Enel 84/92 III indicizzate	107 30	107 30
[redacted]	99 50	99 50
[redacted] 6% 66/88	93 70	93 70
[redacted] 7% 72/88	[redacted]	99 50
C.C. OO. PP. 5%	93	93
C.C. OO. PP. 5,5%	[redacted]	90 25
[redacted]	88	88
C.C. OO. PP. 7%	87	87
C.C. OO. PP. 6% 74	88 50	88 50
C.C. Ind. Ed. 6% 66 III	86 40	86 40
C.C. Ind. Ed. 6% 66 IV	85 25	85 25
C.C. Ind. Ed. 6% 66 V	84 50	84 50
C.C. Ind. Ed. 7% 70 I	85 20	85 20
C.C. Ind. Ed. 7% 71 II	84	84
C.C. Aut. 7% 70 I	87 40	87 40
C.C. Aut. 7% 72 II	87 20	87 20
FF.SS. 5% 70	80	80
FF.SS. 7% 72 I	97 20	97 20
FF.SS. 7% 72 II	[redacted]	94 80
Amm. FF.SS. 7% 70	[redacted]	96 80
Amm. FF.SS. 9% 87/97	98 50	98 50
Amm. FF.SS. 85/90 I indicizz.	[redacted]	105 40
Amm. FF.SS. 85/90 II indicizz.	[redacted]	108 40
Amm. FF.SS. 84/92	107 65	107 65
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	[redacted]	102 75
ICIPU vent. 6%	[redacted]	96 80
ICIPU 7% 71 I	[redacted]	94 85
IMI 67/87 XXVI 6%	99	99
IMI 69/89 XXVII	[redacted]	98 60
IMI 81/88 indicizzate	114	114
IMI 82/89 VII opz. indicizz.	[redacted]	104
IMI-CH 70/87 III	98	98
IMI-CH 73/91 IV 7%	85	85
IMI-CH 73/96 V 10%	100	100
IMI-Aut. 68/98 I	87 60	87 60
IMI-Aut. 73/03 II 8%	85	85
Montedison 13,5% 73	168	168
Olivetti 82/87 indicizzate	100	100
Pacchetti 6%	89	89
Metalli 73/88 6%	90	90
Ist. S. Paolo To 5%	97	97
Ist. S. Paolo To 6%	85	85
Ist. S. Paolo c. conv. 6%	84	84 50
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 5% ex 9%	84	84 50
S. Paolo OO. PP. 6%	86	84 30
S. Paolo OO. PP. [redacted]	126	126
S. Paolo OO. PP. 81 19' indic.	102 80	102 80
S. Paolo OO. PP. 81 21' indic.	102 75	102 75
S. Paolo OO. PP. [redacted] 22' indic.	102 75	102 75
S. Paolo OO. PP. 82 23' indic.	102 50	102 57
S. Paolo OO. PP. 81 24' indic.	108	108
S. Paolo OO. PP. 82 25' indic.	103	103
Fond. Piemonte V.A. 5%	88 50	88 50
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. Piem. V.A. OO.PP. 7% 74	80 50	80 50

LE [redacted] A [redacted]

Titoli	17/4	16/4
ALIMENTARI		
[redacted]	10700	10625
[redacted]	35300	35000
Buitoni	8560	8560
Buitoni r. n.c.	4801	4799
Buitoni r. n.c. 1.7	[redacted]	[redacted]
Eridania	[redacted]	4815
Eridania r. n.c.	[redacted]	3010
Perugina	4600	4600
Perugina r. n.c.	3325	3325
ASSICURATIVI		
[redacted]	[redacted]	[redacted]
[redacted]	[redacted]	65450
[redacted]	[redacted]	39900
Milano Ass. r. n.c.	[redacted]	23800
C. Latina	[redacted]	17050
Generali	[redacted]	138350
[redacted]	[redacted]	24010
[redacted]	[redacted]	[redacted]
La Fo[redacted]	64500	65400
La Pr[redacted]	41500	41990
Lloyd Adriatico	26010	26050
Ras	66770	66990
Sai	36200	36150
Sai r.	24300	24300
Toro	36300	36290
Toro p.	21500	21500
Toro r.	20600	20630
[redacted] p.	[redacted]	[redacted]
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	6300	6310
Banca Comm. Ital.	4140	4105
B. Mer[redacted]	10400	10310
Bna	6500	6499
Bna p.	2900	2951
Bna r. n.c.	2500	2581
Bnl r. n.c.	26000	25630
B. Chiavari	6790	[redacted]
Banca Toscana	7800	7800
Banco Roma	13050	13050
Banco Lariano	4400	4500
Credito Comm.	6300	6300
Cr. Fondiario	5100	5050
Credito Italiano	2430	2430
Credito Ital. r. n.c.	2517	2516
Cred. Varesino	5600	5610
Cr. Varesino r. n.c.	2700	2700
Interbanca p.	[redacted]	[redacted]
Mediobanca	[redacted]	260500
Nba	[redacted]	3749
Nba r. n.c.	2130	[redacted]
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	3400	3460
Burgo	14180	[redacted]
Burgo p.	[redacted]	11050
Burgo r.	[redacted]	14120
Ed. Espresso	[redacted]	38000
Fabbri p.	[redacted]	2105
Mondadori	[redacted]	19620
Mondadori p.	[redacted]	12480
[redacted]		
[redacted]	3648	3650
Pozzi	2180	2180
Pozzi r. n.c.	[redacted]	1349
Italcementi	[redacted]	67950
Italcementi r. n.c.	57300	58300
Unicem	22740	22300
Unicem r. n.c.	[redacted]	14950
[redacted]		
Boero	[redacted]	6400
[redacted]	1390	1370
Caffaro r.	[redacted]	1320
F.M.C.	[redacted]	3170
Farmitalia-Erba	11300	11205
Farmit.-Erba r. n.c.	7401	7350
Fidenza Vet.	11520	11505
Italgas	3040	3020
Manuli Cavi	3700	3570
[redacted]	40700	40700
Montedison	2900	2875
Montedison r. n.c.	1518	1494
Montefibre	2175	2140

Titoli	17/4	16/4
Montefibre r. n.c.	1518	1516
Perlier	2060	2050
Pierrel	1891	1875
Pierrel r. n.c.	1218	1150
Pirelli Spa	5410	5385
Pirelli Spa r.	[redacted]	5385
Pirelli Spa r. n.c.	[redacted]	3284
Recordati	11960	12020
Recordati r. n.c.	5820	5820
Rol	3850	3851
[redacted]	8800	8850
Saffa r.	5750	5680
Siossigeno	32400	32000
Siossigeno r.	27950	28100
Snia	4780	4715
Snia r.	[redacted]	[redacted]
Sorin Biom.	11630	11230
Ucb	[redacted]	1980
[redacted]IO		
La Rinascente	[redacted]	1280
La Rinascente p.	[redacted]	710
La Rinascente r. [redacted]	[redacted]	758
Silos Genova	2040	1995
Standa	[redacted]	14000
Standa r. n.c.	5750	6060
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
Alitalia	1080	1080
Alitalia p.	879	860 50
Ausiliare	8201	7600
[redacted]	[redacted]	13950
Italcable	23100	22290
Italcable r. n.c.	19700	19200
Selm	[redacted]	3450
Selm r.	[redacted]	3450
Sip	2875	2850
Sip w.	2590	2573
Sip r. n.c.	2878	2870
[redacted]	[redacted]	11440
Sondel	1091	1065
Tecnomasio	1740	1700
FINANZIARI		
Acqua Marcia	3250	3242
Agricola	2818	2819
Bastogi	700 50	699 50
Bonif. Siele	35900	35800
Brioschi	1150	1135
Buton	[redacted]	2650
Cam. Fin.	[redacted]	3250
Cir	[redacted]	6681
Cir r.	[redacted]	6600
Cir r. n.c.	4080	3080
Cofide	4840	4500
Cofide r. n.c.	2220	2190
Comau	4730	4730
Comau w.	206	195
Editoriale	2780	2760
Eurogest	[redacted]	1450
Eurogest r.	1411	1440
Eurogest r. n.c.	930	938
[redacted]	11980	11975
[redacted]	[redacted]	4100
Fidis	[redacted]	21800
Fimpar	[redacted]	1930
Finarte	[redacted]	2825
Fin. Breda	[redacted]	13000
Finrex	[redacted]	1292
Finrex r. n.c.	[redacted]	875
Fiscambi	7100	7120
Fiscambi r. n.c.	2800	2780
Gemina	[redacted]	2727
Gemina r.	[redacted]	2800
Gim	[redacted]	7700
Gim r. n.c.	[redacted]	3615
Ifi p.	38200	38100
Ifil	5800	5835
Ifil r. n.c.	3440	3480
[redacted]	17600	17410
Ints. MeTa r. n.c.	8700	8800
[redacted]	138000	138800
Mittel	3650	3650
Kernel	880	830 00
Partec. Finanz.	[redacted]	3640
Pirelli & C.	7540	7450
Pirelli & C. r.	4800	4850
Rejna	18500	18300
Rejna r. n.c.	18000	18000
Riva Finanz.	[redacted]	12400
Sabaudia	[redacted]	3400
Sabaudia r. n.c.	1560	1561
Sopa	3000	3030
Sopa r.	1831	1820
Sifa pol. p.	7800	7800
Schiapparelli	814	808

Titoli	17/4	16/4
[redacted]	1275	1080
Serfi	[redacted]	7670
Sifa	[redacted]	6600
Sifa r. n.c.	[redacted]	5299
Sme	2275	2250
Smi	[redacted]	2370
Smi r.	[redacted]	2456
So.pa.f.	[redacted]	2620
So.pa.f. r. n.c.	[redacted]	1545
Stet	3900	3920
Stet risp.	4000	3970
Stet warrant	1790	1760
Stet warrant Sip	1100	1050
Terme Acqui	3980	3930
Tripcovich	8140	8140
[redacted] - EDILIZIA		
[redacted]	11970	12000
Attività Immobiliari	6030	6120
Calcestruzzi	6860	6860
[redacted]	7550	7650
Del Favero	[redacted]	5595
Inv. Imm. I.	[redacted]	3488
Inv. Imm. I. r.	3710	3700
Risanamento	16800	16605
Risanamento r. n.c.	11219	10910
Vianini	4810	4721
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Aeritalia	4460	4440
Aturia	2380	2280
Danieli & C.	6870	6880
Faema	4145	4110
Fiar	20600	20300
Fiat	13060	13080
Fiat p.	8430	8421
Fiat r.	8420	8411
Fochi Filippo	2550	2465
Franco Tosi	21810	[redacted]
Gilardini	19810	[redacted]
Gilardini r. n.c.	14491	[redacted]
Ind. Secco	2200	2220
Magneti M.	4810	4736
Magneti M. r.	4760	4725
M[redacted]	3670	[redacted]
Necchi r.	3800	3765
Olivetti	13980	13280
Olivetti p.	8190	8199
Olivetti r.	13300	13100
Olivetti r. n.c.	7940	7800
Pininfarina	16080	16150
Pininfarina r.	17920	16270
Saipem	4450	4440
Sasib	7800	7731
Sasib p.	7810	7850
Sasib r. n.c.	4820	4549
Teknecomp	3900	2815
Valeo	8440	8560
[redacted]	40150	40630
Worthington	1670	1605
MINERARI - METALLURGICI		
Cantier. Metall. Ital.	6000	4820
Dalmine	391	391
[redacted]	6610	6557
Falck r.	6960	6880
Falck r. 1.1	9700	9245
La Metalli Ind.	1340	1385
La Magona	10000	9800
Trafilerie	5050	5080
TESSILI		
[redacted]	19100	19100
Cantoni	9280	9280
Cantoni r.	8400	8700
Cucirini	2250	2249
[redacted]	2740	2720
Fisac	6300	6365
Fisac r.	6201	6200
Linificio	[redacted]	1600
Linificio r. n.c.	1480	1580
Marzotto	6380	6400
[redacted]	5475	5475
Olcese Veneziano	4000	4000
Rotondi	17500	17511
[illegible]	[redacted]	13500
[redacted]	[redacted]	4851
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	3426	3500
A. De Ferrari r. n.c.	2070	2090
Acque Potabili	6360	6360
Ciga	[redacted]	4550
Jolly Hotel	[redacted]	12350
Jolly Hotel r.	12610	12370
[redacted]	[redacted]	248 50

Lettera di Primo Levi sul suo arresto ad Aosta

«DALLA CELLA SENTIVO LA DORA E PENSAVO ALLA VITA PERDUTA»

AOSTA — Negli archivi dell'Istituto storico Resistenza in Valle c'è un documento che porta la data dell'11 gennaio in cui si narra la cattura di Primo Levi, «ebreo e ribelle». Il preciso, avvenuta il villaggio di Amay, Brusson, Valle Ayas, il 13 dicembre 1944, giorni dopo Levi sarebbe stato trasferito prima a Fossoli e poi nel lager di Auschwitz. Il documento è un «promemoria» Cesare Carnazzi, capo della prefettura repubblicana di Aosta, a Dollfin, segretario particolare di Mussolini.

Nel documento si di 297 legionari, divisi in due colonne, ai villaggi di Amay. Ed è proprio in questa seconda località che avvenne lo scontro a fuoco con un gruppo di partigiani. «Nell'azione — dice il promemoria inviato a Dollfin — i *ribelli uccisi furono* feriti diversi, i *prigionieri catturati furono cinque, fra i quali tre ebrei*».

Dopo cenno sui precisa che «tre *prigionieri è Primo Levi*».

del 1960 il prof. Paolo Momigliano, direttore dell'Istituto storico della Resistenza in Valle d'Aosta, scrisse a Primo Levi pregandolo di inviargli un articolo per ricordare gli avvenimenti che furono all'origine dell'odissea che lo aveva portato Auschwitz.

Nel rispondere alla lettera Levi scrisse l'altro: «*Il periodo del mio partigiano in Valle d'Aosta è stato senza dubbio il più opaco della mia carriera, e non lo racconterei volentieri: è una storia di giovani ben intenzionati, ma sprovveduti e sciocchi, e sia bene fra le cose dimenticate*». Lo scrittore al suo racconto «Oro», testimonianza Levi del «battesimo» partigiano, dell'arresto, degli interrogatori nella ma di dal dramma di uomini impegnati nella .

Il professor Momigliano ha rievocato alcuni passi questa testimonianza.

Ha scritto Levi: «*...dopo lunga* abbiocatura *parole, certi giustezza della nostra scelta, estremamente incuri dei nostri mezzi*, con in cuore assai più disperazione che speranza, e nulla sfondo di un Paese disfatto e diviso, siamo scesi in campo per minarvi... All'alba del 13 dicembre 1943 ci svegliammo circondati dalla Repubblica: loro erano 300 e noi 11... Ci condussero alla caserma che era alla periferia di Aosta... Ogni tanto ci venivano a chiamare per gli interrogatori... *Fosse m'interrogano per noia, per indottrinarmi e per darsi importanza*, alcun serio intento inquisitorio. Lui un soldato, non uno sbirro».

«*Non mi fece mai domande imbarazzanti*, e mi chiese un ebreo. *Invece* femibili gli interrogatori di Cagni. Cagni la spia che fatti catturare: spia integrale, per grannno della sua spia per natura e per tendenza, più che per convinzione fascista o per interesse. Spia per nuocere, per sadismo sportivo».

Poi l'isolamento e gli interrogatori nell'intento di carpire qualche se prigionieri della banda di Amay. «*Un segreto brutto: lo segreto* — ha Levi — *che ci separati cattura spegnendo in noi, pochi giorni prima, ogni volontà resistere, anni di: eravamo dalla no- ad eseguire una condanna, e l'avevamo eseguita, ma ne uccisi distrutti*».

Poi lo scorrere lento del tempo, tra timori ed incertezze, in una cella ad Aosta dove «*tendendo l'orecchio, nel silenzio coprifuoco si sentiva il mormorio della Dora, amica perduta, gli erano perduti, e la giovinezza, e la gioia, e forse la vita: scorreva vicina ma indifferente, trascinando l'oro nel grembo ghiaccio fuso, sentivo attanagliata da un'invidia dolorosa per il mio ambiguo compagno, che presto sarebbe tornato sua vita precaria, ma nuovamente libera, al suo tesaurizzato ripagnolo d'oro, ad una fila di giorni senza fine*».

Una testimonianza di grande significato storico anche, come ha evidenziato prof. Momigliano, «*fonte di documentazione preziosa, oltre che monito e fondamenti che rappresentano un patrimonio morale per l'umanità*».

Giuseppe Margot

Primo Levi nel 1943

Numerose richieste in Germania

AGRITURISMO L'87 ANNO DI SUCCESSO

ROMA — *Sono in aumento in Italia gli appassionati del turismo rurale. Paesaggi bellissimi, tante diverse tradizioni e soprattutto specialità enogastronomiche genuine attraggono chiunque vuol trascorrere una vacanza tranquilla e a contatto con la natura. Anche gli stranieri rimangono entusiasti dei nostri paesaggi e ci ritornano.*

Ci sono dunque tutte le premesse per dedicare più pubblicità a questa preziosa risorsa, facendola entrare a pieno titolo nella già ricca immagine dell'offerta turistica nazionale; ovvero nelle agenzie di viaggio, che questa immagine traducono in realtà.

Dalla collaborazione fra Agtp , Semi-Gran Turismo, Agriturist e Agriscambi, è nata a questo scopo «Agrivacanze in Italia», presentazione puntuale ed accattivante del meglio dell'agriturismo italiano. In edizione tedesca si chiama «ferien auf italienischen bauernhöfen»: è in 500 aperture di viaggio della Germania Federale, e si prevede che porterà nelle fattorie italiane oltre centomila ospiti. Nel mondo dell'agriturismo, Agriturist non ha bisogno di presentazioni; Agriscambi è l'agenzia specializzata che coordina le prenotazioni suscitate da «Agrivacanze».

Meritano sottolineatura le partecipazioni a questa di Agip Petroli e Semi-Gran Turismo.

Agip Petroli, promuovendo «agrivacanze», ha confermato sensibilità per i problemi legati all'ambiente, sensibilità peraltro ampiamente dimostrata da quanto attuato, anche di recente, nel campo dei carburanti.

presenza della Semi-Gran Turismo in questa iniziativa rientra nella funzione propria un grande tour-operator, specie se pubblico, di promuovere e favorire l'ampliamento dell'offerta turistica; privilegiando — come nel caso dell'agriturismo — forme di vacanza ric- di logici e culturali.

Esposta anche retrospettiva di autori stranieri

LIBRI SULLA MONTAGNA IN RASSEGNA A TRENTO

TRENTO — *La prima edizione della Rassegna Internazionale dell'Editoria di Montagna terrà a Trento dal al 27 maggio, in collaborazione con tradizionale Premio Itas letteratura, antico al mondo riservato a temi di montagna. La manifestazione organizzata nell'ambito del Festival del film di montagna e d'esplorazione, terrà nel capoluogo trentino dal 3 al 9 maggio prossimi.*

Tutte le editrici italiane, le migliori straniere dell'arco alpino e quelle specializzate , esporranno nelle del'Auditorium di Santa Chiara le opere edite negli ultimi tre anni. Mostre retrospettive dedicate ad autori celebri italiani, francesi e e tedeschi, così come agli autori premiati Itas a partire dal 1971: Riponi Stern a Reinhold Messner, da Reinhard Karl a Joseph Zoderer.

Per la prima volta tutti esposti volumi ogni genere: normale produzione che si trova in ogni libreria, alle piccole strature case editrici minori che soprattutto, anche pubblicando titoli interessanti, hanno grosse difficoltà di distribuzione.

r. sca.

NESSUNO DIFENDE I NOSTRI MONUMENTI D'ARTE CONTRO LA TERRIBILE MINACCIA DEI TERREMOTI

VENEZIA — I la rovina. edifici monumentali in occasione di terremoti hanno tra le più rilevanti la mancanza di interventi finalizzati alla pro- antisismica, cedendo, «in un d'in», permangono e si situazioni patologiche esistenti e il terremoto, quando sopravviene, incontra ben poche difese. Lo hanno denunciato, al seminario su «Protezione del patrimonio culturale e questione sismica», organizzato a Venezia dal Comitato nazionale per la prevenzione del patrimonio culturale dal rischio sismico, il professor Alfredo Corsanego e l'architetto Pio Baldi, secondo i quali la questione della protezione del patrimonio culturale dai rischi di terremoti, per quanto riguarda l'Italia, è ancora tutta aperta, anche perché risulta delineare strategie per la conservazione e la sicurezza dei monumenti.

Spetta, quindi, al mondo ricerca un grande sforzo interdisciplinare che inventi diverse competenze. Il problema questo . Il «lo scollamento istituzionale, giuridico, disciplinare e operativo fra l'intervento restauro tradizionale e — ha rilevato l'architetto Romeo Ballardini, presidente del Comitato per prevenzione del patrimonio culturale rischio sismico — gli interventi statico e di rafforzamento delle strutture edili». , dunque, un confronto tra competenze diverse quali quella dello storico dell'architettura e del restauratore e competenze specialistiche, dall'ingegnere strutturista al chimico materiali. tardiva presa coscienza «che — come hanno rilevato Salvatore d'Agostino e Marconi — dopo lunghi anni di tormentate vicende hanno forzatamente condotto la prassi dell'intervento sul patrimonio mentale, a molto anche su quello archeologico, all'interno delle metodologie e tecniche dell'edilizia corrente, sviluppatesi in linea le esigenze di una industrializzata, propria dei nuovi materiali e delle nuove tecnologie e cancellando la cultura tecnica tradizionale». E', dunque, «necessario e urgente» — a loro giudizio — impegnarsi in un confronto critico tra vecchie e nuove tecnologie, tenendo però presente che «solo le prime sono veramente funzionali ai complessi monumentali», per tutta serie di ragioni, una delle quali la loro «durabilità, sperimentata scala secolare». E' , insomma, «pericolosa la cultura dell'industria delle strutture della cultura restauro monumentale» e, in ogni caso, «appare imperdonabile non operare secondo criteri antichi e già sperimentati di miglioramento».

Il problema è di consentire che si sviluppi interdisciplinare «che — hanno d'Agostino e Marconi — riesca a reinterpretare con razionali e i grandi canoni delle culture». Il seminario si concluderà domani.

Con Pino Pelosi c'era anche «Johnny lo zingaro»?

PER L'OMICIDIO DI PASOLINI S'INDAGA DODICI ANNI DOPO

Pier Paolo Pasolini

ROMA — E il sostituto procuratore generale Antonio Lilstro a decidere l'apertura una inchiesta giudiziaria sull'omicidio Pierpaolo Pasolini, lo scrittore e notte tra il 1° e il 2 novembre del 1975 all'idroscalo di Fiumicino.

Il fascicolo con l'intestazione «atti relativi a...», e perciò in fase preliminare, è stato formato dopo che l'avvocato Marazzita, di parte civile per i familiari di Pasolini nel processo conclusosi definitivamente 78, con la condanna a nove anni del solo Pino Pelosi, aveva adombrato in una sua istanza che quella notte qualcun altro potesse aver partecipato .

Qualcuno che, difensore, potrebbe stato il noto «Johnny lo zingaro» Giuseppe Mastini, per un anello che trovato sul luogo dell'omicidio e che forse apparteneva a lui; ma Marazzita prende in considerazione anche altri elementi, relativi alle modalità dell'uccisione alla presenza di una chiazza di sangue che di alcune impronte digitali rinvenute sul tetto dell'auto di Pasolini, per sostenere in buona misura che «Pino era solo.

L'ipotesi lega di parte ha incontrato comunque un totale scetticismo presso i difensori Pelosi e del giovane protago- dal settimane Roma. In primo grado, ricorderà, Pelosi venne condannato in concorso con ignoti ma in appello e in cassazione la responsabilità del Pasolini venne attribuita esclusivamente alla sua

TURBANITALIA

LA TURCHIA PIU' BELLA

TI OFFRE IL PER LA TUA VACANZA

Chiedi i programmi alla tua Agenzia Viaggi. Se ne sprovvista telefonaci allo 02/5458521. Provvederemo a recapitarglieli entro ore.

E' primavera sbocciano i fiori... in Via DI NANNI

da PROFUMI Servetti

Salone
LA STAMPA
Via Roma · Torino
Telefoni
Edicola Internazionale
Da lunedì a sabato: 6-19,30
Domenica: 6-12

CONTINUA L'ISTRUTTORIA SUL TESTAMENTO GUTTUSO

ROMA — L'inchiesta sulla presunta circonvenzione del pittore Renato Guttuso è stata formalizzata: il procu- aggiunto Mario Bruno ed Antonio Marini hanno trasmesso gli atti dell'inchiesta all'ufficio istruzione approfondisca le indagini.

Iniziatasi con un esposto presentato dal nipote mise Dotti, Giampiero, dopo la morte e all'indomani della notizia che Guttuso aveva adottato come figlio il suo segretario Fabio Carapezza, lasciandolo di conseguenza come unico erede, gli atti dell'inchiesta sono stati rinfoltiti dalle dichiarazioni di Marta Marzotto, ex amante del pittore.

Sia Dotti che la Marzotto con le loro dichiarazioni hanno manifestato ai giudici che raccoglievano le loro impressioni i sospetti che dietro l'adozione, avvenuta pochi mesi prima della morte di Guttuso, potesse celarsi qualche mistero, per l'appunto un'ipotetica circonvenzione del pittore, gravemente malato di un tumore ai polmoni.

Alle accuse rivoltegli, Fabio Carapezza, indiziato di circonvenzione di incapace,

Fabio Carapezza

Marta Marzotto

dopo aver nominato i suoi difensori, gli avvocati Giorgio Fermanelli e Adolfo Gatti, partì alla controffensiva presentando una memoria la quale aveva elencato una lunga di persone (anche celebri), pronti a testimoniare sulla lucidità di Guttuso.

Tra le persone indicate da Carapezza ed ascoltate dai magistrati, c'erano anche i ministri Giulio Andreotti e Nino Quilleti, il senatore Paolo Bufalini, monsignor Angelini, i medici (tutti professori universitari) che lenirono in cura il pittore scomparso, ed i suoi intimi amici, come Antonello Trombadori o l'ex braccio destro di Berlinguer, Tonino . I giudici ascoltarono inoltre anche il presidente della Camera, Nilde Iotti, altre personalità politiche. Tutti confermarono che Guttuso lucido fino alla .

Ciò nonostante, quando l'inchiesta sembrava giungere una imminente archiviazione, Giampiero Dotti, i suoi legali, ha chiesto perizia per accertare se effettivamente, il grave male che colpito Guttuso, non potesse in qualche modo averlo reso vittima una circonvenzione. Tra i magistrati della , proprio sul punto se le indagini chiedere l'archiviazione, nacque un dissidio. procuratore della repubblica, Davide Iori, che fino a quel momento insieme al suo collega Antonio Marini ed al procuratore Mario Bruno aveva seguito il caso, chiese formalmente essere dall'incarico. La richiesta accolta dal dirigente dell'ufficio.

Ieri, infine, passare le carte all'ufficio istruzione: saranno questi i giudici che dovranno esaminare e proseguire indagini e chiudere, tanto di sentenza di proscioglimento Fabio Carapezza.

Intanto, l'ex amante del pittore, Marta Marzotto, ha ribadito la sua intenzione di battersi contro i falsari d'arte che stanno riempiendo il «mercato» di quadri falsi attribuiti Guttuso: «*Renato mi chiese smascherare i suoi falsari. Intendo mantenere la promessa*». La dichiarazione è riportata in un servizio pubblicato dal settimanale «Gioia» nel suo prossimo numero. La Marzotto vuole anche fondare un comitato di esperti allo scopo di ordinare un catalogo ragionato delle opere di Guttuso e verificarne le ristampe attualmente sul mercato, per stabilirne il numero e l'autenticità.

Il comitato — anticipa il settimanale — sarà composto tra gli altri, oltre che dalla stessa Marzotto, dal critico Sgarbi, dal professor Enrico Crispolti e dallo stampatore Walter Rossi.

«*Il comitato farà luce sul mercato dei falsi* — ha detto Marta Marzotto — *tranquillizzando i collezionisti, che devono essere tutelati. Purtroppo girano sul mercato litografie, vendute anche a due milioni e mezzo, non autorizzate*».

Anna Bruno è detenuta da 18 mesi nel penitenziario di Bellizzi Irpino. Cadute le accuse

LA NAPOLETANA MADRE DI 4 FIGLI IN CARCERE PER RAPINA CHE NON HA COMMESSO CHIEDERÀ LA GRAZIA A COSSIGA

NAPOLI — La difesa di Anna Bruno, la donna madre di quattro bambini in carcere per un reato che non ha commesso, chiederà la grazia al capo dello Stato qualora la Corte di Cassazione dovesse respingere l'istanza di revisione del processo.

Lo ha dichiarato l'avvocato Edoardo Cardillo, il quale ha precisato che finora la Cassazione non si ancora espressa e che comunque la difesa è orientata, nella peggiore delle ipotesi, ad avanzare istanza di grazia per la sua patrocinata.

Qualora l'istanza di revisione dovesse essere respinta, infatti, la donna non potrebbe neanche la libertà condizionata. Anna Bruno, attualmente detenuta nel carcere di Bellizzi Irpino, si trova in carcere da 18 mesi per una rapina avvenuta il 21 febbraio del 1983 ai danni di un tabaccaio di Tavernanova.

La vittima riconobbe in alcune foto segnaletiche la Bruno che fu condannata, confermata, a otto anni di reclusione.

Dopo la sentenza Anna Bruno fu rintracciata ed arrestata dai carabinieri, mentre i suoi quattro figli furono affidati alla nonna. Successivamente della rapina si è autoaccusato Ciro Cesario che ha dichiarato agli inquirenti di averla compiuta assieme alla sua compagna Luisa Palladino.

Quest'ultima, che nega di aver partecipato al crimine, a quattro anni di distanza è stata riconosciuta come la rapinatrice dal tabaccaio, Luigi Pirozzi.

Secondo l'articolo 584 del codice di procedura penale Anna Bruno dovrebbe rimanere in carcere finché non ci sarà una sentenza definitiva che condanni un'altra persona per il reato di cui viene ac-

Caserta. Banda sull'Autosole

VENDEVANO MUTANDE AL POSTO DI TELEVISORI

CASERTA — *Sei venditori ambulanti, sorpresi a vendere, nelle aree di servizio di Caserta e Teano dell'autostrada del Sole, scatole che avrebbero dovuto contenere televisori, cineprese o registratori, ma che in realtà erano ricolme di mutandi e giornali vecchi, sono stati tratti in arresto da una pattuglia della polizia.*

In taluni scatole contenevano solo l'imballo esterno degli apparecchi, cui venivano aggiunti mattoni e carta da macero. Il prezzo chiesto agli automobilisti variava da 250 mila a mila lire.

I sei arrestati, che sono stati trovati in possesso anche di musicassette abusivamente riprodotte e di accendini privi di imposta di fabbricazione, sono Carmine Pellegrino, di 33 anni, Francesco Iannel, di 29, Vincenzo Marino, di 31, Luigi Centonani di 36, Ciro Romano di 34, tutti di Napoli, Mohamed Aibali, di di nazionalità marocchina.

Nel corso della stessa operazione altri quindici venditori ambulanti sono stati denunciati in stato di libertà.

Radicali e dp hanno detto no, ma c'è il sì della sinistra indipendente

REFERENDUM IN AUTUNNO? FORSE...

FANFANI: UNA «LEGGINA» CHE LI RENDA POSSIBILI DOPO LE ELEZIONI

ROMA — Sì, è un governo per le quello il quale vuol dar vita, ma Fanfani sanno anche una mediazione sui referendum, se non altro per non compere del tutto i ponti con il fronte referendario. Così il presidente ha proposto una leggina, da approvare in fretta e furia, che renda possibile lo svolgimento dei referendum in autunno, ad elezioni già avvenute. già ottenuto il sì della sinistra indipendente, ma il no secco e deciso di e demoproletari, mentre gli altri partiti aspettano gli eventi rispondere. Il socialdemocratico Vizzini, intanto, coglie l'occasione per chiedere provocatoriamente: *«Perché allora si fanno le elezioni a giugno? Questa è la prova provata che De Mita vuole le elezioni anticipate a* l'costi».

La legge attualmente in vigore prescrive che i referendum rinviati per sopravvenuto scioglimento delle Camere non possono tenersi prima di 365 giorni dalle elezioni; ma stessa legge dice che la consultazione referendaria deve svolgersi in una domenica compresa tra il 15 aprile e il 15 giugno. Se le elezioni anticipate si il 14 e il 15 giugno prossimi (peggio ancora se slitteranno più tardi), la prima domenica dell'anno prossimo che cade dopo 365 giorni è il 19 giugno, cioè fuori tempo massimo. I referendum giustizia e sul nucleare vengono rinviati addirittura al 1989.

ha dunque pensato modificare la scadenze della legge referendaria, e ha proposto ai promotori dei referendum di svolgere dopo elezioni anticipate, in autunno, per affossarli tutto. La pendente, dopo attenta analisi, ieri sera d'accordo perché, spiega Bassanini, *«l'unico modo per permettere il diritto al referendum, visto che è impossibile costituire una maggioranza politica per portare a termine la legislatura»*. Ma tecnicamente ristrettezza impl. in tal la legge? Bassanini dice di sì, basta *«una leggina di un solo articolo che modifichi un comma dell'articolo 34 della legge referendaria, e che può essere approvata prima dello scioglimento delle Camere»*. Purché, ovviamente, tutti siano d'accordo.

Ma demoproletari e radicali non ci stanno. *«Non è più semplice tenere alla data già fissata, cioè il 14 giugno, i referendum, e poi fare le elezioni anticipate?»*, ribatte Capanna. E a Fanfani che gli illustrava la proposta, il leader di dp ha ricordato in subordinata di *«avere già presentato alla Camera una proposta di legge costituzionale per far svolgere nello stesso giorno elezioni e referendum»*. Una tale soluzione è stata prospettata anche da Galloni — il quale per la verità non figura ormai tra gli amici di De Mita — in nome della logica e per sgombrare il terreno della contesa tra dc e psi. Ma Fanfani ha risposto che *«ragioni di opportunità politica»* consentono soltanto la sua proposta.

No di dp dunque, e no radicali, a meno che i referendum in autunno *«significhi anche evitare oggi le elezioni anticipate»*.

E. P.

Si tratta di modificare il 34 della legge referendaria

Il numero si riferisce al pentapartito: chi lo gioca perché

E LA CRISI IN GOVERNO ARRIVA AL LOTTO IL PIU' GIOCATO: «47 MORTO CHI PARLA»

ROMA — *«Quarantasette, morto che parla, è sicuramente il più giocato»*, sostiene il gestore di una delle ricevitorie del Lotto più frequentate di Napoli. Il morto che parla, precisa, è il pentapartito. E' davvero il più giocato o l'interpreta dei sogni e degli eventi si sta concedendo una politica?

Se non è al 47 che spetta il primato, il numero più giocato è certo il 28, *«l'appiccerà»*, il litigio. Compare, a quanto sembra, in oltre metà delle giocate ispirate dalla crisi politica. Buonsenso il piazzamento di 31, l'imbroglio, e di 40, la vendetta. Il 27, tradimento, compare — sostengono in un'altra ricevitoria quartiere storico — in sei giocate su ma non sanno precisare quanto è riferibile alle vicende politiche e quanto al fiorire delle «cerna» per le quali, sa, è primavera. Anche nelle il 27 è presente in molte giocate: c'è stata un'impennata, dice un gestore del quartiere Flaminio, nelle ultime settimane, e non v'è dubbio dunque che si tratta di una presenza ispirata dalle vicende politiche. *«A meno che la primavera non turbato i e la sentimentale Roma che gioca»*, dice. E la paura? Poco presente, siamo a Napoli e a Roma. *«E chi dovrebbe avere paura, poi?»*, un conduttente dell'Atan, l'Azienda napoletana, che ha appena giocato 11, 26 e 40. *«Noi paure non ne teniamo, e quelli (i politici, ndr) non perdono mai: ma non si ricordi che qua non cambia mai niente e quelli eletti sempre e perdiamo sempre?»*. Questo qualunquismo non piace al gestore che legge «l'Unità», ma la politica non ha a che fare con il suo dissenso. *«Qua si vince le settimane e si vince assai»*.

«Ma ci pensate — aggiunge —, se indovinate un terno con crisi di governo dimostrate che st'ammuina, che tutta sta faticata è qualcosa». E non contento ra: *«Secondo me dove gioca pure l'Italia. Che grande Paese sta Paese»*.

PSI, SITUAZIONE GRAVE PCI, MENTE OSTRUZIONISMO

ROMA — *«Siamo giunti a passaggio estremamente grave e delicato della vita po e della stessa vita istituzionale. E' che è successo e ciò che succede, ma è ancora più grave quello che ancora può succedere e ancora più quello che ne potrà derivare»*. Questo quanto scrive oggi il quotidiano socialista *L'Avanti!*, il quale avverte che *«in nessun caso il Capo dello Stato potrebbe apporre il suo sigillo ad una operazione smaccatamente di parte e procedere allo scioglimento di un Parlamento che si fosse dichiarato, con chiarezza, senza sottintesi, ambiguità e doppia verità, contrario alle elezioni anticipate e favorevole al regolare svolgimento dei referendum»*.

«Il solo che ululati di vittoria — L'Avanti! — è Eugenio Scalfari, direttore di "Repubblica", sul ruolo, in tutta la vicenda, modo ritornare». Il presidente del Senato ha parlato di un *«governo istituzionale»*, dalla sua compleazione si capirà subito di che tipo di *«governo istituzionale»* si tratta.

Intanto da parte sua, il segretario comunista Alessandro Natta ha risposto alla proposta di Pannella dicendo che *«il pci non sarà disponibile a fare l'istituzionismo contro un governo che cerca la fiducia delle Camere»*. Questa arma il pci l'ha usata solo due volte in 40 anni, e questo non è il momento .

Sulla in generale Natta dice: *«Si possono invocare tutti i motivi, ma caso non si è stato la determinazione, il coraggio, la volontà, insomma, dare vita una soluzione che esigeva intesa col pci per portare a compimento la legislatura e il referendum. A questo punto, le domande possono più essere rivolte a noi»*.

ALTISSIMO A PRANZO CON SPADOLINI «TANTE LE COLPE DI DC E SOCIALISTI»

ROMA — Giovanni Spadolini e Renato Altissimo hanno deciso di tenersi in contatto nelle prossime della crisi politica.

Sulla durata (circa mezz'ora), Spadolini come volte, sei pranzi brevi, c'è posto buono», e Altissimo che si è trattato di *«una colazione eccellente»*.

Il segretario del pri ha ribadito il giudizio, a quello liberale, cui la maggiore responsabilità crisi dipende dalla *«incomunicabilità»* tra e psi e repubblicani e liberali *«si sentono minimamente responsabili»*. Secondo il segretario del pri *«questo è un governo presentato come istituzionale. D'altronde, mette visto che non ho ancora reso nota la mia posizione, perché essendo una offerta fatta a titolo personale è giusto che io vada a parlare con il presidente incaricato Fanfani. Non è un problema che tenente stretto i partiti. Non c'è un no alla dc. Bisogna essere molto chiari su questo punto: quello Fanfani non è un governo democristiano era il governo Scalfaro. Questo è un istituzionale, presidenziale e quindi il rapporto è tra il presidente della Repubblica e i rappresentanti ed esponenti dei partiti»*.

L'atteggiamento che il terrà in Parlamento, sarà — detto Altissimo — oggetto confronto con il *«Psi aspettare le comunicazioni del governo prima di decidere un atteggiamento»*.

Altissimo è stato se ritenga che Fanfani abbia istituzionale. *«No, ma il problema non è questo. Il problema è — ha concluso il segretario liberale — come nasce, come si sviluppa, dopo, questa crisi, che è esattamente il contrario come noi auspicavamo finisse»*.

Sono venti i provvedimenti che rischiano di essere annullati grazie alla crisi di governo

IN FORSE SUPERMULTE E CONDONO

ROMA — «Pasqua con chi vuoi», dice il proverbio. Ma quest'anno, nell'uovo pasquale, c'è una sorpresa in più e riguarda i parlamentari. è, comunque, una bella sorpresa. Infatti non è escluso che i deputati trascorrano Pasqua in aula. Il dibattito per la fiducia governo potrebbe incominciare fin da oggi e proseguire domani e nei giorni seguenti, se il presidente incaricato Fanfani e formare, proprio come promesso, la lista dei . Naturalmente ogni decisione è demandata conferenza dei capigruppo della Camera, presieduta Nilde Jotti. Sarà lei a decidere tempi del dibattito; tuttavia, vista la determinazione di Fanfani a fare in fretta, è quasi certo che la tabella di marcia sarà parecchio «accelerata».

L'ipotesi più probabile, comunque, pur sempre quella dell'avvio del dibattito martedì, con l'interruzione l'indomani per il congresso repubblicano che comincia regolarmente a Firenze, ha assicurato Spadolini. Nessuna regola impone che il dibattito fiducia non «spezzato».

Ovviamente si può anche prendere in considerazione l'ipotesi di inizio marigedì con prosecuzione all'infinito e con una due-tre giorni se ci sarà il solo ostruzionismo democomunisti-radicali. Ne verrebbe però «colpito» il congresso pubblicano costretto a svolgersi in un di forte tensione, e si vede i partiti d'opposizione e quelli referendari possano interesse a chiudere fretta il parlamentare per non fare svolgere le elezioni politiche a inoltrato.

L'atmosfera E presidente della Camera Jotti si preannunciano giorni molto difficili.

ROMA — L'«ombra lunga» dello scioglimento anticipato delle Camere si stagli sui ben 20 decreti legge attualmente all'esame del Parlamento e che rischiano pertanto di non essere convertiti in legge e, quindi, in decadenza. Tra i 15 attualmente in discussione alla Camera ed i 5 giacenti al Senato ce ne sono diversi di notevole rilievo sociale.

Fra le principali e che saltano subito all'occhio ci sono ad esempio le misure che introducono maxi-multe per decongestionare il traffico urbano; non sono però le sole a rischiare di decadere.

Ma vediamo i titoli più rilevanti:

In scadenza il 1° maggio: disposizioni urgenti in materia sanitaria: provvedimenti urgenti per la finanza (che mira a confermare per i trasferimenti dello Stato agli enti e misure urgenti per lo smaltimento dei rifiuti (già approvato dal Senato). Termine al 9 maggio: condono edilizio e interventi in materia di difesa del suolo. 18 maggio: miglioramenti economici per il personale militare e gli interventi per Roma capitale. 20 maggio: misure urgenti per il risanamento dei bilanci delle Usl per l'85 e l'86, decreti questi in esame alla Camera.

Tra quelli il cui iter si sta svolgendo al Senato, appunto quello per le super- (16 maggio); i copertura finanziaria del personale di polizia e per le misure di sostegno del fermo temporaneo del naviglio da pesca (22 maggio), mentre per il 2 giugno vanno in scadenza le sulle piccole-medie imprese e gli interventi di riforma del processo penale.

È evidente però che, per questi, così possono essere reiterati dal governo dimissionario, che resta in per l'ordinaria amministrazione. Va altresì sottolineato che inaspettatamente, la crisi di governo attuale dovesse ricomporsi con la formazione di una nuova compagine, per diversi decreti il di decadere sussisterebbe comunque proprio il tempo a disposizione delle Camere per il loro esame e approvazione.

Tra essi proprio quello tanto sulla finanza locale Camera in commissione Finanze-Tesoro lo riprenderà il aprile e il giorno dopo passerà all'aula, presumibilmente con modifiche che dovrà al Senato, a restano solo due giorni discuterlo e riconvertirlo in legge). Il governo nell'attuale legislatura ricorso stato alle camere 138 di, di cui 101 non convertiti e reiterati.

«NEL PLI DI NAPOLI NON SI PUO' PARLARE» E 700 FANNO AL PRI

NAPOLI — Oltre iscritti al partito hanno ufficialmente annunciato ieri mattina il loro passaggio nel partito repubblicano ricevendone la tessera. Si tratta dell'intera corrente di *«Umanesimo liberale»* di Napoli e provincia che capo all'avvocato Ermanno Pelella, ex coordinatore regionale del partito liberale e candidato alle ultime elezioni regionali, dove ha raccolto 11 mila preferenze. In una conferenza stampa, Pelella ha spiegato la decisione di lasciare il pli. *«Nel partito — ha detto — esistono un cinismo ed una spregiudicatezza politica che mi hanno profondamente deluso. Ormai — ha concluso — nel pli napoletano dissentire è vietato, discutere è considerato un'eresia»*.

Da Roma intanto Renato Ponari, segretario provinciale pli di Napoli e Paolucci, segretario cittadino pli del capoluogo campano, definiscono *«fantasiose e deliranti»* le dichiarazioni di Pelella e sottolineano che le *«adesioni alla corrente Umanesimo liberale quest'anno non superano le 200»*.

AGNA NON FIRMA IL NUOVO CONTRATTO. SCALFARO: FISCALIZZATI GLI ONERI SOCIALI

ROMA — Dopo essersi rifiutato l'altro ieri di firmare il nuovo contratto per il comparto della Sanità, il ministro ieri ha negato la firma al disegno di legge riguardante la fiscalizzazione degli oneri sociali.

Con una lettera inviata alla presidenza del Consiglio, il ministro del Tesoro Goria sollecita un intervento *«nelle sedi politiche»* affinché il decreto legge di conversione sulla fiscalizzazione degli sociali venga promulgato. Il motivo: mancanza di copertura

fiscalizzazione degli locali entra così di nuovo nell'occhio del ciclone. una volta era stata respinta per lo stesso motivo.

Nella lettera Goria spiega, norma per norma, le spese non coperte e ugualmente approvate in via definitiva dal Senato il 14 aprile scorso. L'articolo che comporta il maggior onere aggiuntivo è il n. 4, che riguarda il settore ma n. 2, che introduce il pensionamento anticipato a 55 anni a favore del settore edile prevede una maggiore spesa di *«60 miliardi»*; mentre il settimo comma, che pone a carico dello Stato, *«sia per il passato che per il futuro tutti gli oneri conseguenti al pensionamento anticipato di tutti i settori e aree in cui è stato introdotto comporterà un maggiore onere, solo per l'87 di 2.500 miliardi»*.

Un'iniziativa della Casa della Donna di Torino

MILANO, CONTRO LA GUERRA «CAMPO DI PACE» DI DONNE

TORINO *(ntc)* — Un campo internazionale di pace formato da donne in Libano. La proposta parte dai gruppi che fanno capo alla Casa della Donna di via Vanchiglia e sarà discussa il prossimo 23 maggio a Palazzo Lascaris con la partecipazione di donne libanesi, palestinesi e israeliane.

«Non ci basta dire basta al massacro. Non vogliamo che politica possa ancora voler dire ignorare e distruggere le vite delle persone: politica delle donne oggi è anche scelta di fare ciò che molti ritengono necessario, che i meccanismi potere non "consentono"», alcune donne che hanno l'appello per il «campo di pace».

L'iniziativa parte lontano. Ora il Forum mondiale donne, a Nairobi, nel 1985, sotto la tenda della pace, *«si erano contrassegnate a tessere molti fili di comunicazione, di solidarietà tra le donne di Paesi in guerra, e molti ancora da tessere...»*.

Tale iniziativa vuole essere un segnale di solidarietà, un tendere la mano, per idealmente, ai campi palestinesi dove sono rimaste in prevalenza le donne «obiettivo preciso, non casuale né residuale, delle armi, perché esse rappresentano il potere della riproduzione e della sopravvivenza del popolo stesso».

RAI SI CONSOLA COL RECORD RAGGIUNTE LE 22.000 ORE TV

— Ventidue mila di programmi tv (10 per cento in più rispetto all'85), 80 mila ore di programmi radiofonici, 6400 ore di televideo, 233 nuovi impianti tv e 33 radiofonici, l'attivazione di altri otto punti riceventi fissi da satellite, 171 miliardi di investimenti in impianti e infrastrutture, 13.567 dipendenti, 14 milioni di abbonati: questi i dati essenziali del bilancio Rai per il 1986, il cui conto economico si chiude in sostanziale pareggio.

Il bilancio consuntivo è stato approvato, su proposta del direttore generale, Biagio Agnes, dal consiglio di amministrazione presieduto da Enrico Manca. Si sono astenuti i consiglieri del pci.

Il risultato di equilibrio — sottolinea una nota della Rai — è stato raggiunto dopo aver effettuato tutti gli stanziamenti dovuti, compresi gli ammortamenti ordinari per 86 miliardi di lire.

«L'azienda ha ottenuto questi risultati — prosegue ancora la nota della Rai — *per un'attenta gestione delle disponibili* o *prioritariamente programmazione e mantenere un adeguato flusso di investimenti tecnici, strategia movimento che si è in un continuo ricambio realizzato sul fronte della produzione e in particolare negli interventi palinsesto»*.

La produzione interna conferma una forte prevalenza rispetto ad appalti totali, coproduzioni e acquisti (73% trasmesso). L'informazione giornalistica Tg rappresenta per la tv il dell'intera programmazione nazionale con 18 appuntamenti quotidiani, mentre rubriche culturali, inchieste, documentari e programmi educativi raggiungono il 20%.

Per la radio l'informazione dei Gr copre il 30,1% della programmazione delle 3 reti, appuntamenti quotidiani, mentre programmi culturali e educativi rappresentano il 31,4%. L'ascolto complessivo delle tre reti televisive della Rai, nella fascia oraria di maggiore concorrenza tra le 20,30 e le 23, raggiunge il 53%.

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA «CROCE» DONATORI SANGUE PIEMONTE

I GIAPPONESI IN GIARDINO.

oggi il

HONDA POWER PRODUCTS

SQUADRA DUCATO ENTRA IL NUOVO "10"

IL NUOVO DIESEL PLACCA I CONSUMI

IL NUOVO CAMBIO DÀ UNA MARCIA IN PIÙ AI RISULTATI

Ducato, la squadra campione del trasporto legge-, manda in campo un altro fuoriclasse: il nuovo Ducato 10. Il suo punto di forza è il nuovo propul- Diesel 1930 cc. Il nuovo "10" è potente: 70 CV. È veloce: oltre 120 km/h. È spietato con i consumi: 12 km con 1 litro di gasolio a 90 km/h. La 5ª marcia di serie lo rende straordinariamente elastico e distensivo sulle lunghe distanze. Ma è nelle dure mischie dei centri storici che viene fuori tutta la sua grinta. Il nuovo "10" ha tutto per essere un campione dei profitti. Una portata di 970 kg. Un vano di carico (6,5 m³: il più ampio della categoria) razionale e sfruttabile fino all'ultimo centimetro. Una ridotta altezza da terra del piano di carico. Una porta laterale scorrevole per prendere a bordo le merci più ingombranti anche nei vicoli più stretti. 1° in potenza, 1° in economia, 1° in capienza: appena entrato in campo, il nuovo Ducato 10 tiene già in pugno un buon numero di record.

DUCATO: IN OGNI CLASSE UN FUORICLASSE

FIAT veicoli commerciali

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Belgio corso Brianza in piccola casa con terreno cortile cantina cucina/bagno mq 32. Affare L. 35 milioni

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Saluzzo/rand, via Servais recente pura via 100 mq mansarda cucina living cucinotto bagno L. 50 milioni

FALLA & BERTINETTO 741.2874 Pozzo Strada terzo ascensore salottino cucina tinello cucinino bagno mq 85. Occupato L. 54 milioni disponibili

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero via Nizza Lingotto ingresso camera living cucinino bagno L. 39 milioni

FALLA & BERTINETTO 741.2874 libero Parella mq 50 camera tinello cucinino bagno 2° ascens. cantina L. 38 milioni

FALLA & BERTINETTO 741.2874 corso Peschiera, via Cavezzo occasione in prima casa piano rialzato ascens. ampio ingresso mq 144 doppi ingressi 4 camere tinello cucinino 2 servizi cantina. Occupato L. 78 milioni, volendo box.

FIANO

villa di recente costruzione su 2 piani locali taverna mq 420 oltre a seminterrato mq 180 e sottotetto mq 100 con terreno recintato mq 2000. Tel. 011 957 5305 ore ufficio.

FIRIM 841.759 affico corso Turati salone 2 camere cucina servizi terrazzi ascensore privato. Trattative riservate

FIRIM 581.758 libero zona piazza Rivoli 3 camere cucina bagno bella casa 55 milioni minimo contatti a mutuo al 9,5%

FIRIM 585.907 zona Saluzzo in casa di corpo a alloggi liberi e locali 1-2-3 camere cucina abitabili anche da ristrutturare. Prezzi da L. 18 milioni anche senza anticipo con rate mensili a mutuo casa

FIRIM 585.902 libero via Nizza centrale decoroso 2 camere cucina bagno 45 milioni, 18 milioni contanti e mutuo 9,5%

FIRIM 585.972 corso Brescia 2 camere cucina bagno bella casa ottimo investimento L. 27 milioni con 250 mila di mutuo

FIRIM 585.273 panoramissimo via Po camere cucina bagno bella casa d'epoca ottimo investimento mutuo casa 9,5%

FIRIM 515.273 libero Carrara in nuova signorile palazzina ascensore mansarda attico 2 salone balconi 2 terrazzi box posto mutuo fondiario permute

FIRIM 509.907 libero comodo corso Re Umberto salone camera cucina bagno da ristrutturare L. 50 milioni mutuo casa al 10%

FIRIM 500.897 libero p. Bengasi salone 2 camere cucina doppi servizi abitabilissimo (ristrutturato). 30 milioni mutuo casa.

FIRIM 599.897 zona Lungo Po Machiavelli piano alto salone 2 camere cucina abitabile 97 milioni mutuo casa 9,5%

DEBITIM libero adiacenze piazza Bernini ingresso camera cucina servizi L. 23 milioni garantiti. Tel 650.3063

DEBITIM libero subito Susa piano alto ampio ingresso 2 camere cucina servizi ripostiglio mutuo Tel 650.3063

DEBITIM libero p. Rio piano alto senza ascensore ingresso 2 camere tinello cucina servizi. mutuo Tel. 650.3063

DEBITIM TRE ottimo Centro mansarda ingresso camera cucina bagno posto auto facilità pagamento Tel. 441.744.

DEBITIM TRE libero Mercadante in casa ingresso 2 camere cucina bagno cantina mutuo dilazioni. Tel 441.744

CIRCOLETTO via Tirreno/via Spano 2000 mq di terreno lotti pianeggianti recintati. Il Fornaio 859-5835

GRUGLIASCO

corso Cumi 1, libero 1-2-3-4 camere cucine a cadenino 1-2 servizi ristrutturatissimo autonomo mutuo 75%. Tel. 390.561.

LIBERO a S. Rita seguente del '74 piano 3° soggiorno 2 camere tinello cucinino 2 bagni box 2 solai. Tel. 647.834.

LIBERO a Strada Berlotta (Gerbi) living salotto camera letto cucinotto box casa 70 mutuo TC immobili 488.749.

LIBERO a via Lauri (Lucento) camera tinello cucinino bagni casa '60 L. 15 milioni mutuo TC immobili 472 488.

LIBERO a via Emanuli (S. Rita) 2 camere cucina bagno box solo casa 68 L. 50 milioni mutuo TC immobili 489.789

LIBERO a via Gaudenzio (centro) 2 camere cucina bagno da ristrutturare L. 7 milioni mutuo TC immobili 489 789.

LIBERO ampio tre ultimo via M. Cappino ingresso camere cucina servizi L. 38 milioni. Eccezionale tel. 588 268.

LIBERO stupendo 5 fine recente soggiorno 2 camere cucina bagno terrazzo permute. Castemarcatoquattro 30.05.05.

LIBERO Borgata Vittoria piano alto ingresso camera cucina bagno cantina 6 ristrutturato veduta 6 Fornaio 873.418

LIBERO

convenientissimo prestigioso appartamento panoramicissimo di mq 350 terrazzo e box auto Scrivere Pubblicomedia 978 - 10100 Torino.

LIBERO corso Monucco/corso adiacente ristrutturato camera tinello cucinino bagno L. 37 milioni. Edilcasa 648.154

LIBERO corso Agnelli palazzina 4 camere cucina balconi terrazzo box cantina portineria vendesi Tel. 749.2341.

LIBERO Mirafiori 3 camere cucina servizi box auto mutuo agevole L. 7 milioni ristrutturati. Tel. 647.720.

LIBERO piazza d'Armi casa fuori 2 camere cucina servizi 3° piano ascensore L. 10 milioni più mutuo. Edilmarket 749.6455 - 721 0481.

LIBERO presso corso Mortara affare superbe 2 camere cucina bagno 120 mq permute. Castemarcatoquattro 30.05.05

LIBERO prestigioso signorile zona parco Rignon salone 2 camere tinello bagno. Castemarcatoquattro 30.05.05.

LIBERO via Silvio Pellico San Salvario tutto nuovo ingresso camera cucina bagno. Castemarcatoquattro 30.05.05.

LIBERO 2 camere cucina servizi mq 80 S. Salvario L. 75 milioni. Studio Grosso. Tel. 511 236

MANGIARDA signorile due alte soggiorno letto servizi palazzina piazza Statuto 14, Studio Codoni tel. 530 811

MARE vendo causa trasferimento in palazzina ristrutturata appartamento mq 75. Tel 593 139

MARE vendo zona stazio in palazzina ristrutturato appartamento 1-2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 593.138.

MURATORI via Mottalciata 6 casa 3 piani prossima giugno 4 camere servizi mansarda di 3 locali box mq 140 L. 185 milioni. Tel 0171 562 21

MURATORI nuovo camere cucine servizi posto auto riscaldamento autonomo mutuo. Tel. Studio A T. 632.288

MURATORI Sud via Rivalta libero 4 camere cucina bagno box 1° piano 20 anni L. 70 milioni più L. 1 milione di mese mutuo. Tel. 012/ 683.21.

MONCALIERI libero recente open tinello cucinino bagno 1 mansarda in stile. Il Fornaio 812.384.

MONOCAMERA libera seggiola ristoro bagno piazza Bottero corso Francia ristrutturi. Tel 441.223 441 787.

MORELLINO libero 2 camere cucina bagno Hermanncescare ottimo affare mutuo 75%. Castemarcatoquattro 380.868.

NICHELINO libero giugno '80 2 camere tinello cucinino servizi 5° piano L. 58 milioni. Tel 620 560.

NUOVA

signorile costruzione consegna giugno 1981 piazza Dante 715, soggiorno 1-2-3 camere cucina, negozi uffici magazzini. Visitarli tutti anche festivi. 615 632.080

GRUGLIASCO corso libero in palazzina 2 camere cucinotto servizi posto auto anche uso ufficio 1.8 L. 445.433.

PIAZZA Minerva privati libero recente cucina tinello cucinetta abitabile bagno mq 56. Fino 505.801.

PIAZZA Vittorio adiacenze libero ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno giardino. Il Fornaio 873 418.

PRECOLLINA strada Moncalvo libera bellissima 4 camere cucina 2 servizi su 2 piani terreno box 1.8 L. 445 433.

S. DONATO libero 3 camere cucina bagno completamente ristrutturato L. 42 milioni d'abbandono. Cas 011.758.

S. CELSO libero vendesi recente signorile palazzo 3 camere cucine servizi mansarda box giardino. Tel. 312.012.

S. MAURO signorile ampio salone 2 camere cucina 2 bagni box auto minimo ribasso. Castemarcatoquattro 380.868.

S. RITA libero corso Agnelli adiacente in stabile recente signorile: soggiorno, 1 camera, studio, ingresso, servizi, terrazzino. Banca Dati 590.209

SANGANO casetta indipendente libera ottimo stato. Piano terra: box auto 2 vani servizi; primo piano: ingresso 3 camere cucina servizi. Otre mansarda a 350 mq L. 185 milioni. Eccezionale affare.

SETTIMO corso recente recente 2° piano 2 camere tinello cucinino bagno box auto ottimo prezzo. Edilcasa 648.154.

TAIT 513.931 corso Unità (corso Racconigi) camere tinello cucinino bagno piano alto L. 45 milioni 200 mila

TAIT 513.931 libero (Crocetta) camere cucina ingresso servizi, primo piano 3 anni L. 33 milioni 200 mila

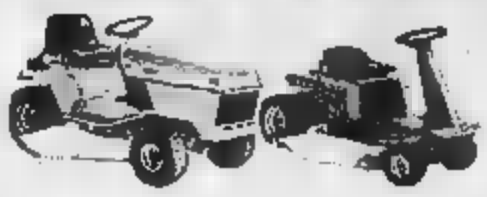
TAIT 513.931 presso via Genova 2 camere tinello cucinino bagno 1° piano minimo contanti L. 10 milioni.

TECHNOLAVA 545.662 corso Giulio libero mansardato ingresso camere cucina bagno lavori eseguiti L. 33 milioni.

TECHNOCASA 345.602 prestigioso in villa padronale adiacenze Rivoli ingresso salone studio 2 camere cucina biservizi mansarde di mq 90 2 box posto

(continua)

I GIAPPONESI AMANO TAGLIARE CORTO.



I rasaerba Honda sono amici simpatici e risolvono, partono immediatamente, sono facili da usare e assicurano ottime funzioni operative. I rasaerba Honda montano lo straordinario motore Honda ed hanno accensione elettronica a CDI, avviamento con decompressore, carburatore forzato ed una gamma di modelli da 2 a 13 HP, da 430 a 970 mm. di taglio. I rasaerba Honda appartengono alla grande famiglia Honda Power Products che comprende tra l'altro motozappe, generatori, motopompe, spazzaneve, e che utilizza la stessa tecnologia vincente della Parigi-Dakar.

HONDA POWER PRODUCTS

L'Alleanza Atlantica deve rispondere a Gorbaciov sull'opzione zero

REAGAN OTTIMISTA, LA NATO FRENA

Gli europei temono la supremazia sovietica nelle armi convenzionali

SANTA BARBARA (California) — Gli Stati Uniti ed i loro alleati della Nato saranno in grado di rispondere alle ultime proposte di Gorbaciov, in materia di disarmo, molto prima del prossimo «vertice» dei principali Paesi industrializzati in programma nel mese di giugno a Venezia. Lo ha detto il segretario di stato americano George Shultz, dopo aver riferito al presidente Reagan sull'esito dei colloqui a Mosca, con Gorbaciov e Shevardnandze, ed a Bruxelles con gli alleati della Nato.

Reagan, a sua volta, dopo aver ascoltato il segretario di stato, si è dichiarato ottimista sulla possibilità di giungere entro l'anno ad un accordo sugli euromissili: «Siamo riusciti ad accorciare ancora un po' le distanze. La proposta sovietica sarà attentamente discussa con gli alleati europei dell'America. E' chiaro comunque che la visita di Shultz a Mosca è stata molto utile».

Aggiungendo: «Nei negoziato per la riduzione degli armamenti sono stati fatti importanti passi avanti, in particolare nel settore dei missili a medio raggio. Rimango perciò ottimista sulle possibilità di giungere ad un accordo entro l'anno». Reagan ha poi annunciato che qualcosa si sta muovendo anche nei colloqui sulla sospensione degli esperimenti nucleari; sulla messa al bando delle armi chimiche; sulla riduzione delle forze strategiche difensive in tema di difesa spaziale: «I colloqui con questi stati ed in futuro si intensificheranno».

Sull'eventualità di un «nuovo vertice» con Gorbaciov, Reagan ha detto: «Lo desidero e spero che possa esserci, ma dovrà essere attentamente programmato e preparato e dovrà esserci qualcosa su cui decidere».

In altre parole, anche Reagan al pari di Gorbaciov, ritiene che un nuovo «vertice» tra le due superpotenze non sia unicamente l'occasione per una «passeggiata» o una cordiale stretta di mano.

Il presidente Reagan con il segretario di Stato George Shultz

BRUXELLES — Prima di rientrare negli Usa, il segretario di Stato americano George Shultz ha illustrato le sue valutazioni ai ministri degli Esteri europei riuniti a Bruxelles.

Shultz è ottimista, ma è anche probabilmente convinto che non sarà facile a Reagan, che ha tutto l'interesse a dialogare con Gorbaciov, anche per far dimenticare l'«Iran-gate», ottenere il completo assenso di alcuni alleati — in particolare Germania Federale, Francia e Gran Bretagna — non solo sull'opzione zero, ma anche su un negoziato che preveda come obiettivo finale l'eliminazione dall'Europa di tutti i missili.

L'improvvisa mossa di Gorbaciov, in direzione dell'opzione zero, ha messo infatti in chiaro imbarazzo l'Alleanza Atlantica che non si è espressa subito riservandosi risposta entro due mesi.

E' presumibile quindi che, alla ripresa del negoziato di Ginevra, tra Usa e Urss, il 23 aprile, gli alleati occidentali siano ancora in grado di valutazioni definitive o controproposte quando i negoziatori sovietici presenteranno le loro ultime ipotesi di disarmo in Europa.

Shultz e gli alleati si sono però accordati su un calendario di rapide consultazioni. Per il momento comunque la perplessità, se non proprio la resistenza di alcuni Paesi europei, hanno avuto la meglio sulla eventualità di una risposta positiva immediata allo scenario di una dorsale europea, dall'Italia alla Scandinavia, «denuclearizzata».

Eliminati i missili, la strapotenza del Patto di Varsavia convenzionali emergerebbe infatti, secondo l'opinione degli strateghi della Alleanza, in tutta la sua gravità.

L'esigenza di far presto nel rispondere a Gorbaciov è stata sottolineata anche dal ministro degli Esteri italiano Andreotti, presente tra gli altri a Bruxelles: «La nostra posizione — ha detto — è sempre stata ed è tuttora favorevole all'opzione zero che è una proposta occidentale anche se poi, proprio da questo versante, è stata vista con qualche preoccupazione».

«La cosa importante — ha sottolineato Andreotti — è che quando si è fatto maturare un capitolo, questo capitolo venga concluso».

Per Andreotti non va neanche dimenticato che proprio dagli occidentali è partito recentemente un invito a Gorbaciov a compiere un «gesto di coraggio» sui missili a corto raggio in Europa. Secondo il ministro degli Esteri l'ipotesi di eliminare tutti questi missili non ha provocato nuove perplessità negli europei oltre quelle conosciute.

Il ministro italiano del resto non vede il rischio di una progressiva dissociazione americana dalla difesa dell'Europa: l'Alleanza saprebbe aggiornare le sue dottrine «che non hanno mai avuto come caratteristica la rigidità».

Panico a Wall Street arrestati 11 agenti di Borsa

NEW YORK — Il procuratore distrettuale di New York, Rudolph Giuliani, ha ordinato ieri l'arresto di 17 persone, 15 delle quali impiegate in banche d'investimento operanti a Wall Street, per aver posseduto e distribuito cocaina. Le accuse si rivolgono in particolare ai dipendenti di due uffici della Brooks, Welinger, Robbins and Leeds, un'azienda minore americana di intermediazione finanziaria. Gli arresti sono il risultato di indagini durate quattro anni che hanno comportato l'impiego di un agente della squadra antidroga addetto a numero assistente nell'azienda. Gli inquirenti ritengono che anche Wayne Robbins, uno dei proprietari della Brooks, Welinger, Robbins & Leeds, sia coinvolto nel traffico di cocaina avviato dagli agenti di Borsa e dai dipendenti della società. Secondo le testimonianze raccolte dagli inquirenti, alcuni imputati davano informazioni sui titoli della New York in cambio di cocaina.

Bimbo di 3 anni per più di un'ora sott'acqua: è vivo

MINNEAPOLIS (Minnesota) — Un bimbo di tre anni, Joseph Keller, è sopravvissuto dopo essere rimasto per un'ora e un quarto sott'acqua. Il bimbo è ricoverato ora in clinica dei Gemelli: le sue condizioni sono gravi, ma stabili. Joseph era caduto in un lago mentre domenica scorsa giocava insieme al fratellino Nicholas, di 5 anni, vicino a casa nel Minnesota settentrionale. Prima che venisse ripescato sono trascorsi 75 minuti e solo tre ore più tardi il piccolo ha ripreso a pulsare grazie all'intervento dei sanitari.

Urss, il pianista Feltsman autorizzato a espatriare

MOSCA — Tra le richieste di espatrio che sono state accolte dalle autorità sovietiche in occasione della visita del segretario di Stato George Shultz a Mosca figura anche quella del pianista Vladimir Feltsman. Lo ha annunciato il portavoce del ministero degli Esteri Gennady Gherasimov. Questi ha detto che nella lista di cittadini sovietici ai quali è stato impedito di espatriare consegnata da Shultz ai dirigenti sovietici figurano nomi di persone che sono già emigrate e che sono decedute.

Sono avvenuti nei mesi scorsi

NUCLEARE IN FRANCIA ALTRI TRE INCIDENTI

PARIGI — Negli ultimi mesi vi sono stati nelle centrali nucleari francesi almeno altri tre incidenti di cui si è parlato poco o nulla. Lo ha scritto ieri il quotidiano «Le Matin». Il quale precisa che due di essi sono avvenuti a Grenoble e uno a Tricastin.

Il 2 dicembre scorso, scrive il giornale, al centro di studi nucleari di Grenoble, sono caduti tre reattori destinati alla ricerca o alla sperimentazione. «Gli ingegneri sono accorsi improvvisamente che vi era una perdita nella vasca che contiene l'acqua (radioattiva) che serve a raffreddare il reattore Siloé. La perdita era di dimensioni così ingenti — prosegue Le Matin — che il 5 dicembre «gli specialisti di Grenoble hanno scoperto che il fluido frenatore della piscina stava per essere contaminato». «In un vicino pozzo l'acqua ha raggiunto una radioattività di 17.000 becquerel anziché 20 volte più di quella convenzionalmente fissata come soglia limite. E' stato necessario intervenire in grande urgenza nella fretta per abbassare il tasso di radioattività».

Il 29 marzo scorso a Tricastin, dice poi il giornale, «è stato necessario fermare urgentemente il reattore dell'unità 2 perché una valvola aveva ceduto e tutta la sicurezza della centrale era coinvolta». Il reattore è ripartito l'1 aprile scorso.

Infine, il 3 aprile scorso a Grenoble, una forte tempesta ha privato per circa un'ora il reattore Melusine dell'alimentazione elettrica esterna. L'incidente è avvenuto mentre il gruppo elettrogeno a motore Diesel di emergenza era fuori uso. «Durante questo periodo — conclude Le Matin — qualsiasi incidente sarebbe potuto avvenire senza che nessuno se ne accorgesse».

Il capo del Cremlino parla al congresso dei giovani comunisti

GORBACIOV ELOGIA I SOLDATI A KABUL

«I nemici della riforma sono nel partito e nella Stato»

MOSCA — Un Gorbaciov ancora raffreddato, costretto di tanto in tanto a soffiarsi il naso ed infastidito da qualche colpo di tosse, è intervenuto ieri ai lavori del ventesimo congresso del Komsomol, l'organizzazione della gioventù comunista.

Nel suo discorso durato un'ora e mezzo, il segretario generale del Pcus ha affrontato soprattutto problemi di politica interna; ha invitato i giovani a far propria la politica della «Glasnost» definendola non già uno strumento temporaneo ma un elemento vitale del programma di ristrutturazione e democratizzazione dell'intera società sovietica.

Non è mancato proprio il consueto perfetto omaggio di saluto a costringere Gorbaciov a rinviare la settimana di qualche giorno la visita ufficiale a Praga.

Gorbaciov ha rivelato che gli sono giunte delle lettere in cui si chiede di identificare gli oppositori delle sue politiche, ed ha affermato: «Credo occorra fare chiarezza su tale questione. Non abbiamo avversari politici, non sono stati opposti rifiuti alla ristrutturazione. Ci sono però persone lente ad adattarsi, che rallentano quindi il cambiamento, e se ne trovano a livello di governo e di comitato centrale, nei ministeri, nelle Repubbliche e nelle province, sui posti di lavoro, nei collettivi e perfino tra la gioventù comunista».

Ecco perché l'avvio del processo di rinnovamento incontra difficoltà, secondo il segretario generale del Pcus, ma non dubita però della vittoria finale delle riforme.

«Io e voi abbiamo ancora due o tre anni veramente difficili — ha aggiunto il leader sovietico — in quanto allo stesso tempo dovremo risolvere enormi problemi, creare tutti i prerequisiti politici, economici, organizzativi, giuridici, psicologici, spirituali, per la ristrutturazione».

E' stata questa la prima occasione in cui il leader del Cremlino ha dichiarato che fra i 300 membri del comitato centrale, il massimo organo del partito comunista, siedono oppositori della sua corrente.

Nel corso del suo discorso, durato un'ora e mezzo, Gorbaciov è tornato sui problemi di politica interna, con un unico riferimento alla situazione afghana.

Il segretario generale del Pcus ha espresso il proprio apprezzamento per l'azione svolta dalla 40ª Armata Rossa al fianco del governo di Kabul nella guerriglia di matrice islamica.

Spirito inglese: aliante a Shuttle cadrà ancora

LONDRA — Secondo un esperto spaziale inglese, gli Stati Uniti subiranno un nuovo disastro spaziale entro i prossimi venticinque voli dello «Shuttle».

Alexander, direttore della «Osc avionica» ha spiegato: «Se tutti i componenti analoghi dello Challenger, per quanto migliorati, hanno ancora la previsti nuovo incidente entro i prossimi venticinque voli: questa è la legge delle probabilità».

Alexander sostiene che lo «Shuttle» è una «macchina volante sperimentale» e non dovrebbe essere usata per «far viaggiare senatori e insegnanti nello spazio».

«La cosa più sorprendente, nel disastro dello Challenger, è che siano stati così tanti a stupirsi dell'incidente — ha aggiunto Alexander, intervenuto a Birmingham in un seminario sulla sicurezza —: il fattore rischio e gravi inconvenienti ai propulsori è di 1 a 35. A questo devono aggiunti tanti altri fattori. Si arriva a percentuali di rischio che sono normali solo per i piloti collaudatori».

Lo scorso anno uno «Shuttle» esplose pochi secondi dopo il decollo. In quella occasione morirono sette persone, tra cui quella che doveva essere la prima insegnante nello spazio.

Nel cattolico Messico si fondono culti e riti importati dai conquistadores

LA SETTIMANA DEGLI INDIOS SACRA E PROFANA

Antiche tribù celebrano la Pasqua adorando Cristo e le divinità

CITTA' DEL MESSICO — Tra il sacro ed il profano. Così si svolge la Settimana Santa nel cattolico Messico, almeno in alcune regioni, dove antiche tribù compiono una serie di riti che uniscono divinità precolombiane ad immagini e riti che sono della Chiesa cattolica. Questi ultimi portati dai conquistatori spagnoli che, pur avendo sterminato popolazioni e distrutto templi, non sono riusciti ad eliminare completamente le antiche credenze.

Oggi, pertanto, a secoli di distanza, le celebrazioni si ripetono con un'inconsueta convivenza ed integrazione tra le varie religioni. I casi più interessanti, studiati dagli antropologi e seguiti con curiosità da migliaia di turisti, sono quelli delle tribù Tarahumara e Huichole, che vivono in alcuni altopiani del centro e del nord del Paese.

Gli indios Tarahumara identificano le loro divinità negli astri: il sole, dio creatore, è denominato Onoruame e la luna, sua compagna, Everuame. Ma il loro culto prevede anche la croce, l'adorazione di santi e, nel corso della Settimana Santa, tutte le celebrazioni partono dalla chiesa che viene adornata con archi ricoperti con foglie di pino.

A partire da ieri le donne depositano cibi davanti alle immagini dei santi. Successivamente, al suono di flauti e tamburi, alcuni uomini danzano nel cortile per tempo quattro ore la guardia, a turno, davanti all'altare.

Questa mattina, all'alba, è partita dalla chiesa una processione. I fedeli, uomini e donne, hanno portato pesanti croci di legno, immagini di santi, incenso e bandiere. Al loro lato hanno marciato uomini vestiti da farisei con spade e lance. Il corteo avanza sempre accompagnato dal suono dei flauti e dei tamburi.

Le cerimonie si ripetono identiche a secoli fa: processioni, tributi ai santi, danze, falò e pasti a base di tortiglie e fagioli

Nel pomeriggio si svolgono giochi e tornei e questa notte seguirà un'altra processione.

Ad essa parteciperanno anche gruppi di ballerini che impersonano i farisei ed i seguaci di Cristo. Tutti avranno le gambe dipinte di bianco, sulla testa delle corone di giunchi e le loro spade brilleranno alla luce delle torce e della luna. Danzeranno e retrocederanno saltando e simulando un duello.

Domani, dopo un periodo di riposo e di nuovi canti e danze, verrà servita una bibita, a base di mais fermentato, denominata «Tarpuico». Quindi le cerimonie, alle quali avrà preso parte tutta la comunità, si concluderanno con falò e pupazzi che rappresentano Giuda, il traditore di Cristo.

Anche gli indios Huichole adorano il sole, ma collegano la sua immagine a quella di Cristo. Secondo la loro religione, l'uccello Taukukai («cuore del sole») è venuto da sottoterra per misurare il mondo e verificare se c'era spazio per il sole e gli astri.

Anche la comunità degli Huichole celebra la settimana santa il giovedì con una processione che parte dalla chiesa.

Questa mattina alle 3 nel poligono di tiro di Semipalatinsk

NUOVO TEST NUCLEARE IN URSS

E' la quarta esplosione dell'anno

MOSCA — L'Unione Sovietica ha proceduto oggi ad un nuovo esperimento nucleare sotterraneo sul suo poligono di tiro di Semipalatinsk, nel Kazakhstan (Asia Centrale).

Lo ha annunciato l'agenzia «Tass» precisando che l'esperimento è avvenuto alle 5,05, ora di Mosca (3,05 ora italiana), ed ha lo scopo di «perfezionare la tecnologia militare». Nel breve dispaccio l'agenzia di stampa sovietica «Tass» si limita a dire che l'ordigno fatto esplodere aveva una potenza tra i venti e i chilotoni.

Si tratta del quarto test nucleare, dopo l'interruzione della moratoria unilaterale, incominciata il 6 agosto e terminata il 26 febbraio scorso, con un ordigno sotterraneo di una bomba da 20 chiloton.

Gli altri tre esperimenti nucleari erano stati effettuati il 26 febbraio, il 12 marzo e il 3 aprile. I primi due ordigni avevano una potenza di venti chiloton, pari cioè a quello della bomba atomica sganciata dagli americani su Hiroshima nel 1945.

Gli altri tre esperimenti sono stati effettuati da Mosca il 26 febbraio, il 12 marzo ed il 3 aprile

Il primo test si era sviluppato in una dura polemica tra Mosca e Washington. L'esplosione infatti, secondo gli americani e vari scienziati europei, avrebbe provocato la dispersione delle scorie radioattive nell'atmosfera.

I sovietici avevano annunciato in dicembre che avrebbero ripreso gli esperimenti nucleari, dopo il primo test americano nel corso che avrebbe posto fine alla moratoria.

Vi sarebbe stata una nuova serie di frequenti esperimenti e che i loro test servivano soprattutto a collaudare la resistenza dei materiali alle esplosioni atomiche.

Prima della ripresa, il 6 febbraio, gli americani avevano effettuato due esplosioni nel deserto del Nevada.

L'Unione Sovietica decise di sospendere unilateralmente gli esperimenti nucleari nell'agosto del 1985 e da allora ha continuato a ripetutamente per diciannove mesi la moratoria premendo perché gli Stati Uniti facessero altrettanto.

Il problema della sospensione degli esperimenti nucleari è stato uno degli argomenti che proprio in questi giorni il segretario di Stato americano George Shultz ha affrontato a Mosca con Gorbaciov ed il ministro degli esteri Eduard Shevardnadze.

A proposito Gorbaciov si è detto disposto ad accordi che limitano la potenza degli ordigni e riducano la frequenza degli esperimenti in attesa di giungere ad un accordo che ne sancisca la fine.

MUSSO - VEZZA D'ALBA (CN) Tel. 0173/66 009
JOLLY GARDEN - TORINO Tel. [illegible]
VILLATA CARLO E DOMENICO CASTELNUOVO D. BOSCO (AT) Tel. 011/98.76.136
AUTORIPARAZIONI AGR. MOD. MASSERANO (VC)
BOCCHIO IVANO - PASTURANA (AL) Tel. 0143/56.146
AGRICOLMACCHINE - PINEROLO (TO) Tel. 0121/22.135
PANERO FRANCESCO - CIRIE' Tel. 011/92.04 554
CASTELLO IL RONCAROLO - CUORGNE' (TO) Tel. 0124/66.81.35
F.lli ZANETTA - [illegible] (NO) Tel. [illegible]
DURETTO - TORINO Tel. 011/83.96 845-83 86 829
LETOMA SAINT CHRISTOPHE (AO) Tel. 0165/40 131

PROFUMI

Servetti

Via Bertola 20 angolo Via S. Francesco d'Assisi ■ Corso Giulio Cesare 214
Via Tripoli 7 ■ Via Carlo Alberto 31 ■ Via Mazzini 21 ■ Via Dante Di Nanni 94

Nel mondo, [illegible] comunità tricolore che conta / 6

CERCENASCO, NEL FAR WEST

League City, Texas, è [illegible] città «piemontese»: ci vivono i discendenti di quei «pionieri» emigrati nell'800 dal piccolo centro del Torinese

C'è un pezzo di Piemonte nel Texas: League City, un tiro di schioppo da Houston, è la «Cercenasco d'America». Ci vivono i di[illegible]i di quelle persone che, quando sono sbarcate a Galveston, cariche di fame e di miseria, non hanno avuto a credito nemmeno il pane. Hanno dovuto avvotare le ative di un bastimento per guadagnarsi il pranzo di quel primo giorno di emigranti.

La nuova terra — terra promessa perché terra sognata — è apparsa con la fisionomia disperata della fatica. Erano partiti [illegible] Genova perché la credenza di casa era vuota da un pezzo. [illegible] imbarcarono sul «Principe Eugenio» [illegible] biglietto [illegible] andata: [illegible] stampata la carta geografica degli Stati Uniti ma [illegible] ben chiaro dove stesse [illegible] dando. D'altra parte, [illegible] importanza poteva [illegible] paese non avevano nulla, tanto valeva accettare il rischio di arrivare nel «nuovo» mondo.

C'erano i Bogatto, i [illegible], i Mosso. E poi: le famiglie Prina, Ghinaudo, Vaglienti, Arolfo, Filippa, Ghirardi. Hanno [illegible] a lavorare [illegible] porto adattandosi ai lavori più [illegible] e più pesanti. Non conoscevano l'inglese e parlavano il dialetto [illegible] casa — il *chenau* — che una volta [illegible] detto [illegible] disprezzo e oggi è diventato [illegible] titolo [illegible] merito. Giacinto Giaido ha [illegible] in piedi uno spaccio di bibite che [illegible] diventò un refettorio dove [illegible] poteva mangiare [illegible] hamburger di [illegible] tritata e che, con ancora [illegible] sforzo, si è trasformato oggi nel più prestigioso ristorante [illegible] città. «Giido's» indica buona cucina, menù europei, vino scelto, accoglienza calorosa come è proprio di gente latina.

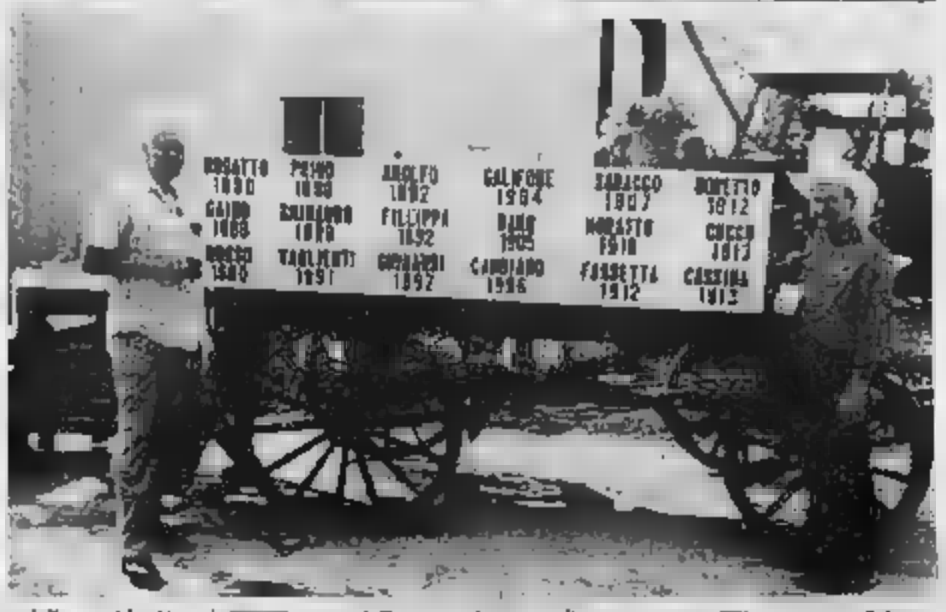
Gli altri hanno comprato le [illegible] dell'interno. [illegible] con le [illegible] nelle zolle, agricoltori, figli di agricoltori, [illegible] sentivano dentro il [illegible] di sudare nei solchi aperti dall'aratro. Nella pianura del West percorsa dal vento, dal sole e dalla polvere, i proprietari [illegible] costruito capanne che sono diventate [illegible] hanno scritto agli [illegible] in Piemonte offrendo [illegible] lavoro.

All'inizio [illegible] 1900 erano almeno [illegible] quarantina le famiglie residenti nel [illegible]: tutte con qualche legame di parentela fra loro. Coltivavano verdura da mandare in città: insalate, spinaci, porri. Al tramonto cominciava la [illegible] e fino a [illegible] i vagoni fermi [illegible] un [illegible] in [illegible] che al mattino le cassette fossero in vendita ai mercati della città. La maggior parte degli emigrati di Cercenasco continua a vivere con il lavoro della terra: la mano d'opera, adesso, è data dai messicani che attraversano la frontiera in [illegible] più o [illegible] clandestino.

Qualcuno ha [illegible] fortuna. Angelo Cortese tentava di trivellare un angolo dell'aia in cerca di acqua ed è spruzzato fuori petrolio. [illegible] Ghirardi vende automobili Pontiac con [illegible] telefono nel [illegible] costano anche [illegible] dollari l'una e sono un segno [illegible] Johnny Arolfo (invece [illegible] della città per 17 anni. [illegible] gente [illegible] Cercenasco [illegible] con tante [illegible] da conquistare [illegible] seggio in consiglio comunale: [illegible] municipio c'è Catharine [illegible].

Quali sono i rapporti [illegible] la Cercenasco del Texas e [illegible] Cercenasco del Piemonte? «Straordinariamente buoni». Il sindaco Vaglienti della Cercenasco [illegible] casa nostra sollecita [illegible] culturali e incontri di delegazioni. E' [illegible] sapete «ufficiale» negli States [illegible] sulla [illegible] suo municipio ha inaugurato [illegible] lapide con i cognomi delle [illegible] famiglie partite dalle loro case [illegible] cercar fortuna altrove. «Ce ne sono [illegible] più all'estero che qui. Come non ricordarli?»

Il primo a [illegible] mentre la nostalgia di casa [illegible] è stato Cino Lorenzo (padre di Johnny) che, in America, aveva sposato la Ninin [illegible] Cercenasco. Era stata dura la [illegible] gioventù: orfana [illegible] con [illegible] quattro fratelli [illegible] piccoli e un paio di cugini che avevano appena da [illegible] giare, era stato allevato da una famiglia di giapponesi che [illegible] una scodella [illegible] riso e gli faceva bagnare le querce dell'albergo di League City. Ma i sacrifici fatti da piccoli servono per temprare il carattere e Cino, da giovanotto, ha messo in piedi un'impresa di costruzioni che ha costruito palazzi e grattacieli per mezzo Texas. «Arrivare *in poche* per Pasqua — ricordano a Cercenasco — e rimanere *fino a San Firmo, 25 settembre, giorno della festa patronale. Ecco un esempio di come si potesse essere fortunati altrove: fare e trovare l'America, ma lasciare il cuore nel vecchio paese dove [illegible] spesso parla con l'accento largo e stranisce la finali*».



Il comitato di League City che ha accolto i delegati piemontesi in Usa. Più in basso: i nomi delle famiglie di Cercenasco emigrate nel Texas. Qui sotto: Johnny Arolfo, che è stato sindaco della città per 17 anni

Francobolli

ECCO IL «NON SALUTO» CHE DOVEVA CELEBRARE LA CONQUISTA DEL K2

Il «progetto» per il K2

● **Un non evento** — La primavera segna bel tempo per alcuni francobolli italiani. Nel numero di Aprile, in distribuzione, «*Il Collezionista-Francobolli*» dedica la copertina al francobollo preparato ma poi non emesso nel 1986 in celebrazione della conquista del K2. Un commemorativo che, non nato e venuto alla luce molto tempo dopo, suscitò arroventate polemiche.

Trentadue anni dopo, attira l'attenzione dei col[illegible] e anima il mer[illegible] insieme a un nutrito [illegible] di francobolli tra i migliori [illegible] collezione italiana, come dimostrano pure le quotazioni della Borsa filatelica.

● **C'è Biancaneve** — La già prorompente tematica «disneyana» [illegible] [illegible] registrare una novità: appaiono infatti alcune serie ispirate ai cartoni animati per ricordare il mezzo secolo di Biancaneve.

Se la [illegible] della principessa e dei sette nani è antica, tanto da considerarsi fra le «classiche», il film di Disney nacque il 21 dicembre 1937.

Si sono aperte le celebrazioni per il cinquantesimo compleanno che si concluderà a Natale con una colossale manifestazione negli [illegible] Uniti, ovviamente a Disneyland.

Già in [illegible] [illegible] raffigurata in esemplari di Paesi europei — ricordiamo l'Ungheria — di Stati arabi, di isole dei Ca[illegible] i [illegible] hanno sviluppato in questi anni il tema di Disney e [illegible] mondo magico. Disney, come è noto, [illegible] ricordato [illegible] 1987 da [illegible] San Marino, nella quale, però, Biancaneve era assente.

● [illegible] religioso — La Pasqua [illegible], con il [illegible], uno dei grandi temi religiosi filatelicamente più seguiti. Anche per il 1987 la Pasqua è stata celebrata da serie di interessanti francobolli ispirati soprattutto dal tema religioso e da quello artistico.

[illegible] le [illegible] note «Resurrezioni», opera dei grandi maestri dell'arte di [illegible] epoca, compaiono [illegible] tutte riprodotte in francobolli.

Le [illegible] della Città del Vaticano, per non infittire troppo le proprie emissioni commemorative, hanno da tempo rinunciato [illegible] emettere francobolli specificatamente dedicati alla Pasqua. Anche quest'anno, comunque, hanno adottato [illegible] annullo commemorativo in latino.

● **Il Papa tornato** — Il Papa, rientrato dal difficile viaggio in America, appare in alcune cartoline che [illegible] la Pasqua sono state stampate soprattutto [illegible] per i turisti. Il pontefice [illegible] ritratto benedicente sullo sfondo, la carta [illegible] grafica [illegible] Cile e dell'Argentina in ricordo [illegible] due pellegrinaggi appena compiuti.

Occorrerà [illegible] [illegible] po' [illegible] tempo perché da [illegible] tiago e da Buenos [illegible] gi[illegible] i dispacci [illegible] tutti gli annulli [illegible] [illegible] varie città sudamericane [illegible] siati adottati [illegible] la visita di Giovanni Paolo II. Non sono ancora pervenuti [illegible] Europa i francobolli [illegible] stampati per questo viaggio dai Paesi visitati.

Monete

DALLA SAMOA LA COPPA CHE [illegible] FECI SOGNARE AI TEMPI DI «AZZURRA»

Da Samoa [illegible] monete per l'«America's Cup»

● **Quella Coppa** — La prestigiosa «America's Cup», riconquistata dagli americani, continua a far sognare e non soltanto i filatelisti. [illegible] Rivale pure, con una folata di monete d'argento, i numismatici. Le isole di Samoa e Stato, infatti, hanno ap[illegible] coniato due [illegible] d'argento per ricordare la competizione.

Nei bozzetti spicca sia la vela protesa verso la vittoria, sia, al verso, la coppa che va ai vincitori. Le monete sono di piacevole ef[illegible] e hanno avuto [illegible] to un aumento di prezzo.

● **Un po'** [illegible] [illegible] — Alessandro Manzoni — o meglio, il 500 lire d'argento coniato per lui e riproducente la [illegible] «treccia» di Lucia Mon[illegible] — nonostante il gran pa[illegible] lare che se ne è fatto, non è ancora arrivato.

Incredibilmente, nell'aprile 198[illegible] il mese che, stando al calendario, stia[illegible] vivendo, non è ancora arrivata la serie più volta data per imminente: la «divisionale» 1985, confezionata appunto con il 500 lire manzoniano.

Roma in compenso ci ha dato la moneta per la pace, annuncia un 500 lire per la Famiglia, come indispensabile nucleo della società, in tutti i tempi, sta pensando di emettere una per Giuseppe Ga[illegible] di cui abbiamo [illegible] parlato, ricordato peraltro nel 1982 con un [illegible] [illegible] pure d'argento.

Avremo anche, stando ai «si dice», un 500 lire per san Giovanni Bosco mentre si stanno iniziando le celebrazioni in suo onore? Nessuno a Roma ha ufficialmente annunciato questa [illegible] che, comunque, negli ambienti salesiani è data per certa. Segno che, alla fine, la Zecca (e quindi [illegible] Stato) si adeguerà... Che dire di più?

Si può aggiungere che arriverà pure (ma chissà quando, forse con il medesimo [illegible] celere su [illegible] viaggiato il Manzoni!) una moneta celebrativa per Giacomo Leopardi [illegible] 1987 della [illegible] del [illegible]. Sembra [illegible] che [illegible] [illegible] davvero fare a meno di un altro [illegible] lire [illegible] I Campionati [illegible] [illegible] atletica che [illegible] svolgeranno a Roma in luglio. D'argento, sempre da 500 lire.

Piogga [illegible] [illegible] abbondante di pezzi argentei, dunque, che la gente, [illegible] con *pente* indichiamo il pubblico normale, non i collezionisti, non vedrà neppure. Non si accorgerà cioè della loro esistenza.

Il commento è [illegible] [illegible]. L'Italia numismatica è tutta qui? Si pensa di farla andare avanti con questo ritmo e con questi sistemi? Il bello è che, se si dovesse andare alle urne, tra i dise[illegible] di legge che «cadono» e do[illegible] quindi [illegible]min[illegible] da capo. Il loro fasc. c'è anche quello relativo all'istituzione [illegible] lira cosiddetta «pesante». [illegible] Poligrafico Zecca dello Stato preferiscono che di questa vicenda non ne parliamo affatto. Il nostro, quindi, è un semplice «mmo». Il disgusto su questo problema è in ogni caso inevitabilmente «pesante» e non può essere accantonato con troppa disinvoltura.

A cura di **Remo Roscioli**

Lui, 95 anni, torinese lei, 96 anni, di Ivrea

MATRIMONIO SECONDO IN CALIFORNIA

Lui, Cesare Albera, [illegible] in via [illegible] a Torino, ha compiuto 95 anni; lei, Gemma Bianco, originaria di Banchette di Ivrea, è di qualche mese più anziana e di anni sta per festeggiarne 96. Sono marito e moglie dal 1923 e probabilmente è uno dei record della California.

Erano emigrati negli Stati Uniti da ragazzini e si conobbero a Newbery Park. Cesare Albera era un pasticciere ricercato dai maitre degli hotel più eleganti. E' famosa una torta che confezionò riproducendo un gratacielo di 12 piani.

Nel 1947 marito e moglie aprirono un negozio che — come poteva essere altrimenti? — chiamarono «La pasticceria torinese». Un rifugio per i golosi. Gli americani che non avevano paura di ingrassare con i bignon al cioccolato hanno fatto la fila davanti al bancone. In trentacinque anni di lavoro Cesare ha montato tonnellate di panna e rimestato montagne di pasta per i bombon.

Gemma Bianco ha cucito chilometri di pizzi e di ricami. A 90 anni compiuti ha vinto un premio per alcuni lavori esposti [illegible] [illegible] Los Angeles County. Il figlio, Costantino, è capitano dei vigili del fuoco di Los Angeles: la figlia, Yolanda insegna alla scuola superiore. Ora la famiglia è impegnata nell'orto perché ci sono da piantare aranci, peschi e ciliegi.

Cesare Albera e Gemma Bianco

Agli inizi del Novecento la fillossera e la grandine devastarono i vigneti

E MEZZA GATTINARA SI TRASFERÌ NEL MASSACHUSETTS CON «TRUPIN» E IL PANETTIERE CREVOLA

Piacino del rischio e desiderio d'avventura? Erano [illegible] anni fra il 1890 e il 1892: i primi a partire da Gattinara per gli States furono Giuseppe Crevola che costruì un forno da panettiere e un Cametti che le cronache dell'epoca citano con il soprannome di «Trupin». Ottomila chilometri e quaranta giorni sul bastimento per coprire una distanza che, in realtà, doveva apparire molto più grande: da un lato il vecchio continente, carico di passato ma probabilmente già troppo stanco e dall'altro l'America rampante, senza storia ma anche senza pregiudizi, dove l'abbondanza stava diventando opulenza.

Scrissero al paese e quelle poche righe piene d'ottimismo, messe insieme con fatica mescolando italiano e dialetto, e infiammarono la fantasia degli amici accendendo speranze e illusioni. Così, quando i contadini di Gattinara si trovarono in ginocchio perché la campagna era stremata e non dava più niente, fu automatico pensare che c'era una terra dove si poteva seminare per raccogliere. Prima la fillossera, arrivata dalla Francia, distrusse le radici delle piante e poi, nel 1903 e nel 1904, due grandinate furiose piegarono i tralci delle viti. Per la gente della campagna significava la prospettiva di stagioni senza raccolto.

Canton è la Gattinara d'America. Almeno due volte l'anno gli emigrati si incontrano. Nella foto si riconoscono: Giorgio Bertelotti, Elda Albertinetti, il Console e la moglie, Edward Piana, Ann Collins, Walter Nervi e Blanche Danehy

Partirono Pietro [illegible] e Giovanni Berbante chiamati per la gente era «Nin dal Marchet»; partirono Vittorio Nervi e Tommaso Torelli; partirono i Quercioli, gli Zanano, i Travostino, i Regis.

Alcuni si diressero a Coalgate Oklahoma dove vivevano ancora gli indiani ma dove si trovava anche grande disponibilità di lavoro nelle miniere di carbone. La maggior parte però si stabilì a Canton, alla periferia di Boston, nel Massachusetts. Costruirono le case una accanto all'altra, continuarono a cucinare il riso, la polenta e il coniglio, seguitarono a curare l'indigestione e il mal di stomaco con la camomilla, insegnarono ai figli il dialetto di casa. Tanto che i pronipoti degli emigranti parlano ancora quella vecchia lingua non «corrotta» dall'italiano che, oggi, a Gattinara, rapisconi soltanto i nonni.

Furono una piccola comunità, potentemente solidale, trapiantata [illegible] peso dalla provincia di Vercelli alle rive degli [illegible]a: [illegible] «Gattinara in America». Ettore Delvecchio partì [illegible] Canton per prestare servizio militare durante la prima [illegible] e non tornò indietro. Il caporale Walter Bertolotti, migliore atleta dell'olimpica militare [illegible] 1936, rimase ucciso durante la battaglia di Belgio. Nando Bertelotti, invece, è morto in Corea e i genitori hanno voluto che [illegible] salma fosse sepolta [illegible].

Eroi in divisa ed emigranti di successo. Michael [illegible]ano era nato per comandare: cominciò a fare il capitano della squadra di calcio, poi diventò tenente colonnello dei Marines e, infine, direttore dell'International [illegible]l Electric Company in Cina e Giappone. Adesso è in pensionato che sta un po' a Canton e un po' in Arizona dove in inverno fa caldo e non c'è da soffrire di reumatismi. Una casa è immersa nelle colline verdi del New England e l'altra è aperta sul deserto «Dipinto» che cambia colore ogni ora. Eppure niente gli sembra più bello del San Lorenzo di Gattinara né così affascinante come i nasi del Sesia che spuntavano dall'acqua quando, in primavera, il fiume si abbassava di [illegible].

Servizi di
Lorenzo Del Boca

la fortuna ti chiama!

BINGO 6

la maxitombola di STAMPA SERA ha già distribuito 1 MILIARDO E MEZZO a 1500 vincitori

REGOLAMENTO

come si gioca e si vince

Il concorso a premi **BINGO 6** si inizia il 23 marzo 1987 e terminerà il 25 luglio 1987. Avrà un totale di 18 settimane (18 giochi) con «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

«Stampa Sera» ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline. Altre verranno distribuite in aprile, maggio e giugno; ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e in ogni cartolina sono pubblicati 18 giochi identificati con i numeri da 1 a 18 (corrispondenti alle settimane di gioco).

Comperate ogni giorno «Stampa Sera» dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno e conservate il giornale per tutta la settimana. Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riportati sulla vostra cartella di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n° **996.5272** (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina. In essa vi sono infatti dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 - 17, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 - 16 - 18, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi consistano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione fra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno inviati all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, entreranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con tagliando).

Al termine del gioco 18, dal 27 al 6 agosto 1987, «Stampa Sera» pubblicherà un tagliando che, compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa a: **«Stampa Sera» Bingo 6, via Marenco 32 - 10126 Torino**, parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in buoni acquisto del valore di L. 1.200.000, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati in precedenza. Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartolina con il «numero della fortuna» trascritto sul tagliando. Possono partecipare al gioco tutti i lettori di «Stampa Sera» con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, dei giornalai e dei loro rispettivi familiari.

D.M. 4/4/2153

Prima passa da Stievani...

Certo! Se desideri acquistare TV-Color, Videoregistratori, Hi-Fi, Elettrodomestici, prima fai un salto da Stievani.
Anzi, corri subito, [illegible] perdere tempo!
Da Stievani le marche migliori, [illegible] prezzi [illegible] condizioni di pagamento veramente incredibili!

Stievani la sicurezza di [illegible] buon affare.

Stievani

Largo Giachino, 93 - Torino

Grande Offerta

- ***TV-Color 20 pollici [illegible] telecomando***
- ***Videoregistratore [illegible] 30 canali [illegible] telecomando***
- ***Forno microonde con timer***
- ***Radioregistratore stereo con [illegible] separabili***

***Tutto [illegible] sole* L. 1.590.000**

Pagabili [illegible] rate anche a L. 50.000 al mese, [illegible] anticipo [illegible] cambiali.

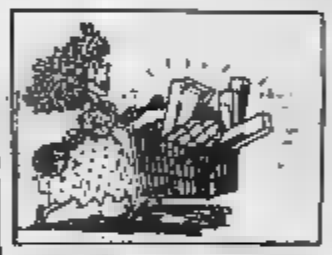
questa settimana sono in palio

Grazia Schiena alla terza settimana del Bingo 6 ha vinto un buono del valore di 350 mila lire da spendere in prodotti Guerlain da Servetti e ha portato a casa anche il buono extra da 1 milione e 000 mila lire

1 LANCIA AUTOBIANCHI Y10 FIRE

1 buono acquisto da L. 1.200.000
5 buoni acquisto da L. 300.000 da «trasformare» in hi-fi, tv, elettrodomestici da Stevani

2 buoni acquisto da L. 500.000 per comprare pellicce Chiesa & Chiesa



7 buoni acquisto da L. 100.000 per fare la spesa gratis nei supermercati Conti

4 buoni acquisto da L. 350.000 da spendere in prodotti Guerlain nelle profumerie Servetti

Questa [illegible] in palio un buono [illegible] di L. [illegible].000

GIOCO N° 4 (4ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

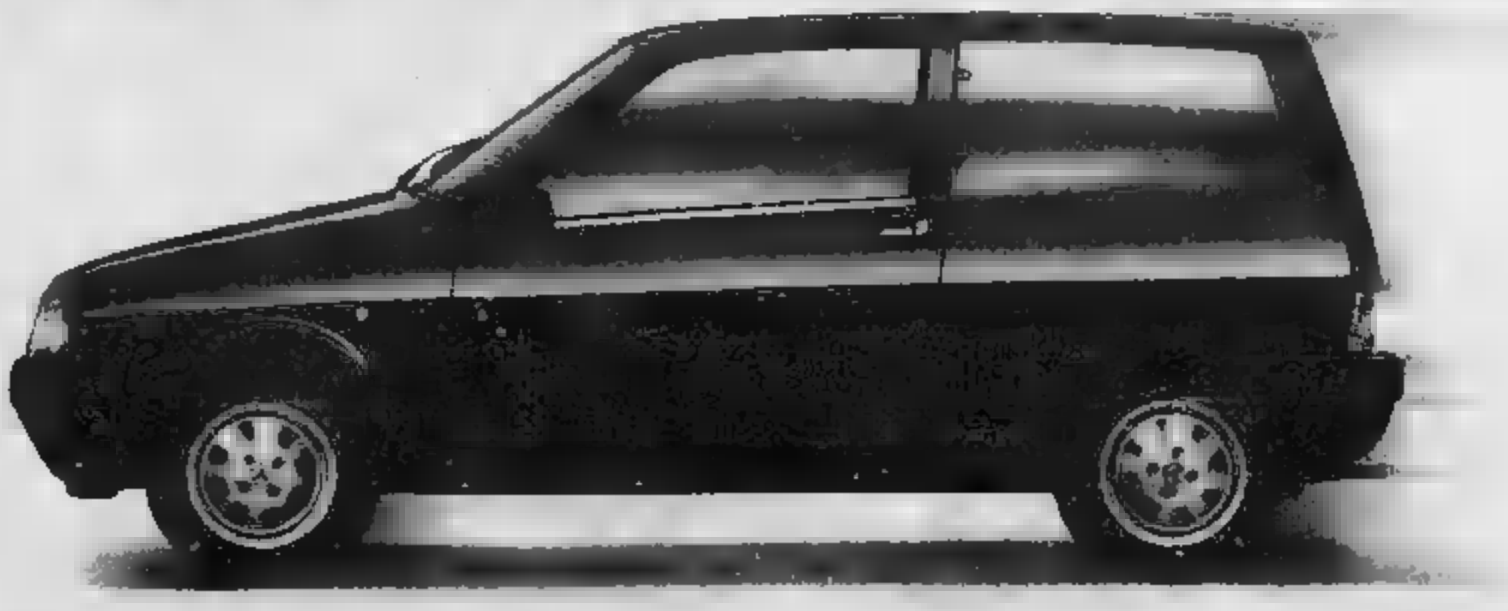
21	30	46	87
1	61	78	90
35	86	24	44

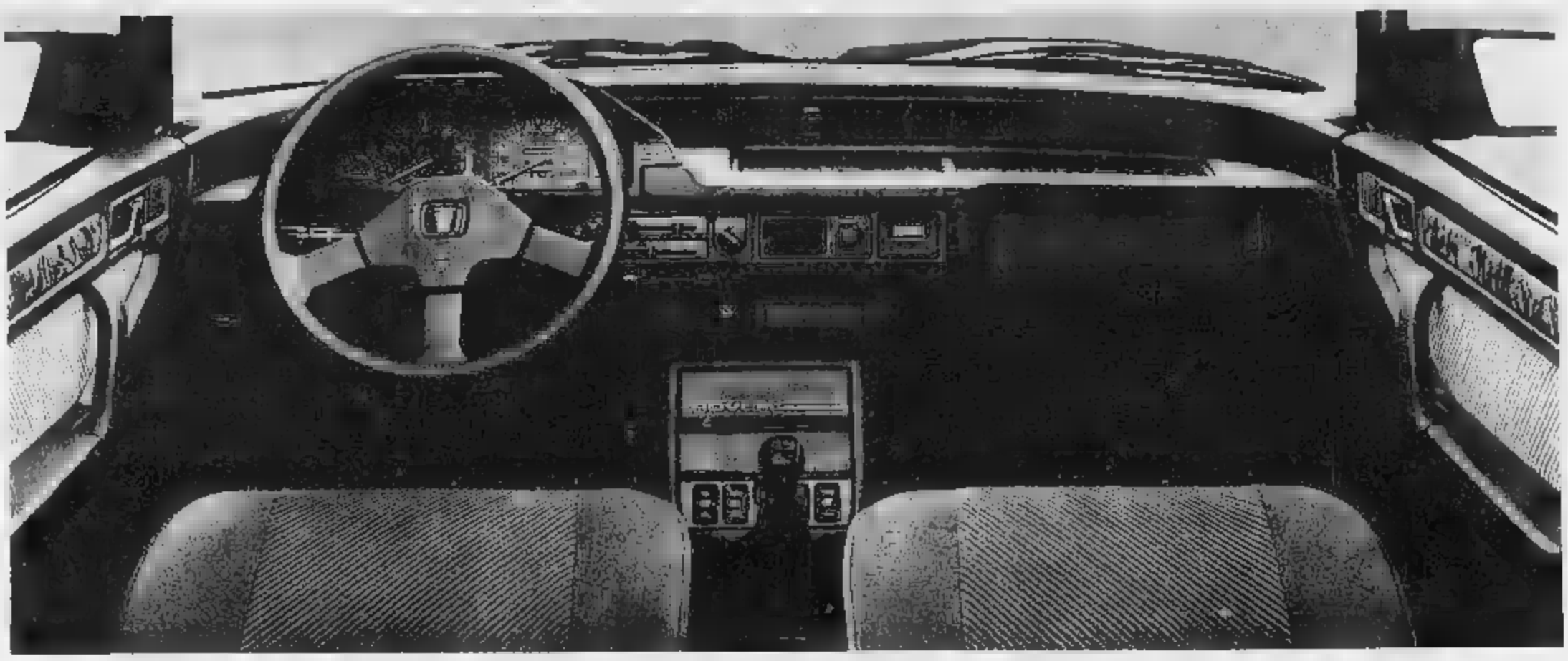
Se hai fatto BINGO telefona [illegible]
(non oltre le ore 20 di sabato)

DM 4/4/123

PASQUA SUPER CONTI
IN C. TURATI
AND. C. BRAMANTE
TORINO
CORSO PIAVE 94
ALBA
CONVENIENTE SEMPRE

Y10. PIACE ALLA GENTE CHE PIACE.





NUOVA ROVER 1300 cc. NON RINUNCIARE AL LUSSO.

Non rinunciate al lusso di una nuova Rover Serie 200. Nelle versioni 1300 cc o 1600 cc, si presenta oggi con una nuova generazione ancora più raffinata, ad un prezzo che nessun altro è in grado di proporre, per un'auto così ricca di dotazioni esclusive.

Tecnologia d'avanguardia. Il motore 1300 in lega leggera, unico nella sua classe, ha dodici valvole ed accensione elettronica, per una potenza di 73 CV e 160 Km/h. La 1600 supera i 180 all'ora grazie ai 104 CV (DIN) del potente motore ad accensione ed iniezione elettronica. La ripresa è bruciante: da 0 a 100 in 9,9. E tutto ciò con la sicurezza della trazione anteriore, ed un cambio a 5 marce che consente consumi molto contenuti.

Lusso di serie. Ma l'avanguardia tecnologica non dimentica la tradizione Rover, dove l'esclusività raggiunge il massimo. Infatti, la dotazione di serie della nuova Rover 1300 conosce eguali. Rifiniture in radica di noce, sedili in velluto di York. Alzacristalli elettrici anteriori e posteriori, vetri atermici, chiusura centralizzata, sblocco vano bagagli e portellino benzina comandato dall'abitacolo, volante regolabile, in pelle sulla 1600, cerchi in lega, sempre sulla 1600.

Novità esclusive. Ed oggi, nuove raffinatezze. Come i retrovisori esterni regolabili elettricamente e dotati di sbrinatore; la più ampia apertura del vano bagagli; la nuova consolle centrale portamusicassette; la predisposizione impianto Hi Fi con 4 altoparlanti e 2 tweeters di serie; i nuovi gruppi ottici posteriori. Credete che sia tutto? Ma no, la raffinatezza non si ferma qui. A richiesta potrete ottenere la selleria in pelle, l'aria condizionata, il tetto apribile, la vernice metallizzata. I soli quattro optionals per un'auto in cui il lusso è sempre rigorosamente di serie. Sempre rigorosamente Rover.

Rover 213 SE, 73 CV, 160 Km/h, L. 15.014.000 IVA inclusa f.co Conc.
Rover 213 SE Automatica, 73 CV, 150 Km/h, L. 16.114.000 IVA inclusa f.co Conc.
Rover Vitesse EFI, 182 CV (DIN), 182 Km/h, L. 17.623.000 IVA inclusa f.co Conc.

L'ESCLUSIVITA' ROVER A L. 15.014.000 IVA INCLUSA.

Gli indirizzi dei 500 Concessionari ed Officine Autorizzate Austin Rover sono sulle Pagine Gialle alla voce Automobili-Vendita.

ROVER SERIE 200.
LA TRADIZIONE ALL'AVANGUARDIA.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

TECNOCASA 545.882 corso Bramante libero ingresso camera cucina doppio servizi 2 ampi piani 4° L. 41 milioni.
UTIP 518.888 libero soleggiata corso Rosselli ampia mansarda camera cucina servizi L. 16 milioni 000 rate.
UTIP 547.828 vendo libero ristrutturato piatto S. Rita camera cucina doppio Prezzo interessante. Ampia dilazione.
VICINANZE Po 2 camere cucina servizi completamente ristrutturato minimo anticipo L. 5 milioni Tel 542.729
VILLA Castelnuovo recente salone 3 camere cucina 3 servizi lavanderia box giardino Banca Dati 508 848
VILLA padronale totalmente ristrutturata in Campania zona centrale box mobilio parco mobilato Tel 728 7008

VILLA

Villanova su 3 piani ben tenuta per mq 712 circondata da 3 unità indipendenti con abitazione interna oltre a parcheggio mq 350 piscina coperta riscaldata mq 5000 recintati Scrivere Publikompass 885 - 10100 Torino

VILLA

1° cintura di Torino di moderna concezione in ottimo stato privato su 2 livelli ben tenuta oltre a seminterrato totali mq 570 terreno recintato circostante Scrivere Publikompass 484 - 10100 Torino

VILLE e villette indipendenti vicinissime alla città mq 200 3 saloni cucina 3 camere 3 servizi mansarda L. 190 milioni mezzi mutuo, agevolati, permuta Verde 815 337 080, a Pinerolo grande distesa Sestriere Ski uffici aperti tutti i giorni compresi i festivi ore 15-17,30
VOLPIANO in residence 1° piano cucina soggiorno 2 camere 2 bagni cantina box L. 118 milioni. Mutuo Tel 02. 998 2253
ZONA Stadio libero camera singola bagno ripostiglio no ascensore L. 34 milioni dilazionabili. Cesarcamp 595 214.

20 Domande affitto

A. FURIGNANO in trasferta cerca appartamento subito o semplicemente in zona comoda al centro tel 519.868.

ABBIGLIAMENTI urgentemente maggio anche arredato con contratto transitorio anche Tel 595.224
AMMORTIZZAZIONE ricerca per settembre camera alloggi arredati e vuoti massima referenza. Tel. 487.1955.
ISTITUTO di credito ricerca in affitto per propri funzionari alloggi vuoti o arredati. Tel 634.584 interno 12.
MANE cerca urgentemente in affitto 3 camere cucina e servizi zona comoda negozi Tel. 562.739.

21 Offerte affitto

AFFITTASI a persona referenziata appartamento vuoto o arredato con contratto transitorio. Tel. 540.277.
AFFITTASI alloggio arredato uso transitorio Tel 596 810 mattino.
AFFITTASI a lungo Villarbasse d'Asti alloggio 2 camere salone cucina 2 servizi box zona verde giardino L. 810 mila mensili. Tel. 0141 639 282
ALLOGGIO arredato 2 camere anche 30 mq Valentino affittasi a non fumatori referenziati. Tel 669 6921
BELCABE 548 164 corso Appio-Latino villa decorativo monolocale con bagno 1° piano ideale studio/ufficio
STUDIO COGONI 530 971 via Genovesi angolo Re Umberto solo uffici prestigiosi 120 mq L. 1 milione 200 mila mese
TECNOCASA 545.882 affitta S. Rita uso transitorio ingresso camera unico cucinotto arredato L. 350 mila mensili.
TNE-VI 668.0104 affitta Pino Torinese panoramica villa arredata uso foresteria disponibile subito.

25 Artigiani, ecc.

CUNCIA! artigiani lattoniere metalcostruzioni meccanici e lattoni disoccupati. Tel. 901.5115.
DECORATORE esegue tinteggiature tappezzerie ragionevole preventivi verifica/consulenza ristrutturazione alloggi e uffici ritiro lavori rapidi Tel. 267.984.

36 Nautica

CANOTTI propulsivo motori nuovi, Penamitta. Riparazioni di tutte le marche. Prezzi corrispondenziali Darma, via Alassio 5.

37 Campeggio

CAMPEGLI tende sport ad apertura automatica, nuova produzione 1987 a partire da L. 3 milioni 300 mila, carretti appendice da kg 300 a kg 800 a partire da L. 490 mila. Rimorchi porta barche ribaltabili zincati ed in alluminio da kg 200 a kg 800, porta barche a 4 ruote da kg 800 a kg 1750, rimorchi porta auto, porta moto aquistabile direttamente in fabbrica Consulenza via Speranza 18, Torino. Tel. 790.029 orario 9-12 - 15-18,30 compreso sabato e 9-11 aprile.

COLPO GROSSO

dal 27 marzo al 5 aprile presso i punti vendita Campeggi GR corso Trieste 62, Moncalieri Torino Grissin Vacanze via Frassinetto 4, Grugliasco Cumeo, super offerta su autocaravan e roulotte C.I. Caravan internazionale.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. CHIAVENO rustico da ristrutturare con giardino. Posizione panoramica L. 11 milioni. Cesarcamp 55.86.
A.A. PRINO Cuneese rustico da ristrutturare 3 vani mansarda terreno L. 18 milioni. Cesarcamp 55.86.
A.A. S. SALVARO rustico ristrutturato con salone cucina 2 camere bagno terreno. Cesarcamp 55.86
A.A. VILLANOVA d'Asti rustico da ristrutturare con 3 vani stalla fienile terreno Cesarcamp 55.86
ACQUISTO da privato anticipando 30% saldo all'atto grande rustico o casetta con terreno prima collina di Torino. Tel. 658.303 - 658.235.
ALBENGA 100 mt mare residenziale, in stabile recente monocamera cucinino servizi terrazza vista mare L. 18 milioni contanti più mutuo Tel. 0182 543.198.
AVETTA vendo bellissima monolocale arredato ottima posizione vista campi ad posto auto. Tel. 532 192 - 532.658
BARGE casa abitabile con terreno recintabile posizione soleggiata L. 16 milioni 500 mila Tel 0175 343 248.
BORGHETTO affitto in posizione panoramica splendido bilocale soggiorno cucina camera servizi cantina balconata dipendenza lussuosamente rifinito L. 122 milioni più mutuo. Tel 0184 680.256.
BORGHETTO S. Spirito libero 200 mt mare soggiorno cucinino camera servizi ripostiglio giardino L. 28 milioni possibili e rate Tel 0182 543 198.
CASA rustica Pinerolo indipendente terreno vendo, area lavorabile distinta. Tel. 0175 75 487 pasti.
CAVOUR casetta indipendente con terreno possibilità ristrutturare 5 vistosi accessi vendo L. 14 milioni Tel 0171 601.277.
CERVO MARINA in stabile d'epoca 60 mt mare vendiamo appartamento 60 mq da ristrutturare solo L. 25 milioni e rata pari affitto. Tel 0182 543 198
DIVOLETTO causa di 2 camere cucina bagno ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi terrazzo autobox solo L. 48 milioni dilazionabili 10 anni. Tel 0184 680 396.
E. REMO affare vera signorile libero 130 mq soggiorno 3 camere cucina doppi servizi 3 balconi cantina L. 175 milioni più mutuo dilazioni. Tel. 0184 680.396.
E. REMO occasione stabile recente ingresso cucina ampia camera letto terrazza libero subito solo L. 22 milioni e L. 450 mila mensili Tel. 0184 680.396.
SAN BARTOLOMEO 100 mt dal mare alloggio ristrutturato camera letto cucinino servizio parcheggio giardino vendesi L. 97 milioni. Tel 011 859.877
SANTUARIO Varallo, alloggiature in residence villa panoramica, comodo campi neve a 100 mt da bus e comodità, vendiamo ottimi villini con terreno appunto. Tel 010 543 134
SESTRI 200 grossi Privato facoltoso cliente con terreno edificabile quota progressiva vende con rate personalizzate. Tel. 658 303 - 658 235
SESTRI 55.000.000 grossi Rivarolo rustico semidiroccato con giardino adatto fine settimana studio professionale assolutamente vende Tel 658 303 - 658.235.
SESTRI 35.000.000 nel verde collina Cornigliano rustico panoramico con terreno pianeggiante studio professionale. Ideale mente vende. Tel. 658.303 - 658.235.
SESTRI 38.000.000 rustico edificabile libero 3 lati con 2000 mq prato adiacente a 30 minuti Torino Sud studio professionale vende a rate. Tel. 658 303 - 658.235.
SESTRI 49.000.000 casetta rustica indipendente con prato a 30 minuti da Torino studio professionale vende con rate personalizzate Tel. 658.303 - 658.235.
SESTRI 9.000.000 grossi Privarolo rustico composto di ampia cucina e bagno con piano adiacente studio professionale vende a rate. Tel. 658.303 - 658.235.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BARDONECCHIA cerco in affitto luglio-agosto appartamento centrale mq 130-140 Tel. 530.264 ore pasti.

S. BARTOLOMEO Mare affare vendiamo bifolla mansarda camera cucina servizi terrazza L. 48 milioni più mutuo e dilazioni. Tel 0182 543 198
S. REMO affare cambiamo libero ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi ammobiliato autobox solo L. 48 milioni dilazionabili 10 anni. Tel 0184 680 396.
S. REMO affare vera signorile libero 130 mq soggiorno 3 camere cucina doppi servizi 3 balconi cantina L. 175 milioni più mutuo dilazioni. Tel. 0184 680.396.
S. REMO occasione stabile recente ingresso cucina ampia camera letto terrazza libero subito solo L. 22 milioni e L. 450 mila mensili Tel. 0184 680.396.
SAN BARTOLOMEO 100 mt dal mare alloggio ristrutturato camera letto cucinino servizio parcheggio giardino vendesi L. 97 milioni. Tel 011 859.877
SANTUARIO Varallo, alloggiature in residence villa panoramica, comodo campi neve a 100 mt da bus e comodità, vendiamo ottimi villini con terreno appunto. Tel 010 543 134
SESTRI 200 grossi Privato facoltoso cliente con terreno edificabile quota progressiva vende con rate personalizzate. Tel. 658 303 - 658 235
SESTRI 55.000.000 grossi Rivarolo rustico semidiroccato con giardino adatto fine settimana studio professionale assolutamente vende Tel 658 303 - 658.235.
SESTRI 35.000.000 nel verde collina Cornigliano rustico panoramico con terreno pianeggiante studio professionale. Ideale mente vende. Tel. 658.303 - 658.235.
SESTRI 38.000.000 rustico edificabile libero 3 lati con 2000 mq prato adiacente a 30 minuti Torino Sud studio professionale vende a rate. Tel. 658 303 - 658.235.
SESTRI 49.000.000 casetta rustica indipendente con prato a 30 minuti da Torino studio professionale vende con rate personalizzate Tel. 658.303 - 658.235.
SESTRI 9.000.000 grossi Privarolo rustico composto di ampia cucina e bagno con piano adiacente studio professionale vende a rate. Tel. 658.303 - 658.235.

BORGHETTO affitto alloggi luglio da L. 600 mila, agosto da L. 850 mila, 15 giorni a giugno da L. 250 mila. Ag. Schiavone 0182 970.386
FRANCIA (Costa Azzurra - Corsica) affittasi ville e appartamenti per vacanze. Ag. Vitas Tel 0175 451 52 Saluzzo.
LIMONE Piemonte Entracque L. 2 milioni annui affitto villetta appartamenti arredati. Tel 011 978.385 - 011 553.535.
LOARO Borghese ag. Morando affitta alloggi maggio giugno luglio agosto. Tel. 0182 970.045.
SARDEGNA Palau S. Teresa sul mare affittiamo villini appartamenti. Immobiliarsarda 0789 754.505.

47 Alberghi, pensioni residence

ALASSIO pensione Bruner 50 m mare camere servizi, cucina genuina, bar, sala tv color. Tel 0182 43.241
FINALE Ligure pensione Villa Francesca 019 681.309 quieta buona cucina 300 mt mare L. 24 mila, Pasqua L. 35 mila.

49 Informazioni

ALLA della indagine romanzo avventura. Via Nizza 29, int. 860.4957
DIOGENE controlli infedeltà, indagini riservate, servizi di sicurezza. Investigazioni ovunque Via Mauro 7, tel. 332.474.

52 Varie

A.A.A.A.A. OGGETTERIA compra ogni genere monete gioielli, prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.832.
A.R.A.A. COMPERIAMO argento e posateria ricchezza vecchie lenzuola valutando massimo, tel. 512.2327 via Mazzini 27.
A.A. PER migliore realizzo del vostro oro, argento, monete, preziosi, valutazione al 900.0591. Vi saremo proposte le quotazioni massime della giornata per contanti. Via Risorgimento 47.
CERCO mago vi farà tornare la persona amata, magia bianca d'amore, compreso, attuf. Via Nizzatori 12, tel. 898.4773.
COMPRO libri antichi moderni mark bibliotache di valore e grande valore per contanti, immediata. Tel. 838.7790.

Jeans and Leisure Wear, Gonne, Camicie, Felpe, T-Shirts, Borse e Accessori.

MOSCHINO

Boutique

Donna Confezioni

Via Monginevro 83 - Torino

L'amichevole di domani contro i tedeschi [redacted] Colonia, passo importante per i giovani di Vicini. Nela e i suoi malumori

IN GERMANIA PER SAPERE SE IL FUTURO E' AZZURRO

I [redacted] DI [redacted]

COLONIA — La Germania di Beckenbauer alla prova-Italia [redacted] seconda volta. La prima, dopo il ringiova[redacted] da «kaiser» Franz in seguito ai Mondiali del Messico. Problemi vari di infortuni hanno impedito all'ex «libero» del Bayern di schierare [redacted] for[redacted] stabile e le prove finora sostenute [redacted] suoi uomini hanno destato qualche perplessità (vittoria per 2 a 0 contro Danimarca e Israele, pareggio [redacted] la Spagna, sconfitta [redacted] 4 a 1 con l'Austria).

E anche [redacted] azzurri, il c.t. tedesco deve [redacted] i conti con [redacted] rosa decisamente più ristretta rispetto alla di[redacted] teorica. Fin da [redacted] dato forfait il centrocampista del Bayern Monaco, Brehme, [redacted] una leggera distrazione ai legamenti del ginocchio nella partita contro [redacted] Werder: nel pomeriggio si è aggiunta l'indisponibilità di Roerster (contrattura ai muscoli di una coscia). [redacted] suo posto è stato convocato il centrocampista [redacted] Under 21, Schwabl.

Formazione comunque ormai decisa, in linea di massima, con la sola incertezza di chi [redacted] il ruolo di Brehme sulla fascia destra.

Altobelli, bomber azzurro. A sinistra: il c.t. con [redacted] e Tricella. A [redacted] ultimo [redacted]

DAL NOSTRO INVIATO

COLONIA — Azeglio Vicini ha deciso: [redacted] contro la Germania Ovest giocherà Sabino [redacted]. Francini sta meglio ma si è allenato poco e il responsabile azzurro per motivi precauzionali preferisce non correre rischi.

Per [redacted] è l'occasione di scoprire se può ancora ambire all'eredità, sia pure temporanea, di [redacted] oppure dovrà rassegnarsi a star dietro ai più giovani Francini e De Agostini che incalzano. «Per me è [redacted] gara-verità — dice Nela. — *Se dovesse andare buca, potrei anche fare come Pecci e chiedere al c.t. di non convocarmi più. Mia moglie mi incita a non mollare. Forse ha ragione lei. Non mi sento superiore ma neppure inferiore a nessuno, anche se questa è l'era dei mancini*».

Nela ama parlar chiaro e dopo il Mundial, dove fu l'unico tra i 22 di Bearzot a non giocare, si lasciò andare ad uno sfogo polemico. «*Acqua passata* — filosofeggia —. *La mia sincerità non è un pregio ma non mi va di mettermi sull'attenti davanti a certi personaggi. Neppure con l'ing. Viola che quando vede comparire notizie di mercato che riguardano i suoi prediletti smentisce il giorno dopo. Con me mai. Ho un contratto sino all'88 e vorrei restare a Roma anche se la squadra non è da scudetto e va cambiata in qualche ruolo. Diciamo* [redacted] *ho 60 probabilità su cento di essere confermato. L'Inter? E' una voce e basta. Per ora*».

Ha cambiato vita da quando s'è sposato. Prima faceva un po' troppo... dolce vita e lo ammette: «*Ho rischiato il licenziamento e m'è andata bene. Ho voluto godermi i miei vent'anni. Il mio fisico me lo permetteva*».

Anche Vialli ha un fisico eccezionale. [redacted] considerato il nostro miglior giovane att[redacted]. Dice che dopo [redacted] anni ha capito che deve puntare di più al gol: «*Ma senza egoismo*». Spera che la coppia Vialli-Mancini duri a lungo sia nella Sampdoria («*Non voglio* [redacted]*cindere il contratto sino all'88 e lo stesso vale per il presidente Mantovani anche se si parla* [redacted] *un interessamento della Juventus*») che in azzurro: «[redacted] *un bene per noi e per la Nazionale*».

Vicini avrà Donadoni ma è curioso di vedere Altobelli affiancato da Mancini e Vialli in un'ambi[redacted] alto livello tecnico ed agonistico: «*I tedeschi* [redacted] *favoriti ma noi giocheremo* [redacted] *complessi d'inferiorità. Ci mancano gli infortunati Cabrini, Be*[redacted] *e lo squalificato Bagni, che lascia in panchina per* [redacted] *De Napoli* [redacted] *lo* [redacted] *con la Svezia,* [redacted] *faccio del vittimismo*».

E' la q[redacted] volta che, alla guida di [redacted] sentativa azzurra, affronta la trasferta in Germania. Ha perso una sola volta e ci tiene al risultato: «*Siamo reduci da cinque vittorie. Erano più* [redacted], *sotto il profilo psicologico, le partite* [redacted] *Svizzera e Portogallo. Questa è difficile sul* [redacted] *tecnico. Anche Beckenbauer, a 14* [redacted] *dal confronto di Avellino dove l'Italia perse 2-1,* [redacted] *tenuto sei elementi della vecchia guardia prelevandone altrettanti dalla Under 21. Sarà un confronto fra due squadre giovani*».

[redacted] è l'elemento che teme di più [redacted] con [redacted] e Allofs, le due novità [redacted]o al[redacted] Aviv vinto 2-0 [redacted] settimane fa dai tedeschi. Domani potrebbe anche far [redacted] De Agostini per uno spezzone. «*L'ho visto in tv a Pescara, con l'Olimpica. Non* [redacted] *trovato molti sbocchi per le* [redacted] *proiezioni offensive, ma* [redacted] *è perso in* [illegible]».

Commentando il 4-1 della Svizzera su Malta, sotto gli occhi della «spia» Binghent, ironizza su chi la definisce goleada: «*Il nostro 6-0 di Bergamo fu criticato come un* [redacted]. *Che abbia* [redacted] *lui?*»

[redacted] Bernardi

LA SAMPDORIA DECISA A NON MOLLARE VIALLI

Soltanto se non centrasse l'obiettivo della Coppa Uefa, Mantovani potrebbe cedere Mancini. Ma è difficile che uno dei «gioielli» blucerchiati lasci Genova

GENOVA — Probabilmente Paolo Mantovani se la ride sotto i baffi, [redacted] questi giorni, leggendo le notizie sul calcio-mercato provenienti da varie sedi e regioni e che riguardano soprattutto la Sampdoria. Ma quello che, soprattutto, fa ridere, o sorridere, il presidente blucerchiato sono le «voci» relative ai due pezzi più pregiati della squadra blucerchiata, vale a dire Vialli e Mancini, che tutti i cosiddetti «addetti ai lavori» danno già, per la prossima [redacted] calcistica, vestiti di colori diversi da quelli blucerchiati.

Ad innescare, in questi ultimi giorni, la ridda delle voci è stato il viaggio lampo fatto a Genova, mar[illegible]di scorso, da Giampiero Boniperti. Il presidente juventino si è intrattenuto oltre un'ora negli uffici di Mantovani, alla sede della «NAI», ma di che cosa abbiano esattamente parlato i due presidenti, non è dato sapere. Si sa per certo, però, che il vero obbiettivo della Juventus è Vialli, e non Mancini, così come si sa altrettanto per certo che Vialli ha la fermissima intenzione di [redacted] alla scadenza, vale a dire il giugno del prossimo [redacted] il contratto che lo lega [redacted] Sampdoria.

E, se possibile, Vialli questo contratto intende rinnovarlo, alla scadenza fissata come detto nell'88, e non troncarlo. Lo [redacted] già detto a chiare lettere [redacted] anno fa, quando il [redacted] presidente Mantovani, [redacted] pare con [redacted] aveva finito per cedere alle lusinghe di Silvio Berlusconi e stava già per intascare l'assegno [redacted] molti [redacted] (altre dieci) di «Sua Emittenza».

«*Io* — disse Vialli in quella circostanza con toni molto decisi — *a Genova sto bene e voglio starci fino alla naturale scadenza del contratto, e magari di più, se il presidente Mantovani è d'accordo. E, comunque, fino a quando il contratto è valido, io* [redacted] *Sampdoria non me ne vado*». A Mantovani, quando udì queste parole, si inumidirono gli occhi di lacrime.

Mantovani, [redacted] della Samp e, sotto, il richiestissimo Mancini

Vialli, quindi, [redacted] intende lasciare Genova e la Sampdoria, e lo stesso discorso vale per Mancini, anch'egli legato al club blucerchiato da un contratto che scade alla fine del prossimo campionato. Tutto quello che è stato scritto in questi ultimi giorni, quindi, è frutto esclusivamente dei «desideri», per ora molto più, delle altre società, che fanno la corte, ma invano, ai due «gioielli» sampdoriani, e che cercano di creare grosse cortine fumogene.

Mantovani, infatti, potrebbe cambiare idea soltanto se la Sampdoria non dovesse ottenere la qualificazione [redacted] Coppa Uefa, ma, anche in questo caso, si potrebbe parlare al massimo della cessione [redacted] Mancini e non anche [redacted] quella di Vialli. Se infatti gli uomini di Boskov non entreranno nelle coppe europee, allora il presidente blucerchiato potrebbe rivedere, ma in linea generale, certe sue idee sulla squadra, e giungere [redacted] conclusione che forse [redacted] la pena di «disfare» [redacted] qualche [redacted] dei molti miliardi che, negli scorsi anni, ha sborsato per raffor[redacted] le strutture tecniche della squadra. Ma [redacted] ancora quattro giornate alla conclusione del campionato e [redacted] cose fanno pensare che [redacted] Sampdoria, che è in serie positiva da nove giornate, riesca a [redacted] l'obbiettivo europeo.

Perciò finora Mantovani ha pensato soprattutto ai possibili acquisti, anziché [redacted] vendite. A Genova si [redacted] per sicuro che il goleador del campionato cadetto, il [redacted]rese Rebonato, l'anno prossimo sarà alla corte di Boskov, mentre al [redacted] dovrebbe andare quel Lorenzo che all'ombra della Lanterna non ha mai susci[redacted] entusiasmi.

[redacted] è rimandato, quindi, alla conclusione e all'esito del campionato. Per ora sono girate, e sono state scritte, soltanto parole. Mantovani si limita a fare la sfinge, a non confermare e a non smentire, quasi [redacted] divertisse a sentire e a leggere tutte queste notizie date per «sicurissime». Quello che ha in testa, lo sa soltanto lui, e nessun altro. Per cui ogni discorso diventa rischioso.

Giorgio Bidone

Negativo il provino di Cuneo

LAUDRUP STA MALE E IL DERBY SFUMA

Laudrup, provino negativo a Cuneo: al derby non ci sarà

CUNEO — «*Si, ho ancora sentito male, ma non* [redacted] *affatto perso la speranza di giocare il derby*». Per Michael Laudrup il provino nell'amichevole di Cuneo è andato così così. Ha disputato [redacted] un tempo, poi è stato sostituito, per il riacutizzarsi del dolore. «*L'importante, comunque, era rompere il ghiaccio, tornare a giocare dopo un mese di assenza dal campo*», aggiunge il danese.

Anche Rino Marchesi è ottimista: «*E' vero che quando ha forzato si sono fatti risentire i vecchi dolori, ma ritengo già positivo che abbia giocato almeno quarantacinque minuti*». Sull'impiego o meno del danese nella stracittadina di domenica 26 aprile si deciderà comunque la prossima settimana.

Insieme per il tecnico bianconero la trasferta nella Granda ha riservato un infortunio a Favero. «*Una distorsione alla caviglia sinistra: niente di preoccupante, comunque. Tre, quattro giorni di riposo e sarà recuperato*» sostengono l'allenatore e il medico sociale. Favero, dunque, sarà normalmente in campo per la sfida con i cugini granata.

Dall'infermeria arrivano buone notizie anche per Manfredonia: l'ex centrocampista laziale riprenderà stamattina la preparazione dopo la breve sosta forzata.

A Cuneo, Marchesi, ha tenuto a riposo anche Bonini e Buso. Il giovane attaccante è rimasto in tribuna. «*Una semplice contrattura, niente di più. Il mister ha preferito tenermi prudenzialmente a riposo, ma per il derby sarò pronto*», dice Renato.

Tra i migliori nella sfida con la selezione cuneese è stato Michel Platini. Il francese ha divertito e si è divertito, con alcune giocate pregevoli, andando, [redacted] l'altro, in gol tre [redacted], d[redacted]ando così che non ha smarrito la strada della rete.

Le «roi» si è permesso pure di calciare fuori un rigore concesso dall'arbitro con troppa magnanimità: tutto fa[redacted].

I bianconeri si ritroveranno oggi e domani, poi godranno di due giorni di riposo. Dopo il derby ci sarà la Coppa Italia. Alla Juventus è toccato il Cagliari, che nel turno precedente ha eliminato i cugini granata. Marchesi è soddisfatto: «*Avremo l'opportunità di giocare in Sardegna, una regione nella quale contiamo molti tifosi.* [redacted] *dunque un piacere* [illegible] *a Cagliari. Per quanto riguarda la qualificazione alle semifinali* [redacted] *competizione credo che sia alla nostra portata, anche se l'esperienza del turno precedente ci insegna che non bisogna mai sottovalutare le squadre cadette, che posso*[redacted]».

Pier Paolo Luciano

Gli insegnanti scoprono lo sport

I GIOCHI DELLA GIOVENTU' CONQUISTANO LA SCUOLA

«Da quando esistono i Giochi della Gioventù, almeno il cinquanta per cento di noi maestre ha incominciato ad apprezzare lo sport, indipendentemente il livello di insegnamento e le materie scolastiche». A parlare è Maria Grazia Mazza, insegnante elementare presso la scuola Anna Frank - Rivoli, istituto unificato che tra i primi ha sperimentato corsi di atletica con l'ausilio di bambini handicappati.

Prosegue la maestra torinese: *«Ho incontrato fantasiose altre insegnanti, in tuta e scarpette ginniche. Soltanto dieci anni fa nella scuola ciò non accadeva certamente. Questi Giochi hanno fatto certamente da trampolino di lancio nell'introduzione dell'attività motoria nella scuola elementare. La manifestazione è penetrata capillarmente in ogni istituto, sensibilizzando ormai la quasi totalità degli insegnanti».*

Maestre giovani, come Maria Grazia Mazza, ma anche un po' attempate come Claudia Barbuscì della scuola Leone Fontana: *«Inizialmente c'era molta diffidenza da parte delle insegnanti, oggi nella nostra scuola collaborano nel preparare e selezionare i ragazzi più idonei all'attività motoria, insomma quelli che agonisticamente fanno registrare i migliori risultati».*

Certamente, rispetto alle passate edizioni, il livello agonistico è aumentato notevolmente. Praticamente tutti i record degli anni passati sono stati migliorati, dai 60 metri ai 400, al lungo al lancio della palla, disciplina, quest'ultima, propedeutica al giavellotto. Nella scuola, ad esempio i ragazzi della elementare Sinigaglia sono scesi sotto il tetto del minuto fissando fermare i tri il risultato di 58" e 51/100. Nel lancio della palla Eros Costella della elementare Cena ha sfiorato l'ottimo a 26 metri, mentre nel lungo femminile Daniela Mandoli della Parini ha saltato 4 metri, un risultato indubbiamente sensazionale considerando neppure 11 anni. Per molti piccoli atleti, i Giochi della Gioventù significano qualcosa in più di un semplice momento di svago. Rappresentano cioè un reale approccio con il mondo dello sport, in un'età, agonisticamente parlando, tra le più indicate per iniziare.

Romina Ravioi, Luca Romagnolo e Riccardo Mangoni, alunni della scuola Scharandi hanno già trovato una precisa collocazione nell'ambito dell'atletica torinese. *«Il nostro allenatore Mimmo Rapallo ha consigliato di iscriverci al Cus. Al termine della scuola inizieremo un corso di atletica riservato ai ragazzi dai anni in — ha precisato serioso uno dei ragazzi —, Siamo tutti e tre dei promettenti velocisti, almeno così dice il nostro allenatore».* Come Mennea ad esempio? *«Anche soltanto Pavoni: noi accontentiamo».*

Scherzi a parte i piccoli velocisti della hanno fatto registrare il secondo miglior tempo nella staffetta 4x100. Ma le prestazioni più eclatanti in assoluto sono venute da G. Mario Arosio e Fabrizio Damiano. Entrambi hanno stabilito due record in discipline e complementari: velocità e salto in lungo. Arosio ha stabilito i record assoluti riservati alle classi, Damiano quelli quinte.

Al termine delle prime due fasi dei Giochi ecco, i primati femminili e maschili dell'87.

60 metri : Tonina Talarico (Rodari) 8"12 e G. Mario Arosio (Toscanini) 8"[illegible]; 60 metri classi V: Ti- Di (Gianelli) 8"92 e Fabrizio Damiano (Sinigaglia) 8"47; Lancio palla IV: Concetta Liberti (Tommaseo) 23,92 e Maurizio Scurzio (Cena) 29,19; Lancio palla classi V: Ivana Petrovic (Rayneri) 26,05 e Eros Costella (Cena) 36,00; Salto lungo classi IV: Karol Marinone (Parato) 3,70 e G. Mario Arosio (Toscanini) 4,01; Salto in lungo classi V: Daniela Mendolia (Parini) 4,00 e Fabrizio Damiano (Sinigaglia) 4,20; 400 metri classi IV: Francesca Addis (Rodari) 1'18"48 e Marco Cagnazzi (Cast. Mirafiori) 1'13"33; 400 metri classi V: Paola Carbo- (Mazzarello) 1'16"50 e Massimo Trevisan (Rodari) 1'11"60; Staffetta 4x50 classi IV: (femm.) 32"61 e King (masch.) : Staffetta 4x100 classi V: D. Murialdo (femm.) 1'02"14 e Sinigaglia (masch.) 58"51.

Piero Abrate

Pallanuoto: per Aversa è giunta l'ora del riscatto

DOPO IL LUNGO LETARGO DOMANI LA TORINO '81 CERCA LA RESURREZIONE

Macchia rientra domani

Tra due giorni è Pasqua, ed anche la Torino '81, che sta certamente attraversando un buon nel campionato di A2 di pallanuoto, spera di trovare nell'Uovo di cioccolata una gradita sorpresa: una vittoria che le consenta di respirare un'aria più tranquilla.

Questo significa per i ragazzi di Mattia Aversa ricevere un'iniezione di fiducia per continuare a sperare nella salvezza e soprattutto per trovare il modo migliore per uscire in maniera definitiva dal tunnel della crisi.

Il cercare di render meno piacevole la sorpresa sarà il Calidarium, che domani sera (ore in piscina Usmiani) verrà a Torino a far visita alla formazione giallobiù si ripresenterà dinanzi ai propri tifosi dopo la sconfitta di sabato scorso in casa del Vomero. Il compito dei piemontesi sarà in primo luogo quello far dimenticare al pubblico non tanto la prestazione della piscina Scandone, quanto quella di quindici giorni fa quando, proprio all'Usmiani, la Torino '81 ha disputato senza dubbio la peggior partita della stagione, perdendo il Cagliari, diretto rivale nella lotta per la salvezza.

Al di là di questo, qua, Perrat e soci dovranno in acqua domani badare assolutamente al passato e soprattutto pensare a quello che potranno fare le altre squadre interessate battaglia per rimanere in A2. Ormai i giallobiù di Aversa debbono soltanto badare a se stessi ed è perfettamente inutile che continuino a sperare nelle disgrazie altrui quando loro stessi fino a questo non ne hanno quasi mai saputo approfittare.

Domani contro il Calidarium insomma la Torino '81, che recupererà Macchia sente a Napoli, dovrà scendere in campo con grinta e la determinazione da rendere quasi impossibile ogni tipo ragionamento alla formazione siciliana che rappresenta sempre ostacolo non facile da . Per far questo i padroni di dovranno ricordarsi di come hanno giocato nella seconda parte della gara con il Vomero, quando in svantaggio di parecchi gol si sono lanciati all'arrembaggio «rischiando» addirittura di acciuffare il pareggio in extremis.

«Purtroppo soffriamo alti e bassi — afferma Gianni Hinek attaccante della Torino '81 — e questo è il nostro limite cui non riesco a dare spiegazioni. E' fuor dubbio però che domani dobbiamo in campo ben concentrati e pronti a giocare con grinta ed anche con un pizzico di cattiveria, che mai. Ottenere la vittoria per noi molto importante in vista dello scontro diretto con il Bologna in programma prossima settimana. caso di sconfitta, invece, l'operazione-salvezza potrebbe diventare molto difficile».

Dando intanto uno sguardo alla classifica, che vede la Rn Napoli con quasi tutti e due i piedi in B, rimangono in tre (Cagliari, Torino '81 e Bologna) nello spazio punto a giocarsi l'ultimo posto disponibile sul treno della A2.

Maurizio Pignata

SETTIMO — Prenderà il via sabato la prima fase del Torneo di calcio Andrea Bosione, organizzato dalla Pro Settimo. Per questa 4ª edizione sono presenti sedici squadre dilettantistiche, che inizieranno per i primi tre posti disponibili nel girone finale, quando affronteranno gli allievi di Torino, Juventus, Genoa, Como e Pro Settimo.

I primi turni di gare si giocheranno nei campi di via Amendola e via Torino, nella seconda fase (1, 2 e 3 maggio) due partite giocheranno terreno del Bar in via Cantalio; la finale ora in via Amendola.

Queste le prime giornate. Comunale di via Amendola, 15 aprile, ore 14, Barcanova-La Torre di Settimo; ore 15,10, Victoria Ivrea Torino-Settimo; ore 16,20, Barracuda Torino-Strambinese; ore 17,30, Aem Torino-Bacigalupo. Campo Comunale di via Torino, sabato 18 aprile, ore 14, Paradiso-Spartanova; ore 15,10, Lancia-Lascaris Pianezza; ore 16,20, Eureka Settimo-Ardor; ore 17,30, San Mauro-Orbassano.

Calcio dilettanti

LA 4ª VOLTA DEL TORNEO DI SETTIMO

A 15 giorni dall'inizio del torneo

IL PALLONE ELASTICO FA LA MESSA A PUNTO

Domenica prossima prova generale in Coppa Italia, intanto susseguono interessanti amichevoli fra i campioni più quotati

Weekend pasquale molto intenso per il pallone elastico. Mancano quindici giorni alla partenza del campionato con la prova generale costituita dal primo turno della Coppa Italia, in programma per il 30 aprile, e tutte le squadre mettono a punto la preparazione sulla pelle.

Sabato si gioca a Cuneo tra Alcardi e Voglietti, domenica a Caraglio dove saranno di fronte Pavese e Berruti. Il giorno di Pasquetta sono in programma due incontri: a Mondovì saranno di fronte Tonello e Bertola, mentre, a Cengio, Berruti se la vedrà con Rosso. Per l'occasione a Mondovì lo sferisterio verrà intitolato alla memoria di Giuseppe Mondino, dimenticato giocatore di pallone elastico, padre dell'attuale sponsor della Merlese.

Il 25 aprile, a Cuneo, Alcardi avrà di fronte Berruti, che di tutti i battitori è quello che finora si è risparmiato di meno. Il capitano della Santostefanese Agrifoli è l'unico più in forma del momento, grazie alla sua meticolosa preparazione invernale e anche domenica ha disposto a piacimento di Rodolfo Rosso, conquistando la quarta vittoria consecutiva (11-6) ed è tuttora imbattuto in questo inizio di stagione. Qualcuno dice che Berruti ha fatto fi- stravedere perchè gli risari ancora a certo di preparazione, ma la sua battuta sempre superiore ai 20 metri sta a dimostrare che l'ex campione d'Italia ha ritrovato la giusta condizione.

In queste prime gare si sta mettendo in luce anche Vogliino, che parecchi pronosticano come la rivelazione della stagione dopo il divorzio da Berruti. Contro Tonello, a Caraglio, ha dato spettacolo sia come battitore che come spalla e ha retto per tutta la gara, supplendo alla scarsa vena di Pavese. Ha vinto praticamente da solo (11-8, una gara tiratissima) e ora a Caraglio si pensa seriamente di assegnargli il ruolo di battitore al posto di Pavese, che continua a lamentare dolori al gomito. Se Pavese saprà ritrovare la forma di due anni fa, la coppia della Caraglio potrebbe dare filo da torcere a parecchie squadre che vanno per la maggiore e lottare per le prime posizioni.

Piero Galasco

Scheda Totip di domenica 19 aprile

1 corsa	2 corsa	3 corsa	4 corsa	5 corsa	6 corsa
trotto	trotto	MONTECATINI trotto	PADOVA trotto	ROMA galoppo	FIRENZE galoppo
Premio Cabion (cat. D-F) L. 13.997.500 m 1600	Premio Arnaldo Rod (cat. E) L. m 1600	Premio L'Aquila (2ª classe) L. 10.302.500 m 2040	Premio Confezioni L. 7.997.500 m 1640	Pr. Palazzo Spada (ascendente) m 1600	Premio Maxim (ascendente) L. m 1600
Gruppo 1					
3 BALDRICK 4 BALMON 7 DETECTOR 8 DELTOMAS 1600	1 CASTORO GD 1600 7 DOZIA GB 1600	9 CIOTTOLO 2040 5 GENADER 2040 5 ARTIMON 2040 11 BRUZZOLO 2040	1 DALZIEL 1640 2 ELIXIR 1640 11 ENJOY CUR 1640 12 DASTIS 1640	1 GALLANTRY 58 7 ROMAN RINICOLA 52 8 XERIMA 45½ 11 QUENTIN 46½	51½ 51 49 50
Gruppo X					
2 BACIO BA 1600 12 ESCARPELLE 1600 10 EBONNA 1600	1 EN 4 ESANGUE	1 CORATO KB 7 CORE DE GLORIA 9 ELM AF 10 EVERGREEN	3 EGYPTIAN BI 6 EROICO 7 GELANO 8 GRASCO	5 LAYTON 52 10 LETAMANCE 47½	2 DANCING FEET 49½
Gruppo II					
6 BRABBIONE 9 CEROTTO 1600 11 BIOSCAL	3 ESTEVA 1600 9 BERRUSCO	12 DRAVA 2040	4 DORA DEL BOSCO 1640 6 DELICATA BRU 1640 10 ECORLOR	3 RONCHEY 55 4 FEDERICO BLU 54½ 5 BOFOUGHY 11 PEAR DROP 49	1 MY HEIDI 50½ 3 RED TOP 52½ 6 XIBULAN 51½ 10 DUREN 48½
Pronostico					
Gruppo 1° arrivato 2 Gruppo 2° arrivato 1 X	Gruppo 1° arrivato 1 Gruppo 2° arrivato 2	Gruppo 1° arrivato 1 2 Gruppo 2° arrivato X	Gruppo 1° arrivato 2 Gruppo 2° arrivato 2 X	Gruppo 1° arrivato 2 Gruppo 2° arrivato 1 2 X	Gruppo 1° arrivato 2 Gruppo 2° arrivato 1 X 2
Il gruppo 2, forte di Brasimone, ha molte possibilità per la vittoria, anche per merito di Cerotto. Per il posto d'onore attenzione a Deltomas e a Carabinero.	*Castoro Gd, della sigla 1, è un punto fermo di questa corsa. In sottordine, si segnalano En, del gruppo X, e Berrusco del gruppo 2, la brutta posizione.*	*Pronostico in bilico tra Ciottolo del gruppo 1 e Drava della sigla II. Per il secondo arrivato, si può provare con il gruppo X in cui si segnala Corato Ks.*	*Ottime possibilità avere Dalziel, che, forte del numero uno, può correre al comando con profitto. Per l'alternativa, attenzione a Delicata Bru e a Egyptian Bi.*	*Si può tentare con Protestan, del gruppo X, che costituisce buona base. Per il d'onore, sono da seguire Gallantry, Ronchey, e la sorpresa Letamance.*	*Ruolo di primo piano dovrebbe anche avere My Heidi, del gruppo 2, che, nonostante il peso, staccoppando forte. Dopo, è meglio puntare sulla tripla.*

INTER AUTO SRL

Concessionaria VOLVO servizio completo, invita tutti gli automobilisti a visitare la sua sede di

TORINO - VIA CIGNA 3 - TEL. 5214181

che riunisce in un unico, modernissimo centro tutto il complesso dei servizi vendita, assistenza tecnica, ricambi e dove sono esposti tutti i modelli della gamma VOLVO 1987, a disposizione dei visitatori per dimostrazioni e prove su strada

VOLVO

Qualità Sicurezza

NAPOLI E' OFFESA MA PERDONA DIEGO

[illegible] baciato [illegible]: è un'immagine che i napoletani [illegible]ro al ripetersi presto

NAPOLI — La rabbia va scemando. Passano i giorni, si avvicina la Pasqua, l'amore per la squadra del cuore ha il sopravvento. Chi avrebbe voluto... fustigare i propri beniamini, li accoglierà con il ramoscello di ulivo. La sconfitta di Verona è stata già archiviata. Indubbiamente ha lasciato qualche strascico, ma niente di più. Interrogativi [illegible] insinuazioni [illegible] della [illegible]te. Si guarda al futuro. Sono state prese per buone le parole, le promesse, le idee di Bianchi e della sua banda. Maradona si è detto certo dello scudetto (i napoletani dicono *amen*). Bianchi ha accennato ad un episodio di Verona che è inutile drammatizzare. Bagni ha invitato i tifosi a restare tranquilli, accanto alla squadra. La rabbia va scemando. La gente ha compreso che sarebbe doppiamente dannoso infierire.

La rabbia dei *supporters* partenopei era scoppiata domenica sera quando le televisioni avevano mandato in onda le immagini del *match* al «Bentegodi». Quanta arrendevolezza degli azzurri di fronte ad un Verona a[illegible]a!

Inquieta il semplice tifoso, doppiamente inquieto chi aveva investito [illegible] di soldi sullo scudetto [illegible] poli. L'Inter nuovamente a due punti, due soli punti, a quattro giornate dal termine, aveva reso ansiosi, nervosi quelli che avevano giocato tutti i risparmi per [illegible]vestirli in sciarpe, gagliardetti, striscioni, bandiere di tutti i formati, fazzoletti [illegible] Le facce degli azzurri. Milioni? [illegible], si parla [illegible] una cifra ampiamente superiore [illegible] Piccoli artigiani, [illegible] che ha pensato di anticipare i tempi, la classifica. Un po' per festeggiare, ma anche per trarre qualche guadagno. Lo scudetto ai Napoli per alcuni significherebbe vivere un mese da... re.

Quella arrendevolezza degli azzurri aveva reso inquieta una città che, contrariamente a quanto continuavano a scolorare i giocatori, dava per scontato il titolo. Il primo della storia.

Improvvisamente tutto è stato rimesso in discussione. Amarezza e rabbia si erano mescolate. Davvero il Napoli può perdere lo scudetto? Questo l'interrogativo di moda per vari giorni a Napoli. Si era accennato alla dolce vita di qualche calciatore, era stato tirato nuovamente in ballo il totonero. Secondo alcuni [illegible] siamo al fantarabolo, non è [illegible] il Napoli dovrebbe perdere altre due partite! Perché? Non dovrebbe vincere lo scudetto. Così sarebbe stato deciso dagli uomini del toto clandestino. Favole, favole, favole... Se così fosse, qualche regista d'assalto girerà tra non molto il film: quel giorno che la camorra disse «no» allo scudetto [illegible] Napoli!

Ma ritorniamo [illegible] tifosi che stanno vivendo in attesa del *big-match* con il Milan. Il «San Paolo» è già [illegible] Nessuno, ora come non mai, intende [illegible]rare alla grande sfida. Maradona dovrebbe essere a Napoli il giorno di Pasqua. Da martedì riprenderà ad allenarsi. La gente di Napoli, abituata a soffrire, e non solo nel calcio, ha capito che contestare ora significherebbe rompere il giocattolo nel momento più bello. Ora più che mai bisognerà tifare per Diegulto e compagni. Tutti insieme a[illegible]mente.

«E se *Bianchi contro il Milan lenesse Maradona in panchina? Abbiamo già vinto qualche altra gara senza di lui. Io penso che in questo momento tutta Napoli appoggerebbe [illegible] scelta del genere*», ha sentenziato lo scrittore Luciano De Crescenzo.

«*Ma come si fa a dire una cosa [illegible] genere?*», obietta Pierpaolo Marino. «*Si può criminalizzare un giocatore, uno come Maradona, per [illegible] partita sbagliata? Quante ne [illegible] fatte vincere al Napoli? Sono certo [illegible] Maradona rientrerà e sarà ancora una volta il punto di forza del Napoli. Da serio professionista qual è, [illegible]sce i suoi doveri, so cosa Napoli si attende da lui*».

Vittorio [illegible]

PISANI ALL'ASSALTO IL GENOA CHIAMA I TIFOSI A RACCOLTA

La sfida di domani può essere decisiva per la promozione. C'è grande [illegible] fra i tifosi. Tre assenze importanti nella squadra di Perotti: Domini e Scanziani (squalificati) e Marulla (infortunato)

Domani al Genoa mancherà la grinta di Scanziani

GENOVA — «Genoani, tutti allo stadio!». E' questa la parola d'ordine lanciata dal Comitato di coordinamento del club rossoblù per Genoa-Pisa, partita probabilmente decisiva per le ambizioni di promozione della squadra.

«Vogliamo — dice Piero Kasapoglu, presidente del Coordinamento — creare più calore possibile attorno alla squadra in questo momento decisivo. Simoni e Fiaccadori, due "ex", sanno benissimo che cosa significhi il tifo della gradinata nord, gli altri giocatori se ne renderanno conto. I tifosi del Genoa rispondono sempre alla grande nelle occasioni importanti, e quella di domani lo è di sicuro».

Purtroppo per il Genoa questa tappa forse decisiva la dovrà affrontare senza tre uomini chiave, visto che Domini e Scanziani, pilastri del centrocampo, sono stati bloccati dal giudice sportivo e che Marulla dovrà dare «forfait» per guai muscolari. Ma Perotti assicura che i sostituti (che dovrebbero essere Lupario per Domini, Rotella e Spallarossa per Scanziani, e Arabu per Marulla) faranno di tutto per non far rimpiangere gli assenti. E poi c'è Cipriani, il quale smania dalla voglia di ritornare a segnare, e che è sicuro della promozione del Genoa, avendo provato questa «emozione» nelle due precedenti stagioni, con il Lecce e con l'Empoli. «E questo Genoa — dice l'ala sinistra — è nettamente più forte del Lecce di due anni fa e dell'Empoli della passata stagione, anche se l'Empoli ottenne la promozione in seguito al "declassamento" del Vicenza. Quanto a me, voglio [illegible]nare a segnare. L'ultimo gol [illegible] realizzato un mese fa, contro il Vicenza, per cui è ora di ricominciare a fare centro».

I rossoblù, insomma, nonostante l'handicap delle tre assenze, si preparano a questo «match» con estrema convinzione. Senza che se ne parlasse il Pisa, le loro ambizioni potrebbero anche dissolversi nel nulla, visto che la concorrenza è davvero forte. E poi, al Ferraris è spettacolare per Scanziani [illegible] Arabu per Marulla) faranno di tutto per non far rimpiangere gli assenti. E poi c'è Cipriani, il quale smania dalla voglia di ritornare a segnare, e che è sicuro della promozione del Genoa, avendo provato questa «emozione» nelle due precedenti stagioni, con il Lecce e con l'Empoli. «E questo Genoa — dice l'ala sinistra — è nettamente più forte del Lecce di due anni fa e dell'Empoli della passata stagione, anche se l'Empoli ottenne la promozione in seguito al "declassamento" del Vicenza. Quanto a me, voglio [illegible]nare a segnare. L'ultimo gol [illegible] realizzato un mese fa, contro il Vicenza, per cui è ora di ricominciare a fare centro».

I rossoblù, insomma, nonostante l'handicap delle tre assenze, si preparano a questo «match» con estrema convinzione. Senza che se ne parlasse il Pisa, le loro ambizioni potrebbero anche dissolversi nel nulla, visto che la concorrenza è davvero forte. E poi, al contrario, i nerazzurri hanno ancora la possibilità di agganciare la zona promozione. Insomma, una partita che non ammette distrazioni, che va giocata con il coltello tra i denti. Ma il Genoa ha le carte in regola per farcela. Basta che i tifosi rispondano presente.

g. b.

I tifosi del Casale, complemento festante per un derby che riporta alla memoria lampi gloriosi

CASALE-NOVARA, IL CALCIO SI CARICA DI VECCHI RICORDI

NOVARA — Col derby Casale-Novara è come se il calcio provinciale riscoprisse le [illegible] radici. Una volta la patria del football era il Piemonte tanto che il campionato di serie A era suddiviso in due gironi «importanti», il Ligure-Piemontese [illegible] il Lombardo-Piemontese, e [illegible] secondario, quello Veneto-Emiliano. Ebbene, proprio il Casale in uno di quei tornei (1914) conquistò lo scudetto di campione d'I[illegible] liquidando nel girone finale (una sorta di play-off... preistorico) niente meno che Inter, Juve e Genoa.

Il Novara a quei tempi [illegible] anch'esso una «potenza» ma riuscì solo ad arrivare alle finali nel 1915 e a vincere un girone nel '21. A sbarrargli la strada verso il tricolore trovò un'altra piemontese di antica gloria, la Pro [illegible] dai sette scudetti.

Ma i ricordi che riguardano il derby riempiono pagine. Eccone uno dell'immediato dopoguerra. Si riprende a giocare al calcio e la gente va allo stadio [illegible] distogliere gli occhi dalle macerie [illegible] bombardamenti, [illegible] spettacoli [illegible] distruzione. Casale e Novara hanno esaurito i loro momenti di maggiore gloria (specie il Casale che [illegible] «Acon andrà più) e giocano in serie B. In [illegible] dei nerostellati è [illegible] programma il derby con i «cugini» novaresi e c'è grande aspettati[illegible].

Da Novara (allora di pull[illegible] neanche [illegible] parlava) i tifosi arrivarono in camion e (ecco un [illegible] d'inferno. La gara fu memo[illegible]bile e si concluse con un pareggio (2-2) propiziato dalla doppietta del terzino azzurro Polzotti che in quella occasione si trasformò in centrattacco, e dalle parate [illegible] portiere novarese Caimo, che neutralizzò persino un rigore.

Il dopo-partita [illegible] incandescente e fra i sostenitori delle [illegible] squadre [illegible] una gigantesca [illegible]. La peggio (cosa raccontano i [illegible] anziani) toccò al nova[illegible], [illegible] dei quali finirono nel canale che fiancheggia lo stadio di Casale.

Un brutto ricordo, che dà l'idea delle passioni che questo antichissimo derby da sempre riesce a suscitare.

Anche questa volta a Casale i tifosi [illegible] Novara andranno in massa. E' prevista [illegible] classica carovana [illegible] pullman, [illegible] sugli spalti (questo è l'augurio di tutti) casalesi e novaresi grideranno, agiteranno bandiere e striscioni, lanciandosi battute salate ma senza eccessi o tantomeno violenza.

Sotto il profilo strettamente tecnico, [illegible] la [illegible]ranza di assistere ad un buon *match*. Il [illegible] è tranquillo e può concedersi il lusso di [illegible] al bel gioco. Il Novara (squadra dall'elevato tasso tecnico) garantisce di fare la sua parte anche se, quanto a tranquillità, sta peggio: è in [illegible] [illegible] salire in C1 e affronterà l'impegno [illegible] la necessità di conquistare punti.

Il campionato è ormai nella dirittura finale e ci [illegible] tre squadre (Derthona, Torres e appunto Novara) impegnate a contendersi i due posti nella categoria superiore. Non è consentito concedersi distrazioni e l'allenatore [illegible] Danova lo sa. Per questo raccomanderà [illegible] suoi la massima [illegible]zione.

Qua), però, a parlargli di un Novara timido o votato alla difensiva. Il tecnico dice che la [illegible] squadra scenderà [illegible] campo per vincere e lo dimostra annunciando lo schieramento della prima linea a tre punte: Scienza, Cortesi e Mazzeo. Il tecnico continua a dire che Scienza [illegible] da «ala tornante» ma la verità è che quei tre là davanti hanno [illegible] mandato [illegible] preciso: [illegible]um [illegible]iniziativa e cercare di portare gli azzurri in vantaggio.

La partita di domani coincide con un impegno abbastanza facile per la [illegible] (in casa con in Sanremese): pertanto gli azzurri non possono assolutamente perdere terreno.

[illegible] [illegible]

LA PANERO VUOL VINCERE I 100 METRI E NUOTA PER 4 CHILOMETRI AL GIORNO

L'atleta torinese spera di ottenere un tempo di rilievo, attorno ai 57-58 secondi. Sono le ultime fatiche agonistiche di Antonella, prossima alla laurea in biologia

Un visetto grazioso punteggiato di efelidi, sotto un bel ciuffo di capelli biondi, schiariti dal «colpi di sole», due occhi azzurri e profondi: Antonella Panero, vent'anni, studentessa al primo anno della [illegible] in Biologia, è dallo scorso 28 febbraio la seconda donna più ve[illegible]a nel nuoto. Davanti a lei, unica atleta del Centro Nuoto Torino presente ai Campionati assoluti primaverili, è finita soltanto la romana Paola Caroni, con il nuovo record italiano «ogni vasca». Le gara in questione erano i 50 metri stile libero, lo sprint puro, una distanza che fa un po' storcere il naso ai tecnici, ma che piace al pubblico, come i 100 metri piani nell'atletica leggera.

Ventitré-ventisette secondi (per Antonella Panero, ad essere precisi, 26 secondi e 93 centesimi) di bracciate e battute di piedi vorticose, l'acqua della piscina in burrasca, gli arrivi sempre incerti. A Loano, la torinese Panero fu un'autentica sorpresa: alla sua prima gara «vera», dopo due anni e mezzo di assenza dagli allenamenti e dalle competizioni, [illegible] secondi in Italia non è uno scherzo.

«E' vero che i 50 metri esigono meno preparazione di altre gare — dice accortamente il suo allenatore, Alberto Braida — ma arrivare secondi dopo un così lungo periodo di inattività non è cosa che possa riuscire a tutti. Se è capitato ad Antonella, dipende dal suo fisico che è rimasto perfetto, snello, in tutto questo periodo senza allenamenti, e dal fatto che lei è tornata a lavorare con convinzione».

Loano è già un ricordo, la medaglia d'argento nel cassetto, con cuffietta e costume. «Non volevo tornare al nuoto agonistico — afferma Antonella Panero — tra gli studi ed i primi impegni di lavoro (è istruttrice, naturalmente nei corsi di nuoto) non mi resta molto tempo. Il mio allenatore mi ha chiesto per favore di gareggiare nella Coppa Brema per dare qualche punto in più alla società e poi, siccome avevo ottenuto il tempo-limite, mi ha esortato a insistere per vedere come mi sarei comportata nei Campionati Assoluti».

Quasi un compromesso, sicuramente un patto di amicizia e di stima che si sta rinnovando. «Adesso Antonella si è convinta a prepararsi per gli Assoluti di Catania, nei 100 metri, una distanza che impone un allenamento più specifico e più lungo. Dai 3 chilometri al giorno che ora riesce a strappare prima di Loano, siamo passati a quattro-quattro e mezzo. Io credo che Antonella, con un buon allenamento nella pausa, possa ottenere un tempo intorno a 57"5-58" a Catania» (e con quegli tempi l'anno scorso Silvia Persi ha vinto il titolo italiano ed è andata ai Mondiali di Madrid, n.d.r.).

La prospettiva di un risultato così brillante alletta ovviamente la nuotatrice anche se dovrà perdere il ritmo da record che voleva tenere negli studi. «Voglio riuscire a laurearmi il più presto possibile», dice aggiungendo, con una punta di disappunto, che «per colpa di Loano ho dovuto rinviare di qualche mese un esame scritto». Insomma, se proprio l'estate dovesse bocciare le ambizioni natatorie di questa ragazza torinese, vorrà dire che presto festeggeremo la [illegible] di una nuova biologa. [illegible] anche le vittorie di [illegible] Panero. Sara, che adesso gareggia, sempre al Centro Nuoto, nella categoria Ragazzi.

Renato Botto

IN PIROGA FINO A VENEZIA COME ANTICHI EGIZIANI

Sono partiti. Dario Farro e Ivano Marangoni, idraulico di 30 anni il primo, coraliaro di 42 il secondo, stanno pagaiando sul Po diretti a Venezia a bordo di una piroga scavata con scalpelli in ferro («in bronzo non siamo riusciti a trovarne») nel pino di Francia come quelle usate dagli antichi egizi. L'arrivo in laguna è previsto per domenica: ad attenderli a Chioggia, i pescatori della laguna, scorta d'onore per l'ultimo tratto di fatica.

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

VIA CRUCIS
Al Teatro Mirafiori

Teatro

Teatro Alfieri. Stasera alle ore 21,45, l'agenzia [illegible] Silvia presenta Luciano Tacconi in arte Madame Maurice, trasformista e cabarettista. Canta Patrizia Bulgari; partecipa del Radio Montecarlo Silvia Arzagni.

Teatro Santa Rita. Stasera alle 21 e domani pomeriggio alle 17, in via Vernazza 28/a, la Compagnia Nuovo Repertorio, in occasione della Santa Pasqua, presenta una «lettura» dell'opera di Mario Contini «Diagnosi» per una Via Crucis», curata da Don Giuseppe Corrado, con canzoni popo- [illegible] interpretate da Nonò Salamone.

Teatro Nuovo/Sala Valentino. Fino a domenica 26 (feriali ore 21, festivi ore 16). Allestra Gruppo Teatro ensemble «Orotario», due atti comici di Fulberto Alemi, con Marina Bielo, Giancarlo Bió, Claudia Lucco, Giovanni Mussolio, Rita Pellegrinelli, [illegible] Vignale, [illegible] Zemida. Regia [illegible] Giulio Monticone.

Biglietti in vendita a lire 10 mila (ridotti, lire 8 mila). Riposo: domenica [illegible] arrivo, lunedì 20 e martedì 21.

[illegible] **Alfieri.** Fino a lunedì 20 aprile, Monica Vitti e Rossella Falk replicano la commedia «La strana coppia», versione [illegible] di Neil Simon, con la partecipazione [illegible] Orazio Orlando. Regia di Franco Valeri.

Domenica spettacolo alle ore 21; lunedì 20, ore 15,30.

Poltrona platea, [illegible] mila; poltroncina platea, 22 mila; poltrona galleria, 16 mila.

Teatro Regio [illegible] alle ore 20 (turno E) per «Tosca» di Giacomo [illegible]. La direzione è di Yuri Ahronovitch, [illegible] interpreti Margherita Guster, Ottavio Garaventa, Alfredo Giacomotti, Sophia Larson.

Concerti

[illegible] **Bar/I percorsi della notte.** Proseguono gli [illegible] puntamenti musicali della notte. Ecco il programma di questa sera: alle 22 all'Hennessy Club (strada Traforo del Pino 73) suonano i Kgb, alla birreria La Contea (corso Quintino Sella 132) gli Dai Doshu, al New Young Club (via Volta 8) gli Eminence Marconi.

Jazz per Torino. Alle ore 21,30 presso il circolo «Da Gigu», strada Castello Mirafiori 348, suonano i Full Stop, con Piero Mortara alle tastiere e alla batteria, e Maurizio Guaschino alla chitarra.

Cantautori. Vasco Rossi si esibirà giovedì 30 aprile alle ore 21,15 al Palazzetto dello Sport di Torino. Prevendite a Disco Maschio, [illegible], Rock & Folk, Disco Shopping, Top Music, [illegible] My Music, Hot Point, Hot Point 2, Pomo Dischi, Punto Audio, Fan's Shop, Palasport. Inoltre: Action (Rivoli), Elvis Tutta Musica (Volpiano), Base Musica (Nichelino), Music Shop Persan (Moncalieri), Disco Uno (Rivarolo), [illegible] Record (Alessandria), Disco Sia (Grugliasco), King Music (Settimo), Magic Bus (Pinerolo), Paul Music [illegible] (Chieri), Disco International (Ivrea). [illegible] informazioni, tel. 533.957/635.922.

Mimmo Locasciulli sarà al [illegible] il 27 aprile per presentare il nuovo album «Clandestina», e il [illegible] dopo [illegible] di Fausto Leali.

Paolo Conte. La prevendita [illegible] l'unico concerto [illegible] Paolo Conte, che si [illegible] Antigliano terrà [illegible] Alessandria l'8 maggio prossimo, si effettuerà presso il settore La Stampa in [illegible] Roma 80.

L'incasso sarà interamente devoluto ai lavori del programma [illegible] Plus», [illegible] a punto dal Rotary per [illegible], contro la poliomielite e altre malattie dei bambini di tutto il mondo.

[illegible]. Suoneranno al Big il 21 aprile. Il biglietto costa 15.000 lire in prevendita e 18.000 lire la sera del concerto.

Raffaella De Vita. Ritorna con [illegible] nuovo recital intramezzato dedicato a Luigi Tenco.

Lo spettacolo, una ventina di canzoni scelte tra le più conosciute del cantautore, si intitola «Ciao amore» e andrà in scena il 24, 25 e 26 aprile al teatro Colosseo.

Prevendita presso la cassa del teatro.

Mostre

[illegible] alla Giovanni. Fino al 26 aprile, presso lo studio espositivo di via Assarotti 2, viene esposta la mostra fotografica «Vietnam '86. Il volto giovane di un paese che cresce», reportage di Graziana Cacciatori, Gianni Corio, Daniele Dal Bon, Alfredo Ponzio Orario: dal lunedì al venerdì 9-19,30.

Ignoto a me stesso. Si comunica che la mostra «Ignoto a me stesso», le fotografie viste da Leonardo Sciascia, allestite alla Mole Antonelliana, rimarrà aperta il [illegible] e [illegible] aprile (Pasqua e Pasquetta) [illegible] il seguente orario: 10-13; 14-18.

Accade

[illegible] 2. Questa [illegible] alle 22 party dedicato al «gioco», con il titolo «Carte, matite e penna e cattiona». [illegible] stimanti in tema di distribuzione di dolciumi per i travestimenti più carini. L'ingresso è di 5000 [illegible] compresa [illegible].

Centro Jazz Torino. Nei giorni 23, 24, 25 e 26 aprile Barney Kessel terrà nei locali del Centro Jazz Torino (via Pomba 4) un seminario di 4 giorni rivolto ai chitarristi e a tutti i musicisti in genere.

Il seminario si svolgerà tre al mattino che [illegible] pomeriggio, e avrà un numero limitato di partecipanti. Tutti gli interessati possono mettersi in contatto con la segreteria [illegible] centro, [illegible] al 535975.

In poltrona davanti alla TV

VINO: SCANDALO BIS
A «Di tasca nostra»

Raidue

[illegible] **13,15: Di tasca nostra**, attualità. Il vino fatto [illegible] liquido zuccherino e i vitelli gonfiati con gli estrogeni sono i due casi di adulterazione alimentare di cui si occupa la puntata. Durante la [illegible] saranno ascoltati gli inquirenti che hanno accertato la produzione di otto milioni di litri di vino prodotto «artificialmente» e successivamente messo in commercio.

Nella zona di Padova si svolge invece la vicenda dei vitelli gonfiati con estrogeni di produzione giugoslava. [illegible] ha portato all'arresto di quindici [illegible] e di sequestro di quindicimila capi di bovini.

In laboratorio «Di tasca nostra» ha fatto esaminare le carni degli agnelli, molto consumate a Pasqua, per [illegible] il tasso di radioattività. I campioni più sicuri sono risultati quelli [illegible] provenienza neozelandese e siciliana.

Ore 22,45: Mixer cultura. Cucina: scienza o arte? e Il tema del Mixer condotto da [illegible] Bagnasco. Si parla di guida gastronomica e di libri di ricette. Cosa è il rapporto, spesso nevrotico, tra [illegible] e cibo? Come mai la domanda e l'offerta di pubblicazioni culinarie stanno aumentando vertiginosamente? Che ne è della tradizione orale e del garbo poetico di Pellegrino Artusi? Ne parlano Federico Umberto D'Amato, ex preside della Repubblica e giornalista gastronomico; Folco Portinari, scrittore; Edoardo Raspelli, giornalista; Leo Pescarolo, produttore cinematografico; Piero Camporesi, saggista e storico; Clara Sereni, scrittrice. Infine, l'opinione del grande cuoco per eccellenza: Gualtiero Marchesi.

Raiuno

Ore [illegible] **su Gesù**, attualità. Anche quest'anno, in occasione del Venerdì Santo, Raiuno mette la sua antenna a disposizione di chi vuole interrogarsi sui temi cruciali della [illegible] esperienza umana.

Un gruppo di esperti e di uomini di cultura sono a disposizione di chiunque voglia telefonare per ogni chiarimento dalle 17,30 alle [illegible]. Il dibattito [illegible] prenderà vita dalle domande del pubblico sarà moderato da Nuccio Fava, direttore del Tg1 e vedrà [illegible]: il presidente dell'Associazione Biblica Italiana don Giuseppe Ghiberti; monsignor Clemente Riva, vescovo ausiliario della diocesi di Roma; il pastore Renzo Bertalot della [illegible] valdese; Virgilio Melchiorre, docente di storia della comunicazione sociale alla Cattolica di Milano e padre Alberi Vanhoye, direttore dell'istituto biblico.

Lo scorso anno la trasmissione ha registrato oltre duemila telefonate. Quest'anno la maggiore durata del programma la presupporrà un incremento dell'ascolto. Le sedici linee telefoniche della redazione del [illegible] saranno disponibili per tutti i telespettatori a partire dalle ore 14. Il numero da [illegible] è lo 02/85.000.

Canale 5

[illegible] **Costanzo Show.** Che cos'è la ricchezza? Semplicemente poter fare quello che si vuole, come sostiene il regista Quasto Tassari. Oppure è la capacità di essere generosi, [illegible] invece [illegible] il suo collega Francesco Rosi? O non è piuttosto la sicurezza di agire pur non possedendo niente, come, con maggior filosofia, ritiene Gunnar Olsson, autorevole geografo, docente di geografia economica all'università di Stoccolma, ma soprattutto [illegible] grande senso dell'ironia?

Ospite del Maurizio Costanzo Show Olsson spiegherà perché è importante ridere, perché il futuro prossimo non sarà piacevole, che cos'è l'ambiguità. Infine si lancerà in una quasi dichiarazione d'amore nei confronti di Marina Vlady, l'indimenticata protagonista del film di Marco Ferreri «L'ape regina».

Il regista napoletano Francesco Rosi [illegible] di sé un quadro inedito fuori dell'immagine dell'autore di «Mani sulla città» e del «Caso Mattei». Rosi ha appena terminato il montaggio di «Cronaca [illegible] morte annunciata» e ripercorrerà i propri esordi con Salce, Soldi, Capogni, Panelli e Mastroianni, ricorderà quando [illegible] il boy o quando truccato da negro cantava i blues o ballava il boogie-woogie.

Il successo, l'invidia, gli esordi, la vocazione: per tutti risponde Olsson secondo cui bisogna cercare le cose nascoste, andare oltre, essere sempre soddisfatti e mai sentirsi rassicurati.

Per la prossima [illegible] del Costanzo Show un appuntamento eccezionale: il talk show andrà a Mosca, ospite del Teatro Ostankino.

Italia 1

Ore 20,30: Due come noi. Una commedia 1984. Il film sorprende John Travolta in un momento delicato della sua carriera: dopo essere diventato un fenomeno planetario con «La febbre del sabato sera» e aver consolidato la sua fama con «Grease» il divo aveva bevuto qualche colpo a vuoto. Nel 1983 aveva avuto un di- [illegible] con «Staying alive», film che lo riproponeva nei panni di ballerino. «Due come noi» lo ripresenta invece [illegible] coppia [illegible] Olivia Newton-John, [illegible] lanciata assieme a lui [illegible] «Grease», ma gli esiti di questa riproposta non furono gli stessi: nonostante la storia avesse le potenzialità per divertire un successo.

Zack, il protagonista, deve molti soldi a un gangster. Miracolato, decide di rapinare una banca: [illegible] sterà però lo beffa, [illegible] tuendo i sedili con carta stracciata. [illegible] ricorda, con un richiamo al «Paradiso può attendere» si incrociano angeli e diavoli: Dio vorrebbe punire il genere umano con un nuovo diluvio universale. Gli angeli però cercano due mortali che con un atto d'amore lo convincano che l'umanità è ancora buona (inutile dire che a compiere l'atto d'amore saranno John Travolta la sua partner.

Raiuno

Lina Volonghi alle 19

15,30 **Domande [illegible] Gesù - La felicità possibile.** Conduce Nuccio Fava — Prima parte
17,50 [illegible] al Parlamento
18 — **Tg1 flash**
18,05 **Domande su Gesù - La felicità possibile — Seconda parte**
18,30 **Pippi Calzelunghe**, telefilm **Villa Villacolle**
19 — **Aeroporto internazionale**, miniserie. Con Adolfo Celi, Lina Volonghi; [illegible] di [illegible]
19,40 **Almanacco [illegible] giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Capolavori [illegible] restauro: Il Cenacolo di Leonardo**, documenti
21,15 [illegible] **della [illegible] Crucis presieduto da Giovanni [illegible] II**
22,20 **Telegiornale**
[illegible] 22,30 **Jesus Christ Superstar**, di Norman Jewison, con Ted Neeley, Carl Anderson, Joshua Mostel. Usa musicale [illegible] — *Alcuni passi del Vangelo vengono rivisti [illegible] chiave [illegible] commedia musicale: l'entrata di Gesù a Gerusalemme, la cacciata dei profanatori del Tempio, la congiura dei sommi sacerdoti, il risentimento di Giuda per il presunto sperpero della Maddalena [illegible] profonda rudo prezioso su Gesù, l'Ultima Cena, il tradimento di Giuda, lo spergiuro di Pietro, il giudizio dal Signore presso il sinedrio e la Passione*
0,15 **Tg1 notte**
0,30 **Avventura nel regno del silenzio**, documenti

12,05 **Pronto... chi gioca?**, varietà, interviste e giochi [illegible] premi con Enrica Bonaccorti. Per giocare chiamate il numero **06/8262**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, [illegible] nità
14 — **Pronto... chi gioca? - L'ultima telefonata**, varietà con Enrica Bonaccorti
14,15 **Discoring**, [illegible]. Con Anna Pettinelli, Mauro Michelon, Sergio Mancinelli
16,05 **Primissima**, la rubrica di spettacolo [illegible] Tg1

Raidue

Rex Harrison [illegible]

13 — **Tg2-Ore [illegible]**
13,15 **Tg2 Di [illegible] nostra**, attualità
13,40 **Quando si [illegible]** sceneggiato
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Tandem**, varietà per i ragazzi presentato da Fabrizio Frizzi e Stefania Saltola con la partecipazione di Jocelyn — Per partecipare ai giochi telefonare al numero **06/3139**
— **Attualità, giochi e spettacolo**
— **Braccio di Ferro**, cartoni animati
16,50 **Dal Parlamento**, attualità
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Sereno variabile**, settimanale [illegible] lunismo e tempo libero con Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi
18,15 **Tg2 sportsera**
18,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm **I secondi perduti**
18,30 **Tg2 Notizie**
— **Meteo 2**
19,45 **Tg2**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Portobello**, mercatino del venerdì presentato [illegible] Enzo Tortora in diretta [illegible] Milano. Con René Longarini e Gabriella Carlucci. Il centralino risponde al numero **02/85009**. Le cabine ai numeri **02/85001-2-3-4-5**
22,30 **Tg2 stasera**
22,45 **Mixer Culture**, attu[illegible]
23,30 **Tg2 Studio aperto**, attualità
[illegible] 23,45 **Il [illegible] e l'estasi**, di Carol Reed, con Charlton Heston, Rex Harrison. Gran Bretagna biografico 1965 — *Michelangelo, che sta lavorando all'immenso [illegible]nio funebre per Giulio I, viene incaricato di decorare la volta della Cappella Sistina. E fra lui e il Papa incominciano contrasti di ogni genere*

Raitre

[illegible] — **Fibre, tessuti, moda**, documenti. Ultima parte
13,30 [illegible] [illegible] lingua inglese
14 — **S. O. [illegible] 011/6819**: filo diretto da Torino per i compiti a casa
[illegible] 15,15 **L'assedio dell'Alcazar**, di Augusto Genina, con Rafael Calvo, Mario Dania, Fosco Giachetti, Andrea Checchi. Italia guerra 1940 — *Nell'Alcazar [illegible] Toledo il colonnello Moscardò, franchista tutto d'un pezzo, respinge l'assalto dei repubblicani*
17 — **Tutto di... noi: Pichisalma**, varietà terza parte
18 — **Sfilatina**, varietà
19 — **Tg3**
19,35 **Pallacanestro: Italia-Spagna. Torneo qualificazione cadetti**
20,30 **Enrico VI**, prosa. Di William Shakespeare. Con Peter Benson, David Burke, Frank Middlemas, Julia Fe[illegible]r. Regia di Jane Howell [illegible] parte
— Nell'intervallo (ore 22,25): **Tg3**
0,10 **Tg3**

Eurotv
Canali 24, 36, 65

14 — **Happy and**, telenovela
15 — **Nido di serpenti**, telenovela
16,30 **Il fichissimo dei baseball**, [illegible] animati
— **Gigi la trottola**, cartoni animati
— **Transformer**, cartoni animati
— **Voltron**, cartoni animati
— **Ghostbu[illegible]** cartoni animati
19 — **Wayne [illegible] Schuster**, telefilm
19,30 **Flamingo Road**, telefilm
[illegible] 20,30 **La storia di Ruth**, di Henry Koster, con Vivace Lindfors. Usa drammatico [illegible] — *Ruth viene venduta a cinque anni [illegible] padre al sacerdoti Moab e viene avviata al culto del sanguinario [illegible] Chemosh. A vent'anni diventa sacerdotessa, ma quando [illegible] una famiglia di ebrei la sua fede vacilla*
22,20 **Eurocalcio**, settimanale sportivo [illegible] la partecipazione di Sandro Mazzola
[illegible] 23,30 **Il canto dell'usignolo**, di Antonio Del Amo Algara, con Joselito, Ivy Bless. Spagna avventuroso 1957 — *In una cittadina vicino a Siviglia un bambino dall'ugola d'oro [illegible] soldi per far operare un'amichetta cieca. Lo scoprono i manager americani che gli danno successo e quattrini. L'amichetta guarisce*

Italia 1
C[illegible] 49, 70, 58, 23

[illegible] **T. J. Hooker**, telefilm
13,30 **Tre cuori in affitto**, telefilm
14 — **Candid Camera**, varietà
14,15 **Deejay Television**, musicale
15 — **Time Out**, tele[illegible]
16 — **Bim Bum Bam**
— **Jury peperino inventa tutto**, cartoni animati
— **Georgie**, cartoni animati
— **Lupin, l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
18 — **La casa nella prateria**, telefilm
19 — **Arnold**, telefilm
19,30 **Happy Days**, telefilm
20 — **Licia, dolce Licia**, cartoni animati
[illegible] 20,30 **Due [illegible] noi**, di John Herzfeld, con Oliver Reed, John Travolta, Olivia Newton-John. Usa commedia 1984 — *Si annuncia [illegible] nuovo diluvio universale, [illegible] gli angeli vogliono dimostrare che fra gli uomini ci sono ancora alcuni buoni. Per provarlo cercano di far innamorare l'inventore spiantato Zack e [illegible] ossessa di [illegible] banca. Debbio. Qual è il miglior modo di farli incontrare? Spingere Zack a tentare una rapina...*
22,10 **A tutto campo**, sport
23,25 **Basket campionato Nba stagione '85-'87: Houston-Los Angeles**
0,50 **Ripida**, telefilm
1,45 **Le strane coppie**, telefilm

Canale 5
Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri**, sceneggiato
[illegible] 14,30 **Storia di una monaca**, [illegible] Fred Zinnemann, con Audrey Hepburn, Peter Finch, Edith Evans. Usa drammatico 1959 — [illegible] *di una vocazione difficile: Gabriella si fa su[illegible] non sopporta le rigide regole del suo ordine. Quando comprende [illegible] [illegible] sua vera vo[illegible] è quella [illegible] dedicarsi agli ammalati e ai bisognosi abbandona la vesta religiosa*
16,30 **Alice**, telefilm
17 — **L'albero [illegible] reale**, [illegible] film
17,30 **Doppio slalom**, gioco a premi
18 — **Love Boat**, telefilm
19 — **I Jefferson**, telefilm
19,30 **Studio 5**, varietà. Con Marco Columbro, Roberta Termali, Francesco Salvi
20,30 **Dynasty**, telefilm. Con John Forsythe, Linda Evans, Pamela Bellwood, Jack Coleman, [illegible] O'Mara
21,30 **I CeRoy**, telefilm. Con CHarlton Heston, Emma Samms, Katharine ROss, Stephanie Beachman
22,30 **Maurizio [illegible] Show**, attualità
0,30 — **Missione impossibile**, telefilm

Retequattro
Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao [illegible]**, per i [illegible]:
— **Lovely Sara**, cartoni animati
— **Candy Candy**, cartoni animati
— **Mestere**, cartoni animati
14,30 **[illegible] valle [illegible] pini**, sceneggiato
15,20 **Così gira il [illegible]**, [illegible] noggiato
16,15 **Questa è [illegible]ywood**, documentario
16,40 **Natura canadese**, docu- [illegible]
17,20 **Febbre d'amore**, sceneggiato
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
[illegible] 20,30 **Una piccola [illegible] d'amore**, di George Roy Hill, con Laurence Olivier, Sally [illegible]lerman, Diane Lane, Arthur Hill. Usa-Francia [illegible] dia 1979 — *Due tradizionali, la ricca Lauren e il poveraccio Daniel, si conoscono, diventano amici e a loro modo fanno gli innamorati. Il perdigiorno Edmond li prende in simpatia e cerca di favorire il loro sogno: giurarsi eterno amore sotto il Ponte [illegible] Sospiri a Venezia*
22,35 **Cinema è Company**, attualità cinematografica
[illegible] 23,10 **Le macchine che distrussero Parigi**, [illegible] Peter Weir, con Terry Camilleri. Australia fantastico 1979
0,50 **Ironside**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 Federico Biagione e Barbara Marchand presentano Speciale via Asiago Tenda. Telefonate al numero 06/3468.142
14 — Master city
15 — Transatlantico, attualità politica
18 — Il Paglione: Premiata Agenzia d'investigazioni — Libro&cinema
17 — Celebrazione della Passione del Signore presieduta da Giovanni Paolo II
Ascolta, si fa sera
19,50 Doppiogioco, attualità. In diretta da Napoli
21 — Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87 dall'Auditorium Rai di Torino musiche di Berg e Schumann

RAISTEREOUNO

15 — Stereo City
16 — Stereobig
19,25 Stereodrome
21 — Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87 dall'Auditorium Rai di Torino musiche di Berg e Schumann

DUE (FM 95,6)

15-18,00. Gabriella Lodolo presenta Scusi, ha visto il pomeriggio? Sommario:
15 — Siamo [illegible] così, ri- [illegible] sull'io e la vita di relazione
16 — [illegible] comune interesse, attualità
17 — Un libro per tutte le stagioni
17,40 Colpo d'occhio
18 — Il racconto [illegible] Vangeli
18,30 Le ore della musica, musicale
21 — Marco Guzzi conduce Radiodue 3131 notte per intervenire telefonare al numero 06/3131
— Nel [illegible] programma: rito [illegible] Via Crucis presieduta da Giovanni Paolo II

[illegible]

15 — Studiodue. [illegible] notizie, personaggi e musica ad alta qualità
[illegible] I magnifici dischi. [illegible] schi in cerca della Hit Parade
19,50 F. M. Musica Notizie e dischi [illegible] per i momenti della vostra serata

TRE (FM 98,2)

12,02 Pomeriggio musicale [illegible] e [illegible] Paolo [illegible]
15,30 Un [illegible] a cura [illegible] Pasquale [illegible]
17 — Spazio Tre Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini
19 — I Concerti di Napoli
20,30 In [illegible] con Rassegna. Enrico VI di William Shakespeare. Edizione originale [illegible] lingua inglese 3° e ultima parte

RAI3TERSONOTTE

[illegible] e notizie per [illegible] tive e l'ascolto di notte

Montecarlo

13,15 Sportissimo
13,30 Get Smart, [illegible]
14 — Giungla di cemento, telenovela
FILM 14,45 Laddy [illegible] ricchezza, [illegible] Aram Avakian, con Peter Breck, Peggy Mckay. Usa commedia 1982
16,30 Il paese [illegible] Cuccagna, per i ragazzi
17,45 Il cammino della libertà, telenovela
18,30 Sale, [illegible] e fantasia, telemanù
18,45 Doppio imbroglio, telenovela
19,20 TMC [illegible]
19,30 [illegible] sport
FILM 20,20 [illegible] confini della tenebre, [illegible] Martin Campbell, [illegible] Bob Peck, Joanna Whalley. Gran Bretagna film drammatico per la tv 1985 — Terza p[illegible]
22,10 [illegible] N[illegible]
22,30 Scontri-incontri, settimanale di politica
FILM 23 — Orizzonte perduto, di Frank Capra, con Jane Wyatt, Ronald Colman. Usa fantastico 1937
0,30 Tmc sport

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

FILM 13,30 Sfida [illegible], di Byron Haskin, con John Payne, William Bishop. [illegible] drammatico
15,30 Avventure in alto [illegible] telefilm
18 — Cartoni — documentario
19 — GRP monitor, attualità — Agenda scolastico
19,40 Agenda scolastico, telefilm
FILM 20,30 Bernardette, con Jennifer Jones
23,40 Grp monitor
FILM 1,15 Il cofioso di Roma, di Giorgio Ferroi, con Gordon Scott, Gabriella Pallotta, [illegible] storico

Videogruppo Can. 52, 54, 57

14 — Signori [illegible] Andrea, telenovela. Con Andrea Del Boca
15 — Le auto [illegible], promozionale
16 — Signore e padrone, telenovela. Con Luisa Kulick
17 — Il pericolo è il mio mestiere, sceneggiato
18 — Videonotizie
18,05 Il pericolo è il mio mestiere, sceneggiato
19 — Videonotizie
19,20 Señorita Andrea, telenovela. Con Andrea Del Boca, Susana Lanteri
20,30 Signore e padrone, telenovela. Con Luisa [illegible]
21,30 Leonela, telenovela. Con Mayra Alejandra
22,15 Ruote in pista, [illegible]
23 — Le auto [illegible] settimana, promozionale. Elena Del Santo dei più grandi [illegible] casionari del Piemonte presenta le migliori offerte [illegible]e settimane per chi [illegible] sidera comperare un'automobile usata
23,30 Videonotizie
24 — Il pericolo è il mio mestiere, sceneggiato
1 — Le auto della settimana, promozionale

Telecity Canali 63, 38, 36

13 — Le avventure di Huck Finn, [illegible] animati
13,30 Yattaman, cartoni animati
14 — Carrin, telenovela
15,10 Mama Linda, telenovela
16 — Telefilm
16,30 Viva, per i ragazzi. Varietà, telefilm e cartoni animati
[illegible],30 Rosa [illegible] Lejos, telenovela
FILM 20,30 Jim l'irresistibile [illegible], [illegible] David Lowell Rich, con Kirk Douglas, [illegible] Wallach. Usa giallo 1968 — *Un [illegible] poliziotto viene [illegible] da un penalista per proteggere un [illegible] sua cliente accusata [illegible] di [illegible] ucciso il marito. Il protagonista s'innamora dell'indiziata e inizia a indagare sperando di dimostrarne l'innocenza*
22,35 Excelsior bella di sera, spettacolo di varietà
FILM 24 — Colpo grosso a Gelata Bri[illegible], spionaggio

Svizzera R1 tv

18 — Telegiornale
18,05 Rue Carnot, telefilm
— Documentario
17,50 A tutta animazione
18,20 I puffi, cartoni animati
18 — Il quotidiano — Telegiornale
20,30 Centro, settimanale d'informazione
21,35 Concerto
22,25 Telegiornale
FILM 22,45 Direttore d[illegible] '79 drammatico

Primantenna Canali 21, 37

15 — Pomeriggio [illegible] simpatia, attualità
17 — Telefilm
18 — Cartoni animati
19,30 Cronache [illegible] Piemonte, attualità
20,30 Telefilm
21,30 Le auto [illegible] settimana, [illegible]
22,30 Applicato a.. , promozionale
1 — [illegible] auto della settimana, promozionale

Pan Tv Canali 31, 62, 33

8 — Mattinata no stop
14 — Vetrine che luccicano, shopping
16 — Cartoni animati non stop
18,30 Notizie oggi
19 — Monyre samurai solitario, telefilm
20 — Gli emigranti, sceneggiato
FILM 21 — Bruce Lee l'arte del Kung Fu, Cina '76 avventura
23 — Nati [illegible] vivere, telefilm
23,30 I nuovi Rookies, telefilm
[illegible] [illegible]

Quartarete Canali 22, 35, 27

13,15 Adolescenza inquieta, telefilm
14,30 Charley, telefilm
15,15 Donna oggi
16 — La ricetta [illegible] giorno (ogni giorno su Stampa [illegible] [illegible] la ricetta illustrata in tv da Anna Bona)
16,15 Portami con te, telenovela
17,15 Cartoni animati
18 — Andrea Celeste, telenovela. Con Andrea Del Boca
19 Chi Sida, rubrica [illegible]
20 — La leggenda di Custer, te[illegible]
21 — San Richard l'Immortale, telefilm
22,15 [illegible] Uppercut
23,30 Automarket
0,30 Abat-jour, varietà
[illegible] 2 — [illegible] - Film

Capodistria

14,10 Parola mia
15,25 Cartoni animati non stop
16 — Vita rubata, telenovela
18 — Oggi la città, attualità
19,30 Tg — Punto d'incontro
20,30 Ivan Cankar, musicale
22,10 Prendendo coscienza delle proprie origini: sulle orme della volpe pallida, [illegible] mentario

Tele Subalpina Canale 46

FILM 16,30 La carrozza d'oro, di Jean R[illegible], con Anna Magna[illegible], Italia commedia 1952
18,30 Un eroe da quattro soldi, telefilm
19 — Vita della Chiesa, attualità
19,30 Il regionale, attualità
20,15 La passione di Cristo rappresentata dal teatro popolare di Sordevolo
20,30 I grandi della cultura: Sant'Agostino, seconda puntata
22,30 La Sledora, indagine di un mistero, telefilm

Telecupole Canali 64, 57, [illegible]

13,30 Tempo di speranza, attualità
14 — Bella Italia, rubrica
15 — Mariana il diritto di nascere, telenovela. Con Veronica Castro
16 — Telefilm
18 — Videocar, promozionale
18,30 Documentario
19,30 TG4 Gazzettino di Telecupole
20 — Mariana il diritto di nascere, telenovela. Con Veronica Castro
20,30 Simpaticamente... Sotto a chi tocca, varietà in diretta con Umberto Cilvio — Prima parte
22,30 Tg4 Gazzettino di Telecupole
22,45 Simpaticamente... Sotto a chi tocca, [illegible]età in diretta con Umberto Cilvio — Seconda [illegible]

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

13 — Londridge Story, telefilm
FILM 16 — Troppi mariti, di Alexander Hall, [illegible] Jean Arthur, Melvyn Douglas. Usa commedia 1940
17,30 Spazio redazionale, promozionale
18,50 Charlie, telefilm
20,30 Appuntamento sport
21,30 Londridge Story, telefilm
22,30 Canavese Oggi
22,45 Charlie, telefilm, telefilm
24 — Padre e figlio investigatori speciali, telefilm

Rete Manila Canale 37

13,15 Incontro con Mina
FILM 14,45 Lo scorticatore, di Helmut kautner, con Curd Jurgens, Maria Shell. Usa drammatico
18 — Telemarket
18,55 Promozionale
20,15 Torino Musica
22,30 Mash, varietà
FILM 23,30 Rete a tutte le esperienze, erotico

Quinta Rete Canale 47

13 — Executive Suite, sceneggiato
14 — Carrin, telenovela
15 — Milleidee, promozionale
16,30 I mostri, telefilm
17 — Boys and Girls, telefilm
— Ulisse, [illegible] animati
— Lampi, cartoni animati
18,30 [illegible] ricerca [illegible] un sogno, telefilm
19,20 Amica Tv, attualità
20 — Chico [illegible] The [illegible] telefilm
FILM 20,30 Gerusalemme liberata, [illegible] Carlo Ludovico Bragaglia, con Sylva Koscina, Gianna Maria Canale Italia [illegible] tura 1957
22,30 L'ispettore Bluey, telefilm
[illegible] 23,30 Uragano su Yalu
2 — [illegible] [illegible] di [illegible] sogno, [illegible]
[illegible] 3 — Film non stop

Videouno Canali 53, 39, 26

14 — Parola mia
— Programma [illegible] ragazzi
[illegible] — Vite rubate, telenovela
18 — Lavoro e dintorni, attualità sindacale
18,20 Il Progetto Ferrante Aperti presenta Torino in lavoro, settimanale d'informazione
20 — Le auto della settimana, promozionale
20,25 Tg Notizie
20,30 Concerti
24,05 Speciale spettacolo, anticipazioni cinematografiche

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

14,30 Flipper, cartoni animati
20,25 Casa dolce [illegible] telefilm
21 — Nemici amici, telefilm
21,30 RetePiemonte informa
FILM 22 — Il dominatore del deserto, di Tanio Boccia, [illegible] Kirk Morris, Hélène Chanel. Ita[illegible]
24 — Al [illegible]
1 — Ai confini della notte, [illegible] film

Nilus

Oroscopo di domani

di AstroDiga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Saggia amministrazione di [illegible], atteggiamento conciliante nei confronti del prossimo e circospezione all'inizio con opinione di causa. Ne deriverà gratificanti responsabilità di ordine occasioni di successo personale

[illegible] (21 [illegible] - 21 maggio) L'immaginazione influisce positivamente sul volere e sull'agire e la giornata di domani trascorre molto piacevolmente in compagnia di persone che vi [illegible] congeniali. [illegible] ora [illegible], la sensibilità facilita i rapporti d'amore

[illegible] (22 maggio-21 giugno) Soltanto la [illegible] riconoscerà i propri errori e di porvi un immediato rimedio può rendere positiva una giornata [illegible] inizialmente lassa. In cui non mancano «imprevisti sgradevoli» che vanno affrontati razionalmente

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Pericolo di comportamento errato in campo sociale, a causa di una ipersensibilità emotiva. Cercate di alimentare il vostro rapporto d'amore con comprensione e altruismo e cacciate i pensieri morbosi che vi tormenteranno in serata.

LEONE [illegible] luglio - 22 agosto) Responsabilità che gratificano, possibilità di dirigere gli altri e di emergere in primo piano. [illegible] sabato sembra fatto apposta per voi: malati di protagonismo come siete, avrete modo di recitare il ruolo del vincente in tutto.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Meglio cercare di evitare gli accalappiamenti polemici su posizioni sbagliate e rimandare a ripensamenti la paura della responsabilità con atteggiamenti tracotanti. Se volete il quieto vivere, dovete accettare un compromesso

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Fissarsi su una idea sbagliata con rigore quasi maniacale può portare conseguenze spiacevoli. Meglio dimostrarsi più concilianti e riconoscere i propri errori. Fate uno sforzo [illegible] volontà e cercate di essere razionali.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Sabato piacevolmente movimentato da sorprese e incontri originali. Ancora fortuna in amore, che esclude sentimenti possessivi e gelosi, dando ad ogni [illegible] nuova e collaudata, una «moneta di ulteriore serenità».

[illegible] [illegible] rile - 21 dic.) Continua la tensione per [illegible] cosi sentimentale in via di soluzione. Accantonate però i problemi di cuore e godetevi un sabato fortunatissimo che offre la possibilità di realizzare grandi e sperate gli altri.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) Un atteggiamento distaccato della vi pesanto e comporta il rischio della perdita di un importante appoggio in campo sociale. Usate la galoppante immaginazione per prevedere e quindi evitare errori di comportamento.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.) Necessità di esprimere se stessi con azioni immediate, forse [illegible] non colpi di testa, ma [illegible] a fiuto bene. La valorizzazione delle proprie doti di intelligenza, fatta con tatto e senso pratico, è causa di successo

[illegible] (19 febbraio - 20 marzo) Un [illegible] cambiamento di programmi, oppure una promessa non mantenuta, crea attivo umore. La tensione diminuisce con il passare delle ore e in serata è [illegible] uno stato d'animo ottimale, favorito dalla fortuna in amore.

Temperatura a Torino ore 12 +15

TEMPO PREVISTO: su tutta la regione cielo generalmente sereno. Visibilità buona. Vento calmo. Temperatura in lieve aumento. Tendenza del tempo: senza variazioni di rilievo.

Regioni ore 12

Aosta	+ 5
[illegible]	+14
Asti	+16
Cuneo	+14
Novara	+13
Vercelli	+13
Genova	+13
Imperia	+16
Savona	+15

STAMPA SERA
spettacoli

Il [illegible] ore 7

Venezia	+ 6
Milano	+ 7
Bologna	+ 5
Ancona	np
Roma	+ 4
Napoli	+ 5
Bari	+ 8
Reggio C.	+ 9
Palermo	+12
Cagliari	+ 3

All'estero ieri

Atene	+19	+16
Berlino	np	np
Bruxelles	+ 4	+17
Buenos Aires	+15	[illegible]
Ginevra	0	+15
Lisbona	+13	+23
Londra	+10	+18
Mosca	+ 3	+ 4
New York	+ 8	+17
Parigi	+ 8	+19
Tokyo	+ 6	+18

Il celeberrimo musical in scena al teatro Colosseo

«JESUS CHRIST SUPERSTAR»

DOPPIO SPETTACOLO CON I GIOVANI DI BROADWAY

Stagione Rai

SCHUMANN-BERG CON SUCCESSO MA IL FOLTO SCHIFERA PER UN'ORA

Uno sciopero [illegible] improvvisamente decretato ma circoscritto ad una [illegible] non ha fortunatamente comportato altro che [illegible] cambiamento nell'ordine dei brani previsto per il [illegible] di ieri sera, tenuto appuntamento [illegible] «Schumann-Berg» organizzato per la stagione di primavera della Rai.

Si è così potuta cogliere la preziosa occasione di ascoltare il *Nachtlied op. 108* per coro e orchestra, scritto da Schumann nel 1849, di rarissima programmazione, non solo in Italia, e certo in prima esecuzione torinese.

E' una pagina breve, su testo di Friedrich Hebbel, che riesce a giungere al cuore dal mistero della notte [illegible] intensità pari alla concisione, realizzando un'insospettabile fusione tra il concetto di [illegible] rità e [illegible] trasparenza [illegible] suono [illegible] risultati di attonita bellezza, che fanno venire in mente, pur nella diversità dei temi, la *Rapsodia* ed [illegible] pagine corali di Brahms.

Minore sorpresa, ma non minore attenzione ed interesse per il *Requiem per Mignon* op. [illegible] per soli, coro e orchestra, più nota della precedente forse anche perché più [illegible] e la fonte letteraria, il *Wilhelm Meister* di Goethe da cui Schumann estrasse la scena della cacciata di una fanciulla, rivestendola musicalmente con un palpito struggente che [illegible] ogni possibile lenocinio.

Calorosi successo per i solisti del [illegible] impegnati nelle parti individuali (Fausta Truffa, Giovanna Soresio, Renata Colombatto, Maria Rabbione e Alessandro Carenzi) e per l'intero complesso vocale guidato da Mino Bordignon.

Anche la parte solo strumentale del programma presentava una «rarità» degli ultimi anni di Schumann, il *Concerto in re minore* [illegible] violino: composto nel giro di pochi giorni nel '53 per Joseph Joachim, rimase inseguito (ed inedito [illegible] al 1937) perché i solisti hanno sempre ritenuto — Joachim per primo — assolutamente sproporzionato l'impegno tecnico richiesto rispetto al risultato che [illegible] può ottenere.

Se non [illegible] motivazioni esteriori, questo giudizio [illegible] un fondo di verità, perché il *Concerto* procede a tratti con fatica, opprimendo la parte [illegible] nella densità della scrittura (ma il tempo [illegible] è una di quei sogni straniti che fanno grande la musica di Schumann).

Forse però l'impressione [illegible] sottolineata [illegible] dall'esecuzione offerta dal direttore Mario Ventaggo e dalla violinista Christiane Edinger; impeccabile sul piano tecnico, ha lasciato l'impressione che l'uno non curasse fino al massimo grado il rapporto dell'orchestra con il suono, piccolo e un po' appiattito, dall'altra.

Christiane Edinger è comunque un'ottima violinista, ed il *Concerto* di Berg che ha reso ancora più affascinante la magnifica serata è evidentemente una composizione [illegible] lei perfettamente padroneggiata; riconosciute anche [illegible] le sue doti, veramente [illegible] fuori del comune, diremo che quell'opera, scritta per [illegible] morte della diciottenne Manon Gropius (di qui la dedica «Alla memoria di un angelo») giunge a [illegible] vette di straziante lirismo da richiedere in ogni sua parte, angelica e lacerata, la più intima fibra dell'espressività.

Diremo anche che [illegible] Ventaggo ha mostrato [illegible] doti di concertatore, coordinando con [illegible] e precisione l'orchestra tra i vari [illegible] timbrici, dividendo con l'orchestra e la solista il generale successo della serata.

Giorgio Pugliaro

Non capita troppo spesso a Torino che uno spettacolo venga replicato a richiesta. Ancora meno che una rappresentazione unica, all'interno d'una tournée che non consente alla compagnia di soggiornare [illegible] ore di più nella [illegible] città, sia addirittura preceduta [illegible] dire? — da una replica [illegible] lettera.

Al Colosseo ieri i giovani allievi della Broadway Musical Company di *New York* [illegible] recitato *Jesus Christ Superstar* alle 18,15 e alle 21,30 senza il minimo riposo tra il primo e il secondo spettacolo. Sembrava di essere al cinema, benché questo [illegible] gine non torni necessariamente in favore della compagnia americana in tournée per l'Europa.

Nel film diretto con [illegible] stria da Norman Jewison la vitalità dei [illegible] cristiano e l'eternità del conflitto tra [illegible] e male venivano esaltati al massimo proprio secondo l'indicazione del libretto di Tim Rice e della [illegible] di Andrew Lloyd Webber. Si vedevano, in un'ambientazione senza precisioni di tempo, gli avvoltoi rigare minacciosamente il cielo con le loro bianche strie e gli occupanti romani comprare cartoline ricordo della Palestina [illegible] lo sguardo nonché [illegible] distrattamente attraverso gli occhiali neri a specchio.

Non è questa che un'indicazione (e un invito a rivedere il film che Raiuno programma stasera alle 20,30). Probabilmente la mesinscena originaria di Broadway e la versione Anni Settanta di Hollywood saranno difficili da avvicinare per tutti. Rimane il fatto che i torinesi hanno assistito non già a una nuova interpretazione della popolare rock-opera ma a una sua amara esemplificazione.

Senza l'aria di cercare polemiche — ma la Pasqua non passa certo sotto silenzio le genericità d'uso — ci siamo trovati di fronte [illegible] frammentarietà d'un [illegible] nei confronti della [illegible] sità dei vangeli. Salve [illegible] le [illegible] tecniche [illegible] che hanno suscitato applausi di quadro in quadro.

Com'è noto, il contrasto tra il Cristo e Giuda viene risolto nell'originale attraverso un'ardita caratterizzazione che porta il traditore alla ribalta. Infatti Giuda tronca la [illegible] e le irrealtà vendendo [illegible] Redentore [illegible] suoi persecutori, [illegible] vo[illegible] avverare le [illegible] scritture e concedere alla figura del Cristo un alone affascinante, da superstar.

Non per niente il regista di quest'ultima versione [illegible] Jesus sceglie per se stesso [illegible] parte dell'antagonista. Di Lewis Robinson ricorderemo però soprattutto la versatilità piuttosto che l'acume nel [illegible] il personaggio dello sconfitto. Gli acuti e i falsetti che drammaticamente colorivano il canto di Giuda arrivano in platea compunti quasi in vista di un'esercitazione.

Decoroso il Cristo di Ray Walker, promettente la Maddalena di Annmarie Milazzo. Le coreografie di Jane Setta-[illegible] ducato non si discostano [illegible] le abitudini della generazione [illegible] [illegible] che separe i singoli quadri [illegible] è [illegible] rosamente attenuato per favorire gl'interventi dei servi di scena.

E dire che la mesinscena ha una spartana, quanto meno eccessiva linearità. Un musical [illegible] deve contare soltanto su due colonne mosse e [illegible] due quinte argentate per [illegible] rispettiva[illegible] gli esterni e gl'interni, [illegible] si canti e si danzi infi[illegible] senza orchestra [illegible] basi registrate con il motivo di particolare soddisfazione, Tim Rice e Andrew Lloyd Webber, rischi e remoti, non ne saranno neppure al corrente.

Piero Perona

Tinto Brass «sequestrato»

CAPRICCIO

Francesca Dellera e Andy Forest

TRENTO — «Capriccio», l'ultimo film di Tinto Brass, è sotto sequestro per ordine della magistratura [illegible] Rovereto. Il procuratore della Repubblica, Paolo Castellano, ne ha infatti decretato il sequestro su tutto il territorio nazionale, dopo che al suo ufficio era pervenuto l'esposto di un privato cittadino e dopo che, accompagnato dal [illegible] liere, [illegible] assistito alla proiezione [illegible] pellicola in un cinema di Arco dove [illegible] in programmazione in qu[illegible] ultimi giorni.

Questa la motivazione ufficiale del decreto: «*Anche se il concetto del comune senso del pudore* [illegible] *fase riduttiva,* [illegible] *credo sia accettata* [illegible] *nel residuo senso del pudore la prolungata visione del pene che entri tra le labbra dell'organo della riproduzione femminile*».

Dalla procura di Rovereto gli atti per il relativo procedimento sono stati trasmessi alla procura della repubblica di Avellino dove il film «Capriccio» era stato dato in prima visione. (Ansa)

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ★★★★★ PUBBLICO

★★★★	SUCCESSO	★★★★
★★★	CONSENSI	★★★
★★	DISCORDI	★★
★	SCARSO	★

questa sera al cinema

Lunedì lire 3500/4000
Da martedì a domenica lire 6500/7000
(riduzione del 50% agli spettacoli e del 30% ad enti convenzionati circoli Arci ecc.)

PRIME VISIONI

ALFIERI corso G. Cesare 57 Tel. 856.531
Platoon, di Oliver [illegible] con Tom Berenger, [illegible] Sheen (Usa-Colori) — La storia — narrata a tesi finita — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non vist. Guerra
15,20; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/★★★★

ADUA 400 corso G. Cesare 67 Tel. 856.531
Mosquito Coast, di Peter Weir, con Harrison Ford, Rebecca Gordon, Helen Mirren (Usa-Colori) — Inventore idealista trascina la famiglia nella giungla [illegible] per [illegible] si perdi una fabbrica di ghiaccio Drammatico
Ore 15,30 18,20,15; 22,30 ★★/★★★

AMBROSIO corso V. Emanuele 52 Tel. 547.997
Highlander / I guerrieri del sogno, con Hester Langenkamp, Patrick Arquette, Zsa Zsa Gabor (Usa-Colori) — Tutto ciò della fortunata saga horror gira intorno di una ragazza e malandrazzo. Dal sogno escono sanguinari assassini Terrore
Ore 15,10; 17; 18,35; 20,35; 22,25 Oggi la prima

AMBROSIO PICCOLO corso V. Emanuele 52 Tel. 547.997
Missione svelta (I pompieri 2), di Giorgio Capitani, con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Massimo Boldi, Christian De Sica (Italia-Colori) — La scassata squadra 17 alle prese con un catastrofico incendio e con un terribile istruttore americano Comico
Ore 15,05; 16,55; 18,45; 20,30; 22,25 ★/★★★

ARLECCHINO corso Sommeiller 22 Tel. 687.190
Basil l'investigatopo, di Mustar, Clements, Michener, Morrison, Prod. Walt Disney Company (Usa-Colori) — Topo amato di Sherlock Holmes dichiara guerra al cattivissimo Ratigan sognando monarca dei topi Cartone animato
Ore 16; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30 ★★★/★★★★

CAPITOL via San Domenico 36 Tel. 548.885
Quel ragazzo della curva B, di Romano Scandariato, con Nino D'Angelo (Italia-Colori) — Fanatico del Napoli fa un idolo: naturalmente Maradona. La sua adorazione è quella d'riconoscenti: lui! Attacca canta e va allo stadio Commedia
Ore 15,20, 17,10, 18,45; 20,35, 22,30 Non recensito

CENTRALE via G. Alberto 37 Tel. 540.119
Addio, la magnifica bandola, di Alain Resnais, con Sabine Azema, Fanny Ardant (Francia-Colori) — Due volontari tornano americani. La moglie dell'uno s'innamora dell'altro. La passione porta a un tentato omicidio e a un suicidio [illegible] Oggi la prima
Ore 16,15; 18,20; 20,25; 22,30

CHARLIE CHAPLIN 1 via Garibaldi 32/E Tel. 546.303
Jumpin' Jack Flash, di Penny Marshall, con Whoopy Goldberg, Carol Kane, Roscoe Lee Browne (Usa-Colori) — Operatrice di computer viene coinvolta nella vicenda di un agente segreto inglese (intrappolato attraverso Commedia
Ore 16,45; 18,45; 20,45; 22,45 ★/★★

CHARLIE CHAPLIN 2 via Garibaldi 32/E Tel. 546.303
Mr. Crocodile Dundee, di Peter Faiman, con Paul Hogan, Linda [illegible], Mark Blum (Australia-Colori) — Cacciatore di coccodrilli australiano, dalle mille avventure, segue a New York una giornalista e li scopre un mondo nuovo. Non vist. Avventuroso
15,30, 17,20; 19,05; 20,55; 22,45 ★★/★★★★

CRISTALLO via Cotta 6 Tel. 669.79.09
La vedova nera, di Bob Rafelson, con Debra Winger, Dennis Hopper, Lois Smith (Usa-Colori) — L'investigatrice Alexandra scopre che tutti i mariti di Catherine sono morti. S'innamora di Paul, ma lui vuole sposare Catherine Poliziesco
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

DORIA via Grosseto 8 Tel. 842.422
Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Marlee Matlin (Usa-Colori) — Insegnante in una scuola per handicappati, dai metodi poco ortodossi, si innamora della bella sordomuta (Oscar a M. Matlin) Drammatico
15,40; 17,50; 20,00; 22,20 ★★★/★★★★

ELISEO GRANDE piazza Sabotino Tel. 447.8341
Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Colori) — La storia — narrata a tesi finita — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non vist. [illegible]
16,20, 17,50, 20,10, 22,30 ★★★/★★★★

[illegible] BLU piazza Sabotino Tel. 447.5241
La pelle del diavolo, di Giorgio Treves, con Robin Renucci, Piera Degli Esposti, Erland Josephson (Italia-Colori) — All'alba del Rinascimento nella Parigi sconvolta dalla lebbra arriva un'epidemia di sifilide. E sboccia un amore Drammatico
Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★★/★★

ELISEO ROSSO piazza Sabotino Tel. 447.8341
Uomini, di Doris Dörrie, con U. Hochsenleuchti, U. Kreimer (Germania Occ. - Colori) — Pubblicitario e yuppy di successo scopre dopo anni che la moglie fila [illegible] intercolde. Per vendetta rende il favore uguale e sé Commedia
Ore 14,45; 16,45; 18,45; 20,40; 22,35 ★★/★★★

FIAMMA corso Trapani 37 Tel. 372.057
Tre amigos, di John Landis, con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short (Usa-Colori) — Il pessimo messicano di Santa Poco è tirannegiato da El Guapo. La romantica Carmen chiede aiuto a tre scalcinati divi del muto Comico
Ore 16,40; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

GIOIELLO via C. Colombino 31 Tel. 888.780
Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Colori) — La storia — narrata a tesi finita — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore (premiato con 4 Oscar). Non vist. Guerra
Ore 17,45, 20,10, 22,25 ★★★/★★★★

IDEAL corso Vercelli 4 Tel. 531.43.18
Nessuna pietà, di Richard Pearce, con Richard Gere, Kim Basinger (Usa-Colori) — Poliziotto scomodo si nasconde nelle paludi con una testimone piagnona da un criminale sanguinario. E sfida il criminale e le polizie di due Stati Avventuroso
16,50; 18,05; 20,15; 22,30 ★★/★★★

KING KONG CINESTUDIO via Ala 21 Tel. 836.75.80
Il colore dei soldi, di [illegible], con Paul Newman, Tom Cruise (Usa-Colori) — Lo «spaccone» è invecchiato ma prima di cedere le armi decide di insegnare tutti i trucchi ad un giovane spavaldo come lui (Oscar a Newman) Commedia
Ore 14, 16,10; 20,20, 22,30 ★★★/★★★★

LILLIPUT via XX Settembre 19 bis Tel. 537.180
Il cattivo capo, di Sidney Lumet, con Jane Fonda, Jan Bridges (Usa-Colori) — Attrice (mito e alcolizzata) è accusata di omicidio. Ubriaca, non ricorda nulla e non riesce a fornire un alibi. Un gentile sconosciuto l'aiuterà. Non visto Giallo
14,50; 16,45, 18,40; 20,35; 22,30 ★★/★★★

LUX Galleria S. Federico Tel. 341.263
Il bambino d'oro, di Michael Ritchie, con Eddie Murphy, Charles Dance (Usa-Colori) — Sansone tibetano di due anni viene rapito. Una veggente indica nello scarafaggio Chandler l'unico che può salvarlo Avventuroso
Ore 15,20; 17,10; 18,45; 20,35; 22,30 ★/★★★

NAZIONALE via Pombo 7 Tel. 510.380
Mosquito Coast, di Peter Weir, con [illegible] Ford, Rebecca Gordon, Helen Mirren (Usa-Colori) — Inventore idealista trascina la famiglia nella giungla caraibica per mettere in pi[illegible] fabbrica di ghiaccio [illegible]
Ore 16,20; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/★★★

OLIMPIA 1 via Arcivescovado 21 Tel. 532.483
Tre amigos, di John Landis, con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short (Usa-Colori) — Il pessimo messicano di Santa Poco è tirannegiato da El Guapo. La romantica Carmen chiede aiuto a tre scalcinati divi del muto Comico
Ore 16,45; 18; 20,15; 22,30 Oggi la prima

OLIMPIA 2 via Arcivescovado 21 Tel. 532.483
Ultimo tango a Parigi, di Bernardo Bertolucci, con Marlon Brando, Maria Schneider (Italia-Colori) — Un libertino non più giovanissimo incontra a Parigi una ragazza. Il loro rapporto diventa sempre più audace. Viet. 18 Drammatico
20,10, 22,30 Riedizione 1972

REPOSI via XX Settembre 15 Tel. 561.400
Via Montenapoleone, di Carlo Vanzina, con Carol Alt, Renato Simonsen, Marisa Berenson, Corinne Clery (Italia-Colori) — Quattro storie intrecciate fra loro sullo sfondo della Milano della moda, dei soldi e dell'eleganza Commedia
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★/★★★

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 515.143
Così è la vita, di Blake Edwards, con Jack Lemmon, Julie Andrews, Jennifer Edwards (Usa-Colori) — Bevitore inveterato tenta di scacciare l'angoscia col gioco, la religione, la superstizione. Poi impara a prendere la vita come viene Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Oggi la prima

[illegible] RITZ via Angel 2 Tel. 835.251
Sotto il ristorante cinese, di Bruno Bozzetto, con Claudio Bisio, Antonia Sandrelli, Bernard Blier (Italia-Col.) — P[illegible] sposo scappa in un ristorante cinese inseguito da una gang. Nel [illegible] trova una spiaggia e una ragazza Commedia
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/★★

VITTORIA via Roma 330 Tel. 511.788
Scuola di polizia 4 — Cittadini in guardia, di Jim [illegible] con Steve Guttenberg, Bubba Smith (Usa-Colori) — Le nuove imprese barzellette della scalcinata compagnia di poliziotti. Stavolta dovranno collaborare con comuni cittadini Comico
Ore 15,20, 17,10, 18,50; 20,40; 22,30 ★/★★★

ZETA D'ESSAI via Cellamonte 12 Tel. 745.2987
Camera con vista, di James Ivory, con Maggie Smith, Denholm Elliot, Helena Bonham Carter (G.B.-Colori) — Fanciulla inglese in viaggio con la zia, conosce nella Firenze di inizio secolo il brivido dell'amore. Non vist. Commedia
20,15; 22,30 ★★★/★★★

PROSEGUIMENTI

AMBRA via C. Battisti 27 Tel. 557.557
Vedi teatri

FARO via Po 30 Tel. 832.514
Rimini, Rimini, di Sergio Corbucci, con S. Branci, G. Brigliadori, L. Antonelli, P. Villaggio, J. Calà (It.-Col.) — Cinque storie di vacanze con protagoniste cinque «bellone» e cacce di avventure non proprio lecite. Non vist. Comico
Ore 20,25; 22,30 ★/★★

[illegible] [illegible]
Nel, uomini duri, di Maurizio Ponzi, con Renato Pozzetto, Enrico Montesano, Isabel Russinova (Italia-Colori) — Il tranviere romano Mario e il pancaldo milanese Silvio partecipano ad un terribile «corso di sopravvivenza». Cadrà di tutto. Comico
20,30; 22,30 ★★/★★★★

[illegible] [illegible] Massaua 9 Tel. 765.886
Vedi teatri

NUOVO ODEON via [illegible] Tel. 740[illegible]
Una perfetta coppia di svitati, di [illegible]r Hyams, con Gregory Hines, Billy Crystal (Usa-Colori) — Due agenti del polizia, sospesi dal servizio, si danno al buon tempo in Florida, ma tornano a combattere contro un boss della droga Commedia
[illegible] ★★/★★★

SELENE D'ESSAI corso Svizzera 53 Tel. 674.171
Marlene Tolosa — Il film in una notte. Ore 21 Il mondo di Marlene; 23 Gemelle omozigoti e doppiati; 0,45 La polenta; 1,30 Tobì diabolique; 3,15 Amore e morte; 4 Due eccellenze si fanno a meglio. Ingresso gratuito per i soci di Luce Nera. Non soci L. 6.000

ALTRE VISIONI

AGNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
Oggi [illegible]
[illegible] Cinemonia 3, tel. 331.704)
Oggi chiuso

CINORE (via Nizza 56, tel. 687.863)
Oggi chiuso. Domani: Il. T.

FALCHIERA (via Tenaro 30, tel. 202.16.65)
Oggi chiuso.

LANTERN (c. G. Cesare 80, tel. 284.154)
Oggi chiuso.

VALDOCCO (via Balbino 17, tel. 631.12.87)
Oggi chiuso

STUDIO ARBASINO (c. Cosenza 64, tel. 356.536)
Oggi chiuso

LUCI ROSSE

ALESSANDRA (via Sacchi 18, tel 511.299)
Solo per oggi: Nel e l'amore (Insegnamenti e variazioni del comportamento sessuale) produzione 1987. Ore 14,05; 16,20; 18,45; 19,10; 19,35; 21; 22,35.

ANGE PUDIQUE (c. P. Ottone 31, tel 494 621)
La calda pelle della bestia, con Sandra Julien, Virginie Vignon — Anal interlude. Ap. ore 14.30, ultimo 22.30.

CINECLUB (v. Fr. Cellerone 15, t. 831.992)
Teenager lovers (novità esclusiva). Orario continuato dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, t. 821.5440)
Ginger and glamour, con Linda Lovelace, Harry Reems (Novità. [illegible] Throat inverso). Non stop dalle 10 alle 3 (ultimo ore 24). Ingr. 5000.

RAFFEI (via F. Tommaso 5, tel. 668.334)
Bambole sfidate le bestie, con Valeria Sidoti, Marina Lotar. Apertura 14,30, ultimo 22,30.

REGINA (largo G. Cesare 106, t. 267.074)
La crociera supersexy. Ap. 15. Ult. [illegible]

METROPOL (Via Principe Tommaso 8, tel. 650.64.70)
Carnera femminile speciale, con Clara Foreplay, Alban Carey. Ap. 14,30; ult. 22,30.

MILANO BOY DU SEXE (via Milano 6, tel. 530.266)
A grandissima richiesta **La calda pelle della bestia**, con Sandra Julien, Virginie Vignon (Bestial hard core 87) — Sexual hospital (supernovità). Vist. 18. No stop dalle ore 10 alle ore 24 (ult. 22,30)

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, t. 749.8661)
Sala erotic stalloe, con Gaia (Ginger penetration). Novità. Ap. 14,30; ult. 22,30.

[illegible] (c. Reg. Marga. 122, t. 630.956)
Fantasmi per cuore sconvolgenti (Usa), con Tracy Lords, Tanya Larsson — Pleasure sexy games, con Serena Bisturi. Ap. 10, ult. 22,30. Continuato.

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 467.786)
Plaisir erotici di Mosca, ragazze in colore, con Bianca Pozzi (New hard core). Ap. ore 15; ult. 22,30. [illegible] L. 3500.

[illegible] (via Nizza 178, tel. 656.5617)
Apprendista viziosa, con Marina Frajese (novità). Ap. ore 15; ult. 22,30.

TORINO (v. Borgaro 9, tel. 530.260)
Golden girls (Usa 87) con Jamie Gillis, [illegible] Leslie, Rhonda Vanderbilt. [illegible] ore 10; ult. 22,30. Non stop.

ALFIERI
Da mercoledì ore 21
CARMEN Y GIOVANNI
JOHNNY [illegible]
con
PAOLA QUATTRINI [illegible]
in
«SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA GROSSA»
di RAY [illegible]
Regia di PIETRO GARINEI

TEATRO **COLOSSEO** TEATRO
Radio Veronica One 93.500
presenta
[illegible]
LOCASCIULLI
Lunedì 27 aprile, ore 21
Prev. Cassa Teatro, ore 15-19
Telefono 669.80.34

[illegible]
ore 21 unica...
VOLPE [illegible] LE [illegible]
orch [illegible]

-7
[illegible]
38° SALONE INTERNAZIONALE DEL VEICOLO INDUSTRIALE E COMMERCIALE
LINGOTTO

APPARTAMENTI
LIBERI IN TORINO
GARANTIAMO
LA
CON ANTICIPAZIONI
537066

STAMPA SERA
supplemento spettacoli

APPARTAMENTI
LIBERI
ZONA:
SANTA
537066

TV

Dal 19 al
aprile

L'ANIMA NERA DEI BIANCHI «SIMPLY RED»

Apprezzati in tutto il mondo, ma guardati con sospetto in patria, gli inglesi arriveranno in Italia alla fine di maggio per una serie di concerti

Nella foto i «Simply », il inglese ante del momento, composta per lo più da bianchi ma innamorata musica

Il razzismo alla rovescia sconfina dalle sfere occupazionali statunitensi e coinvolge, in Inghilterra, la musica pop. Questa volta è la pelle bianca ad essere causa pregiudizio.

Protagonista è la band inglese dei Simply Red, la interessante, giovane, nata e ribelle dell'attualità musicale d'alto livello; la più *«tradizionalmente d'avanguardia»*, che interpreta la maggior passione mescolando con sinvolta spregiudicatezza funky, soul e rock'n'roll, che offre alla grande platea ge- a giovani colti e intellettuali snob il jazz o il blues, e che restituisce dignità e popolarità al reggae, a tempo confinato sulle spiagge giamaicane.

La band *«semplicemente rossa»*, compo- lo più bianchi, che ha però ambizioni, anima ed per neri, viene coccolata in America e in gran parte dell'Europa e in patria dove, con l'accusa di profanare generi altrui, è anco- incompresa e impopolare, come mancasse credibilità. La band, in ma, vittima di «razzismo musicale» da parte di una critica convinta, con presunzione tutta britannica, l'anima nera al spaul male pelle e che ancora stenta a riconoscere i Simply per quello che sono: artisti geniali.

Da parte loro, i «rossi» che nascono nell'85 *«Money's Right to Mention»* affermano con *«The Right Thing»*, trascinati da quel Mick Huchnall con la cascata fiammante di ricci palmmetrici che indossa i panni del motteggiatore impunito, replicano con fermezza. Si dice che siano razzisti rovesciati, un sfacciati e strafottenti, ma anche, e soprattutto, coerenti e fieri della prestigiosa diversità. Perciò non intendono in il loro caratteristico dagli illustri, inseguire e più redditizie affermazioni e compromessi musica in offerta confezione regalo Duran al quale bravo: *«Al diavolo i Duran*

Duran i loro abitini, le loro trapunte assignate, le loro modelle! qualche anno saranno morti e sepolti».

Questo è lo di Simply Red: dichiaratamente indisciplinato. Vuoi nei fronti delle etichette con le quali la viene classificata e organizzata; vuoi nei riguardi di un cer tipo di stampa ottusamente ortodossa che Mick, leader dei definisce *«ignorante e razzista»*, per la quale soltanto chi è nato in o tutt'al più in America e ha la pelle nera e può dire *«soul man»*; vuoi nei confronti formalismo britannico delle regole fern che tollera malvolentieri le critiche senza peli sulla lingua e polemiche mezzi

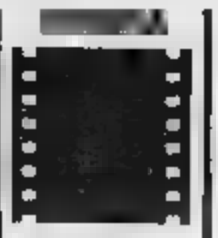
Per comprendere le turbolenze caratteriali e vitalità del bisogna andare a scoprire la personalità e la storia di Mick , che è e l'anima. Si deve rivelare l'orgoglio da cittadini del ventiquattren- originario Denton, area proletaria nell'est side rivelare nel suo passato, ricco di ingredienti sociologici: liti familiari, povertà, espedienti al limite del lecito, abbrozze, donnine facili, scorribande notturne, quartieri malfamati.

Bambino prodigio troppo in fretta, nella vita e nella musica. Mick esordisce cantante a anni quando si crede John Lennon e intona *«I Want to Your Hand»* durante un matrimonio, artista nasce ufficialmente solo nel '75, quando incomincia a frequentare l'Art , fucina che ha partorito geniacci Jagger, Ferry, Lennon, e di roch'n'roll e di rythm & blues, piucca un po' di jazz e di . Si lascia al , ma non , dalle tendenze del punk votato nichilismo e all'autodistruzione e in ta di libertà e di a so che dietro alle parolacce, alle provocazioni e alle John Lydon.

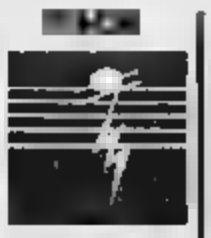
appuntamenti

CINECLUB

I programmi del Cineclub il Pungolo e di Cinema e scuola



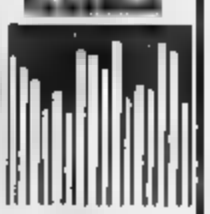
Al Cinema e all'Adua «Le foto di Gioia» (giallo sexy) e all'Ideal «Colpo vincente» (sportivo). Prossimamente «Due tipi inconfondibili», commedia brillante, e «Peinette e Isabelle» (commedia drammatica)



The sound of Sonny Rollins e un album del '61 di Stan Getz

Da martedì al Carignano «Il gabbiano» di Cecov per lo Stabile, da mercoledì all'Alfieri «Se devi dire una bugia dilla grossa» (Garinei e Giovannini), da giovedì al Massaua «Carosello pianoforte» con Gigo Farnesino

Le antiche danze della Cina imperiale in un interessante articolo di «Le saison de la danse»



Nuova edizione del Requiem di Mozart con la Wiener Philharmoniker diretta da Von Karajan

LE PROVOCAZIONI DI UNA BAND «SCOSTUMATA» E RIBELLE DICONO: «AL DIAVOLO I DURAN DURAN CON I LORO ABITINI»

per strada la passione per i Beatles, stabilisce i nuovi, definitivi, modelli: Brown, Aretha , Sly Stone, Miles Davis, Marvin Gaye, tutti, indistintamente, i «figli» della Tamla-Motown e altri mostri sacri della black-music afroamericana. Oggi, mentre continua a cercare nell'arte altrui come nella propria «anima, istinto e qualità», non disdegna colleghi come Eurythmics, Prince e Madonna. Ovviamente va pazzo per i soliti Talking Heads, la band americana di Byrne che racconta «storie e a cui la musica colta contemporanea guarda rispetto.

Mentre si fa strada nel mondo pop, Piérino la peste made in England con maxima rossa e lentiggini, prova a cr in spessore culturale e a elevare la qualità della propria vita non solo comunicativamente. Combattendo a suon di boccali di birra i tentacoli dell'intellettualismo, mette insieme, con lo stile dell'autodidatta, una serie di conoscenze un po' confusa e raccogliticcia. Oggi lo si sente parlare di letteratura, di arte, di pittura in particolare. So la cava bene su Dali, Duchamp, Picasso, poi inciampa su strani parallelismi tra Matisse e i Beatles e si ritrova a discutere di espressionismo assi...

Meglio ritornare alla musica, che rimane la vocazione autentica e insieme il veicolo d'uscita dall'anonimato di Mick Hucknall e dei sette compagni: Chris Joyce, Tony Bowers, Tim Kellet, Frita McIntyre, Kirkhan, Syl e Janette Sewelle.

I Simply Red godono oggi del favori di un pubblico sorprendentemente (di solito il successo e la qualità sono inversamente proporzionali). Mentre sui piatti circola ancora *«Picture Book»*, l'album d'esordio di due anni fa che contiene brani ricchi di fascino come *«Jericho»*, *«Come to My Aid»*, *«Holding Back the Years»*, il giovanissimo *«Men and Women»*, che ha poco meno di due mesi di vita, continua a conquistare dischi d'oro. Quello italiano è il risultato di 80 mila copie prenotate prima dell'uscita.

Il long playing è prodotto da Alex Sadkin, il cui nome si è legato in passato a quelli Bob Marley, Jones, di J Brown, oltre al celebre *«Do the Right Thing»*, due prestigiose cover version: *«Let me Have It All»* di Sly The Family e *«Love Fire»* di Bunny Wayler, alter-ego di Marley. Sono compresi inoltre due brani composti da in California, a Oaka, con la collaborazione di Dozier, quello della leggendaria Dozier-Holland Motown, ai intitolano *«So Far»* e *«Infidelity»*. Musicalmente il disco è fantasioso il precedente e, come quello, è ricco fiati e di percussioni; la tendenza di base invece è orientata il reggae. ormai acrobazie vocali di

Duran i loro abitini, le loro trapunte assignate, le loro modelle! qualche anno saranno morti e sepolti».

Questo è lo di Simply Red: dichiaratamente indisciplinato. Vuoi nei fronti delle etichette con le quali la viene classificata e organizzata; vuoi nei riguardi di un cer tipo di stampa ottusamente ortodossa che Mick, leader dei definisce *«ignorante e razzista»*, per la quale soltanto chi è nato in o tutt'al più in America e ha la pelle nera e può dire *«soul man»*; vuoi nei confronti formalismo britannico delle regole fern che tollera malvolentieri le critiche senza peli sulla lingua e polemiche mezzi

Per comprendere le turbolenze caratteriali e vitalità del bisogna andare a scoprire la personalità e la storia di Mick , che è e l'anima. Si deve rivelare l'orgoglio da cittadini del ventiquattren- originario Denton, area proletaria nell'est side rivelare nel suo passato, ricco di ingredienti sociologici: liti familiari, povertà, espedienti al limite del lecito, abbrozze, donnine facili, scorribande notturne, quartieri malfamati.

Bambino prodigio troppo in fretta, nella vita e nella musica. Mick esordisce cantante a anni quando si crede John Lennon e intona *«I Want to Your Hand»* durante un matrimonio, artista nasce ufficialmente solo nel '75, quando incomincia a frequentare l'Art , fucina che ha partorito geniacci Jagger, Ferry, Lennon, e di roch'n'roll e di rythm & blues, piucca un po' di jazz e di . Si lascia al , ma non , dalle tendenze del punk votato nichilismo e all'autodistruzione e in ta di libertà e di a so che dietro alle parolacce, alle provocazioni e alle John Lydon.

Hucknall, che vanta degna di un to cantante jazz.

L'argomento testi, come conferma il titolo dell'album, riguarda il complesso e problematico tra uomini e donne (che piacciono tanto ster).

Gli spunti sono da ed esperienze autentici, vissuti in prima persona. Il realismo è la chiave lettura.

I Simply Red in Italia alla fine di maggio. Suoneranno il 31 a Padova, il 1° giugno a Bologna, il 2 e il 4 a Roma, il 5 a Pirenne e concluderanno la il giugno al Palatrussardi di Milano.

Clara Caroli

Domenica

MATTINA

8 — **Rete 4** Attualità: Il mondo di domani

8,30 **Rete 4** Film: La fuggitiva. Con Jole Voleri. Drammatico
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

8,30 **Canale 5** Telefilm: La grande vallata

9 — **Raiuno** Cartoni: Biskitts
Raidue Varietà: Buongiorno domenica

9,15 **Canale 5** Attualità: Le frontiere dello spirito

9,20 **Raiuno** Musicale: Concerto di primavera col Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna

10 — **Raitre** Tennis: Torneo Parioli
Canale 5 Telefilm: Mary Benjamin

10,05 **Raidue** Telefilm: La mia terra tra i boschi

10,15 **Rete 4** Attualità: Il Girasole

10,25 **Raiuno** Attualità: Santa Messa. Messaggio pasquale e Urbi et Orbi di Giovanni Paolo II

10,30 **Raidue** Film: Meglio un mercoledì da leoni. Con Harold Lloyd. Commedia
Italia 1 Sport: Sport Usa

10,50 **Canale 5** Telefilm: Alice

11,15 **Rete 4** Attualità: Parlamento In

11,50 **Canale 5** Attualità: Punto 7

12 — **Raidue** Attualità: Orpheus, i sentimenti umani

12,10 **Rete 4** Telefilm: Cassie & Co.

12,30 **Raiuno** Cartoni: Braccio di Ferro

12,55 **Canale 5** Musicale: Superclassifica show

13 — **Raiuno** Attualità: Tg Verde
Rete 4 Cartoni: Ciao
Italia 1 Automobilismo: Grand Prix

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 i consigli del medico

13,30 **Raidue** Varietà: Piccoli fans

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Domenica In
Canale 5 Varietà: Buona domenica

14,15 Sport: Diretta sportiva

— Tennis: Torneo internazionale di Firenze

— Ciclismo: Liegi-Bastogne-Liegi
Italia 1 Musicale: Domenicadeejay

14,30 **Rete 4** Telefilm: I gemelli Edison

15 — **Rete 4** Telefilm: La terra dei giganti

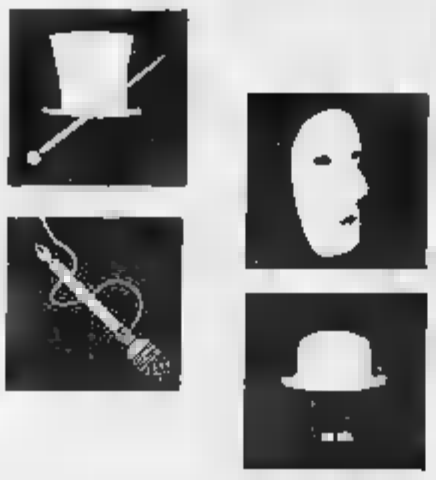
15,40 **Raidue** Sport: Tg2 Studio-Stadio

— Motociclismo: Campionato 250 cc

16 — **Rete 4** Telefilm: La famiglia Holvak

16,40 Varietà: Chi tiriamo in ballo

17 — **Canale 5** Attualità: Forum
Rete 4 Telefilm: Amici per la pelle



17,15 **Italia 1** Telefilm: L'uomo di Singapore

17,20 **Raitre** Film: Ragazza cinese. Con Gene Tierney. Guerra

18 — **Canale 5** Telefilm: Orazio
Rete 4 Telefilm: Devlin e Devlin

18,05 **Italia 1** Attualità: Controcorrente

18,20 **Raiuno** Sport: Notizie sport

18,50 **Raiuno** Varietà: Domenica In

19 — **Rete 4** Telefilm: College

19,10 **Italia 1** Cartoni: Jem

19,30 **Raitre** Sport: Sport regione
Canale 5 Varietà: Sorrisi Superstar
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Raidue** Sport: Tg2 domenica sprint

20,30 **Raiuno** Film: Festa di laurea. Con Carlo Delle Piane. Commedia
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick
Film: La Bibbia. Di Martel Carné. Documentario
Canale 5 Miniserie: Anastasia, l'ultima dei Romanov
Rete 4 Film: Ricche e famose. Con George Cukor. Drammatico
Italia 1 Varietà: Drive In
EuroTv Film: Sam Whiskey. Con Burt Reynolds. Avventuroso

21,40 **Raidue** Attualità: Aboccaperta

22,10 **Raiuno** Musicale: Montand International

22,15 **Italia 1** Cinema: Si gira

22,30 **Canale 5** Documenti: Dossier Anastasia

22,35 **Raitre** Calcio: campionato di serie B

22,45 **Rete 4** Film: The Rose. Con Bette Midler. Drammatico

23 — **Raiuno** Boxe: McCallum-McCrory. Titolo mondiale superwelters
Raidue Attualità: Protestantesimo
Italia 1 Boxe: Chavez-Da Cruz. Campionato leggeri WBC

— Al termine: Honeyghanb-Blocker. Campionato mondiale welter

23,15 **Canale 5** Telefilm: McGruder e Loud

23,30 **EuroTv** Film: Moresque obiettivo allucinante. Con Lang Jeffries. Spionaggio

0,05 **Raiuno** Musicale: Pianoforum

1,10 **Italia 1** Telefilm: Scripico
Rete 4 Telefilm: Ironside

0,15 **Canale 5** Telefilm: Squadra speciale

0,15 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

Rete 4 ore 20,30

CANDICE BERGEN

Ricche e famose

Rete 4 Ore 20,30: Ricche e famose, di George Cukor, con Jacqueline Bisset, Candice Bergen. Usa drammatico 1982 — *Due ex compagne di collegio si ritrovano dopo anni e anni sulla stessa lussuosa spiaggia. Entrambe sono arrivate al successo, ma nessuna di loro è felice*

20,30: di laurea, di Pupi Avati, Carlo Delle Piane, Lidia Broccolino, Nick Novecento, Aurore Clément. Italia commedia 1986 — *Nel 1950 la bella Gaia organizza la festa di laurea della bella figlia Sandra e fa restaurare la villa nella campagna riminese. I lavori vengono affidati a Vanni, fornaio e pasticciere tuttofare che non ha mai dimenticato il bacio che Gaia gli diede dieci anni prima allo scoppio della guerra...*

Lunedì

MATTINA

7 — **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

7,20 **Raiuno** Attualità: Uno mattina

8 — **Canale 5** Attualità: Magazine

8,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 **Canale 5** Attualità: Forum

9 — **Canale 5** Sceneggiato: Aspettando il domani

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,25 **Canale 5** Attualità: Come stai?

9,30 **Italia 1** Film: E' scomparso l'aereo del presidente. Commedia

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo!

10 — **Raidue** Film: Caprice, la cenere che scotta. Con Doris Day
Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,25 **Canale 5** Attualità: Il resto è vita

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: La famiglia Brady
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,35 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Canale 5** Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 c'è da vedere

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto chi gioca? L'ultima telefonata
Raitre Tennis: Torneo internazionale Firenze

14,15 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista!
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Canale 5** Film: L'ultima freccia. Con Tyrone Power. Avventuroso
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Film: Totò e i re di Roma. Con Totò. Comico

15 — **Italia 1** Telefilm: Time out

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Raidue** Motociclismo: Campionato mondiale F. 1

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

16,50 **Rete 4** Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — **Raitre** Film: Reverse Angle: NYC March '82. Di Wim Wenders
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,05 **Raidue** Film per tv: Mamma Elisabeth. Con Shelley Winters

17,15 **Raitre** Film: L'esploratore scomparso. Con Spencer Tracy. Avventuroso

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio

18 — **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,05 **Raiuno** Attualità: Speciale «L'ottavo giorno»: I canti dell'Angelo

18,15 **Raidue** Sport: Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Telefilm: Pippicalzelunghe
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

19 — **Raiuno** Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Licia, dolce Licia

20,15 Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Indovina chi viene a cena. Con Spencer Tracy. Commedia
Raidue Sceneggiato: Capitol
Raitre Varietà: Ridere all'italiana
Canale 5 Miniserie: Anastasia, l'ultima dei Romanov
Rete 4 Film: Tenera è la notte. Con Jennifer Jones. Drammatico
Italia 1 Documenti: Doctor Creator specialista in miracoli. Con Peter O'Toole. Commedia
EuroTv Film: Il favoloso dottor Dolittle. Con Samantha Eggar. Fantastico

21,35 **Raidue** Attualità: Focus

22,15 **Raitre** Film: Uno, due, tre! Con James Cagney. Commedia

22,30 **Canale 5** Attualità: Tivù Tivù

22,35 **Raiuno** Varietà: Marisa di notti
Italia 1 Varietà: Lupo solitario

22,45 Attualità: Mixer sondaggio

23,20 **Rete 4** Film: Rollercoaster — Il grande brivido. Con George Segal. Giallo

23,30 **Raidue** Attualità: Studio aperto
EuroTv Film: A 077 agenti speciali. Con Richard Harrison. Spionaggio

23,45 **Raidue** Film: Schiavo d'amore. Con Bette Davis. Drammatico
Canale 5 Telefilm: Squadra speciale
Italia 1 Film: La guerra dei mondi. Con Gene Barry. Fantascienza

0,45 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

1,05 **Italia 1** Telefilm

Raiuno ore 20,30

SPENCER TRACY

Indovina chi viene a cena?

Raiuno Ore 20,30: Indovina chi viene a cena?, di Stanley Kramer, con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Sidney Poitier, Katharine Houghton. Usa commedia 1968 — *Il progressismo di due anziani genitori è messo a dura prova quando la figlia annuncia il suo imminente matrimonio con un pioniere medico negro. Dopo molte titubanze (provocate anche dalla cameriera, negra, ma risoluta al massimo), padre e madre danno il loro consenso. Il testamento di Tracy e una delle sue migliori interpretazioni*

Italia 1 Ore 23,45: La guerra dei mondi, di Byron Haskin, con Gene Barry, Ann Robinson. Usa fantascienza 1953 — *Dal noto romanzo omonimo: i marziani invadono la Terra. Le loro intenzioni sono tutt'altro che pacifiche e nessuna arma sembra in grado di distruggerli*

Martedì

MATTINA

7— **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

7,20 [illegible] Attualità: Uno [illegible]

8— **Canale 5** Attualità: Magazine

8,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 **Canale 5** Attualità: Forum

9— **Canale 5** Sceneggiato: Aspettando il domani

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,25 **Canale 5** Attualità: Come stai?

9,30 **Raidue** Attualità: Televideo [illegible] 1 Film: Indovina chi viene nel mio letto? Commedia

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo!

10— **Canale 5** Telefilm: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per [illegible]

10,25 **Canale 5** Attualità: Il [illegible] è vita

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11— **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: La famiglia Brady
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12— **Canale 5** Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 [illegible] Varietà: Pronto, [illegible] gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13— **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Come noi

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
[illegible] 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15— **Italia 1** Telefilm: Time Out

15,05 **Raiuno** Attualità: Cronache italiane

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Documenti: Sri Lanka, una festa per tutte le religioni

15,35 **Raitre** Film: Le due tigri. Con Massimo Girotti. Avventuroso

15,45 **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16— **Raiuno** Telefilm: La baia dei [illegible]

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Raiuno** Documentario: Il meraviglioso mondo di Walt Disney
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 **Raidue** Attualità: [illegible] Parlamento

17— **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele

17,05 [illegible] Attualità: L'ago della bilancia

17,20 **Raiuno** Ciclismo: Giro di Puglia
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom

17,45 **Raiuno** Documenti: Dizionario

18— **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La [illegible] nella prateria

18,05 **Raiuno** Sport: Un tempo di una partita play-off

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raidue** Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 **Rete 4** Quiz: Il gioco delle coppie

19— **Raiuno** [illegible]: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20— **Italia 1** Cartoni: David, gnomo amico mio

20,15 [illegible] Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: Il caso
Raidue Film: Il viaggio dei dannati. Con Faye Dunaway. Drammatico
Raitre Film: Pollo [illegible] limone. Con Victoria Principal. Commedia
Canale 5 Telefilm: Dallas
Rete 4 Film: Un [illegible] in ginocchio. Con Giuliano Gemma. Drammatico
Italia 1 Film: Kamikaze. Con Laura D'Angelo. Commedia
EuroTv Film: Due strani papà. Con Pippo Franco. Commedia

21,30 **Raiuno** Film: Duel. Con Dennis Weaver. Drammatico
Canale 5 Miniserie: La figlia di Mistral — Quinto episodio

21,[illegible] **Raitre** Documenti: A vent'anni dal Concilio

22,15 **Italia 1** Musicale: Rock a mezzanotte

22,30 **Canale 5** Attualità: Nonsolomoda

22,35 **Rete 4** Film: Una donna [illegible] finestra. Con Romy Schneider. Drammatico

22,45 **Raidue** Attualità: Mixer faccia a faccia

23— **Raitre** Miniserie: Il circolo Pickwick

23,10 **Raiuno** Musicale: Sanremo rockstar: Style Council

23,15 **Italia 1** Varietà: Lupo solitario

23,30 **Raidue** Attualità: Studio aperto
Canale 5 Sport: Golf
EuroTv Film: Napoli spara. Con Henry Silva. Poliziesco

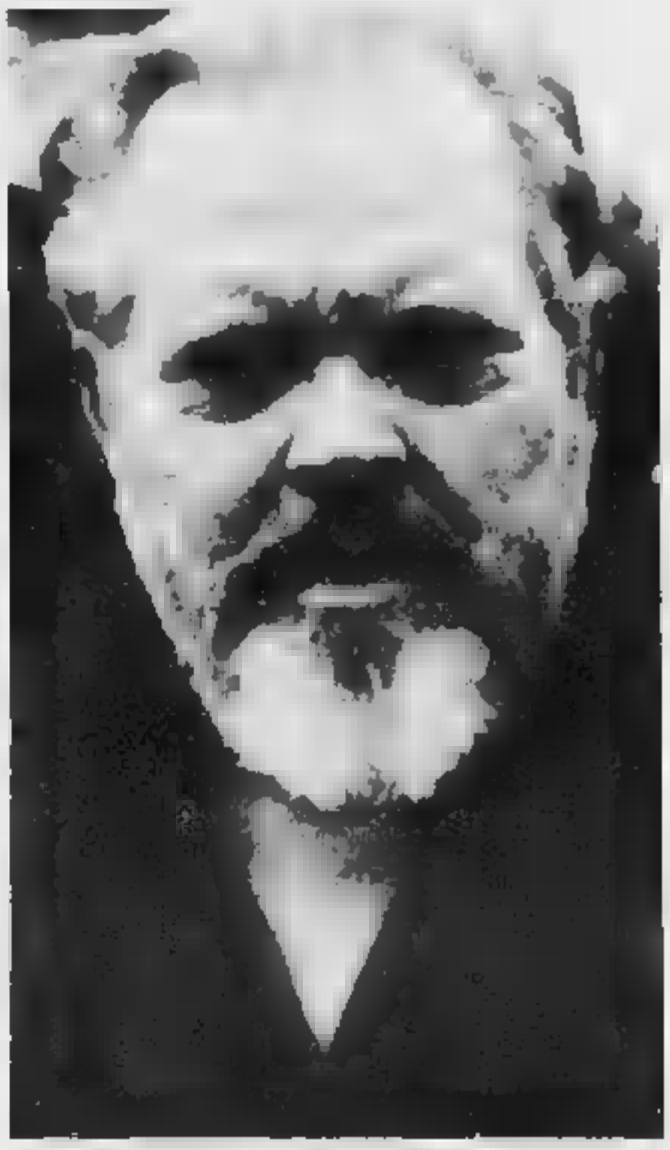
23,45 **Raidue** Film: [illegible] Vanja. Drammatico

0,25 [illegible] 1 Telefilm: A-Team

Raidue ore 20,30

ORSON WELLES

Il viaggio dei dannati



Raiuno Ore 21,30: Duel, di Steven Spielberg, con Dennis Weaver. Una film drammatico per la [illegible] 1978 — *Un commesso viaggiatore che sta recandosi con la sua automobile da un cliente, viene assalito da un'immensa camion che senza alcun motivo cerca di ammazzarlo investendolo. Lunghissimo duello fra i due*

Raidue Ore 20,30: [illegible] dannati, di Stuart Rosemberg, [illegible] James Mason, Orson Welles, [illegible] McDowell, Katharine Ross, Faye Dunaway. Gran Bretagna drammatico 1976 — *Mille ebrei tedeschi nel 1938 salpano su un transatlantico e si dirigono a Cuba per chiedere asilo politico. Batista li respinge indietro, e così fanno pure gli americani. Ai mille non resta che far ritorno a casa*

Mercoledì

MATTINA

7— **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

10— **Raitre** Tennis: Open internazionale di Montecarlo
Canale 5 Telefilm: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,25 **Canale 5** Attualità: Il resto è vita

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11— **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 [illegible] Attualità: Cordialmente

12— **Canale 5** Quiz: [illegible]
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 [illegible] Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,45 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13— **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,25 [illegible] Attualità: Tg2 I libri

13,30 **Raidue** Telefilm: Quando si ama
Canale 5 Telefilm: Sentieri
[illegible] 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14— **Raiuno** Varietà: Pronto, [illegible] gioca? L'ultima telefonata

14,15 [illegible] Documenti: Il [illegible] di Quark
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Raitre** Per i ragazzi: Jeans
Canale 5 Film: Matrimoni a sorpresa. Con Marilyn Monroe. Commedia
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 [illegible] Per i ragazzi: Tandem

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,25 **Raidue** Calcio: Italia-Jugoslavia under 21
Raitre Film: Gli ultimi della strada. Con Orietta Fiume. Commedia

15,30 **Raiuno** Documenti: Alta epizootica

16— [illegible] Telefilm: La baia dei cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Raiuno** Documentario: Il meraviglioso mondo [illegible] Walt Disney
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 **Rete 4** Documenti: Il mondo intorno a noi

17— **Canale 5** Telefilm: L'albero delle [illegible]

17,15 **Raidue** Attualità: Più sani, più belli

17,20 **Raiuno** Ciclismo: Giro [illegible] Puglia
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore
Canale 5 Quiz: Doppio Slalom

17,55 **Raidue** Attualità: Spazioliberto

18— **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La casa della prateria

18,05 **Raiuno** Attualità: Tg1 cronache — Nord [illegible] Sud - Sud chiama Nord

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Telefilm: Pippicalzelunghe

18,45 **Rete 4** Quiz: Il gioco delle coppie

18,30 **Raidue** Telefilm: L'ispettore Derrick

19— [illegible] Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

SERA

20— **Italia 1** Cartoni: Licia dolce Licia

20,30 **Raiuno** Telefilm: Alfred Hitchcock presenta: Bang sei [illegible]
[illegible] Sceneggiato: La corsa alla bomba
Raitre Film: Amore mio aiutami! Con Alberto Sordi. Commedia
Canale 5 Film: Tarzan l'uomo scimmia. Con [illegible] Derek. Commedia
Rete 4 Telefilm: Colombo
Italia 1 Gioco a premi: OK il prezzo è giusto!
EuroTv Film: Buonasera signora Campbell. Con Gina Lollobrigida. Commedia

20,55 [illegible] Calcio: Real Madrid-Bayern. Coppa dei Campioni

21,55 **Rete 4** Telefilm: Spenser

22,15 **Raidue** Attualità: Tg2 Doremifà

22,20 **EuroTv** Film: Il diavolo a sette facce. Con Carrol Baker. Giallo

22,35 **Canale 5** Documenti: Alfredino, il pozzo dei troppi misteri
Italia 1 Varietà: Lupo solitario

22,45 [illegible] Miniserie: Due [illegible] per un turbo
[illegible] Attualità: Mixer nel [illegible]

22,50 **Rete 4** Film: L'uomo che vide il futuro. Con Orson Welles. Documentario

23,20 [illegible] Telefilm: Mississippi

23,30 **Raidue** Attualità: Studio aperto

23,35 **Italia 1** Telefilm: Ai limiti dell'incredibile

23,45 **Raidue** Calcio: Borussia-Dundee. Coppa Uefa

23,50 [illegible] Boxe: Scapecchi-Kalambete. Titolo europeo superleggeri
Raitre Miniserie: Il circolo Pickwick

0,20 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

0,30 **Italia 1** Telefilm: Tonna
Rete 4 Telefilm: Ironside

1,30 **Italia 1** Telefilm: Simon & Simon

Raitre ore 20,30

MONICA VITTI

Amore mio aiutami

Canale 5 Ore 20,30: Tarzan, l'uomo scimmia, di John Derek, con Bo Derek, Miles O'Keefe, [illegible] Harris. Usa avventuroso 1981 — *Africa Occidentale, [illegible] La bella Jane, coraggiosa fanciulla inglese, si addentra nella giungla inesplorata alla ricerca del padre, esploratore misteriosamente scomparso. Trovatolo, la giovane si unisce ad un gruppo che gira la foresta alla ricerca del cimitero degli elefanti. La caccia è momentaneamente dalle apparizioni dell'uomo-scimmia che, colpito dalla bellezza di Jane, la rapisce*

Raitre [illegible] Amore mio aiutami, di Alberto Sordi, [illegible] Sordi, [illegible] Vitti. Italia commedia [illegible] — [illegible] *marito civile e comprensivo viene preso in contropiede dalla moglie [illegible] più annoiata [illegible] amore [illegible] altro. Non solo: [illegible] donna, non corrisposta, vuole che il coniuge intercedi per lei presso il rivale. Primo film diretto da Sordi. [illegible] controfigura della [illegible]tti [illegible] a uberto [illegible] Sordi) è [illegible] futuro cantante Fiorella Mannoia*

Arriva in Italia il fortunatissimo «Quando soffia il vento»

IL «DAY AFTER» IN CARTOON

COME SORRIDERE AMARAMENTE SULLA BOMBA ATOMICA

Il trombettista ricorda i favolosi tempi di New Orleans

TERRY DA ST-LOUIS

NEW ORLEANS — La città di St. Louis è sempre stata un'importante incubatrice per i jazzisti suonatori di tromba, un fenomeno che affascina uno di quei veterani.

Clark Terry nasce alla ribalta all'inizio degli Anni 40, seguendo una tradizione di cui avevano fatto parte Eddie Randall Arnold «shorty» Baker, Brue e, pochi anni prima della nascita Terry, un ragazzino chiamato Miles Davis.

Ammette Terry: «*Era un trampolino di lancio per coloro che risalivano il Mississippi da New Orleans. St. Louis era veramente una città viva. Un sacco di giovani ardeva dalla voglia di salire sui vaporetti, e c'era sempre un luogo dal quale suonare. C'era sempre qualcuno che ci insegnasse qualcosa*».

Aggiunge Clark Terry: «*Nel corso degli anni, c'è stato un gran numero di ottimi suonatori, che i giovani potevano prendere come esempio e dai quali potevano apprendere il mestiere: bastava avere un buon osservatore e sapere che si voleva imparare*».

A 66 anni, Terry è ritenuto un jazzista per tutte le stagioni. Il suo senso dello spettacolo, le sue note taglienti e vive ne fanno un grande improvvisatore e un umorista musicale. Egli passa metà dell'anno in Europa e l'altra negli Stati Uniti, suonando nei posti più svariati.

Nato il 14 dicembre 1920, Terry rimase alla tradizione musicale locale fino alla degli Anni 40. Nel 1942, entrò in Marina e suonò per la banda del centro di addestramento di Great Lakes.

Nel dopoguerra, dopo aver con George Hudson, si unì a Charlie Barnet, Charlie Ventura ed Eddie Vinson.

Successivamente, Terry suonò con Count Basie sia nella «*Big band*», in sestetti. Alla fine degli Anni 50, ritornò a St. Louis. A partire dal 1951, Terry entrò a far parte della Ellington band, dove rimase sino al 1959.

«*Lavorando in compagnia di Ellington e Basie, si potevano assorbire tante nozioni state benefiche nel corso della vita*», dice Terry. Ed aggiunge: «*Si può apprendere mettere a punto un programma, stabilire un rapporto tra la band e il pubblico, i componenti band*».

Un anno dopo, a conclusione di un giro in Europa con l'«*All stars*» Quincy Jones firmò il «*Tonight show band*» di New York, oltre a delle tournées a registrare un quintetto condiviso insieme con Bon Brookmeyer.

Quando il «*Tonight show*» si spostò sulla occidentale, nel 1972, Terry non lo seguì, preferendo lavorare con sua «*Big band*» e dedicare più tempo all'istruzione jazzistica.

E'

imminente l'uscita sugli schermi italiani di un film che in Gran Bretagna, Germania Federale e Svizzera, dove è già programmato, ha registrato un successo clamoroso di pubblico richiamando l'attenzione della stampa di quei Paesi solo come fatto inconsueto ma anche per lo sconvolgente e — nello stesso tempo — divertente contenuto del film. Fatto inconsueto perché si tratta di una pellicola di animazione, di cartoni animati insomma.

Per spiegare l'eccezionale impatto sul pubblico diremo che in «*Quando soffia il vento*», questo è il titolo italiano, si racconta di coppia di mezza età che si prepara ad affrontare l'emergenza atomica. 190 fotogrammi disegnati, il regista americano di origine giapponese Jimmy T. Murakami ha trasferito sullo schermo il bestseller «When the Wind Blows» di uno dei più famosi illustratori di «fumetti», Raymond Briggs, fiaba drammatica e comica sull'incredibile coraggio e sull'innato conformismo di una coppia inglese che, con un misto di inconsapevolezza e di eroismo, affronta una situazione cui ognuno di noi potrebbe venire a trovarsi.

Jimmy T. Murakami, il regista, anche se poco noto al pubblico è uno degli artisti più apprezzati nel dell'animazione ed ha lavorato negli Stati Uniti, in Giappone e ultimamente in Gran Bretagna. Dice: «*Ho accettato di dirigere questo film con entusiasmo e preoccupazione. Entusiasmo perché il lavoro da cui è tratto è straordinariamente ben compegnato e i due protagonisti caratterizzati gustosamente; preoccupazione perché trattandosi del più grande problema del nostro tempo sentivo la responsabilità di portarlo alla di un vasto pubblico dei più film di animazione che siano mai stati fatti*».

Ha avuto particolari difficoltà nel realizzarlo?

«*Moltissime. Ma le superate con particolari accorgimenti e con l'introduzione di nuove tecniche che sono i disegni straordinariamente realistici. Per dare il senso della prospettiva abbiamo usato sfondi tridimensionali, anziché scenari piatti, abbiamo costruito più ambienti casa e protagonisti con modellini in scala e questo è stato fatto per 600 scene. Particolarmente complessa, poi, la scelta e montaggio dei fotogrammi giusti*».

Quale altro nuovo accorgimento tecnico avete adottato?

«*La maggiore novità è stata questa: per avviare ad un possibile sfoltimento di vignette ed azione abbiamo usato una speciale macchina fotografica 35 mm con stop del riquadro ed appositamente modificata per fotografare i modellini del set. Si sono così potute attuare angolazioni di ripresa altrimenti impossibili: panoramiche, riprese dall'alto, il tutto in interni estremamente angusti. Questi fotogrammi sono stati poi ingranditi e le figure animate sono state "depositate" sulle immagini in movimento dello sfondo. E' una conquista cinematografica che offre nuova dimensione ai film di cartoni animati*».

protagonisti del cartoon

Perché, trattandosi di una problematica alta drammaticità, il film ha risvolti comici?

«*Non volevamo certo fare un film sulla bomba atomica... Il film mostra invece la vita di una modesta coppia borghese, come tante in tutto il mondo, con i suoi pregi e difetti, con le sue banalità quotidiane. Di colpo i due coniugi si trovano ad affrontare problema sopravvivenza seguendo alla lettera le istruzioni che vengono impartite per lo scoppio dell'emergenza. E lo fanno con serena ottusità, preoccupandosi più di non sconvolgere loro modo di vivere che dell'imminente pericolo, cercando di salvare i soprammobili, non danneggiare l'arredamento, discutendo per ogni piccola cosa la sistemazione... Provocano nel pubblico una angosciosa contraddizione: ridere delle loro beghe e piccinerie o rabbrividire per quel che sta succedendo nel mondo*».

I giapponesi maestri nel film di animazione, si sente più giapponese più americano?

«*Io sono nato America, da padre giapponese e madre americana e sua volta figlia un giapponese. Pertanto in me c'è più sangue giapponese che americano. Ma mi considero americano per cultura e nascita...*».

Ha avuto difficoltà ad inserirsi nel mondo americano?

«*Basterà dire che all'inizio della guerra, quando ero bambino, tutti noi fummo internati in un campo di concentramento nella California del Nord in una zona desolata e fredda. Direi che però ho avuto più difficoltà ad essere accettato nel mondo giapponese dove, nei primi tempi, ero accolto con rancore e risentimento perché mi consideravano come uno che era passato "dall'altra parte". Poi, ovviamente, tutto è cambiato. Io ho avuto parenti che sono morti combattendo da una parte e dall'altra. Per questo ho deciso di fare del film che possano contribuire alla prevenzione di questo tipo di tragedie*».

Lamberto Antonelli

Cineclub

La settimana di Pasqua come sempre piuttosto scarsa di appuntamenti per i cinephiles. Le varie rassegne vanno in vacanza e si concludano in concomitanza con le festività. Ne approfittiamo per fare una veloce panoramica sulle programmazioni prossime settimane.

Il cineclub Il Pungolo presenta al '29 aprile *Piccoli fuochi* (1986) di Peter Del Monte con Valeria Golino; proseguirà dal 4 al 6 maggio *Fandango* (1985) di Kevin Reynolds con Kevin Costner; la rassegna si concluderà con la proiezione, dall'11 al 13 maggio, di *Pericolo nella dimora* (1984) di Michel Deville con Michel Piccoli.

La rassegna Cinema e Scuola ha in programma il 27 e 28 aprile un film di Peter Weir, *Witness - Il testimone* con Harrison Ford. Gli Amish una cristiana di origine tedesca che vive nel Lancaster, nei pressi di Filadelfia. Per gli Amish il tempo si è fermato al 18° secolo: vivono sulla e sulla terra, rifiutando il progresso tecnologico: né elettricità né telefono né a scoppio.

la non violenza e la solidarietà comunitaria; sanno l'inglese, ma loro un vecchio dialetto asasone e nelle cerimonie religiose ricorrono al tedesco classico. Vestono come nel '700, un po' buffi, abiti e bottoni (considerati segno di frivolezza), ma con quieta dignità. Per loro gli altri americani sono ancora i «inglesi».

In una fattoria degli Amish è costretto a rifugiarsi John Book, capitano della polizia di E' ferito e braccato da colleghi corrotti Sezione Narcotici. Vogliono e un piccolo che, chiuso nel gabinetto della stazione di Filadelfia, ha all'assassinio di un

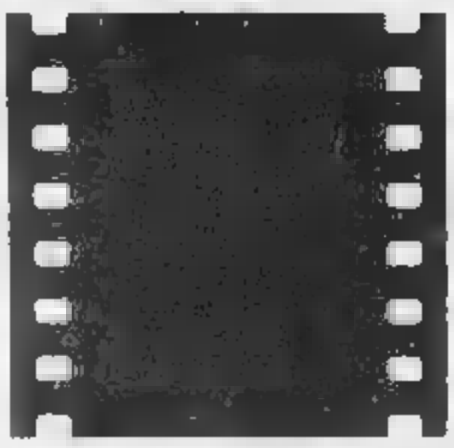
film d'azione, *Witness* supera i dei «genere» grazie agli Amish e alla vertigine del tempo. Il modo infatti, il viaggio nel passato. E' il confronto tra uomo '900 e un universo, modo di vita anacronistico. rivolti umoristici o tenui o qualche invito alla riflessione sulla nostra civiltà.

La rassegna proseguirà il 4 e 5 maggio con *Festa di laurea* (1985) di Pupi Avati, con Carlo Pisane e Aurore Clément; il 6 e 7 *Dietro la maschera* (1985) di Peter Bogdanovich; l'11 e 12 con *Fratello un altro pianeta* (1984) di John Sayles e *Quinto Potere* (1976) di Sidney Lumet con Faye Dunaway, Holden, Peter Finch e Robert Duvall. In programmazione il 18 e maggio. Le proiezioni sono prenotazione la mattina per le scuole. Il pomeriggio alle 15 aperte al pubblico presso il cinema Capitol.

Conclusasi la rassegna di in lingua originale Stars Stripes Movies, proseguono appuntamenti con lo Stand In View Point. Il 27 al 29 aprile è in programma *Young Sherlock Holmes* (Piramide paura, 1985) di Barry Levinson (replica il 5 maggio); il 4 al 6 maggio *Into the Night* (Tutto in una notte, 1985) di John Landis (replica il 12 maggio) e infine la si concluderà *The Jewel of the Nile* (Il gioiello del Nilo, di Lewis Teague, con Michael Douglas e Kathleen Turner (replica il 19 maggio).

a. b.

Cinema



Sport e sex nel cartellone film destinati dalla settimana prossima a prendere il posto dei titoli pasquali. Colpo vincente e *Le foto di Gioia* si rivolgono loro ugualmente a pubblico giovane. In particolare Serena Grandi, protagonista de *Le foto di Gioia*, accorta — assicurandocene in un'intervista — di avere un pubblico stessa età che praticare gli sport, certi agganci sono davvero curiosi).

Rimanendo a questo film abbastanza giallo e abbastanza spinto, ecco alcune anticipazioni e rilievi mossi da Michele Anselmi su *l'Unità*. «*Abbandonato definitivamente lo pseudonimo John fromaggio al padre Mario e relegato di anni più grami), continua la scalata al successo depurandosi degli orrori 'gastronomici' alle Démoni e variando formula: ecco allora un thriller moderatamente sanguinario incentrato nudità sempre meno hard di Serena Grandi.*

«*La committenza di Italia lavoro di Berlusconi) è evidente, di qui a qualche tempo Le foto di Gioia andrà in televisione, magari prima serata, per cui va bene turbare un po' ma senza offendere il pubblico casalingo del piccolo schermo.*

«*Visto così, questo giallo ambientato nel mondo dell'editoria sexy di lusso parrebbe commercialmente perfetto; peccato che Lamberto Bava non si sia ancora accorto che gli attori, in un film, contano soprattutto quando l'indagine psicologica pretende di stacciarsi ai vecchi trucchetti terrore macelloso*».

Per quanto i suoi personaggi dal primo all'ultimo di manierà. *Colpo vincente* nella recensione di Maurizio Porro Corriere della Sera raccomanda come piccola cromistoria «*che guarda all'indietro e si imbizzarrisce nelle scene di basket, quando la cinepresa gira per il campo come stesse giocando anche lei, e, pur non rinunciando ai rallentatore-suspense, fa movimenti plastici e illumina gruppi scelti*».

C'è anche un generico riferimento con l'attualità che maschera di colpire i giovanissimi che tirano tardi la sera, guardando la pallacanestro internazionale e non il calcio di Coppe. «*Tra l'altro il film, che prosegue tradizione risma e battuti ida in piedi a Yellow senza dimenticare Sistemo l'America e torno), arriva proprio nel momento cui l'Italia festeggia la vittoria della Tracer di Milano contro i rivali di Tel Aviv.*

«*In questo senso il film* (attualmente in prima a Milano, città cestistica per eccellenza) *stappa lo champagne, ha un'ambientazione bon ritmata, fa con in gola per l'ultimo canestro e ci fa vedere, finestrino dello schermo, il passaggio fotografato da Fred Murphy.*

«*In più, i campioni sono campioni davvero e Gene Hackman, un ruolo che sarebbe bene, un tempo, per Spencer Tracy o Clark Gable, ci convince subito che ha buon senso e ragione: ma lo fa la misura che gli è consueta, rifacendo teneramente il piccolo eroe americano che, oltraggiato dal destino, recuperare di fronte alla società dollaro d'onore*».

che accanto al «colpo vincente» di Gene Hackman si seguono sugli schermi le prestazioni di Barbara Hershey e di Dennis Hopper, il quale, per la parte l'ex competente di ba dall'alto), ha avuto la nomination all'ultimo Oscar.

Accanto a Serena Grandi in *Le foto di Gioia* compaiono Daria Nicolodi, Vanni Corbellini, George e Capuccino. Il film attualmente in prima a Roma.

p. por.

Dischi

Sonny Rollins: The Sound of Sonny Rollins — Nella seconda metà degli anni Cinquanta, Sonny Rollins imponeva propria personalità su pubblico e critica. Sul declino del jazz californiano emergevano infatti d opposta i nuovi talenti di estrazione hoppistica. Rollins era un capofila. Aveva suonato tutti i grandi e finalmente iniziava la sua carriera

L'album ora riproposto dalla Fonit Cetra racchiude uno tanti capolavori rollinsiani. Anche questa volta, il colosso sassofonisti si esibisce in quartetto, *formula* a lui ideale perché quella per trovare ampio per l'improvvisazione. pretesto è sempre quello intrigante di un tema da esporre con non celata nonchalance cui è innestata nervosamente la inventiva del e cambio pianista.

Ascoltiamo un formidabile musicista alle con la ricerca formale, un solista che già inun nuovo suono, un improvvisatore inesauribile, un jazzman che la sua candidatura i massimi esponenti della musica afroamericana. Un fatto : il brano intitolato *It Could Happen To You* dove Rollins suona solo iniziando un discorso (quello del fare musica in solitudine) che in giorni recenti (Lacy, e lo Rollins) scuola e tanto.

Eccellenti come sempre accompagnatori il Perry Heath, il pianista Sonny (un geniale allievo Bud Powell) e l'innovatore batterista Roy Haynes.

(Riverside Orj 2024 - 1 Lp)

Stan Getz: The Brothers — (l'anno a cui risale la registrazione del nuovo ristampato Fonit Cetra). Stan era «The Sound», il suono per eccellenza, un simbolo per nuova generazione jazzisti. Era stato una star nell orchestro Stan Kenton e di Woody Herman e ora girava da un club all'altro alla guida gruppi a proprio nome. In quegli anni, Stan Getz divideva con Lee Konitz il privilegio di al jazz dei negri un primato che la critica affidava volentieri ai bianchi. Solamente una serie di problemi personale interruppero la carriera di Getz che dovà attendere anni per riprendere quota e pubblico con il bossa nova.

Questo «The Brothers» appartiene all'epoca d'oro Getz, un Getz che ha abbandonato il ruolo di «coolster» riservatogli da Herman ma che percorre ora con sicurezza del bebop. La lezione di Parker e di Lester Young diventa preziosa e intanto Stan inventa e fabbrica in proprio. Il fraseggio scorre come un torrente di primavera, facile e consequenziale. Lo swing è di casa. Getz ama circondarsi autori bebopper (il chitarrista Jimmy Rainey, il batterista Tiny Khan, Gene Ramey, i pianisti Silver e Walter Bishop) e la sua assume toni vigorosi.

I «Brothers» di disco sono, oltre a Getz, Zoot Al Cohn, Allen Eager e Brew Moore. Nell'originale «Four Brothers» Herman apparivano in sezione: Getz, Sims, Herbie Stewart e il baritonista Serge Chaloff.

Anche il clima musicale è differente, più soffuso, meno ingessato nelle partiture orchestrali. Tutti i solisti (e che solisti!) sono in primo piano per contendere a Getz la palma del migliore. In effetti tutti i cinque solisti danno il meglio di se stessi ed è difficile preferire questo a quello. Si ascoltano brani ormai celebri nel «book» del jazz: Tangerine, The Door ed altri. Eccellente la sezione ritmica con il pianista Bishop, il bassista Ramey e il dimenticato ma notevole batterista Perry.

(Prestige Ors 2025 - 1 Lp).

INTERVISTA / Regista di un giallo girato alle Hawaii

BOB E UNA «VEDOVA NERA»

RAFELSON: «E' LA STORIA DI UNA DONNA PERICOLOSA»

Non avrebbero potuto intitolarlo «*Lathrodectes tredecinguttatus*», nome scientifico troppo ostico, o nemmeno «*Malmignatta*», più popolare ma che si presta a troppo facile gioco di vocali. Dunque, per analogia col ragno-femmina che dopo aver fatto l'amore uccide il maschio, si è scelto come titolo del film il nome con cui è più conosciuto: «*La vedova nera*». E tale è Catherine (Teresa Russell) rispetto ai ricchi uomini che ama, sposa, sopprime con astuzia e ne eredita i beni.

A scoprire le sue malefatte è Alessandra (Debra Winger), una investigatrice del dipartimento di polizia americano che, per smascherarla, si infiltra nel suo ambiente e ne diventa amica. Ha con lei un ambiguo rapporto di ammirazione, tanto che si innamora dello stesso partner, Paul (Sami Frey), destinato alla stessa sorte dei precedenti...

E' questo in sostanza il tema dell'ultimo film di Bob Rafelson, ex produttore assieme a Peter Fonda del famoso «*Easy Rider*» diretto da Dennis Hopper che in questo film ha il ruolo di una delle vittime della diabolica Catherine.

Ma a parte la Russell che ha già lavorato come co-protagonista a fianco di Dustin Hoffma, Robert De Niro o Gene Hackman e Debra Winger che, giovanissima, ha già ottenuto due nomination all'Oscar, nel cast brulica una schiera di attori e di tecnici baciati dall'Oscar o candidati più volte.

Bob Rafelson, newyorkese di 53 anni, è considerato un produttore regista dalla mentalità europea ed ha realizzato film significativi come «*Cinque pezzi facili*», «*Il re dei giardini di Marvin*» e la recente versione de «*Il postino suona sempre due volte*» dal famoso dramma di James M. Cain.

Dice: «La vedova nera» è un *film di genere romantico-d'azione, quasi in linea con i thriller psicologici, ma preferirei non definirlo tale. Non riesco a concepire la regia di un film per il quale non nutro un interesse più che profondo e che non mi permetta di scavare nei caratteri individuali dei personaggi*».

E così che l'ha attratta particolarmente del soggetto di Ronald Bass?

«*Il rapporto fra le due donne. Alessandra conduce al dipartimento di polizia una vita privata deprimente e sogna qualcosa di emozionante e di nuovo. Finalmente arriva l'occasione e si butta alla ricerca dell'omicida che lei arriva a sospettare per una specie di istinto femminile. Quando poi riesce a farsela amica ne diventa soggiogata senza accorgersene. Catherine infatti sfodera tutto il suo fascino e la rende partecipe dei segreti della seduzione. Ma Alessandra trova un nuovo motivo per smascherare l'amico-assassina: si innamora della prossima vittima dell'altra*».

Perché per il personaggio di quest'uomo, Paul, ha scelto l'attore francese Sami Frey?

«*E' un attore che mi è sempre piaciuto, romantico come volevo... Ma Frey non era entusiasta del ruolo che gli proponevo, gli sembrava troppo da playboy esotico, così ho modificato il ruolo nel corso della lavorazione, facendolo diventare più significativo*».

Nel film alcune scene sono girate nelle Hawaii, nei pressi del vulcano Kilauea, uno dei più turbolenti del mondo. Sono state difficoltose quelle riprese?

«*E' stata la maggiore difficoltà. Siamo stati avvertiti che stava entrando in eruzione. Abbiamo precipitosamente abbandonato un'altra scena che stavamo girando e armi e bagagli, siamo corsi sul posto. No, non è stato facile organizzare la spedizione e predisporre il lavoro in così poco tempo e in una condizione di pericolosità... Ma debbo dire che è stato molto emozionante*».

A parte il soggetto e gli interpreti, cos'altro è importante per lei nella realizzazione di un film?

«*La musica. Già prima di incominciare a girare ho bisogno di avere ben fissa in mente la colonna sonora, perché ritengo che ogni immagine debba essere accompagnata da un suono relativo. Confesso che mi sarebbe piaciuto diventare un buon musicista. Ho tentato, ma non ne avevo la stoffa*».

Per lei è più importante la trama o scavare nella psicologia dei personaggi?

«*Io seguo più la logica psicologica che quella narrativa. Non mi interessa sapere che cosa rappresenti e quale sia il senso di un mio film; non mi interessa nemmeno sapere come si conclude. Voglio che sia una provocazione psicologica. Nel caso de «La vedova nera» non mi interessano tanto i delitti che Catherine compie quanto analizzare la sua psicologia. Mi ha affascinato più il rapporto che si crea fra l'assassina e la poliziotta che la suspense del giallo*».

I suoi film sono sempre molto curati... Lo stile è dunque importante per lei?

«*E' importante, ma non deve essere appariscente, bisogna fare in modo che si dimentichi perché uno stile troppo riconoscibile può distruggere il significato di una scena*».

Perché passa tanto tempo fra un film e l'altro di quelli da lei realizzati?

«*I miei film sono generalmente accolti favorevolmente in Europa e quindi non mi è tanto facile ottenere i finanziamenti in America... Del resto a me piace viaggiare e passo la maggior parte del mio tempo qua e là per il mondo. E' meno faticoso e più interessante che fare un film*».

Si dice che Debra Winger sia una attrice piuttosto difficile come carattere... Ha avuto difficoltà con lei?

«*Avevo sentito sul conto delle storie da incubo, ma anche lei va di me... Quando ci trovammo faccia a faccia le dissi: se durante la lavorazione nessuno dei contratti conteremo fino a dieci secondi prima di aprir bocca. Se non basta cammineremo allontanandoci dal set e allora potremo metterci ad urlare tutti e due senza coinvolgere la troupe... Ma debbo dire che, poi, non abbiamo litigato mai... del resto lei ha diritto al rispetto, lo merita, perché è una delle attrici più brave*».

Lei era già stato in Italia?

«*La prima volta andai a Firenze, da giovane, e feci la guida agli Uffizi... Ma non era il mio mestiere e fu un disastro...*».

Lamberto Antonelli

Theresa Russell, la conturbante «vedova nera» del titolo, con una preda, Sami Frey, ex compagno di Brigitte Bardot. Il film è ora sui nostri schermi

Teatro

L'ultimo spettacolo ospite nella stagione in abbonamento del Teatro Stabile di Torino è andato per martedì 21 al Carignano: il gabbiano di Anton Cecov con il Centro Teatrale Bresciano e la regia di Massimo Castri.

«*E' un discorso drammaturgico circolare* — ha scritto Ugo Ronfani su *Il Giorno* — *costruito con tanti segmenti di esasperata, esibita soluzioni. Amata dal mite Medvedenko, il maestro, Masha, figlia dell'amministratore della tenuta Sciamraev, ama l'infelice Konstantin, figlio dell'attrice Arkadina, il quale sparisce per la bella e capricciosa Nina, invaghita del maturo scrittore Trigorin, e disposto alla fine a ricongiungersi alla possessiva Arkadina.*

«*Restano nell'aria, dopo questo malinconico 'girotondo', il grido di Nina, gabbiano ferito che si uccide al teatro come Arkadina e il colpo di pistola del suicida Konstantin. Nel grande salone in penombra, mentre fuori c'è aria di tempesta, gl'invitati di Arkadina giocano a tombola: risibile epilogo, agghiacciante metafora che Castri espone con misuratissima intensità.*

«*Eccellenti le quattro attrici e i sei attori. La vanità, l'irrequietezza, l'egoismo della Arkadina emergono nettamente dal nervoso ritratto dell'interpretazione di Anna Maria Guarnieri. Il Popolismo (un Konstantin smarrito idealmente tra i fantasmi della solitudine) e la Montaruli (un Nina tutta palpiti giovanili e poi marcata dal dolore di vivere) sono le rivelazioni della serata*».

L'Alfieri stacca con mercoledì 22 il suo ultimo 'petalo' dal fiore degli spettacoli in abbonamento proponendo *Se devi dire una bugia dilla grossa* di Ray Cooney, autore di *Taxi a due piazze*, con la compagnia di Garinei e Giovannini nell'interpretazione di Johnny Dorelli, Paola Quattrini e Gloria Guida.

Per Maurizio Porro (*Corriere della Sera*) la garanzia del divertimento è data in particolare e senza dubbio dal fiuto che Pietro Garinei ha dimostrato nella scelta degli attori: «*Johnny Dorelli migliora a vista d'occhio e ha perfettamente ragione a definirsi un tipo brillante, perché qui, giocando continuamente 'dentro' e non 'sopra' il testo, ottiene effetti fini e strepitori, con quella cura della mimica e della simpatia un po' distaccata che oggi, unite alla sua vis comica di nato per perdere, ne fanno uno degl'interpreti più nati per vincere che ci siano.*

«*In uno sportivo ex aequo dobbiamo citare Paola Quattrini, che inizia tipica e brillante ma poi, in un' escalation di effetti, stravolge il suo personaggio nell'assurdo e lo copre di divertenti isterie. Bravissima.*

«*Riccardo Garrone, l'onorevole (Nota. Sostituito in un secondo tempo da Gianni Musy), ha una sicurezza istrionica misurata e preciso che gli consente sempre di giocare il tutto per tutto, mentre Aurora Trampus fa la senatrice con spirito, Vittorio Congia tipicizza il cinerino che si mette in posa da kung fu per intascare le mance, ed Elio Crovetto è straordinario, perché si porta dietro tanto onorevole carriera di spettacolo e avanspettacolo.*

«*Gloria Guida, al suo debutto in prosa, è: le tono; aderente alla sua Susanna quasi tutta gamba (non ancora oggetto del desiderio), e ha già capito il segreto della consonanza con il pubblico. Gianna Coletto, Stefania Ventura e Gianni Williams sono essenziali, anche se non protagonisti*».

Infine da giovedì 23 al Massaua nuovo recital di Canson piemontèise con Gipo Farassino al termine della stagione che ne ha segnato il ritorno in prosa. Al suo fianco l'orchestra con Renato Avidano, Claudio Chiara, Armando Lardò, Enzo Maiello e il Pino Russo.

p. per.

Danza

Analitica lente di osservazione sulla pleiade di spettacoli e festivals che vanno in scena nel mondo intero, recensiti dal suo aggiornato corteggio di qualificati collaboratori, e pur sempre attenta alle più audaci sperimentazioni del presente, la rivista francese *Les Saison de la Danse* dedica nel numero di marzo un inconsueto quanto interessante articolo di Olivier Maurin alle antiche danze della Cina Imperiale, sfatando il luogo comune che vorrebbe il Celeste Impero quasi rappreso in una maestosa immobilità, in un austero isolamento che, se mai, gli fu peculiare soltanto all'apogeo delle grandi dinastie.

Al contrario, e in questo simile all'Egitto dei Faraoni e agli Imperi della Mesopotamia e della Persia, nel suo lungo cammino di conquiste la Cina ha spesso mostrato un volto crudele e violento per piegare le resistenze di Mongoli, Tibetani e delle altre popolazioni assoggettate, salvo poi assimilarle valendosi, accanto ai seducenti preziosismi di calligrafia, poesia o pittura, anche della danza come di un'arte dai delicati equilibri e dai mezzi più idonei per promuovere una universale pacificazione.

L'articolo di Olivier Maurin è un excursus cronologico teardocreo che dalla leggendaria dinastia degli Xia, risalente al XX secolo a. C., giunge sino al «Periodo dei Regni Combattenti» datato 475-221 a. C.

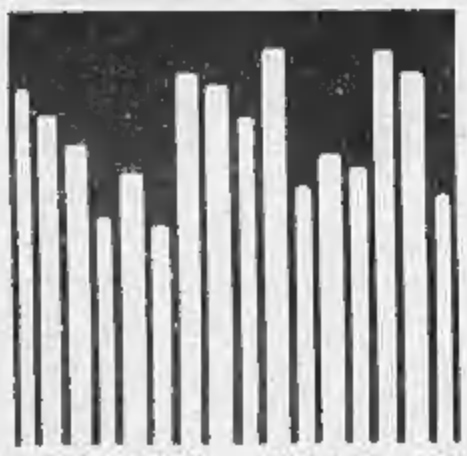
E' pronunciata dall'Autore una successiva rassegna del patrimonio coreutico medioevale delle dinastie Tc'in, Han, Sui, Tang e Ming, per giungere sino all'ultima dinastia Qing durata dal 1644 al 1911, poi seguita dall'avvento dell'odierna Repubblica Popolare Cinese. Da questa prima sintetica ma documentata esposizione apprendiamo che una delle più antiche raccolte di poemi cinesi: il *Libro delle Odi*, contiene ritmiche citazioni versificate tratte da locuzioni proverbiali sulla danza, e che nel *Libro dei Riti* Confucio spiega come il ritmo e la danza muovano l'uomo, anticipando di un secolo il pensiero di Platone.

Ai primordi prevalsero i riti agrari di caccia, di pesca e di fertilità, ben presto presieduti dagli sciamani che in qualità di medium dovevano ottenere la benevolenza degli spiriti divini. La nuova alleanza, le pestilenze. Sotto la teocratica dinastia Shang i potentissimi sciamani poterono assurgere alla carica di ministro, e la danza duotao prende il nome da uno di essi. La *dahuo* invece, fu commissionata dall'imperatore Tang per celebrare la fondazione della propria dinastia, e da allora le feste danzate entrarono stabilmente a corte per divenire divertimento abituale della nobiltà. Nella tomba di un dignitario furono rinvenute sete e piume appartenute agli abiti di una danzatrice, mentre da un altro sepolcro vennero alla luce numerosi scheletri di ballerine bruciate vive dopo il decesso del loro signore, sacrificate per accompagnarlo nel viaggio ultraterreno. L'alta moralità della dinastia Zhon si espresse con raffinati repertori di danze codificate e con la creazione di proto-conservatori musicali.

Ad ogni cambiamento di sovrano si escogitarono nuove evoluzioni propiziatrici, e per glorificare il Figlio del Cielo venne composta la liudai o *Danza delle sei Dinastie*. Questa comprendeva la *yunmendafuan* in onore della virtù imperiale del leggendario Huang Di; la *xianchi*, danza astrale della dinastia Yao; la *dashao*, favola in onore della saggezza di Chan En; la *daxia*, omaggio alla devozione di Yu il Grande verso i fiumi e le montagne; la *dahuo*, in onore di Tang il Perfetto, signore della pioggia, e la *dawu*, danza guerriera di Wu con scudi e spade. E' in questo periodo che nei costumi compaiono le maniche esageratamente lunghe, *shuixiu*, per prolungare i flessuosi movimenti delle braccia.

Gianni Secondo

Classica



Nel curare un secolo fa l'edizione del Requiem di Mozart per la prima Opera Omnia Brahms notava: «Questa reliquia è stata sfigurata da tentativi assai fiacchi e maldestri, ad opera di una o due persone, di completare la partitura». Brahms non conosceva ancora nei minimi dettagli la vicenda postuma del Requiem con gli interventi di Joseph Eybler e Franz Xaver Süssmayr, cosa che l'ha ricostruita la musicologia moderna ma il suo sguardo d'aquila non si sbagliava e quegli interventi fiacchi e maldestri, specialmente di Süssmayr ai quali si devono le più consistenti integrazioni, diventano ad ogni ascolto della partitura più percepibili.

Potrebbe addirittura diventare per l'ascoltatore appassionato ma ignaro dei dettagli della filologia, un interessante esperimento quello di riuscire ad individuare con la sola finezza dell'orecchio le parti spurie. Chi ci riesce, secondo me, possiede un gusto musicale già notevolmente sviluppato. Possiamo dunque scingerci una volta di più a compiere il nostro gioco appassionante di una nuova incisione del Requiem di Mozart che ci viene ora proposta in compact-disc dalla Deutsche Grammophon con l'orchestra del Wiener Philharmoniker, il coro del Wiener Singverein e le voci solistiche di Anna Tomowa-Sintow, Helha Mueller Molinari, Vinson Cole e Paata Burchuladse diretti da Herbert von Karajan.

Il manoscritto di Mozart si interrompe al Lacrimosa sulle parole «Judicandus homo reus», quindi i successivi *Sanctus, Benedictus, Agnus Dei* e *Communio* sono stati redatti da un'altra mano, quasi sempre quella di Süssmayr. Interventi più lievi si trovano anche in altre parti dell'opera ma distinguerli diventa in questo caso più difficile.

Bisogna innanzitutto rendersi conto che i difetti di Eybler e Süssmayr non sono assolutamente di carattere tecnico, entrambi erano infatti dei buoni professionisti ed erano stati molto vicino a Mozart, avendo quindi l'occasione di assimilarne lo stile. Brahms parla di tentativi fiacchi e maldestri ma quello decisivo è il primo soprattutto; la partitura del Requiem nelle sue parti spurie perde infatti di tono, si infiacchisce realmente data l'impossibilità dei revisori di compiere il miracolo della spiritualizzazione della tecnica. La scrittura mozartiana in quest'opera estrema è complessa ma l'ascoltatore non se ne accorge mai. Mozart si era negli ultimi anni della sua vita invaghito delle tecniche contrappuntistiche, dell'arte severa di Haendel e di Bach, ma riusciva a rendere quei procedimenti straordinariamente leggeri e trasparenti. Nelle mani dei revisori quelle stesse tecniche, private del loro elevato spirituale, riacquistano una banale pesantezza scolastica. Sembra dunque una metafora del destino umano di Mozart ma questa partitura che avrebbe potuto essere il suo capolavoro supremo, nel suo procedere affonda lentamente, si spegne.

L'esecuzione di Karajan e dei complessi a lui affidati risulta eccellente, senza dubitarne?, ma c'è in tutta quella perfezione levigata e rilustrata da innumerevoli esecuzioni, una levigatezza che pare una strenua difesa di questa sublime ma soppicante partitura. La levigatezza sembra infatti avere lo scopo di dissimulare sotto la brillantezza della superficie le suture tra i marmi e gli stucchi. Il risultato è quello di un'illusione quasi perfetta e certo con una perfezione del genere il gioco che abbiamo suggerito all'ascoltatore sarà di quanto più arduo.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

7 — **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

7,20 **Raiuno** Attualità: Uno mattina

8 — **Canale 5** Attualità: Magazine

8,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 **Canale 5** Attualità: Forum

9 — **Canale 5** Sceneggiato: Aspettando il domani

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,25 **Canale 5** Attualità: Come stai?

9,30 **Raidue** Attualità: Televideo
Italia 1 Film: Lettere smarrite. Con Paul Krassy. Commedia

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo!

10 — **Canale 5** Telefilm: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,25 **Canale 5** Attualità: Il resto è vita

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Raitre** Tennis: Open internazionale di Montecarlo
Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Documenti: Quark economia
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Raitre** Per i ragazzi: Jeans
Canale 5 Film: Un pugno di polvere. Con Gary Cooper. Drammatico
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Per i ragazzi: Tandem

15 — **Italia 1** Telefilm: Time Out

15,05 **Raiuno** Attualità: Cronache italiane — Cronache dei motori
Rete 4 Sceneggiato: Così gira il mondo

15,25 **Raitre** Film: Dora Nelson. Con Carlo Ninchi. Commedia

15,30 **Raiuno** Documenti: I labirinti

16 — **Raiuno** Telefilm: La baia dei Cedri
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Raiuno** Documenti: Il meraviglioso mondo di Walt Disney
Canale 5 Telefilm: Alice

16,50 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele

17,05 **Raidue** Documenti: I giorni e la storia

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,25 **Raiuno** Attualità: Tuttilibri

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom

17,50 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

18 — **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm

18,05 **Raiuno** Ciclismo: Giro di Puglia

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Telefilm: Pippicalzelunghe
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 **Rete 4** Quiz: Il gioco delle coppie

19 — **Raiuno** Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Italia 1 Telefilm: Happy Days
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: David, gnomo amico mio

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Splash! Una sirena a Manhattan. Con Daryl Hannah. Fantastico

— Segue il cartone: Paperino collezionista
Raidue Miniserie: La corsa alla bomba
Raitre Film: Serpico. Con Al Pacino. Poliziesco
Canale 5 Gioco a premi: Pentatlon
Rete 4 Film: Pocker di sangue. Con Robert Mitchum. Western
Italia 1 Telefilm: Professione vacanze
EuroTv Film: Un matrimonio. Con Amy Stryker. Commedia

22,15 **Raidue** Attualità: Tg2 Doremifa

22,25 **Italia 1** Varietà: Lupo solitario
Rete 4 Film: Azione esecutiva. Con Burt Lancaster. Drammatico

22,35 **Raiuno** Attualità: Esplorando. Con Mino Damato

22,45 **Raidue** Sport: Tg2 sportsette

23,10 **Canale 5** Automobilismo: Cadillac

23,35 **Italia 1** Film: Le occasioni di Rosa. Con Marina Suma. Drammatico
EuroTv Film: Il bandito sono. Con Jack Lord. Western

23,45 **Raidue** Film: Un uomo da abbattere. Con Jean-Louis Trintignant. Drammatico

23,55 **Raitre** Miniserie: Il circolo Pickwick
Canale 5 Cinema: Frontiere

Italia 1 ore 23,35

MARINA SUMA
Le occasioni di Rosa

Raiuno Ore 20,30: Splash, una sirena a Manhattan, di Ron Howard, con Tom Hanks, Daryl Hannah, Eugene Levy. Usa Fantastico 1984 — *Allen, grossista di ortofrutticoli, da bambino è caduto in mare ed è stato baciato da una bimba-sirena. Sono passati tanti anni. La sirena, fattasi donna (e che splendida donna!) esce dall'acqua e va a cercarlo*

Italia 1 Ore 23,35: Le occasioni di Rosa, di S. Piscicelli, con Marina Suma, Angelo Cannavacciuolo. Italia drammatico 1983 — *Rosa, operaia napoletana di vent'anni, lascia la fabbrica e si arrangia prostituendosi col consenso del suo ragazzo, Tonino. Poi scopre che Tonino ha anche una relazione omosex con un quarantenne. Il primo film di Marina Suma*

Venerdì

MATTINA

7 — **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

7,20 **Raiuno** Attualità: Uno mattina

8 — **Canale 5** Attualità: Magazine

8,30 **Rete 4** Telefilm: Ironside
Italia 1 Telefilm: Fantasilandia

8,35 **Canale 5** Attualità: Forum

9 — **Canale 5** Sceneggiato

9,15 **Italia 1** Film: Momenti. Con Brigitte Catillon. Commedia

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,25 **Canale 5** Attualità: Come stai?

9,30 **Raidue** Attualità: Televideo

9,35 **Raiuno** Telefilm: Professione pericolo!

10 — **Canale 5** Telefilm: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,25 **Canale 5** Attualità: Il resto è vita

10,30 **Raiuno** Attualità: Azienda Italia
Rete 4 Telefilm: Switch

10,50 **Raiuno** Attualità: Intorno a noi

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,10 **Canale 5** Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Raiuno** Telefilm: Tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

11,45 **Raidue** Attualità: Cordialmente

12 — **Raitre** Tennis: Open di Montecarlo
Canale 5 Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,05 **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca?

12,30 **Rete 4** Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13,15 **Raidue** Attualità: Tg2 Di tasca nostra

13,30 **Canale 5** Telefilm: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,40 **Raidue** Telefilm: Quando si ama

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Varietà: Pronto, chi gioca? — L'ultima telefonata

14,15 **Raiuno** Musicale: Discoring
Italia 1 Musicale: Deejay Television

14,30 **Raitre** Per i ragazzi: Jeans
Canale 5 Film: Quelle due. Con Audrey Hepburn. Drammatico
Rete 4 Sceneggiato: La valle dei pini

14,35 **Raidue** Varietà: Tandem

15 — **Italia 1** Telefilm: Time Out

15,05 **Raiuno** Attualità: Primissima

15,20 **Rete 4** Sceneggiato: Così gira il mondo

15,25 **Raitre** Film: Inviati speciali. Con Dorotea Wieck. Avventuroso

15,30 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista!

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Rete 4** Documenti: Questa è Hollywood

16,30 **Canale 5** Telefilm: Alice

16,50 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento
Rete 4 Documenti: Il mondo intorno a noi

17 — **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele

17,05 **Raidue** Attualità: Sereno Variabile

17,20 **Rete 4** Sceneggiato: Febbre d'amore

17,30 **Canale 5** Quiz: Doppio Slalom

17,50 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

18 — **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: La casa nella prateria

18,05 **Raiuno** Per i ragazzi: Pista! — Seconda parte

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raiuno** Telefilm: Pippicalzelunghe
Raidue Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 **Rete 4** Quiz: Il gioco delle coppie

19 — **Raiuno** Miniserie: Aeroporto internazionale
Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

SERA

20 — **Italia 1** Telefilm: Licia dolce Licia

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 Lo sport

20,30 **Raiuno** Attualità: Serata natura — Segue il documentario: La prateria che scompare
Raidue Varietà: Portobello
Raitre Prosa: Riccardo III
Canale 5 Telefilm: Dynasty
Rete 4 Film: Frenzy. Con John Finch. Giallo
Italia 1 Film: Sogni mostruosamente proibiti. Con Paolo Villaggio. Commedia
EuroTv Film: Killer élite

21,30 **Canale 5** Telefilm: I Colby

22,15 **Italia 1** Sport: A tutto campo

22,30 **Canale 5** Attualità: Maurizio Costanzo Show

22,40 **Raiuno** Attualità: Speciale Tg1

22,45 **Raidue** Attualità: Mixer cultura
Rete 4 Cinema: Cinema & Company

23,15 **Italia 1** Sport: Basket

23,20 **Rete 4** Film: Giulio Cesare. Con Marlon Brando. Drammatico

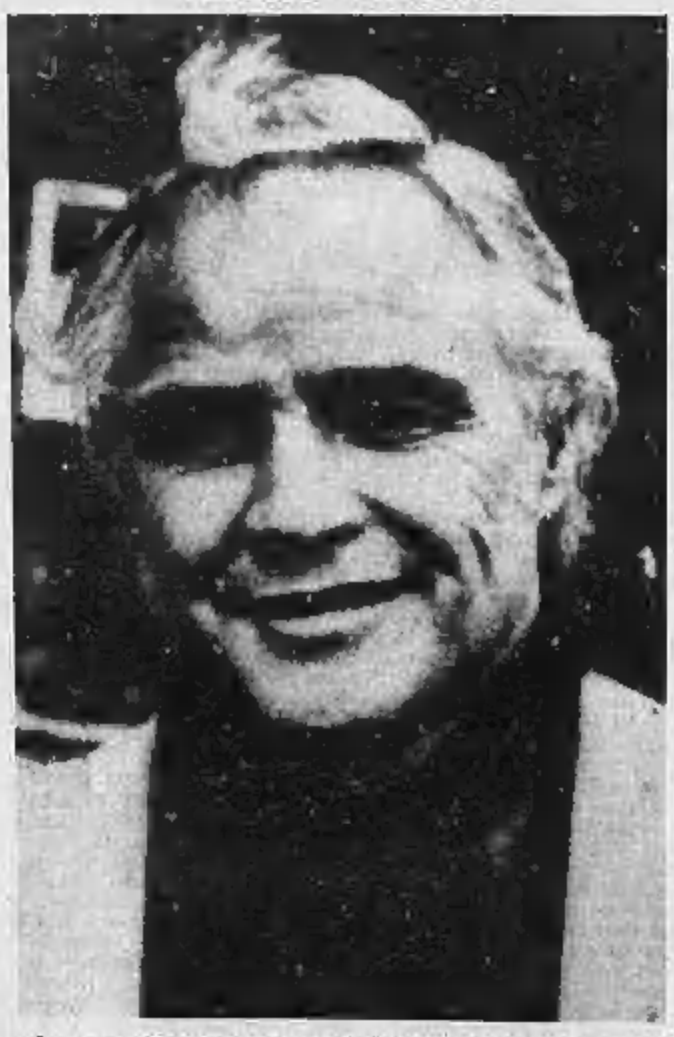
23,30 **Raidue** Attualità: Studio Aperto
EuroTv Film: I coltelli del vendicatore. Con Cameron Mitchell. Avventuroso

23,45 **Raidue** Film: Il colonnello Von Ryan. Con Frank Sinatra. Guerra

0,55 **Italia 1** Telefilm: Riptide

Rete 4 ore 23,20

MARLON BRANDO
Giulio Cesare



Rete 4 Ore 23,20: Giulio Cesare, di Joseph L. Mankiewicz, con Marlon Brando, Greer Garson, Deborah Kerr, James Mason. Usa storico 1953 — — *Dalla tragedia omonima: Cesare viene ucciso alle Idi di marzo. I suoi assassini tentano invano di far sollevare il popolo che, convinto dal discorso di Marco Antonio, mette invece la loro testa. I congiurati fuggono e reclutano un esercito. A Filippi tuttavia sono sconfitti. Cassio e Bruto, i maggiori responsabili del tentativo di colpo di Stato, si uccidono. Un grande film reso ancora più pregevole dal cast. Brando diede la sua migliore interpretazione scatenando applausi sul set durante le prove*

Italia 1 Ore 20,30: Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren. Italia commedia 1983 — *Paolo Coniglio, impiegato in una casa editrice, è il creatore di un fumetto la cui protagonista è Dalia, donna splendida e piena di fascino, con cui vivrà fantastiche avventure. La realtà è diversa: fidanzato con una ragazza bruttina, Paolo deve sopportare anche una futura suocera odiosa. Ma un giorno avviene il miracolo: Paolo incontra Dalia in carne e ossa*

Sabato

MATTINA

7 — **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia

9,15 **Italia 1** Film: Braccati a morte. Con Robert Webber. Drammatico

9,20 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

9,25 **Canale 5** Varietà: Buongiorno Italia in studio

9,30 **Raiuno** Musicale: I concerti di «Sotto le stelle»
Raidue Telefilm: Il brivido dell'imprevisto

10 — **Raiuno** Sceneggiato: Diamanti
Raidue Musicale: A quattro mani
Canale 5 Sceneggiato: General Hospital

10,10 **Rete 4** Telefilm: Strega per amore

10,25 **Canale 5** Attualità: Mi dica tutto

10,30 **Rete 4** Telefilm: Switch

10,45 **Raitre** Ciclismo: Gran Premio Liberazione

11 — **Italia 1** Telefilm: La strana coppia

11,05 **Raidue** Film: Lettera da una sconosciuta. Con Joan Fontaine. Drammatico
Canale 5 Quiz: Tuttinfamiglia

11,30 **Rete 4** Telefilm: Vicini troppo vicini
Italia 1 Telefilm: Quincy

12 — **Canale 5** Quiz: Bis
Rete 4 Telefilm: Mary Tyler Moore

12,30 **Raiuno** Medicina: Check Up
Raidue Attualità: Tg2 Start
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Neli
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,40 **Canale 5** Quiz: Il pranzo è servito

13 — **Raitre** Tennis: Open internazionali Montecarlo
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 **Raidue** Attualità: Tg2 Chip

13,30 **Raidue** Attualità: Tg2 Bella Italia
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Attualità: Prisma
Raidue Documenti: Scuola aperta
Canale 5 Film: I magliari. Con Alberto Sordi. Drammatico
Italia 1 Sport: Americanball

14,30 **Raiuno** Film: Rebecca, la prima moglie. Con Joan Fontaine. Drammatico
Rete 4 Telefilm: Detective per amore

14,35 **Raidue** Per i ragazzi: Tandem

15 — **Italia 1** Telefilm: Time Out

15,30 **Rete 4** Film: Lo stravagante Mister Morris. Con George Cole. Commedia

16 — **Raidue** Sport: Sabato sport

— Ciclismo: Giro di Puglia
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Canale 5** Telefilm: Freebie and Bean

16,50 **Raiuno** Per i ragazzi: Il sabato dello Zecchino

17,05 **Raidue** Telefilm: I ragazzi della valle misteriosa

17,15 **Canale 5** Documenti: Obiettivo sul mondo

17,20 **Rete 4** Telefilm: A cuore aperto

17,30 **Raidue** Sport: In forma con Barbara Bouchet

17,45 **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza

18 — **Canale 5** Sport: Record
Italia 1 Musicale: Musica è

18,05 **Raiuno** Basket: cronaca di un tempo di una partita play all

18,15 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera
Rete 4 Quiz: C'est la vie

18,30 **Raidue** Telefilm: L'ispettore Derrick

18,45 **Rete 4** Varietà: Il gioco delle coppie

19 — **Raiuno** Documenti: Pan, storie naturali
Italia 1 Telefilm: Arnold

19,30 **Canale 5** Varietà: Studio 5
Rete 4 Telefilm: Charlie's Angels
Italia 1 Telefilm: Happy Days

19,35 **Raitre** Attualità: Giornalisti raccontano

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: David, gnomo amico mio

20,30 **Raiuno** Musicale: Canzonissime, la grande festa della musica
Raidue Film: Il cervello. Con Jean-Paul Belmondo. Giallo
Raitre Musicale: Concerto dell'Accademia Filarmonica Romana
Canale 5 Varietà: Sandrarimondo show
Italia 1 Film: Zucchero, miele e peperoncino. Con Edwige Fenech. Commedia
Rete 4 Film: E' nata una stella. Con Judy Garland. Drammatico

22,15 **Raiuno** Telefilm: Alfred Hitchcock presenta: Infermiera di notte
Raidue Attualità: Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura

22,20 **EuroTv** Film: Wampyr

22,35 **Italia 1** Sport: Superstar of Wrestling

22,45 **Raitre** Film: Non sono un angelo. Con Mae West. Commedia

22,55 **Raiuno** Musicale: Zubin Metha prova I Maestri Cantori di Norimberga

23 — **Raidue** Sport: Notte sport

— Boxe: Bavaresco-Abeldano. Titolo mondiale superwelter
Italia 1 Sport: Boxe da Miami Beach

23,10 **Canale 5** Documenti: I misteri della notte

23,20 **Italia 1** Automobilismo: Grand Prix

23,30 **Rete 4** Attualità: Parlamento In

0,15 **Canale 5** Telefilm: Lottery

0,20 **Rete 4** Film: Fuga a tre, con Alan Arkin. Commedia

0,35 **Italia 1** Musicale: Deejay television

1,15 **Canale 5** Telefilm: Missione impossibile

Canale 5 ore 14

ALBERTO SORDI
I magliari

Canale 5 Ore 14: I magliari, di Francesco Rosi, con Alberto Sordi, Renato Salvatori, Belinda Lee. Italia drammatico 1959 — *Un italiano emigrato in Germania prima di tornare, deluso, in Italia, accetta di fare per un po' il magliaro accompagnato da un losco e vile individuo. Ma non ne può proprio più e dopo un po' torna a casa*

Italia 1 Ore 20,30: Zucchero, miele e peperoncino, di Sergio Martino, con Renato Pozzetto, Pippo Franco, Lino Banfi, Edwige Fenech, Patrizio Gargarese. Italia commedia 1980 — *Tre storie farsesche: un pacifico cittadino viene scambiato per un feroce bandito; un disoccupato trova impiego spacciandosi per cameriera; un tassista viene coinvolto da una bella siciliana in un rapimento a scopo matrimonio*

IN PRIMA / Il cartoon «Basil» e il film di Bozzetto

AVVENTURE DELLA FANTASIA

UN SORCETTO INVESTIGATORE E UN TRENTENNE SOGNATORE

BASIL L'INVESTIGATOPO di B. Mattinson, D. Mitchener, J. Musker e R. Clements. Disegno animato poliedrico a colori della Walt Disney. (Cinema Arlecchino).

C'è — rintanato e attivissimo da qualche parte a Burbank negli studi della Walt Disney — un vecchio ringhioso e vitale che sembra creato su misura per la gioia dei caricaturisti e dei figurinai che da tre generazioni disegnano il divertimento dei nostri ragazzi. Si chiama Eric Larson e si trova puntualmente a capo della supervisione degli animatori anche per *Basil l'investigatopo*, l'ultimo piacevole lungometraggio della premiata casa.

Ma questo simpaticone vanta un profilo e una maniera che i suoi collaboratori hanno spesso mandato in primo piano sullo schermo con l'idea di scherzare e magari di portare buono. Larson era già uno degli uccelli notturni di *Biancaneve e i sette nani*, faceva il gufo per l'ingenuo *Bambi*, si agitava come Gatto Figaro in *Pinocchio*. Ebbene Larson, grinta e pancia comprese, campeggia in *Basil l'investigatopo* con la sicumera del tipo vincente e la bonarietà dell'amico fidato. I bambini imparano da lui, cioè dal dottor Topson, a imitare in tutto l'infallibile Basil modellato sul tipo dell'investigatore arguto alla Sherlock Holmes.

TRAMA — Nella Gran Bretagna d'un secolo fa, a due passi dalla celebre residenza di Baker Street, fa il suo ritorno dalla colonia il mite grassoccio Topson chiamato a fare da genitore di scorta a una topolina privata del padre, un giocattolaio alla Geppetto di nome Flaversham che un pipistrello vampiro ha rapito per conto di Rattigan, il cattivo cattivissimo che regna nelle fogne e sogna di spodestare la Regina Vittoria.

Possibile? Possibile a una condizione. Ragire in un secondo tempo la topolina e costringere definitivamente Flaversham a collaborare nella costruzione d'un automa che spiazzi la sovrana e permetta a Rattigan di fingersene principe consorte e in realtà diventare il padrone del Regno Unito. Topson chiama in aiuto l'investigatopo Basil, modello di acume e di tempestività.

I due si troveranno invischiati in una lite da bettola, legati nella classica trappola mortale, chiamati a battagliare contro Rattigan in bilico tra gl'ingranaggi del Big Ben a Londra. Si dirà che il finale risulta scontato e che il falso lutto viene preso pari pari da *Robin Hood*, tuttavia il divertimento è costantemente di classe; la lezione negativa di *Turon e la pentola magica* serve dunque alla produzione e, per fortuna, alla platea.

GIUDIZIO — Nella regia a otto mani e nell'elenco dei tecnici spiccano alcuni nomi della tradizione che gareggiano in fantasia con i giovani delle ultime leve per dare un prodotto in linea con i tempi e non discosto dal linguaggio del Maestro. Lasciamo perdere che cosa dirà Topolino di questi sorci così abili e puntuali perché serviti da disegnatori armati da computer. Gli effetti sono brillanti, l'attesa appagata.

Tra l'altro la linea disneyana così riconoscibile e così sostenuta, si schiarisce finalmente consentendo al racconto una sorta d'inventiva carpita fotogramma per fotogramma. L'antica tecnica e la certosina pazienza entrano poi materialmente nei moderni ingranaggi elettronici disegnando Rattigan e Basil con il vecchio lapis all'interno d'una complessa struttura meccanica quale il Big Ben, dove tutto è velocemente (stavano per dire «rattamente») stilizzato

Il film, secondo la ricetta della Disney che quest'anno ha la mano felice anche sul versante in carne e ossa con *Il colore dei soldi* e *Due tipi inseguibili*, non piacerà soltanto ai piccini. Nei vialetti della taverna e nell'inventario della cattiveria, non una citazione per la fatale Dietrich e una per l'infame Rathbone, *Basil l'investigatopo* richiama la forza inestinguibile dei «generi» hollywoodiani.

Un ultimo particolare. Il film non costa più di 12 milioni di dollari, cioè una quindicina di miliardi in lire. Quanto un episodio della demenzialità tipo *Scuola di polizia* oppure il prossimo impegno di Celentano. Ne siamo e ne saremo per fortuna distantissimi.

SOTTO IL RISTORANTE CINESE di Bruno Bozzetto con Claudio Botosso, Amanda Sandrelli, Nancy Brilli, Bertrand Blier, Claudia Lawrence. Commedia italiana a colori. (Cinema Studio Blu).

Walerian Borowczyk in Polonia e Dusan Vukotic in Jugoslavia, oggi autori di richiamo con pellicole di attori, erano i massimi registi di «cartoon» nei loro Paesi. Anche Bruno Bozzetto, che entusiasmò con *West and soda* e con *Allegro ma non troppo*, ne segue ora il difficile itinerario.

TRAMA — Ivan è fidanzato per inerzia alla propria manager, un'ingegnere bionda e antipatica. Chi si trova alla vigilia dei trent'anni con un lavoro mediocre e senza una laurea, di solito si rifugia nell'amore (ma questa possibilità sembra preclusa dall'imminente banalissimo matrimonio). Oppure si butta nel sogno.

Puntualmente Ivan, preso nel mezzo di una rapina in banca, godrà di un'occasione davvero unica: quella di affacciarsi senza provarne il brivido sulle sue stesse protezioni e parsimilia. Come no? Se vive in una Milano convulsa e dominata dal male, gli basterà scendere le scale d'un ristorante cinese, aprire la porta dei desideri e scoprire un mondo di favola dove per esempio in cielo brillano simpaticamente due soli.

In questo spettacolo per uso privato che gli estri surreali del soggetto faranno a poco a poco diventare realtà, Ivan sperimenta l'avventura ma depurata dal pericolo e riscopre l'amore ma alleggerito delle abitudini. Dischiudere e chiudere la porta, imbattersi e promettersi a un'ingenua, scoppiare la propria madre suonata al padre della ragazza, inventore folle e benario di questa macchina del tempo che funziona semplicemente premendo una manigila: è tutt'uno per chi ama i sogni e soprattutto frequenta il cinema.

GIUDIZIO — Bruno Bozzetto irride nel sentimento eterno e nel cinema commerciale. Lo fa con il garbo di chi si è sempre considerato un artigiano e di chi vuole colmare una lacuna nel panorama dello spettacolo italiano. Non dimostra, dirigendo attori in carne ossa, né lo spirito di *West and soda* né la terribilità di *Allegro ma non troppo*.

Ma come fargliene una colpa? Proprio il cinema italiano smania per gli effettacci e campa sui provincialismi. Un talento schivo come Bruno Bozzetto avrebbe urgenza, per sconfiggere una simile convenzionalità, di mandare in campo i maghi della commedia.

Interpreti giovani e maturi non si direbbero invece all'altezza della situazione. Con l'eccezione di Nancy Brilli, la bionda odinea nella giusta misura (una misura appresa in palcoscenico con l'intramontabile ditta e gavetta di Garinei e Giovannini).

Piero Perona

PENTATLON DA 100 MILIONI

MILANO — Colpo di fortuna ieri sera per i coniugi Paloschi, che arrivavano da Rimini e sono intervenuti nel corso di Pentatlon per incassare dalle mani di Mike Bongiorno i cento milioni tondi del «Bingo» lanciato dalla trasmissione. I fortunatissimi coniugi hanno vinto il premio seguendo la puntata andata in onda la scorsa settimana.

Puntata molto particolare quella di ieri sera, in pieno clima pasquale, con tre ex campioni in gara (Sumio Ebisuno, il fisioterapista a cuoco di Livorno; Gianluca Roncato di Bologna e l'esperto di vini antichi Mario Cattafesta). Oltre alla cantante Patty Pravo e al maratoneta Bordin è intervenuto anche Padre Sebastiano, il frate cappuccino che vinse 141 milioni per aiutare gli handicappati.

OGGI
OLIMPIA 1 - FIAMMA
Dopo «BLUES BROTHERS», «UNA POLTRONA PER DUE» ed «UN LUPO MANNARO AMERICANO A LONDRA»
l'ultimo esilarante, demenziale, imperdibile film di John Landis

ALFIERI ore 21
ULTIMI 4 GIORNI
Monica Vitti — Rossella Falk
LA STRANA COPPIA
di Neil Simon regia di
Franca VALERI
con la partecipazione di
Orazio ORLANDO

NUOVA DISCOTECA
Camomilla CLUB
LIVE MUSIC - DISCOTECA - SPETTACOLI
Orchestra Spettacolo
«GILIANA GILIAN»
Aperto dal giovedì alla domenica sera
CUCCIEGLIO - Tel. (0124) 666.161

AMERICA
Via Frejus, 27 - Tel. 447.71.71
Un angolo di LAS VEGAS a Torino
Ore 21-2 DIVERTIAMO CON
GLI AQUARIUM

FARO
GARA di VALZER
per Amatori non professionisti
RICCHI PREMI
LE SIGNORE IN ABITO LUNGO DA SERA SARANNO OMAGGIATE

JUKE-BOX
I PERCORSI DELLA NOTTE
STAI DOSHIN alla Contea
Corso Quirino Sella 132

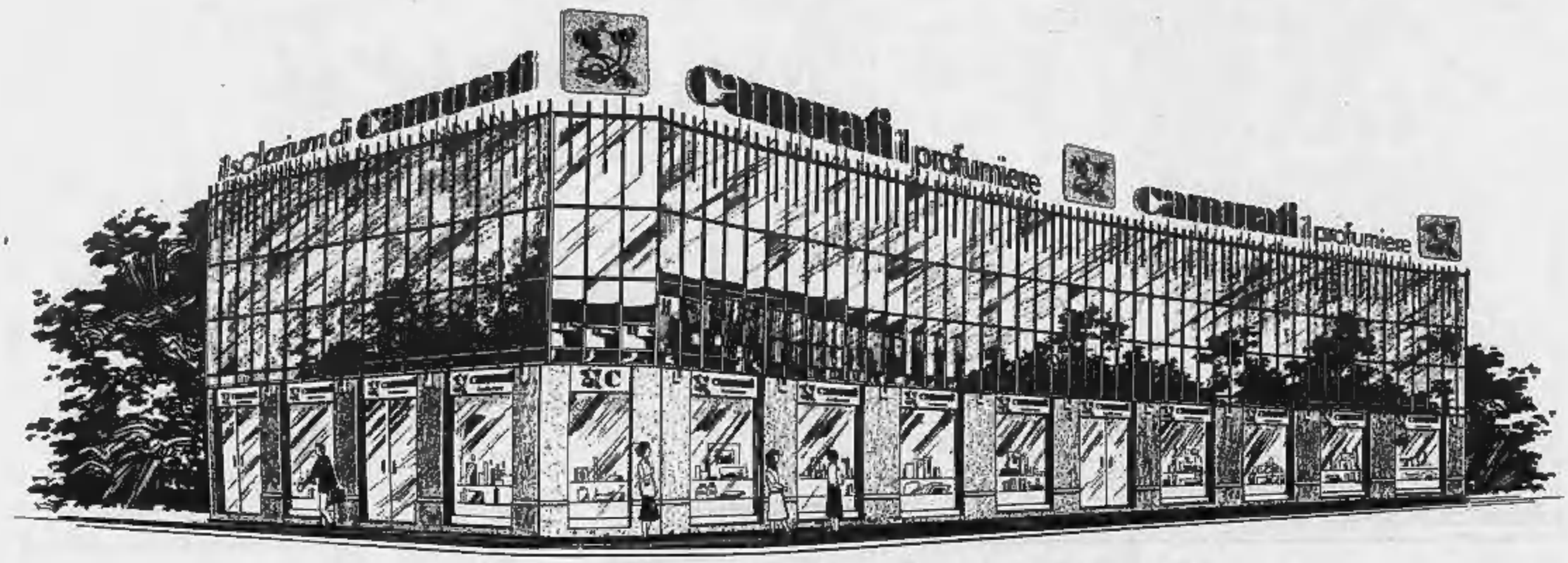
DU Parc
Il vero salotto di Torino
Ore 21 BINGO PERSONALIZZATO
Domani, ore 21

JUKE-BOX
I PERCORSI DELLA NOTTE
KOS all'Hennessy Club
Strada Traforo del Pino 23

JUKE-BOX
I PERCORSI DELLA NOTTE
Lo Stereo EMINENCE MARCONI
al New Young Club via Volta 8

camuati

il profumiere



Vi aspettiamo nei nostri punti vendita,
abbiamo le migliori marche di profumi
per Lei o per Lui... con i nostri famosi sconti

Buona Pasqua Amici!

camuati

"Lo sconto in profumeria"

camuati 1

Via E. De Sonnaz 13
(Ang. via Avogadro)
Tel. 544.393/544.971 - Torino
Orario: 9/12,30 - 15,15/19,30

camuati 2

Piazza Adriano 1
Tel. 447.71.79
Torino
Orario: 9/12,30 - 15,15/19,30

Il solarium di camuati

C.so Ferrucci 32
(Ang. P.zza Adriano 1)
Tel. 444.286 - Torino
Orario continuato: 9/20